

# 最新小学一年级语文教案人教版(大全14篇)

通过大班教案的实施，可以提高幼儿的学习效果，激发他们的学习动力。大班教案是一份教学计划，旨在引导幼儿在大班阶段的学习和发展。在编写大班教案时，我们应注重培养幼儿的创造力和思维能力。以下是小编为大家整理的一些适合大班教学的教案范例，供大家参考。

## 小学一年级语文教案人教版篇一

教学目标：

- 1、学习本课5个生字，学写2个字，会认7个字。会读指定词语。
- 2、通过拼读音节读课文，掌握生字字音，认清字形，能结合生活实际和儿歌内容了解生字意思，能在教师的指导下把儿歌读正确，大体了解意思。
- 3、积累语言，运用对子歌的形式编对子。
- 4、培养学生热爱祖国语言文字、爱学语文的思想感情。

教学重点：学会本课生字，能读准字音，认清字形，能结合生活实际了解生字的意思。

教学难点：能结合生活实际编对子歌。

课时：2课时。

第一课时

教学目标：

- 1、学会本课两个生字，能借助拼音读准字音，能按笔画记字形，能结合学生实际了解生字的意义。能按笔顺规律，依照田字格的范字书写。
- 2、联系生活实际，初步掌握识字的方法。
- 3、培养学生爱学语文的思想感情。

教学过程：

一、导入：谁当小小发现家？把你们课下发现的对子展示给大家吧。

出示课题：多对少

二、初读课文，自主识字。

1、课文里的对子朋友我们不认识的字怎么办？

- 1) 借助拼音读对子歌，画出难读的字词，多读几遍。
- 2) 同桌互帮互学。

2、谁说说儿歌里有哪些对子？

3、练习朗读。

三、指导书写：“少”，说说在田字格中怎么写？

四、熟读课文，巩固提高。

1、出示课文。

2、出示图，说出儿歌中的对子。

3、理解读词。

指导：“多、重、白、黑、地、空”重读。

4、练习朗读。

5、学生自愿读。

6、拍手歌《多对少》。

板书设计：多对少

多重白天长空北西

少轻黑夜大地南东

五、作业：

1、把今天学的对子歌或编的对子歌读给家长听。

七、课堂小结：说说本节课你学会了什么？

八、教学反思：学生的接受能力有所提高，对于认读字的学习缺乏良好的习惯。

第二课时

教学目标：

1、掌握3个生字，能读准音，记住形，掌握新笔画“撇折、竖提”，能正确书写生字。

2、能够朗读对子歌。

教学重点：识字写字的过程。

教学过程：

一、读儿歌。

二、认读生字卡片。少、天、长。

三、学习生字。

1、学习“长”：

1) 读准字音。

2) 你能用这个字组个词吗？

3) 分析字形并书空，认识新笔画“竖提”。

2、学习“天”。

四、读下面的词：多少、东西南北、黑夜、白天。

五、课堂练习：

1、读课文。

2、做课堂练习册。

六、课堂小结：说说今天这节课你学会了什么？

七、教学反思：学生能够结合生活实际，说出许多的对子，很棒。

## 小学一年级语文教案人教版篇二

1. 学会分析“求比一个数多（或少）百分之几的数是多少”的解决问题的数量关系，并能正确解答。
2. 通过自主探究、合作交流、获得解决问题的有效方法，同时体验解决问题方法的多样化，培养了学生的发散性思维。
3. 通过解决生活中的实际问题，培养学生的数学应用意识，进一步体验数学与生活的紧密联系。

### 二、教学重难点

教学重点：会解决“求比一个数多（少）百分之几的数是多少”的问题。

教学难点：会分析“求比一个数多（少）百分之几的数是多少”的解决问题的数量关系。

### 三、教学准备

多媒体课件。

### 四、教学过程

#### （一）复习导入

课件出示题目：学校图书室原有图书册，今年图书册数增加了。现在图书室有多少册图书？

1. 请学生独立思考并解答。

（1）把谁看作单位“1”？

（2）今年的图书册数是去年的几分之几？

## 2. 交流反馈。

方法一：

方法二：

## 3. 小结。

方法一是先求出今年比去年增加的图书册数，再加上原有的册数就是今年的图书册数。

方法二是先求出今年图书册数是原有图书册数的几分之几，再根据分数乘法的意义求出今年的图书册数。

**【设计意图】**求比一个数多（或少）几分之几的数是多少的问题是学生已经掌握的知识，因此复习此类题目可以给本节课的教学起到事半功倍的作用。利用知识间的迁移，学生能够很好地过渡到求比一个数多（或少）百分之几的数是多少的问题。

### （二）探究新知

#### 1. 自主探究学习教材第90页例4。

思考：

（1）这道题和前面那道题有什么不同？

前面那道题是“增加了”，这道题是“增加了”。

（2）你能试着独立完成吗？

学生试着独立思考，教师巡视。

（3）完成的同学同桌之间交流一下，说一说先算什么，再算

什么。

(4) 全班交流反馈。

方法一：

方法二：

(5) “原有图书册数”是单位“1”，“增加了”是增加了原有图书册数的。

方法一是先求出今年比去年增加的图书册数，再加上原有的册数就是今年的图书册数。

方法二是先求出今年图书册数是原有图书册数的百分之几，再根据百分数乘法的意义求出今年的图书册数。

2. 小结。

(1) 该如何求比一个数多（或少）百分之几的数是多少的问题呢？

(2) 通过再次对比得出：求比一个数多（或少）百分之几的数是多少的问题，与求比一个数多（或少）几分之几是多少的问题的数量关系与解题方法是完全相同的，只是题目中的分数换成了百分数。

**【设计意图】**学生通过独立思考、同桌合作、全班交流反馈的形式，经历观察比较、独立思考、得出结论的数学活动过程，激发了学生探究数学知识的兴趣，渗透知识之间相互迁移的数学思想。使学生学得轻松、学得快乐，感受到学习的乐趣。

(三) 知识应用

1. 龙泉镇去年有小学生人，今年比去年减少了。今年有小学生多少人？

(1) 请学生独立思考并解答。

(2) 交流反馈，说一说你是怎么想的。

3. 参赛作品共有125幅，一等奖6幅，二等奖占参赛作品的16%，三等奖的数量比二等奖的数量多4%。提出用百分数解决的问题并进行解答。（至少提出两个问题并解答。）

