

2023年田忌赛马精品教案 田忌赛马教案(精选14篇)

教学活动是指在教学过程中学生参与、体验和实践活动。深入研究高二教案的编写方法，提高自己的备课质量。

田忌赛马精品教案篇一

教学要求：

- 1、理解课文内容，体会孙臧的足智多谋，并从中学习认真观察分析的态度和科学方法。
- 2、学会本课生字新词。
- 3、有感情朗读课文。

教学重点：

了解两次赛马时双方三匹马出场顺序的不同，体会孙臧的足智多谋。

教学时间：2课时。

第一课时

教学目标：

- 1、自学生字词。
- 2、理解课文内容，学习认真观察分析的方法。

教学过程：

一、复习。

听写《赤壁之战》词语。

二、导入新课，布置自学。

（一）布置自学题目。

1、，给带点字注上拼音。

扫兴约定（）

转败为胜（）垂头丧气（）

目瞪口呆（）得意洋洋（）

2、比一比，组词。

赛（）级（）慌（）输（）

塞（）极（）谎（）愉（）

3、，联系上下文，解释词语。

挖苦：

垂头丧气：

胸有成竹：

4、从课文中找出反义词。

胜利（）结束（）

镇定（）得意洋洋（）

5、读通全文。

(二) 学生自学。

三、交流讨论。

四、齐读全文。

五、课堂作业：

1、练习书写生字新词。

2、读熟课文。

第二课时

教学目标：

1、了解两次赛马为什么结果不同。

2、谈谈学了本文的启发。

3、有感情朗读课文。

教学过程：

一、揭示本节课教学目标。

二、自读课文，思考。

1、填空：

田忌齐威王结果

第一次上等马对 () ()

中等马对（）（）

下等马对（）（）

田忌齐威王结果

第二次（）对（）（）

（）对（）（）

（）对（）（）

2、同样的马，两次比赛结果为什么不一样呢？

3、孙臆的计策能成功的关键是什么？

三、讨论交流。

1、略。

2、因为孙臆让田忌调换了马的出场顺序。

3、关键是齐威王的马比田忌的快不了多少。

四、讲读指导。

1、指名读第一二自然段。“扫兴”？

2、指名读第三至十二自然段。

田忌、孙臆、齐威王说话的语气同吗？

分角色朗读第三至十二自然段。

3、指名读第十三至十八自然段。

4、学了本文，你受到什么启发？

（失败了不气馁；

（观察要仔细；遇到困难要积极动脑筋……）

五、作业：

按四人小组，练习复述这个故事，看谁说得最有感情，最吸引人。

田忌赛马精品教案篇二

1、理解课文内容，体会孙臧的足智多谋，并从中学习认真观察分析的态度和科学方法。

2、学会本课生字新词。

3、有感情朗读课文。

了解两次赛马时双方三匹马出场顺序的不同，体会孙臧的足智多谋。

：2课时。

1、自学生字词。

2、理解课文内容，学习认真观察分析的方法。

一、复习。

听写《赤壁之战》词语。

二、导入新课，布置自学。

(一) 布置自学题目。

1、，给带点字注上拼音。

扫兴 () 约定 ()

转败为胜 () 垂头丧气 ()

目瞪口呆 () 得意洋洋 ()

2、比一比，组词。

赛 () 级 () 慌 () 输 ()

塞 () 极 () 谎 () 愉 ()

3、，联系上下文，解释词语。

挖苦：

垂头丧气：

胸有成竹：

4、从课文中找出反义词。

胜利 () 结束 ()

镇定 () 得意洋洋 ()

