

2023年稻草人教案设计 大班稻草人教案(通用10篇)

安全教案是一种有针对性的教学计划，旨在帮助学生认识到安全问题的重要性。小编为大家准备了一些针对不同学科和年级的教案模板，希望能够满足大家的需求。

稻草人教案设计篇一

- 1、知道秋天是丰收的季节，能够说出秋天里的各种庄稼水果等。
- 2、学会用捆、扎、贴、画等技能装扮制作稻草人，体验手工制作的快乐。
- 3、初步了解稻草在生活中的广泛用途，增强环保意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

稻草人教案设计篇二

- 1、在《秋天多么美》的音乐声中边唱边跳进入活动场地。
 - 2、用谈话引出课题
 - 4、学习舞蹈的基本动作
- (a)幼儿自由创编稻草人的动作。
- (b)引导幼儿创编赶小鸟的动作。

(c)请幼儿坐成一个圆圈，说说自己创编的动作

(d)教师用故事小结孩子创编的动作，帮助幼儿进一步理解音乐。

(d)老师：稻草人赶走了身边的小鸟，发现其他地方还有小鸟，怎么办呢？引导幼儿学习9-10的动作，并提示孩子在音乐的终止处做出不同的造型。

5、幼儿学习舞蹈，学习交换舞伴

a)幼儿自由找空地方和老师一起跳舞2次。

过渡：变换对行成双圈，面对面站好，引导里圈的幼儿在听到间奏音乐的时候要移动位置到下一个小朋友的位置并摆出一个造型，然后再和新的朋友一起跳舞。

b)幼儿在圆圈上跳2遍，重点能根据音乐的变化做动作，变对形。

6、听着音乐完整地跳集体舞

a)要求：注意动作的顺序和方向，能有表情的跳。

b)跳2遍后结束。

老师小结：今天你们帮了农民伯伯的忙，农民伯伯可高兴了，要给你们奖励呢，放好扇子和我去拿礼物吧？(在音乐声中离开活动室)！来自屈.老师教案.！

稻草人教案设计篇三

教学目标：

- 1、学习并掌握本课的生字新词。
- 2、理解课文内容，体会稻草人的善良和尽职。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、激发学生对穷苦劳动人民的同情。
- 5、教育学生有一颗善良的心，关心、体贴、帮助他人。

教学重点、难点：

- 1、体会稻草人焦急的心理活动。
- 2、学习作者通过描写人物内心塑造人物形象。

教具准备：

- 1、生字词语卡片。
- 2、稻草人的图片。

教学流程：

一、揭示课题，介绍叶圣陶

- 1、教师板书课题，全班齐读课题。
- 2、展示资料，介绍作者。
- 3、教师导读：今天，我们学习的课文《稻草人》就选自叶圣陶的童话集《稻草人》。

二、初读，整体感知

1、教师出示要求，学生自由读课文。

(1)把课文读准、读通顺，掌握本课的生字新词。

(2)想一想课文写了一件什么事。

(3)找出文中描写稻草人样子和结构的段落，读一读。

2、检查生字。

(1)出示生字词语卡片，指明读一读，其他正音。

(2)教师仪进行再强调。

(3)出示本课的生字新词，集体读一读。

3、指名反馈：课文讲了一件什么事?(稻草人看到一只飞蛾飞到主人的稻田里，并产下了子儿。稻草人很着急，想把情况告诉主人却无能为力，他为主人感到很悲伤。)

4、指名反馈：文中的稻草人长得怎么样呢?文中的哪一个自然段进行了具体的描写?(第一自然段)

6、指名反馈。(先整体后局部，从上到下)

7、全班齐读这一自然段，加深感知。

三、再读课文，感悟人物形象

2、指名反馈：再读课文后，稻草人和老妇人给你们留下了怎样的印象?这是一个()的稻草人;这是一个()的老妇人。

4、集体反馈。

5、教学建议：

(1) 学生反馈语句，学生一起读一读。

(2) 结合上下文，说说自己的体会。

(3) 指导学生有感情地朗读。

6、教师导读：同学们，这是一个多么可怜的老妇人啊！所以善良的稻草人很想帮助老妇人，可是他什么也做不了，他有多着急呀！请同学们找出描写稻草人焦急的语句，有感情地读一读。