**【设计意图】**通过上述练习题，把学生所学的知识 and 已掌握的解题能力巧妙地融合在一起，既使学生巩固本节课所学知识，弄清了数量关系，又使学生的知识得到了整合，提高了学生的发散思维的能力。

(四) 课堂小结

通过本节课的学习，你掌握了哪些知识？

你是怎样获得这些知识的？

你还有哪些疑问？

(五) 随堂作业

独立完成教材第92、93页练习十九的第5、7、8题。

## 小学一年级语文教案人教版篇三

(一) 教养目标：

1、学会声母bpmf能够读准音，认清形，并能正确书写。



2、认识音节，学习“两拼法”，能准确拼读bpmf与单韵母组成的音节。

3、认识三个生字，正确读词。

（二）教育目标：

激发学生学习汉语拼音和认识汉字的兴趣。

（三）发展目标：

培养学生初步的探究能力。

二、教学重点：

bpmf的发音方法及音节的拼读方法。

三、教学难点：

韵母带调拼音。

四、教学准备：

教学课件、挂图、拼音卡片。

五、教学时间：

2课时

六、教学过程

第一课时

一、导入新课

1、指导儿童看“情境图”，通过谈话引出有关声母。

2、师问：爸爸带着一个小朋友去看什么呀？（看大佛）对，这就是“大佛”的“f”相机出示卡片“f”指着图上的山坡部位，问，他们看大佛，要先爬一段什么呢？（山坡）这就是“山坡”的“p”出示卡片“p”这个小朋友看到大佛很好奇，就想——（用手去摸），这就是“用手去摸”的“m”出示卡片“m”这个时候旁边的大喇叭正在广播：“大佛是文物，我们要爱护文物，不要用手去摸！”这就是“广播”的“b”出示卡片“b”

## 二、教学发音

指导学生联系自己熟悉的口语语音，来体会声母的发音方法。

### 1、教学声母“b”

先让学生知道读音是“广播”的“播”，然后教师示范，学生仔细观察老师发音时的口型变化，教师带领学生练习发音。一定要读的又轻又短，也可以运用教材中“波浪”的“波”。编口诀“帆船冲浪bbb”

### 2、用同样方法学习“pmf”

编口诀为“猴子推车ppp兔采蘑菇mmm手扶拐棍fff”

## 三、读语境歌

指导儿童练读语境歌。“爸爸带我爬山坡，爬上山坡看大佛，大喇叭里正广播，爱护大佛不要摸。”

## 四、教学书写

先教笔顺，再描红，最后临写。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学一年级语文教案人教版篇四

- 1· 借助汉语拼音，课文插图和生活经验，认识“拔、拍”等12个生字和火字旁；会写“拍、跑”等7个生字，写好足字旁。
- 2· 正确、连贯地读好词语，正确、流利、有节奏地朗读儿歌。
- 3· 对应插图、联系生活，了解课文中的各项体育活动。
- 4· 培养热爱运动，锻炼身体的好习惯。

教学重点归类认识提手旁和足字旁的字，了解形声字的形旁往往表示这个字的意思这一规律。

教学难点归类认识提手旁和足字旁的字，了解形声字的形旁往往表示这个字的意思这一规律。

教学亮点迁移运用：动宾短语——动+名词

1·生字卡片。

2·课件。

第（1）课时

教学流程教学要点（预设要求清晰、明确）个性化修改

一、认读字词，积累词语

落实教学目标：借助汉语拼音，课文插图和生活经验，认识“拔、拍”等12个生字

落实目标：对应插图、联系生活，了解课文中的各项体育活动。

落实重点：归类认识提手旁和足字旁的字，了解形声字的形旁往往表示这个字的意思这一规律。

·落实目标：正确、连贯地读好词语。

落实亮点教学：动宾词语的搭配1·认读“操场”。

（1）情境：铃声响，下课了，同学们都来到了操场上！（出示图片）

（2）经验识记“操场”。

要点1：知道“场”的意思：表示比较大的空地。

要点2：根据意思积累有关“场”的词语：

买菜卖菜的场所——（菜场）

买卖商品的场所——（商场）

人们活动休闲的场所——广场

人们开会的场所——会场

汽车停放的场所——停车场

同学们做操运动的场所——操场……

2·多种方式认读“拔、拍、跑、踢”。

(1) 看图说话，认识体育活动

要点：句式：下课了，小朋友们有的在（ ），有的在（ ），有的在（ ），还有的在（ ）……

(2) 图文结合，把体育活动的名称显示在图片上。认识生字。

要点：观察提炼：“提手旁”的字大多和手有关；“足字旁”的字大多和腿部运动有关。

(3) 拓展“提手旁”和“足字旁”的字：

提手旁抱提挑抓

足字旁踩跨趴蹦

小结规律：汉字真神奇，辨别要小心。“提手旁”拍拍手，“足字旁”踩踩脚。掌握其规律，识字多容易。

3·运用规律迁移识字

(1) “铃”和“锻”

提示：都是“金字旁”，和金属有关。“锻”的造字本义是：挥锤敲打烧红的铁件。所以也是金字旁。

积累：钢，钱，铁，铝，锌

(2) “炼”和“热”，认识火字旁

提示：“火”本来就是燃烧的火焰。带火字旁的字往往与燃烧、火焰、干燥等有关，“灯、灿、炒、烧、炮……”

