

# 2023年人教版认识东南西北教学反思 认识东南东北西南西北教学反思(通用8篇)

对于这个议题，我认为我们可以思考一些解决方案。接下来，我们将为大家介绍一些优秀的范文范本，它们涵盖了不同题材和领域，相信能够给大家带来一定的参考和借鉴。

## 人教版认识东南西北教学反思篇一

先复习上学期所学的方向，学生根据主题意先说出学校东、南、西、北四个方向的建筑物，再引导学生观察其他的建筑物，该怎样描述，从而引出东南、东北、西南、西北等四个新的方向，再通过各种有趣的活动让学生说一说这四个方向，以巩固所学内容，大部分学生在课堂上掌握了这四个新的方向，基本会用这四个方向词描述出物体所处的位置，这部分内容主要是在练习时要体现趣味性，以激发学生的学习兴趣。

## 人教版认识东南西北教学反思篇二

本课是在学生学会辨认东、南、西、北四个方向的基础上，进一步学习东南、东北、西南、西北四个方向。主要任务是让学生认识8个方向的位置关系，也就是让学生在头脑中形成一个自己的方向板，进而使学生学会在实际生活中依据判断出的一个方向，辨认其它的七个方向，通过前几节课的学习学生对东、南、西、北四个方位已经有了一定的认识，会在生活中辨认东、西、南、北，也知道地图上的方向是上北、下南、左西、右东，还有少数学生对“东南、东北、西南、西北”这四个方位也有一定的了解，但并不全面，而三年级学生的推理思维能力较弱，方向感不强，抽象的方向知识对于他们来说，很难理解掌握。所以为了照顾全体学生，在新课教学之前，我还是先进行了复习。我先复习生活中的四个方向，再复习地图上的四个方向，从复习的结果来看，学生对东南西北四个方向的掌握都比较好。

在此基础上，课件呈现例4的情境图，让学生说一说“多功能厅在学校的什么位置？”从而引出新课的教学，将指南针适时引了出来。根据指南针上的方向，学生明白了东和北之间的方向就叫东北，东和南之间的方向就叫东南，西和北之间的方向就叫西北，西和南之间的方向就叫西南，也就知道了“多功能厅在学校的东北面，食堂在学校的西南面”。

为了让学生进一步加深对这八个方向的认识，接着我用课件呈现米字形图，让学生自己再写一写这八个方位的名称，汇报时重点让学生说说写的顺序，学生一致认为先写上北下南，左西右东，再写其余的四个方向容易写一些，这样一个汇报的过程有助于帮助思维差的学生掌握好的记忆方法。

本课的难点是在具体情境中以不同物体为参照物来辨别方向。我并没有直接将方法教给学生，也没有在例题时就亮出难点，而是考虑到“东南”、“东北”、“西南”、“西北”这些方向对于三年级小朋友来说内化吸收需要一个过程，因此并没有急于让学生以不同的参照物来辨认，而是本着打牢基础，先以中间单位为参照物来辨认8个方向，目的是不引起学生思维的混乱，而把处理难点的时间推后了些，如：自制座位图，由学生提问，出现的参照物发生了变化，这些是我预设到的，而在“卡通世界找朋友”环节中，我也有意识地改变了参照物，这样学生可能会走一些弯路，但我觉得只有在他们遇到困难时，心里才有一种寻求答案的动力，才会认真去掌握方法。

巩固练习中我安排了一个小游戏：“我来说，你来指！”请大家闭上眼睛，先是老师说出一个方向，请同学们在脑子里想一想它在哪？再用手一指。然后同桌互相玩一玩这个游戏。通过学生感兴趣的游戏活动进一步巩固了对八个方向的认识。这节课通过指一指、说一说等活动，使学生在头脑中建立起一个比较完整的方向系，感觉效果还可以。