四、课堂小结

教师总结：同学们，这是一则悲戚的童话故事，稻草人的善良深深地打动着我们。伸出你的友爱之手，关心、帮助一切需要帮助的人吧！

五、布置作业

1、抄写本课的生字新词。

2、有感情地朗读课文。

稻草人教案设计篇四

b.文章有几次心理活动描写？每次表现了稻草人怎样的心情？（高兴、焦急、痛心）

c.文章中几次直接描写老太太？分别是从那几个方面写的？各表现了老太太怎样的心情？这样写的好处是什么？（以快乐的心情的反衬结局的悲惨，以乐写痛，则痛甚）

稻草人教案设计篇五

- 1、会跳双圈扇子舞，能用肢体语言表现稻草人的动作。
- 2、练习在音乐的间奏处交换舞伴，尝试在间奏终止处做不同的稻草人造型。
- 3、感受音乐活泼的情趣，体会帮助别人的快乐。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

稻草人教案设计篇六

孩子在参观农村的过程中，发现了稻田中的稻草人，都很好奇，用手去摸摸，并问这是谁做的？有什么用？我就给孩子讲了有关稻草人的故事，给孩子看了有关稻草人的flash□并想通过这样的活动让孩子对稻草人的作用有更多的了解，从中提高孩子的想象能力和创新表现能力。

稻草人教案设计篇七

活动目的：

- 1、让幼儿(幼儿食品)了解更多秋天的果实，并用简笔画画出来，创设秋季主题环境。
- 2、对米有进一步的了解，知道米的来源，用途。
- 3、了解农民劳动的艰辛，享受创造的快乐。

活动准备：

1、经验准备：开展关于秋天的主题后，幼儿已对秋天的各种果实有了较深的了解。

2、秋色背景图、彩色纸、米、稻草、皮筋、毛线、钮扣、废旧布料等

3、课件：| “秋天的果实”、“水稻”、“稻草人”

活动过程：

一、回忆秋天的果实，并能用简笔画画秋天的果实，共同创设主题环境

1、诗歌欣赏：

风儿吹，吹熟了什么，黄的，红的，绿的，紫的，色彩斑斓。

嗯！让我想一想。

鼻子闻一闻：香喷喷。

嘴巴尝一尝：甜滋滋、酸溜溜。

眼睛看一看：圆圆的、长长的、怪怪的。

哦，让我猜一猜，是什么呢？

风爷爷问：“现在是秋天啦，有很多成熟果实，你们知道是什么吗？”

（评析：教师以富有感染力的表情、声音渲染气氛，产生一种秋天美的意境，诗歌的最后模仿风爷爷的口吻，给幼儿设疑，赋予幼儿无尽的想象空间。）

2、教师把幼儿说出的秋天的果实用简笔画的方式迅速画出。

(评析：给幼儿直观简易的形象，让幼儿对秋天的果实有更进一步的了解，使幼儿有一种想画的欲望)

3、幼儿画秋天的果实。

a□出示秋色背景图。

师：秋天是果实可多了，我们一起来完成一幅“秋意图”。

b□交待要求，在彩色的纸上画出各种秋天的果实。

c□画好的幼儿自己把作品贴到秋色图上，组成了一幅真正的“秋意图”。

d□和幼儿一起把秋意图张贴在教室内。

(评析：以和幼儿一起布置环境的方式教学，幼儿不仅从中复习了简笔画这一技能，了解了更多的秋天的果实，而且体验到了一起装饰自己教室的娱乐心情，感受到了装饰美。)

e□欣赏课件“秋天的果实”

(评析：从网上收集的各种难得一见和秋天的果实让幼儿喜闻乐见，从而进一步扩大了幼儿的知识面，形象而生动。)