提示2：火作偏旁，如果在字的下部，常写作“四点底”：煮、烈、照、熟……

4·积累词语：

打球拔河拍皮球

跳高跑步踢足球

要点1：读正确，读连贯。

亮点教学：

(1) 读出词语的节奏：

打球拔河拍皮球踢足球

(2) 把“打、拔、拍、踢”等字变红，让学生观察

提示发现：动词+名词

作业辅导：《课堂作业本p42第3题》

二、指导朗读，熟读成诵

落实教学目标：正确、流利、有节奏地朗读儿…… 1·尝试自读

要求：读正确。读出节奏。

要点：注意轻声：下课了、真热闹

注意最后一句的停顿。

## 2·识记儿歌

要点：根据儿歌内容复现重点字词。（见课件）

### 三、结合生活，迁移运用

#### 1·仿课文写句子

铃声响，下课了。操场上，真热闹。

（ ），天天锻炼身体好。

要点：前面学到的体育活动都可以填写。如打球拔河拍皮球；、跳高跑步踢足球……

#### 2·儿歌延伸：用上自己生活中见到的体育活动说一说。如

晚饭后，小区里，（真热闹，跑步打拳广场舞，天天锻炼身体好。）

周末到，公园里，（真热闹，蹦床跳绳滑滑梯，快快乐乐身体好。）

假期里，体育馆，（真热闹，打球游泳跆拳道，天天运动身体好。）……

#### 3·选择一个体育活动说一句话

作业辅导：第4题，用“打羽毛球、跳长绳”写句……

辅导要点：句式1：谁在什么地方干什么

（什么时候，谁在什么地方干什么）

句式2：谁和谁在什么地方干什么

句式3：我喜欢干什么

#### 四、学写汉字

- 1· 学生找出生字新朋友，读一读。
- 2· 小组合作，学生相互说说怎么记住生字。
- 3· 引导学生复习看笔顺的方法，自己尝试书空笔顺。
- 4· 师指导书写，引导学生看准每一笔的位置。
- 5· 教师范写“跑”，强调左窄右宽。生练写。
- 6· 教师指导学生观察其他字的书写。再练写。

每个生字的要点请见课件

### 小学一年级语文教案人教版篇五

教学目标：

- 1、会认7个生字，会写5个生字。
- 2、正确、流利的朗读好课文，能读出新奇、有趣的语气。
- 3、理解课文内容。

教学过程：



## 一、谈话导入

1、同学们大家好!老师想问大家,你喜欢我们的学校么?(喜欢)

2、那你觉得我们的学校什么地方最有趣?指名回答。

3、是啊,我们的学校有这么多有趣的地方,那么今天老师要带大家到一个更挺有趣的地方。跟我来!

4、请同学们伸出食指跟老师一起板书。《太空生活趣事多》

5、连一起来:把课文题目齐读两遍。

6、同学们看了题目你知道了什么?

指名回答。

你们真是爱动脑筋的孩子,下面让我们一起走入课文中去看看吧。

## 二、出示学习目标

学习有目标,才能学得好。

## 三、初读课文,整体感知

好,目标明确了,让我们一起进入今天的学习中。

首先请同学们:

1、自由读课文,把课文读顺。不认识的生字朋友可以借助课文下面的智慧叶或者问同桌。读完之后,请大家用漂亮的坐姿告诉老师。

教师巡视。

2、好，请大家拿起笔，标一标这篇课文有几个自然段？完成后，用你的小手告诉老师。说一说。

注意，发言先举手。老师请一位同学来读第一自然段。

(指名朗读课文)

请读的同学认真读，做到不丢字，不添字。听的同学认真听，找出问题，帮助他纠正。

表扬：你的吐字真清晰。

你的声音真甜美！

最后一次机会，谁来把握？

(自学指导一)

在太空生活中出现了哪些有趣的现象呢？找到有关句子划下来。

四、朗读理解，随文识字

1、交流：太空中的哪些现象很有趣呢？

根据学生回答，随机出现。

睡觉、喝水、走路、洗澡。

下面请同学们把书轻轻地扣在桌面上，看大屏幕。

你觉得太空中那种现象哪个最有趣？与大家分享一下吧！

语段一：

在宇宙飞船里，站着睡觉和躺着睡觉一样舒服。不过，要想睡上一个安稳觉，宇航员必须把自己绑在睡袋里。不然，翻一个身，就会飘到别处去了。

这段话中有好几个新词，你能读正确吗？

舒服、必须、绑在、飘到

自由练习——指名读

重点指导“舒服”一词的轻声和“绑”的第三声。

去掉拼音，谁来把句子读一读——指名读

2、理解“安稳觉”：什么是安稳觉？

3、这么有趣的睡觉方式，你能用有趣的语气读一读么？

指名朗读，（2人）教师随机评价。

评价：

1、你读课文的声音真好听！

2、你的吐字真清楚！

除了睡觉你还发现了那些有趣的现象？说一说，与大家分享一下！

语段二：

喝水的时候，如果用普通的杯子，即使把杯子倒过来，水也不会往下流。

1、读准词语：普通杯子

## 2、词语读好了，句子能读对吗?指名

想象：要喝水了，可即使把杯子倒过来，杯中的水也不会往下流，而在太空里呢？

过度：真是不听不知道，一听真奇妙。我们一起来读读。

过度：在太空里睡觉很有趣，喝水很有趣，你还发现那些更有趣的事情呢？

语段三：

在宇宙飞船里走路更有趣。人稍一使劲就会飘到半空中，咳嗽一声就有可能后退好几步。

一生读。指导读准“稍一使劲”、“咳嗽”指名——男女生读、同位读。

理解“稍一使劲”：咳嗽一声有可能后退好几步，那打个喷嚏会……脚蹬一下地板呢……手拍一下墙壁呢……是啊，只要人稍一用力，稍一使劲就会飘到半空中。

把你感受到的有趣用朗读表达出来。

过度：刚才我们试了在太空里睡觉、走路、喝水、下面啊，咱们该说什么了呢？对洗澡，在太空洗澡又会发生哪些事情呢？咱们往下看！

语段四：

在宇宙飞船里洗澡可不是件容易事，从喷头喷出来的水总是飘浮在空中。

1、我们平时洗澡非常容易，可是放在太空中可就变成大难题了。什么呀？(水总飘在空中)

这个可太有趣了，请同学们用你喜欢的方式来读读吧！

## 2、自由练习——指名——齐读

### 引读

小朋友，通过刚才的朗读、交流，我们知道是什么原因造成这些趣事呢？

## 五、随机识字，练习说话

过渡语：是啊，由于失重，给宇航员的(睡觉)、(喝水)、(走路)、(洗澡)带来了许多的不便。为了宇航员生活得稍微舒服些，科学家们特意为他们设计了几种特殊的生活用品。到底有哪些特殊的生活用品呢？请小朋友从课文中找找吧，用“”把它划出来。