## 人教版认识东南西北教学反思篇三

从学生已有知识以及生活经验入手，引入新知识的学习，将生活素材融入教学中，创设学生熟悉的生活场景，绘制了主题图——校园操场平面图。这样不但能让学生处于学习的最近发展区，而且又能使学生感受到数学来源于生活，我们身边处处有数学，有利于培养学生用数学的眼光观察生活。通过学习初步达成“认识东南、东北、西南、西北这四个方向并能用这些词语描述物体所在的位置”这一教学目标。而后，在探究、训练、拓展等环节，从题材取舍到情境设计，都尽可能地贴近学生的生活实际，使学生从熟悉的、鲜活的事例中，真实地感受到数学就在自己的身边，从而激发强烈的探究热情。

在课堂教学中，我们应该努力为学生创设主动探索、相互交流的空间，使每一个学生都能积极地参与到数学学习活动当中。课中，我尝试着让学生用“什么在操场的哪一面”、“操场的哪一面有什么”两种不同的句式大胆的说方向；在“扶”和“半扶”中学习“东北”和“东南”知识后，让学生在自主、合作、探索中掌握“西南和西北”这两个方位知识；让学生用所学的知识制作方向板服务于生活；用手指多媒体教室的八个方位等。做到了让学生动脑、动口、动手让学生的多种感官处于一种亢奋阶段，体现了人人参与，全程参与的参与意识，极大地调动了学生的学习热情，充分体现了以学生为主体的教育理念。

三年级的学生正处在由具体形象思维向抽象逻辑思维转化的关键期，此时的抽象逻辑思维在很大程度上仍然直接与感性经验相联系，仍然具有很大成分的具体形象性，对学生而言，方位概念的掌握还是比较抽象的，需要大量的感受性支柱和丰富的表象积累。因此，这节课创设了符合学生认知特点的情境，如“帮动物找家”、“制作方向板”、“以第五小组为中心提问题”等，使学生亲身体验方位知识与现实生活的联系，从而激发学生的学习兴趣。

本节课我本着“扎实、有效”的原则，力图数学课堂教学体现“生活味”的同时，能更关注数学的本质。教学中尽量做到科学有序、活动目的明确、手法灵活运用。不追求浮华热闹，崇尚稳健平实，从而使教学活动回归本真，能够更加准确全面地体现课程改革的新理念、新思路和新要求。

## 人教版认识东南西北教学反思篇四

三年级数学《认识东南、东北、西南、西北》，这一课是在学生认识了东、西、南、北，知道地图上的方向上北、下南、左西、右东的基础上进行教学的。由于本节课的内容较前几节课难度增加了，所以我着重从学生已有的知识经验和生活经验出发，一切以学生为主，以熟悉的校园为情境，采用多种互动方式，复习东南西北四个方向，课上尽量抓住学生学习思维，对学生及时评价，以调动学生学习积极性，保证课堂教学的有效性。

激情导课环节，我采用复习导入法，借助教材情境图，先引领学生回忆借助早晨太阳东方升起的生活常识，确定其他三个方向，唤醒学生对所学知识的记忆，之后再让学生描述其他建筑物（图书室、食堂）的位置，引出新课教学内容，为进一步学习新知识做好铺垫。

任务一“认识东北、东南、西南、西北方向”的教学。对于方向这个词学生并不陌生，但对方向的具体内涵与认识则比较表面，因此教学中把孩子们引入校园情境，用所学知识解决实际问题。首先用课件把孩子们的目光聚焦的指南针上，适时向学生介绍指南针的历史和使用方法，调动学生的学习热情，使学生不知不觉地参与到数学活动中，同时增强学生的民族自豪感。之后呈现地图上的方向示意图，先说明：正东与正北之间的方向叫东北方向。然后请学生像老师这样说一说。刘金霖同学与大家分享了自己的想法，他按顺时针的顺序依次说出东南、西南、西北方向的位置。这个新的知识点教学，我采用“扶”的教学方法，借助多媒体让学生直观