二、认识米，知道米的来源、用途。

1、让幼儿自由观察米，师巡视观察。(在每张桌上准备一碗米)

师：你看到的米是什么样子的？

幼：小小的，象椭圆形。

幼：乳白色的，每个米上面还有一个黑点点呢。

幼：上面还有一些白色的粉味呢。

幼：闻起来香喷喷的。

(评析：幼儿的观察能力是需要经常锻炼提高的，通过动用幼儿的五官，进行全面的观察，可以看出幼儿都很善于观察，并能经过总结后，主动的说出来。)

师：米可以煮成什么？

幼：米饭、咸泡饭、蛋炒饭、烧成粥拌在米粉里做团子、炒米粉……。

师：米是从哪里来的呢？

幼：是从汉里来的

(评析：有的幼儿知道米是农民辛苦种出来的，一粒米一滴汗，所以在这一环节，我让幼儿即兴的朗诵了每个人都会的诗歌“锄禾”，让幼儿更真切的感受到了农民的艰辛。)

2、观看课件：“水稻”。

(评析：通过看生动形象的课件，幼儿对水稻的生长过程有了一定的认识，知道了米的来源。)

三、了解稻草人的作用

1、故事：稻草人。

师：谁来帮助张爷爷想一个好办法。

幼：做一个象张爷爷一样的人放在田里。

幼：做一个稻草人放在田里。

(评析：以故事的形式集中幼儿的注意力，给幼儿设疑，帮助张爷爷想一个好办法，幼儿一下子就想出了好办法，扎一个稻草人。)

2、知道稻草人的作用。

师：稻草人的作用是什么呢？

幼：可以把麻雀吓跑

幼：稻草人做得象真的人一样，让一些动物不敢去吃。

四、尝试用扎、粘、贴的方法制作稻草人

1、让幼儿欣赏课件“稻草人”(从网上收集的各种形象的稻草人)

(评析：虽然教师没有示范，但是通过欣赏课件，幼儿对稻草人已经有了较深的了解，而且不会限制幼儿想象力的发挥，可以充分发挥幼儿的创造力与想象能力)

2、幼儿制作，师指导

(评析：用废旧的布料做装饰，既体现了环保，又教育幼儿要做个有心人)

3、请幼儿把他放在展览区，并邀请别班幼儿来欣赏。

(评析：幼儿制作稻草人的热情是可想而知的，一个个既投入，又兴奋，制作的稻草人形象也非常多：一个眼睛的怪物、水怪、奥特曼、女巫等等，有几个幼儿还和教师一起制作了一个如真人般大小的稻草人，有的幼儿轻轻得告诉我，今天真是太好玩，太高兴了。)

附故事：

稻草人的故事

秋天到了，张爷爷种的稻子也要丰收了，一颗颗稻谷又大又圆，把稻秆都压弯了，又是一个丰收年呀，可是张爷爷一点也不高兴，因为有一群讨厌的麻雀经常偷吃他种的水稻，怎么办呢，张爷爷愁得觉也睡不着，让小朋友给他想个好办法，怎么样他不去，讨厌的麻雀也不敢去吃？(让幼儿想一个好办法)对了，扎一个稻草人竖在田里，麻雀再也不敢去偷吃粮食了。这下张爷爷乐开了花。

答案补充

名称：稻草人(大班)目标：1、在谈话交流活动中进一步了解稻草的作用，通过制作活动发展幼儿动手操作的能力。2、在制作过程中，幼儿学习合作并体验合作的快乐。准备：稻草、绳子、竹竿、胶水等。过程：一、谈话(出示稻草)师：稻草有什么用呢？请你们和边上的好朋友说一说。(幼儿自由讲述)师：请个别小朋友说一说。师小结：小朋友们真棒，知道稻草有这么多处，可以做成草帽、草鞋、草绳……二、示范制作稻草人师：我今天请来了一位客人(出示稻草人)

[]