1、交流：设计了哪些特殊的生活用品呢？出示词组：

有绑带的睡袋带吸管的塑料杯带钩的鞋子特殊的淋浴器

生字带拼音认读(一生做小老师)——去掉拼音认读(同桌互读)

这四种生活用品跟我们平时普通的生活用品可不一样，普通的反义词是(特殊)。

2、宇航员是怎样利用这特殊的用品在太空生呢？我们来读读吧。

出示：在宇宙飞船上睡觉，宇航员必须把自己绑在睡袋里。

a□齐读这句话

(自由练习——指名说)

课文学完了，那么课文中的会认识的生字你掌握了么？

那老师就来考考大家！幻灯片出示。学生回答。

## 六、学写会写字(幻灯片出示会写字)

注意：事——而“事”字呢？这事情太多了，把山都压扁了，口也磨扁了最后只好用一根长钩子串起来，挂在墙上，这个字就是“事情的事”好的事情呢就是“好事”，坏的事情呢？生：坏事。有趣的事情呢？生：“趣事”。)

哈哈……同学们，课文中出现的会写生字也都来大屏幕上集合了。

请大家仔细观察，说一说，你认为哪个字在写的时候需要注意什么？给同学们提个醒吧！举手发言。

下面，让你的小手动起来，在你的书上写一写，注意坐姿！

## 七、观看录象，运用字词

1、接下来，我们就来看一段在宇宙飞船上的生活片段。

2、能把刚才见到的说给大家听吗？老师建议你用上刚才的句式，这样可以帮助你把话说得清楚、明白些。（自由准备——指名发言）

为了……必须……

## 小学一年级语文教案人教版篇六

1) 通过观察，了解舌头的外形特点和构造。

2) 让幼儿在尝试、比较、讨论中了解舌头的三大作用以及在

生活中该怎样保护自己的舌头。

3) 发展幼儿的味觉感官，培养探索自身奥秘的兴趣。

1、每人镜子一面，调味品一份（包括酸、甜、苦、咸），吸管若干。

2、电脑、投影仪、多媒体课件。

3、舌头模型一个

（一）导入，引出主题

1、看头饰学动物叫声。

2、引出发音器官舌头

认识舌头各部分的名称及部位

3、提问：是谁帮助我们发出这些有趣的声音？

4、幼：舌头。

5、师：对了，是我们的舌头，你有没有仔细地观察过它？今天老师为每个

小朋友准备了一面镜子，请你仔细地观察一下自己的舌头，看看它的上面、下面有什么。

6、幼儿边观察边发言。

7、教师拿自己的手当模型演示，幼儿认识各部分名称：舌头后面连着喉咙的部分叫“舌根”，舌根的前面部分叫“舌体”，舌体的最前面叫“舌尖”，舌体的上面叫“舌背”，舌背上有舌乳头、舌苔，舌体的下面叫“舌腹”，舌腹上有

舌系带、血管和突起。

8、师：刚才小朋友说得真好，小舌头自己还想介绍一下自己，我们一起来听听它说什么。（看多媒体课件）

反思：整个活动从兴趣和直观的事物导入，符合幼儿的年龄及思维特点，然后教师再引导幼儿从照镜子、观看课件、品尝、讨论等几方面铺开，调动了幼儿的视、听、嗅觉、味觉等多种感官参与到活动中，使整个活动气氛都活跃起来。再让幼儿将自己观察到的、感受到的、想象到的，以小组交流、师生对话等多种形式畅快淋漓地表达出来，这样，舌头的构造和作用也就自然而然、活灵活现地展示出来，孩子也轻而易举地明白了。

仿佛可以透过文章看到那样的画面！

## 小学一年级语文教案人教版篇七

1、学会本课要求认的字及要求写的字，能够正确准确的书写。

2、理解课文内容，知道小学生是怎样升旗，并从中爱到爱祖国的教育。

3、有感情朗读课文，并且能够背诵下来。

理解课文内容并能够认识7个会写的字，会写8个会写的字。

通过有感情朗读激发学生热爱祖国的思想感情。

生字卡片、录音机、挂图。

播放录音，说一说你都在什么时候听到过这首歌？（在升旗时）那升旗时你们会怎么做？



看一看文中的小朋友是怎么做的？

- 1、 借助拼音来正确的读课文。
- 2、 边读边画出要求认和要求写的字，在读这些字时要注意读音。

预设：有些学生在读时字与音对照不准确。

解决办法：要求学生来指读。

- 3、 指着这些字给你的同桌读一读。
- 4、 只看汉字不看拼音读一读，不认识的字看一看拼音。

预设：学生们会依旧照着拼音读。

解决办法：教师写在小黑板上让学生们看着读，不会的再看书。

读课文，说一说你读懂了什么？

预设：学生会说出好多种答案，只要是与课文有关就可以。也有可能说的与课文内容不符。

解决办法：教师引导，你能试着说一说与国旗有关的内容吗？

- 1、 读课文说一说这首儿歌中一共有几句话？
- 2、 在小组内熟读这几句话。

预设：每个同学都读完整这首儿歌时间不够。

解决办法：由小组长布置一个同学读一句。

3、把你读的那一句读给你们的同学听。

预设：在小组有些同学读的不够准确。

解决办法：要求小组成员要指出同学们读的不足的地方并予以改正。

4、感悟课文内容。

(1) 在文中找一找在升旗中我们是怎么做的？

(2) 找出来在你们组内读一读。

(3) 谁能有感情的把这句读一读。

预设：由于学生的这种经历少，读的不够有感情。

解决办法：老师范读。

教师总结：是啊，国旗是我们国家的象征，它是老一辈们用鲜血换来的，今天的我们是幸福的一代，在国旗下茁壮成长，我们为此而自豪。

1、找出你喜欢的一句有感情的读一读（在小组内练读）

2、指名读一读。

1、把你喜欢的那句话试着背一背。

2、试着背一背全文。

## 小学一年级语文教案人教版篇八

教学过程：

1、小朋友喜欢猜谜语吗？今天老师要送给大家一个谜语：“身穿破壳袍，缩头又缩脑。水里四脚划，岸上慢慢爬。”