地感受到“东北方向”，并在此帮助下，“东南、西南、西北方向”的学习，采用的是“半扶”的教学方法，让学生根据知识的迁移认识新的方向，自主生成新的知识。这样不仅培养了学生的学习能力，还提高了学生交流能力。随后把认识的8个方向写在练习本上，这样的设计是为了避免线上教学学生只能听的情况，充分调动学生各种感官，帮助进一步认识与理解知识，并通过提问加以巩固。

提问：正东和正南之间的方向是什么方向？（生：东南方向）

谁能说说西南方向是指哪儿？（生：正西和正南之间的方向是西南方向）

谁能说说西北方向是指哪儿？

此处的课堂虽然没有声音，但给足了学生思考的时间，整个过程是稳步渐进的。

说一说哪两个方向是相对的？赵子涵同学回答：东对西，南对北，东南对西北，东北对西南。我肯定了她的回答，赞扬了她思维的敏捷与清晰，引导大家认读记忆进一步理解方向的相对性。

方向的相对性是学生较难理解的部分。当问到餐厅在存车处的（ ）方向，科技楼在多功能厅的（ ）方向，由于观察点的变化，物体的位置描述发生了变化，此处留给孩子们足够的时间思考，并结合实际演示让孩子们明白：在描述方位时不同的参照物会有不同的结果。我在教学过程中注意让学生用语言表达的完整性，并帮助学生理解方位的相对性，突破了教学难点。

学以致用，练习的设计更是贴近学生的生活，注重让学生动手操作，在图上标出家的位置，说出在学校的什么方向，此环节拉近了数学与生活的距离。并交流了班内几位孩子们家

的位置，帮助学生们将学到的知识应用到解决问题中来。

本课的教学我比较注重利用学生熟悉的素材进行教学，充分让学生感知数学的实用性。但从课堂练习反馈来看，学生对描述实景中的方向不够熟练，在后面的教学中还应对次内容加强练习，帮助学生牢固掌握。

## 人教版认识东南西北教学反思篇五

先复习上学期所学的方向，学生根据主题意先说出学校东、南、西、北四个方向的建筑物，再引导学生观察其他的建筑物，该怎样描述，从而引出东南、东北、西南、西北等四个新的方向，再通过各种有趣的活动让学生说一说这四个方向，以巩固所学内容，大部分学生在课堂上掌握了这四个新的方向，基本会用这四个方向词描述出物体所处的位置，这部分内容主要是在练习时要体现趣味性，以激发学生的学习兴趣。

文档为doc格式

## 人教版认识东南西北教学反思篇六

认识东南、东北、西南、西北是在学生会辨认东、南、西、北四个方向基础上进一步学习的。在学习东、西、南、北时，学生已经学会了画十字标上四个方向。同时在做题时，我习惯让学生把地图上的四个方位标出来。教学本课时，我是先让学生画出十字标出四个方位，然后让学生在这个基础上，添上两笔，成米字，通过小组交流，得出东南、东北、西南、西北这四个新的方位。这样使学生比较容易理解。通过本课时教学，学生基本上能辨认图上的八个方向。

但是，当要求他们说说自己回家的路线，并把这条路线画出来的时候，只有极少数几个能画出来，这就说明学生不能把数学知识应用到实际生活当中去。看来以后的教学应多联系实际生活，创设生活情境，使数学从生活中来，又回到生活

中去。体会到数学就在身边，感受到数学的趣味性，并能学以致用。

## 人教版认识东南西北教学反思篇七

本课是在学生学会辨认东、南、西、北四个方向的基础上，进一步学习东南、东北、西南、西北四个方向。主要任务是让学生认识8个方向的位置关系，也就是让学生在头脑中形成一个自己的方向板，进而使学生学会在实际生活中依据判断出的一个方向，辨认其它的七个方向，通过前几节课的学习学生对东、南、西、北四个方位已经有了一定的认识，会在生活中辨认东、西、南、北，也知道地图上的方向是上北、下南、左西、右东，还有少数学生对“东南、东北、西南、西北”这四个方位也有一定的了解，但并不全面，而三年级学生的推理思维能力较弱，方向感不强，抽象的方向知识对于他们来说，很难理解掌握。所以为了照顾全体学生，在新课教学之前，我还是先进行了复习。我先复习生活中的四个方向，再复习地图上的四个方向，从复习的结果来看，学生对东南西北四个方向的掌握都比较好。