稻草人教案设计篇八

教材分析：

《稻草人》这篇课文讲的是一个农人亲手做的放在田里看护庄稼的稻草人，由于看到稻子长出了新穗，而为主人高兴。由于发现稻叶上有小蛾及很多子而无比惊恐。又因自己无效的警告而愁闷。最终因蛾卵变成了肉虫吃光稻叶而为白白付出辛苦的主人深感痛心。课文表达了稻草人因能力所限，而

无力挽救主人命运的痛苦心情，一个忠诚、尽职、心地善良的形象跃然纸上，浮于眼前。表达了作者对劳动人民悲惨生活的同情。

教学内容：

- 1、认识课文中出现的会认、会写的字，掌握重点词语。
- 2、把握课文内容。
- 3、引导学生体会作者刻画的人物的思想感情，能对人物作出评价。

一、教学内容：

学习文中生字新词，了解稻草人，感知课文《稻草人》的主要内容，理清文章脉络，学习课文第一部分。

二、教学三维目标：

1、知识与能力：

- (1) 认识5个生字，学会11个生字，积累“勉强”等词语。
- (2) 默读课文，简要地讲讲稻草人的故事。

2、过程与方法：

(1) 以学生为主体，自主拼读生字词然后教师检查并指正，引导探索好的识字方法，帮助识字，达到掌握本课字词的目的。

(2) 听录音，谈谈自己的真实感受，整体感知课文内容，理清课文脉络，学习课文第一部分。

3、情感态度与价值观：

感悟稻草人的优秀品质，唤起学生对文中老太太的同情。体会作者表达的情感。

三、教学分析

(1) 教学重点：学会本课生字新词，把握课文主要内容，

(2) 教学难点：了解稻草人的心理变化，理清课文层次。

四、教学准备

小黑板写好本课生字，课文录音课件

五、教学构思：

以学生为主体，在学生生活实际中，谈谈对稻草人的认识，拉近课堂与学生认知距离。从而切入课文，看看叶圣陶先生笔下的稻草人是怎样的，再默读课文谈谈课文讲了稻草人的什么故事，在此基础上进行理清课文脉络。

六、教学过程：

(一)、谈话导入：一个轻松、快乐的暑假即将成为过去，同学们.....

2、请同学读第一单元《导读》，指名说说告诉我们什么。

4、教师点拨文学知识：“童话“是一种文学体裁，那么文学体裁还有：诗歌、散文、剧本、小说、寓言、民间传说等。

童话的特征根据儿童的特点，通过丰富的想象、幻想和运用夸张手法编写的故事。一般故事情节神奇曲折，生动浅显，对自然物往往采取拟人化的描写，以适应儿童的接受能力。

也可以通过丰富的想象、幻想和夸张来塑造形象，反映生活，对儿童进行知识教育、思想教育。

（二）板书课题《稻草人》，学习课文

- 1、简介作者：叶圣陶
- 2、联系生活谈谈对稻草人的了解

（三）出示小黑板学生学习本课生字

- 1、生自由拼读等不同形式的认读
- 2、教师指名认读，注意强调“穗、甸”的读音
- 3、激励学生进行挑战（我会组词，我会扩词，本课生字读平舌音，翘舌音等内容进行挑战）
- 4、教师着重指出个别生字的书写：“橘、穗”等生字

（四）读课文，理清文章脉络

- 1、默读课文，想想课文讲了稻草人的一个什么故事
- 2、全班反馈

（五）学习课文第一部分（第1—2自然段）

- 1、引导质疑：叶圣陶先生笔下的稻草人是什么样子，他是一个什么样的人
- 2、齐读课文并反馈（尽责任）
- 3、研读课文，从哪些地方可以看出他是一个尽责任的人？

a□找出中心句：稻草人非常尽责任。

b□找出能体现尽责任的部分

c□认识本段中破折号的作用

（六）小结

七、作业设计

1、抄写本课生字

2、家庭作业：

（1）朗读课文想想稻草人的情感发生哪些变化，为什么？

（2）积累本课词语如“平板板、尽责任、沙拉拉、费苦力

八、板书设计

一、（1--2）稻草人整日整夜站在那里，非常尽责任。

二、（3--8）稻子长得好，稻草人高兴；有祸事发生，稻草人焦急、发愁。

三、（9--9）稻子被吃光，稻草人很痛心。

稻草人教案设计篇九

秋天是丰收的季节，庄稼果实都成熟了，农村的孩子对于稻子也并不陌生，秋天稻田里金黄一片，美丽极了！但对于稻草的认识和了解幼儿还不是很深刻，我从这一教学动机出发，结合我班幼儿的实际情况，以及我园的课题活动《乡土资源在发展幼儿动手能力中的运用与实践》，在教学活动过程中，