5、读通全文。

(二) 学生自学。

三、交流讨论。

四、齐读全文。

五、课堂作业：

1、练习书写生字新词。

2、读熟课文。

第二课时

教学目标：

1、了解两次赛马为什么结果不同。

2、谈谈学了本文的启发。

3、有感情朗读课文。

教学过程：

一、揭示本节课教学目标。

二、自读课文，思考。

1、填空：

田忌齐威王结果

第一次上等马对（）（）

中等马对（）（）

下等马对（）（）

田忌齐威王结果

第二次（ ）对（ ）（ ）

（ ）对（ ）（ ）

（ ）对（ ）（ ）

2、同样的马，两次比赛结果为什么不一样呢？

3、孙臧的计策能成功的关键是什么？

三、讨论交流。

1、略。

2、因为孙臧让田忌调换了马的出场顺序。

3、关键是齐威王的马比田忌的快不了多少。

四、讲读指导。

1、指名读第一二自然段。“扫兴”？

2、指名读第三至十二自然段。

田忌、孙臧、齐威王说话的语气同吗？

分角色朗读第三至十二自然段。

3、指名读第十三至十八自然段。

4、学了本文，你受到什么启发？

（失败了不气馁；

（观察要仔细；遇到困难要积极动脑筋……）

五、作业：

按四人小组，练习复述这个故事，看谁说得最有感情，最吸引人。

田忌赛马精品教案篇三

一、教学目标：

- 1、学生通过了解田忌赛马的故事，体会“策略”的重要性。
- 2、通过了解题意帮助学生列出田忌所有可以采取的策略，通过对照找到赢齐王的唯一方法。
- 3、帮助学生联系生活实际想一想，田忌的这种策略可以在哪些地方应用。

二、教学重难点：

重点：通过列举田忌所有可以采用的策略，来找出并体会田忌赢齐王的策略方法。

难点：学生能够把所学知识和实际生活联系起来，有效地运用到实际生活中去。

三、教学过程：

[游戏导入新课]

1、我们来玩个游戏，每人三张扑克牌，比大小，三局两胜制三局两胜什么意思？

出示两组扑克牌，分别是红桃10、7、5和黑桃9、6、3

问：你选择哪一组牌和老师比大小，让学生先出，老师几次

比赛都赢了。

2、你有什么想法？

3、“比赛中，怎么研究双方的情况，运用策略，找到能够取胜的方法非常重要，今天我们要学的《田忌赛马》，讲的就是这样一个故事。有兴趣吗？”

[提出问题，研究策略]

1、老师讲故事：田忌赛马

（学生可以随意说一说想到的方法）

2、同桌两人合作研究。

（1）找一找田忌共有多少种比赛方法以及能够赢得齐王的方法。

（2）分析这种方法为什么能够取胜齐王。

3、汇报研究分析结果。

（1）谈一谈你是按照怎样的顺序来找的。

（2）你有什么发现？（田忌只有一种可以取胜齐王的方法。）

（3）分析：这种方法为什么能够取胜齐王？

小结：像同学们刚才这样，把解决问题的所有可能性一一找出来，并从中找到最好的方法，这是数学中的一种很重要的方法。

4、想知道田忌赛马的故事结局吗？

师：田忌第一局比赛输了，正当他束手无策时，他的一个谋士，也就是出谋划策的人，叫孙臧，就像同学们刚才一样，为田忌一一分析各种策略的优缺点，最后找到了这唯一能够取胜的对策，最后，田忌以弱对强，反败为胜。

5、这个故事给我们什么启发？

[学以致用]

1、联系课开始的扑克牌游戏

同学的牌：10、7、5

老师的牌：9、6、3

老师怎样出牌，能够确保自己一定取胜？

小结：在游戏中，能不能找到确保自己一定取胜的方法，非常重要。

2、乒乓球团体比赛，如果你是教练打算如何出兵

中国队队员：王励勤、孔令辉、王皓、马琳、陈王己），

世界队队员：瓦尔德内尔、萨姆索洛夫、柳成敏、波尔、施拉格

师：你们认为要保证胜利最主要是什么？（平时的勤奋训练，实力+用兵）

3、出示游戏规则：10颗棋子，两人轮流拿，每次只能拿一颗或两颗，谁最先拿到最后一颗，谁就获胜。

（1）游戏怎么玩？（解释游戏规则）

(2) 试玩几次, 想办法找到自己必胜的对策, 找到以后在四人小组里进行讨论。(学生活动)

(3) 反馈方法。

四、课堂总结

师: 通过今天的学习, 你有什么收获?

田忌赛马精品教案篇四

1. 指名朗读生字新词, 检查生字新词的掌握情况。

2. 导入新课: 通过上一节课的学习, 我们已经基本了解了两次赛马的比赛结果。接下来, 我们来看看初赛失败后, 孙臧与田忌的对话和表现。

二、品读感悟, 体会情感。

1. 自由朗读1~2自然段。

(1) 田忌为什么都失败了?