在此基础上，课件呈现例4的情境图，让学生说一说“多功能厅在学校的什么位置？”从而引出新课的教学，将指南针适时引了出来。根据指南针上的方向，学生明白了东和北之间的方向就叫东北，东和南之间的方向就叫东南，西和北之间的方向就叫西北，西和南之间的方向就叫西南，也就知道了“多功能厅在学校的东北面，食堂在学校的西南面”。

为了让学生进一步加深对这八个方向的认识，接着我用课件呈现米字形图，让学生自己再写一写这八个方位的名称，汇报时重点让学生说说写的顺序，学生一致认为先写上北下南，左西右东，再写其余的四个方向容易写一些，这样一个汇报的过程有助于帮助思维差的学生掌握好的记忆方法。

本课的难点是在具体情境中以不同物体为参照物来辨别方向。

我并没有直接将方法教给学生，也没有在例题时就亮出难点，而是考虑到“东南”、“东北”、“西南”、“西北”这些方向对于三年级小朋友来说内化吸收需要一个过程，因此并没有急于让学生以不同的参照物来辨认，而是本着打牢基础，先以中间单位为参照物来辨认8个方向，目的是不引起学生思维的混乱，而把处理难点的时间推后了些，如：自制座位图，由学生提问，出现的参照物发生了变化，这些是我预设到的，而在“卡通世界找朋友”环节中，我也有意识地改变了参照物，这样学生可能会走一些弯路，但我觉得只有在他们遇到困难时，心里才有一种寻求答案的动力，才会认真去掌握方法。

巩固练习中我安排了一个小游戏：“我来说，你来指！”请大家闭上眼睛，先是老师说出一个方向，请同学们在脑子里想一想它在哪？再用手指一指。然后同桌互相玩一玩这个游戏。通过学生感兴趣的游戏活动进一步巩固了对八个方向的认识。这节课通过指一指、说一说等活动，使学生在头脑中建立起一个比较完整的方向系，感觉效果还可以。

## 人教版认识东南西北教学反思篇八

“认识东南、东北、西南、西北”这一课，是“位置与方向”这一单元后半部分的内容。学生已会根据《辩方向儿歌》辨认东、西、南、北，知道地图上的方向是上北、下南、左西、右东。由于本节课的教学内容较前几节课难度增加了，所以我课前布置了预习导航作业。由于有了预习做铺垫，所以学生们都知道生活中不仅有东南西北四个方向，还有“东南、东北、西南、西北”这四个方向。教学时，我先让学生复习《辩方向儿歌》动手操作，辨认东、西、南、北，然后让学生说说自己东南西北四个方向各坐着谁，再把这个座位表画在练习本上；再由教室东北角的一台书橱的位置，引出新课的教学内容。先让学生辨认实景中的东南、东北、西南、西北四个方向。即：先让学生找一找教室里的这四个方向，同时说说这四个方向分别有什么物体。



再用课件出示例4：通过预习检测，让学生说说校园的东南、东北、西南、西北四个方向各有什么？多数学生都能准确的将它们的位置描述出来。为了能用给定一个方向（东、南、西或北）辨认其余七个方向，自编《行走路线儿歌》夜晚面向北极星，前面是北，后面是南，左面是西，右面是东，左上西北角，右下东南角，右上东北角，左下西南角，儿歌记心中，行走错不了。在作业中，发现有的学生不认真审题，出现辨认方向错误的情况。我引导点拨学生可以把你辨认出来的东南西北四个方向写在相应的地点，然后再去辨认东北、东南、西北、西南这四个方向，掌握辨别方向的方法很重要。

### 《认识东南、东北、西南、西北》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)