2、对，谜底就是乌龟。今天我们要认识的虽然只是一只毫不起眼的小乌龟，可它却有一个很大的愿望，心里想有一天能飞到天上去。

所以“想”字和心理有关系，有个心字底。小朋友举起手跟我书空这个字，注意写这个字的时候，上半部分“相”要为下半部分心字底留出足够的地方。（板书：想）

谁想来读一读课题？我们一起读。

3、读了课题，你们有什么问题吗？

质疑：乌龟为什么想飞？飞起来了吗？谁帮助了它？它是怎样飞起来的？最后的结果怎样？

小朋友真会动脑筋，提了这么多问题，那就让我们一起到课文中去找答案。

1、自读课文：请大家翻开书65页，借助拼音自由小声指读课文，注意把字音读准确，有读得不通顺的句子可以多读几次。

2、抽读课文，正字音：小朋友读得真认真啊，愿意读给小乌龟听吗？

1) 1—6段请六个小朋友来读。

这几段的字都是我们的老朋友了，小朋友读得真好！

2) 第七段就请1、2、3组的孩子来读，其他小朋友认真听。

这一段的生字可真多，看，它们都穿上了红衣服，你们能用

什么办法记住它们吗？（出示段落红字）

叨：谁能做做叨的动作？所以叨有个口字旁。

根和棍都有木字旁，是呀，这样一根棍子是木头做的。

端：课文中带有端的是词语？——两端，谁来指一指这根棍子的两端。

于：干字加钩就是于。

小朋友真会学习，让我们一起读一读生词吧。

3) 第八段请4、5、6组的小朋友来读。

（出示字卡“感”和“忍”）这一段有两个生字都有相同的偏旁——是心字底，都和想一样和心里的感觉有关系。

还有一个可难了，（点击野），你可以怎么记住呢？

一起读词语。

4) 最后两段我们一起来读吧。

这两段中也有几个特别难的生字，你还能想到什么好办法来记住呢？

摔：谁能用手做个摔的动作？你摔得真重呀！

重：重”还是我们今天要写的字，一起来书空

裂：课文中带有裂的词语是“裂纹”一起来读一读这个词。你发现了什么吗？

3、你们学得这么好，看，这节课所有的生词朋友都赶来了，一

起读出他们的名字吧。

1、小乌龟说，小朋友真会学习，那你们能回答刚才提出的问题吗？

2、谁能回答第一个问题：乌龟为什么想飞？（乌龟看见小鸟要飞去一个美丽的地方，它也想去）

是不是这样的呢？让我们一起去看看乌龟和小鸟的对话吧。

男生读乌龟的话，女生读小鸟的话，老师读叙述的话。

乌龟为什么伤心呀？（它不能和小鸟一起去很美丽的地方）

很美丽的地方是一个怎样的地方，会有些什么呢？（想象）

那确实是个很美丽的地方！小鸟真的太幸福了。孩子们，让我们一起美美地读一读小鸟的话。

听到小鸟们要去这样一个地方，乌龟会想些什么？你来读一读乌龟的话。

乌龟在急切地问小鸟呢！谁还想来读？乌龟多渴望和小鸟一起去啊！我们一起来读一读它的话吧。

师引读：小鸟说：可你不会飞啊！乌龟听了一一很伤心（板书：很伤心）

多可怜的乌龟！它多想飞上天啊！

3、那后来乌龟飞起来了吗？谁帮助了它？——小鸟

## 小学一年级语文教案人教版篇九

1、正确、流利地朗读课文，背诵课文。

2、体会小主人公在尖尖的草帽下微笑着等待蜻蜓飞落的心情，激发学生亲近自然、关爱万物生灵的感情。

3、正确认读本课十六个生字，会写六个生字。

学生在正确、流利地朗读课文的基础上，体会小主人公在尖尖的草帽下微笑着等待蜻蜓飞落的心情，从而产生亲近自然的感情。

课前可找一些人与动物和谐相处、互相亲近的照片或图片；认读生字卡片或课件；课文配乐。

一、创设情境，激情导入

2、提示课题：《尖尖的草帽》

二、教师配乐范读课文。

教师配乐范读课文。

要求：眼睛认真看，耳朵认真听，如果哪个字不认识可以标上拼音，一会儿多读几遍。

三、初读感悟，读中识字

1、学生自由读课文。教师注意引导学生在自读的过程中把生字画出来，反复认读，把不懂的句子画下来，多读几遍。最后标出自然段。

2、指名分段读课文(引导学生互评、正音)

3、读带有本课生字的句子。

4、开火车认读词语、生字。(可以用课件，也可以用生字卡片。)

5、再读课文，这次要让学生充分读，力求读的通畅，同桌两人还可以互相合作，练习朗读。在反复的读中感悟语文。

#### 四、读中理解，读中感悟

1、在学生初步感知课文后，教师提问：这个小朋友是怎么发现小蜻蜓的？在哪儿发现的？

引导学生抓住文中重点词句。“它的翅膀亮得像镀上了一层金子”。这里教师调动学生已有的生活经验：“你见过小蜻蜓吗？在哪儿见过，它是什么样子的？”从而理解句义。

2、“看到这么可爱的小蜻蜓，你有什么想法？”学生展开想象。

过渡：文中的小朋友是怎么想的，怎么做的？

从文中找找有关句子，自己读一读。

3、课件出示：“我停住了。我在草帽下微笑着。我等待着它落在我尖尖的草帽上。”

引导学生想象“我为什么要微笑？”

“我在等待时会想些什么呢？”

这个问题继续发挥学生的想象，在全班交流感悟的过程中，要结合学生亲身的情感体验去谈。

4、学生配乐朗读全文。

在此基础上，教师适时引导：“此时此刻，你们想不想和小蜻蜓亲近亲近，那我们把它叫下来吧！让它飞下来，和我们玩一玩。”