本段中写“每个等级的马都比田忌的强”, 这说明彼强我弱。而比赛的时候却是“上等马对上等马, 中等马对中等马, 下等马对下等马”。所以田忌的失败是显而易见的。

(2) 体会“垂头丧气”是写田忌初赛失败后的情绪。

垂头丧气: 形容情绪低落、失望懊丧的神情。在课文中是写田忌失败后情绪颓丧, 非常失望的神情。

(3) 你认为田忌要怎样才能赛过齐威王?(实力或技巧方法)

组织学生议论, 各抒己见, 最后让学生带着求知欲望学习

第3~12自然段。

田忌赛马精品教案篇五

1. 纸牌小游戏。

老师拿出六张扑克牌,分为两组,分别是红桃的4、8、10,梅花3、7、9。老师和学生各选一组,然后比大小。老师依照田忌赛马的思维跟学生玩两盘,把输和赢的两种情况都体现出来。

2. 在历史上,像这种以弱胜强、以少胜多的故事还真不少,你知道哪些?

官渡之战曹操2万人战胜10余万敌军

赤壁之战周瑜、刘备5万人战胜20余万敌军

淝水之战谢玄8万人战胜80多万敌军

田忌赛马精品教案篇六

3、“胸有成竹”是什么意思?孙臆根据什么想出的办法呢?你从哪句话看出?

4、出示幻灯:“从刚才的情形看,齐威王的马比你的快不了多少呀……”齐读。你是怎么理解孙臆的话的?刚才的情形指什么情形?学生充分发表自己的看法。你能补充省略号省略的内容吗?(学生根据课文合理补充,发挥想象)这说明孙臆已经发现:(2、齐威王的马比田忌的快不了多少。)

所以作出了怎样的判断呢?(读是原来的马,只调换了一下出场顺序,就可以转败为胜)(板书:调换顺序)

田忌赛马精品教案篇七

1、请一个学生读第一次赛马的经过，另一个学生读第二次赛马的经过。

思考：这两次赛马都是怎么赛的？结果怎样呢？

2、出示第一次赛马图，（幻灯片）这是第几次赛马？怎么赛的？结果怎样？（板书：三场均败）第一次比赛后，齐威王和田忌各有什么表现？“垂头丧气”是什么意思？“得意洋洋”是什么意思呢？田忌为什么输给了齐威王？你能从文中找出原因吗？（1、齐威王每个等级的马都比田忌的强。出示句子。）

过渡：正当田忌垂头丧气地准备离开赛马场时，他的好朋友孙臧却坚决要他再赛一次，并保证一定会取胜。

4、看了两次赛马，你能说出这两次赛马有什么异同吗？（顺序，结果，人物神态）

5、齐读读这两段课文，了解两次赛马的情况。

师小结：同学们，第一次赛马，田忌三场都输给了齐威王，而第二次比赛，田忌用孙臧说的办法，用同样的马，只调换了马的出场顺序，便以二胜一负赢了齐威王。你觉得孙臧是个怎样的人呢？（板书：足智多谋）他是怎样想出这个办法的呢？我们一起来看看。

田忌赛马精品教案篇八

1、学会本课8个生字，正确读写新词。

2、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容和表达顺序；懂得在失败中只要冷静分析、科学思考，就能创造转败为胜的条件。

教学难点

学习孙臆认真观察、分析的态度和科学的思想方法。

教学准备

幻灯片，录像机，马的图片12张。

课时安排

教学过程

第一课时（略）

内容：教学生字、初读课文、了解课文大概内容

这节课，我们继续学习《田忌赛马》这篇课文。

[板书：田忌赛马]

让我们先来看看课文录像，回忆一下课文的大致内容。（放录像）

1、提问：田忌在第一场赛马中以失败而告终，田忌为什么会失败呢？默读课文第一段，找出有关句子。

2、学生读句子

3、那么田忌失败最主要的原因是什么？请你圈出来。

出示幻灯：齐威王每个等级的马都比田忌的强（理解）

4、理解“每个等级”

出示幻灯2：齐威王的（ ）比田忌的（ ）强。

齐威王的（ ）比田忌的（ ）强。

齐威王的（ ）比田忌的（ ）强。

（以弱对强，而失败）

学生回忆第二大段内容，回答问题。

1、出声读第三大段（一人读、一人摆）理解第二次是怎样进行比赛的。

2、指出两次比赛的相同点和不同点。

相同点：还是原来的马

不同点：田忌调换了一下马的出场顺序

3、从书上找出有关句子：“还是原来的马……就能转败为胜”