我以幼儿为主体，充分发挥了幼儿自己动手制作的主体性，并运用多种手段：出示稻草、稻草制品、课件等调动幼儿积极的兴趣，旨在让幼儿在看看、玩玩、做做中感受操作的乐趣，同时发展了幼儿的动手能力，为此我设计了这一大班美术活动《稻草人》。

- 1、知道秋天是丰收的季节，能够说出秋天里的各种庄稼水果等。
- 2、学会用捆、扎、贴、画等技能装扮制作稻草人，体验手工制作的快乐。
- 3、初步了解稻草在生活中的广泛用途，增强环保意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

学会用捆、扎、画等技能装扮稻草人，体验手工活动的快乐。

活动难点：

尝试自己独立完成稻草人的装扮，提高动手能力。

幼儿人手一捆剪齐的稻草、丝带、剪刀、白纸、蜡笔、双面胶。

一、律动进场

幼儿随老师一起手拿稻草做不同的动作(挥手、开汽车、骑马等)

二、谈话导入

1、师：小朋友们，现在是什么季节？是啊，现在是秋天，秋天是个丰收的季节很多庄稼果树都成熟了，你们知道有哪些吗？请小朋友来说一说。

(高粱、水稻、棉花、红薯、石榴、苹果、梨、柿子等等)

2. 教师小结

小朋友们都说的很棒，秋天是个丰收的季节，水稻也成熟了，你们认识水稻吗？

三、出示水稻，认识水稻

1、教师出示水稻，请幼儿观察。

师小结：上面的金黄色的颗粒是水稻的果实，把黄色的外壳剥去，里面就是爸爸胖胖的米娃娃，把这些米娃娃煮熟呢就是小朋友们吃的白米饭。下面的部分，把它晒干了就成了稻草。

2、稻草变变乐

请幼儿看看都有些什么？

四、出示稻草人

说一说稻草人有些什么？

师：请你们来看看稻草人是怎样的？它有几只手，几只脚？

引导幼儿小结：稻草人有两只手、两只脚、还有一个圆脑袋

尝试制作稻草人

请小朋友们想不想做稻草人需要哪些工具？

(剪刀、蜡笔、纸、扎稻草的绳等)

师：做稻草人可不是一件简单的事，请你们交流讨论一下应该先做什么再做什么？

幼儿观看ppt教师作解说

五、幼儿制作稻草人

1. 教师个别指导

引导幼儿在系、扎等环节可以两两合作互相帮助完成，鼓励幼儿有自己的创新。

2. 和稻草人一起玩一玩

教师带领幼儿去操场做稻草人的游戏变靴筒到靴面到鞋跟。教师在每个环节的讲解比较紧凑，使幼儿的想象空间缩小。

稻草人教案设计篇十

这节课中，我充分调动了幼儿的兴趣和积极性，同时在活动中充分体现了幼儿自主、合作、探究的学习方式。我很注重幼儿的朗读训练，运用多种不同的读书方式让幼儿喜欢朗读，这也是我们学前班老师要训练的目标。通过看图，朗读诗歌了解稻草人的作用，再通过制作稻草人加深了小朋友对它的印象。稻草人制作环节适合学前班儿童的心理年龄，在学中玩，玩中学知识，直观面对稻草人的同时，激起学生的兴趣，也发展了学生的动手能力。

如果让我重新上这节课，我会在教学环节中多注重情境的创设，可能让幼儿学习起来更有兴趣。