五、联系生活，加深体验

六、识字教学

本课有6个生字：尖、以、着、怕、要、把

一年级下学期，学生已经掌握了一定的识字方法，在识字过程中，力求引导学生自己识字。

七、作业

1、讲一个你和动物的趣事。

2、扩展阅读：童年书架里的

## 小学一年级语文教案人教版篇十

古诗《梅花》为北宋政治家、诗人王安石所作。

认“六个生字。

流利朗诵、背诵。

通过诵读感受到梅花的坚强品质。

学习新的生字。

流利背诵。

古诗是我国优秀文化的瑰宝之一，也是小语教学的重要组成部分。在教学上，如果只注重讲解注释，把大量的时间精力花费在翻译古诗的意思上，那么学生很容易陷在枯燥无味的逐字逐句的解释中，难以体味到我国古诗独有的韵味美和意境美。尤其面对年龄小，阅历不多的低年级学生，我们更需要抓住他们喜读善背，想象丰富，好动爱模仿的特点，调动



他们用各种感官去感受古诗意境。《梅花》这首诗字意浅显而意境悠远，主要从两方面入手。

## 1、激发好奇，自主读诗

用疑问引路，让学生带着释疑的心态去读诗。使学生能首先通过读诗去主动接近梅花，调动起学习的自主性，为后面的学习打下良好基础。

## 2、发挥想象，美读入境

结合生活经历和课件欣赏，学生会对梅花的外形逐渐熟悉。再伴随教师的描述，将学生带入诗中特定的环境里，利用在比较中想象或回忆中想象等方法，去初步感受梅花凌寒独自开的坚强的品性。并将自己的感受美美地读出来，相互带动，共同融入诗境。

### 一、兴趣导入

1、小朋友们!在你们心目中，认为什么花最美?(点多名学生作答)老师却认为最美的是——梅花。为什么呢?今天咱们学了这首古诗就会明白了。

2、课件出示梅花图。师板书。

### 二、初读古诗学习生字

1、伴随音乐，师声情并茂地朗读古诗，让学生初步感知全诗。

2、学生分小组自由读诗，可大声读，也可小声念，形式不一。

3、课件出示游戏识字。

(1)、第一关——买票：学生划出本诗生字，借助拼音读准字音。

(2)、第二关——认清同行生字小队员：小组交流，你是怎么认识这些生字的？

(3)、第三关——赏梅：(课件同时出示图文)做到不添字漏字，正确流利地朗读古诗。

### 三、引导想象美读入境

1、多种形式朗读。(男生读、女生读、点生读、师生合作读等。)

2、想象一下：读过之后，你眼前仿佛出现了怎样的景色？

(提示引导：课件的古诗中闪现变色的词有墙角、数枝、凌寒、不是雪、暗香)

3、生交流自己的想象。

(引导体会：梅花在寒冬中开放，和其他季节盛开的花有什么不同?)

4、师进行情景描述：在一个偏僻的不为人注意的墙角边，有几枝亭亭玉立的梅花，正迎着凛凛寒风，独自开放。从远处看，花如雪，但知道那墙角处不是雪，而是梅花，因为有一股清幽的香味正从那儿缓缓飘来。

5、讨论：你觉得梅花美吗?怎样把你心中的梅花美美地读出来，让大家也感受一下?

6、美读入境：伴着优雅的二胡弦音，吟古诗。

### 四、熟读成诵

1、情景再现：摇头晃脑学古人，吟出样子吟出情。

(教师先示范，小组尝试后全班尝试交流，互相评议，追求完善。引导学生在吟诵的过程中摇头晃脑，一边吟唱一边配上自己喜欢的动作，努力体会诗人的思想感情，沉醉于诗的意境中。)

2、吟诵会：各种方式的吟诵。·

## 五、画梅

1、在轻柔的背景音乐声中，生每人画上一枝梅花，并涂上颜色。

2、组织交流评议，展示其中优秀作品。

## 六、课外延伸

去观察身边的梅花或其他植物，根据其特点画一画或写一写。

《梅花》是北宋王安石咏梅的一首名作，写了梅花洁白幽香的特点，赞扬梅花不畏寒冷的坚强品质。全诗仅20个字，但读后令人眼前宛然有一枝傲雪白梅，幽香沁人心脾。如何引领刚入学的一年级孩子诵读好这首古诗，并感受梅花与众不同的美呢？我从以下几个方面去做的：

### 一、看图说话，引“梅”入境。

开课伊始，我利用多媒体，在网上找了很多有关梅花的图片，让学生来说，自己梅花的看法。大多学生从梅花的外形和颜色来说梅花。接着，我又找来书法家画的梅花让学生欣赏，我问学生，画家为什么会如此钟爱梅花？最后，我谈到岁寒三友——松竹梅，学生一下了联想到梅花、松树和竹子开在冬季。由此，我再导入新课——梅花。

### 二、扣词品味，赞叹梅花

梅花的三种特点：“凌寒独自开”——开花的季节(不怕严寒)，“遥知不是雪”——颜色，“为有暗香来”——香味。再让学生比较诗人最喜爱梅花的什么特点，稍作启发，便可使学生知道是“凌寒独自开”，由此理解全诗的主题。加上反复诵读，学生的情感便可调动起来。

### 三、音像渲染，吟唱梅花

情境是富有形象感，充满感\_彩的场景或氛围，我找到邓丽君名曲《梅花》，让学生闭眼倾听，当音乐一停，同学们迫不及待要求听第二遍，我索性把歌词也附在一起，当唱到“看啊遍地开了梅花，我~~”同学们不约而同地跟着音乐节拍大声吟唱起来，课堂气氛一下达到\_\_，叹惊之情油然而生，我明白学生真的是读懂梅花了，那是发自孩子们内心的赞叹，那是世上最美的歌声~~在情境的催化下，我接着让孩子们再读《梅花》，枯燥的文字由此转化成丰富的形象，丰富的形象又生发出更为多彩的画面，使静态的阅读注入了动态的生成，使隐含的诗歌意境逐渐显现，逐渐展示出它的美丽与动人。