提问：转败为胜关键在谁？原因是什么？读第二段，找出来读一读（重点：快不了多少“讨论一下快多少”）

出示灯片：齐威王的中等马比田忌的中等马强，但比（田忌的上等马弱）

齐威王的下等马比田忌的下等马强，但比（田忌的.中等马弱）

思考：谁的哪一等级的马最强？谁的哪一等级的马最弱？

孙臆出的主意是什么？

（以弱化强，以强对弱）[板书]

[板书] 观察 分析 判断

用一句话说说孙臆，那我们应该做一个什么人？

（做一个善于观察、善于分析、作出准确判断，能转败为胜的人）

课文围绕这一中心怎样安排材料的。（先写什么，接着写什么，最后写什么？）

出示幻灯片3

通过《田忌赛马》这篇课文告诉我们做事要善于观察、善于分析，然后作出准确的判断，这样才能把不好的局面扭转过来。

田忌赛马精品教案篇九

一、教材分析

本篇课文是借战国时期齐国军事家孙臆帮助齐国大将田忌在和齐威王赛马时转败为胜的故事。说明不论做什么事都要细致观察，认真思考，采用恰当的方法，才能取胜。

课文是按照故事情节发展的顺序，可分成三段：

第一段（一、二节）初赛失败。写田忌与齐威王赛马第一次三场都失败了。这一段重点讲了比赛的规则和方法，以及田忌三场都失败的原因。本段中写每个等级的马都比田忌的强，这说明彼强我弱。可是比赛的时候却是上等马对上等马，中等马对中等马，下等马对下等马。所以田忌都失败了。各自是各人自己的意思，这个词说明各人自己给马分等级，决定

出场顺序，田忌如能认真分析马力的情况，扬长避短，变劣势为优势，就可能取胜。田忌只凭马力，不用智谋，赛法不当，所以失败了。

第二段（第三节至那就来吧。）孙臆献策。主要写田忌在孙臆指点下决定再战，齐威王应战。这一段主要写三个人的对话和他们说话时的动作、神态。

第三段（从一声锣响至最后再赛胜利。）写孙臆帮助田忌用调换出场顺序的办法战胜了齐威王，点明孙臆以智谋取胜。第一场用下等马对齐威王的上等马，输了。第二场用上等马对齐威王的中等马，赢了。第三场用中等马对齐威王的下等马，又赢了。结果是田忌两胜一负，赢了齐威王。使学生懂得，第二次赛马方法，可以把赛马的力量对比转为彼弱我强，其余的方法均对田忌不利。从而让学生明白孙臆善于动脑和惊人的智慧。为课文末句还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜所包含的深刻含义的理解奠定基础。

课文以赛马为线索，具体记叙了比赛的过程。在结尾处画龙点睛地说明了比赛胜利的原因。

重点语言的咀嚼品味：

（一）描写田忌情绪的语言：

1、垂头丧气低着头，很失望的神情。在课文中是写田忌失败后情绪颓丧，缺乏信心比赛的神情。

2、描写田忌情绪的三句话：

【第一句】

想不到你也来挖苦我！是写田忌一败涂地的情绪，认为好朋友孙臆也看不起他。

【第二句】

你是说另换几匹马吗？是写田忌只看到马力的强弱，没有认识到比赛方法的重要。

【第三句】

那还不是照样输！是写田忌没有信心，缺乏主动进攻的精神。

（二）描写孙臆神态的四句话：

【第一句】

从刚才的情形看，大王的马比你的快不了多少呀是写孙臆当朋友失意时，热情鼓励。

【第二句】

我不是挖苦你，你再同他赛一次，我有办法让你取胜。是写孙臆仔细观察，认真分析之后找到了取胜的可行办法。

【第三句】

摇摇头说是否定田忌的想法。一匹也不用换。初次露出马力强弱不能决定比赛的胜负。

【第四句】

胸有成竹地说是写孙臆早已思考成熟。你就照我的主意办吧是写孙臆具有必胜的信心。再三用必胜的语言鼓舞田忌的斗志，终于使田忌鼓起勇气，充满信心再次比赛。表现在田忌说：当然不服气，咱们再赛一次！

（三）描写齐威王情绪变化的语言

【第一句】

正洋洋得意地夸耀自己的马便讥讽田忌：还不服气？是写齐威王根本没把田忌放在眼里，充分表现出骄傲自满的弱点。

【第二句】

轻蔑地说：那就来吧是说齐威王认为自己有必胜的可能性，毫无失败的思想准备。

讲解以上两句话，要充分突出孙臆正是抓住了齐威王骄傲自满的弱点安排了田忌先输一场，使齐威王仍旧沉浸在胜利的喜悦之中，毫无失败的思想准备，就为田忌取得后两场的胜利奠定基础。