课后，我还回味在这美的旋律中，感觉这是这学期最成功的一堂课，内心感谢孩子们成就了这堂课，也为这学期的教学画上圆满的句号吧。

## 小学一年级语文教案人教版篇十一

- 1、在语言环境中学习生字“晾、最、爸、鞋、彼、此、怪、汗”。
- 2、学习部首：父字头；理解“彼此、好奇”等词语的意思。
- 3、能正确熟练地朗读课文，并背诵喜欢的小节。
- 4、能正确描写“爸、晾、彼、此、怪”5个生字。

5、了解“风”像调皮的孩子这一特点。

6、运用动词，发挥想象，说说“风”的其他特点。

能正确、流利地朗读课文。选择自己喜欢的小节背一背。

在反复读文、识字的基础上，体会风的调皮捣蛋，进一步体会小作者对风的喜爱之情，并在此基础上展开想象，边想边记忆。

## 教学课件

1、比一比，再组词。

开双轨火车：同桌一人完成一个组词。

2、师：上节课，我们学习了课文的生字、词语，读通了课文，这节课，让我们跟随课文，一起去认识和了解调皮的风吧。

1、学习课文第一节。

自由读课文第一节，完成说话练习。

（蜻蜓）、（蝴蝶）和（白云）看到（洗好的衣服）就走了。

填后再读句子。

2、学习第二节。

（1）师：他们都走了，可风却来了，他对妈妈洗的衣服可好奇了！读读第二小节。

（2）指导朗读，读出风的好奇。

a□“悄悄”，“怪模样”，“喘不过气”加重语气

b□理解“彼此”的意思：那个和这个，双方。文中指穿着爸爸的西装和裤子的风，穿着妈妈的上衣和裙子的风以及穿着弟弟的校服和鞋子的风。

引导学生联系第二节内容想象：风是个怎样的怪模样？

预设答案：风就是穿着西装和裤子的样子；穿着上衣和裙子的样子；穿着校服和鞋子的样子。

3、学习第三节。

(2) 自由读，圈出表现风调皮的动词。

(3) 交流讨论。

师板书：拿 擦 扔 滚

(4) 指导朗读。

本来毫无生气的画面，由于风的到来，一下子欢快起来了，小作者是多么的乐在其中啊！

(5) 指名读，小组赛读，表演读。

在读中再次体会风的调皮。

1、布置作业。

2、拓展练习。

模仿课文的第3节，说说风还会做什么调皮的事？

## 小学一年级语文教案人教版篇十二

1、能正确的进行词语搭配。

2、能写出近义词、反义词。

3、注意词语的积累。

1、数量词+名词：例：一（座）房子一（双）眼睛

补充练习：

一（ ）鲜花一（ ）红旗一（ ）老人一（ ）鲤鱼

一（ ）衣服一（ ）冰雹一（ ）机器一（ ）轮船

一（ ）马戏一（ ）房子一（ ）灯一（ ）圆板

2、形+名：例：（参天）的大树（美丽）的彩虹（ ）的春天

完成练习：（总复习二第6题）

4、动+名：例：（数）星星

补充练习：

（ ）粮（ ）庄稼（ ）机器（ ）木球（ ）火圈

（ ）衣裳（ ）铁棒

1、找出意思相近的词。

补充练习：

称赞（ ）热爱（ ）附近（ ）惊讶（ ）领（ ）

准确（ ）要是(如果)遇到（ ）

2、说说下列词的反义词。

补充练习：

瘦（）穿（）吐（）新（）幸福（）卖（）

害（）

1、照样子写词语。先练习后反馈。（总复习二第5题）

2、词语补充完整，再读一读。（总复习一第6题）

3、说说我们还学过哪些四个字的词语。

4、课后抄一抄这些词语。

1、能把词语归类。

2、能用一些常用的词造句。

补充练习：

苹果冬瓜

稻谷电视机

1、说一说。小组说、抽生说

2、选一句写下来。

## 小学一年级语文教案人教版篇十三

一颗小草一朵鲜花一朵浪花一缕阳光，在孩子的眼睛里是博大的世界，因为孩子在用心灵拥抱这个世界。

诗歌内容浅显、意境悠远。



- 1、写田字格里的四个生字，做到笔顺正确。
- 2、正确认读十二个生字。
- 3、借助拼音朗读课文，背诵课文。
- 4、了解课文内容，感受作者想象的奇妙。

生字词卡片、生字头饰、奖励评价标志。

教学过程与设计说明：

### 一、激趣导入

师：出示一颗小草一朵鲜花

看到这两样东些，你会想到什么？

生各抒己见。

师：文中我们的作者又想到了什么呢？

板书课题：17、心里的世界

设计说明：

从学生的生活实际入手，引发学生学习的兴趣，使之产生学习的欲望。

### 二、读文识字：

- 1、学生读课文，遇到不认识的字勾画出来，在小组内互相解决。
- 2、师检查部分学生生字识记情况，全会的被评为“识字大

王”。

3、小组长检查生字，评出本组的“识字大王”。

4、检查课文的朗读情况。指名分小节朗读。

把识字任务交给学生自己去完成，遇到困难让他们自己去想办法解决，师只在必要时给予帮助，强调小组学习的自觉性、习惯性。而且充分利用奖励机制，调动学生学习的积极性。

三、感情朗读，体会意境。

1、师有感情地范读全诗。

2、指名朗读第一小节。

问：“小草”长在哪里？“鲜花”开在哪里？生进而理解书中联想的合理性。

3、指名朗读第二小节。

问：浪花和大海有什么关系？阳光和蓝天是什么关系？

4、指导学生朗读第一、二小节，语气要舒缓，边读边想象。

5、生自读第三小节，指导学生理解“拥抱”的意思。

指导朗读，前两句读出联想的悠远，后两句感情要激昂、饱满

“结合朗读理解课文，体会诗歌的意境”是学习这篇课文的重要方法，对于一些重点问题的设置，可以降低学生理解课文的难度。

以读代讲，在读中感悟，体会意境。

四、展开想象，拓展延伸。

让学生发挥想象，自己说一说，“看到——，我想到了一——。”

可以改编书上的词句，在小组内互相交流。

师同时做好记录整理工作，评出“想象大王”。并准备办一期“我们心中的世界”的壁报。

将语文学习与学生的生活紧密结合，让学生到更广阔的天地里去学习语文，充分发挥综合实践的作用。

五、书写生字

生先自己仔细观察，师再重点指导书写，生最后完成课后“写一写”。

学会观察教师的范字的书写是学生写好字的基矗

## 小学一年级语文教案人教版篇十四

小学语文苏教版教材第二册第七单元中的一篇阅读课文《咏华山》，它是苏教版小语教材采用古诗教学的新课型文包诗。根据课文叙述寇准跟老师登华山时咏诗赞华山的事，我为本课制定要完成的教学目标是：会读本课生字词，通过反反复复诵读课文，理解生字词；借助图画，依托观察、思考及想象，进行诗文对应，体会古诗的意思，感受到华山的雄伟壮丽，从而做到正确、流利、有感情的朗读课文。

自主、合作学习是新课程标准提出的要求，是提高课堂主体参与，拓宽学生情感交流的一种渠道。在教学中，我更多地采用了让学生自主、合作的方式去学习、交流、检查读课文情况；用自己喜欢的方式读课文等，引导学生在轻松、愉悦的氛围中自读、自悟、自主探究。启发学生主动参与课堂评

议，深化理解了课文内涵，在交流中提出不同的创新见解，有效地锻炼了学生的各种能力，促进了创造精神和创造力的培养，使得双向互动的交流得以实现。

新《课标》把喜欢阅读，感受阅读的乐趣作为低年级阅读教学目标的第一条，可见激发阅读情趣在低年级是多么重要。因此，我这堂课的教学也注意到这一点：新课伊始，我先出示一幅华山挂图来创设情境，让生首先对华山有感性的认识，再激发学生去爬山的欲望，引发学生的向往与遐想，在此基础上告诉学生古代有个七岁的小男孩，不但登上华山还念出一首赞美华山的诗。这样，学生便会急于知道详情的强烈愿望而去自发性进入阅读。同时鼓励学生在读书时，利用边读边想的阅读方法去读，从而提高阅读的水平。

文包诗教学的一个重要环节就是诗文联系，借文悟诗。因此我把大量的时间花在品描写华山高、雄伟壮丽的句子上，让学生通过观察，贴图的形式，理解华山高耸入云的壮景，调动学生的生活经验，让学生能设身处地把自己当成文中的小孩，去登山、去读课文，在充分理解句子意思，体会华山巍巍，耸入云霄的特点后，出示诗句，让生读读想想，看谁能自己读懂这首诗，充分地相信学生，让他们在读中自悟、诗文对应，从而突破教学难点。

我设计的教案：

- 1、会读本课生字词，通过反反复复诵读课文，理解生字词；
- 2、借助图画，依托观察、思考及想象，进行诗文对应，体会古诗的意思，感受到华山的雄伟壮丽。
- 3、正确、流利、有感情的朗读课文。

一．导入。

请大家看这座山（指图）-这就是华山

2. 你觉得华山怎么样？

是呀，我也觉得华山雄伟壮丽，高耸入云。看到这么高的山，老师情不自禁的想吟诵一首诗来赞美它（只要天在上，更无山与齐，举头红日近，回首白云底。）

3. 喜欢这首诗吗？这首诗是古代一个7岁小孩写的。

4. 你想不想知道他是谁，为什么写这首诗，

那我们就一起来读读24课《咏华山》，读了以后，你就懂了（板书）

请大家翻开书p135页，自己读读课文，不会读的先拼拼音，难读的地方多读几次。

二. 初读课文。

1. 自读。

2. 同桌相互检查

同学们学习的积极性可真高（像这位、这位同学读得可认真了，他们遇到难读的地方就反反复复的读，那么现在请你们把认为难读的地方，读给同桌听。如果还有读不准的词，就请他教你）（生互相练习）

3. 检查。

我瞧瞧，哪位小老师教了同桌（请生回答）你教了哪些词呀？（学说，师板词。板后齐读）

4. 生第一次读课文

我们把难读的词语读会了，现在试试读读课文

### 5. 生边读，师边板词

老师还发现，有几个词语也很难读，谁能来教教老师读。  
(齐读词语)

### 6. 再读课文。这回有没有信心，把课文读得比上次好。

## 三. 品读。

### 1. 导语。

刚才大家看了华山，都觉得华山非常高，如果让你去爬这么高的山你会觉得怎么样？(生答)

### 2. 引句子。啊！华山真高哇！

### 3. 品读句子。

a自由练习好，大家自己先练一练，看谁能把华山读得最高。  
指名读

你们读得都很高，我们一起来把华山读得高高的。齐读

### 4. 品后两句。

华山到底有多高呢？让我们一起跟小孩（帖小人）到山顶去看一看（出示句型）

a自己读。同学们，先好好的读读这两句，边读边想，你看到了什么？

b生答□a为什么远远近近的山都跑到我们脚下去了呢？

b太阳为什么显得这么近呢？说明什么？

c白云不在天上，干嘛跑到山腰去了？

c结束语。我们看到的这些景色都说明了什么？

d分组合作练读。我们分组练一练，练习读这些句子。争取每个人都能把华山的高读出来。

e检查反馈。那一小组先来，比一比哪组读得最高（指黑板读）

f师范读。讲朗读的方法。要读得好，有个小窍门，就是一边读一边想。

g生齐读。好，照老师的方法，我们一起来，把华山读得高到太阳那去。

## 5. 品古诗

a□说说自己的心情

b□引诗

c□练习读诗

a自读。

b诗文对应这些诗与这些句子是有联系的，你们能把他们对应起来吗？

### 1、讨论交流

2、提问你认为哪句话，对应哪句诗？（这两句诗应该与哪句话对应呢？）

3、总结、读诗句这首诗和前面的句子一样，都是写华山很高很高。

男女赛读（读出华山的高来）

四．品第三、四段

你们觉得这首诗怎么样？写得好吗？

1. 课文中老先生怎样夸他（好诗好诗）

2. 生夸我们一起也来夸夸他！

3. 他是谁？（寇准）我们一起把最后一段读一读。他今年几岁？（7岁）用手指表示出来！

他和谁一般大呀？

4. 总结。（再读全文）

五、总结结束。

1、华山的雄伟、壮丽

2、小寇准的聪明、能干

3、鼓励