【第三句】

齐威王有点心慌了。田忌胜了第二场，齐威王稍有觉醒但有点晚了，已无调整余地了，所以到第三场比赛下来齐威王目瞪口呆了。

教学的重点及难点：如何使学生懂得不论做什么事都要细致观察，认真思考，采用恰当的方法才能取胜这个道理，是教学时要突出的重点和要解决的难点。

二、教学要求

（一）联系实际，理解课文。

从田忌两次赛马转败为胜的事情中，使学生懂得遇事要细致观察，认真思考，采用恰当的方法才能取胜，做到胜不骄败不馁。

（二）熟读课文，分析内容。

默读课文，给课文分段，说出各段的意思。有感情地朗读第二段课文。

（三）学懂课文，掌握生字。

学会本课生字，理解扫兴、挖苦、垂头丧气、胸有成竹、疑惑、轻蔑、转败为胜、目瞪口呆等词语。

词语注释

扫兴：正当高兴时遇到不愉快的事情而兴致低落。

垂头丧气：形容失望的神情。在课文中是写田忌缺乏再赛的信心。

挖苦：用尖酸刻薄的话讥笑人。在课文中是说田忌此时连好朋友的诚挚帮助都错误地理解了。

疑惑：怀疑不解的意思。

胸有成竹：比喻做事之前已经有主意，有打算。在课文中，是说孙臆经过对主客观情况的分析，已有转败为胜的策略和把握。

讥讽：用尖刻的话嘲笑对方的错误、缺点或某种表现。课文指齐威王嘲笑田忌赛马输了。表现出齐威王骄傲自满的弱点。

轻蔑：轻视；不放在眼里的意思。文中指齐威王只凭马力不善智谋的盲目骄傲。

目瞪口呆：眼睛直盯着不动，嘴说不出话来。形容齐威王吃惊而发愣，觉醒过来为时已晚了。

（四）课时安排三课时。

第一课时：学习生字新词。初读全文，感知课文大意。

第二课时：逐段讲读、深入理解，把握中心思想。

第三课时：研究写作方法，如何表达中心思想。

三、第二课时教学设计

（一）教学过程：

1、解题入手，理清脉络，感知全文。

（1）主要写什么？（赛马）

（2）田忌赛马是写谁和谁赛马？

（3）课文怎样写赛马的经过？比赛的结果怎样？

（4）教师边提问边板书

2、分段讲读

【第一段】首先放手让学生根据板书自读课文

田忌赛马精品教案篇十

教材：

《田忌赛马》一文是九年义务教育六年制（人教版）小学语文第十册的一篇课文，讲的是战国时期齐国的大将田忌和齐威王进行赛马。第一次比赛，是同等级的马比，由于齐威王每个等级的马都比田忌的强，所以三场比赛下来，田忌都输了。后来孙臧为田忌出主意，调换马的出场顺序，结果赢了齐王。这个故事反映了孙臧的聪明才智，语言文字生动、简洁。小学五年级的学生阅读这篇文章，既会被里面的故事情节所吸

引，又能借以进行思维训练，同时也是一篇语言文字学习的好文章。

教学目标：

- 1、读熟课文，弄清两次赛马的情况。
- 2、进行思维训练，领悟孙臧的聪明才智，并自主选择合适的方式有所表达。
- 3、有感情地朗读课文，通过表情朗读、表演等形式理解课文的重点词语，培养对语言的感悟能力。
- 4、掌握课后生字。

重点难点：

这篇文章的教学重点在于引导学生通过读书来感悟、理解孙臧的聪明才智：在赛马场上，孙臧不仅能仔细观察比赛双方马的情况，而且观察到了齐王骄傲的神态，经过思考，马上想出对策，帮助田忌取得赛马的胜利。

教学的难点则放在引导学生品析课文的重点词句上，通过精读课文，品词品句，体会到这个关键之处：孙臧观察到齐王被第一次胜利冲昏了头脑，推测出第二次比赛，齐王对田忌采用的计策不会做出反应，所以孙臧对第二次赛马取胜有百分之百的把握。

教学对象：

教学对象为本地区五年级的学生。五年级的学生具有一定的思维能力，读懂两次赛马的情况并不存在很大困难。但是本地区的学生的口头语为广州话，广州话和普通话的差别较大，因此学生的语言文字感悟能力稍差些，所以教学过程中教师

必须创设条件，促进学生多读，读中有所感悟，从而突破教学难点，领悟到孙臧的聪明才智。

教学模式：

运用“自读、自悟、自主表达”教学模式进行教学。教学过程中，以学生的自主读书、合作演示、共同探讨为主要活动，尝试让全体学生参与课堂活动，在读书、演示、讨论过程中有所感悟，创设促使学生自主表达的氛围，如通过表情朗读、表演来表现齐王的得意洋洋和孙臧的聪明智慧，用关联词来对全文进行总结。

教学准备：

制作交互性比较强的赛马课件。

教学时间：一课时

课堂的总体结构：

语文阅读课堂结构有许多，如：平推式——课文的结构就是教学的结构。重点突破式——引导学生抓住课文的重点，进行突破。倒推式——根据课文叙述的结果来推原因，从而构建课堂结构。这些课堂结构大多按课文的思路来构建的。

本节课尝试按照学生的学习情况来构建课堂结构，即以学定教，根据学生的学习情况做恰当的引导，构建开放式的课堂教学结构。如在学生初读课文之后，向学生征求意见：你们向怎样来学习这篇课文？根据学生的反馈意见构成课堂结构，或者演示赛马的课件，或者分角色朗读，或者表演，还可由学生提出问题进行讨论解答，真正体现学生的自主学习权，当然，教师在关键处应该巧妙的引导。

教学过程

板书课题

指导书写课题。

随着计算机的普及使用，人们似乎对书写要求降低了，所以语文课的书写指导（特别是高年级）比较少见。但是，指导学生把字写好，是培养学生认真、有耐心、对学习负责的一个好做法，不能忽视。

总体把握课文

自主选择读书的方法，自主选择交流的对象，读后有所表达（你知道了什么？）

因为教师几乎没有提什么读书的要求，所以学生能充分地自由地读书，在读书思考的过程中几乎是没有任何禁锢，利于学生充分地感知，自由地思考，大胆地探索。

根据多数学生意见，灵活处理。

预测：

展示课件，要注意让学生参与，如让学生当其中的一个角色，为其中的一个人物喊加油，读书读清楚如何赛，结果如何，什么原因。

表演课文：要加强朗读人物对话的指导，引导学生揣摩人物的心理，入情入境，真正有所感悟。

提问讨论：估计学生会提到“‘胸有成竹’等其他的新词是什么意思？”“为什么孙膑能想出这样的办法？”“孙膑是一个怎样的人？”要引导学生充分地读书、讨论，不要满足于知道答案，还要注意培养学生的探索精神、合作精神。

课堂上学生自主学习，教师应该如何做？放任自流是不行的。

本节课设计了多种可能，也大致设计了引导的方向。当然在实际教学中，还有很多可能，教师要灵活引导，但不能强导。在注意教学的原则性同时，注意教学的灵活性。

精读课文，深入领会

研究：为什么第二次比赛齐威王不跟着变换出场的顺序？

（展示课件）

这里是说“研究”这个问题，而不是老师提问学生答。这是因为学生有一定的思维能力，加上前面学生自主选择了学习的方式，大部分学生能进入课文所描绘的情境中，所以，这个难度很大的问题有可能学生会提出。如果学生的思维还没有达到能提出这个问题的程度，那么，教师可先展示课件，假设齐王也跟着调换出场的顺序，会怎样？让学生看课件时有所疑。

指导感情朗读，读中领会，读中解疑。

“读中来，读中了”，“自读、自悟、自主表达”的教学模式强调的就是学生的“读”，在读中抠“得意洋洋、夸耀、讥讽、轻蔑”来理解，引导学生最终理解孙臧不仅观察马，而且揣摩齐威王，这才是他“胸有成竹”的保障，最终突破教学难点。

总结：

用“因为……所以”说一句话，完成对课文的整体回归。

田忌赛马精品教案篇十一

田忌赛马

- 1、理解课文内容，体会孙臧的足智多谋。
- 2、学习认真观察的分析态度和科学的思想方法。
- 3、有感情的朗读课文。

了解两次赛马双方的三匹马出场顺序的不同，体会孙臧的足智多谋。

1、导入：

赛马是我国战国时期齐国贵族喜爱的一种活动。齐国大将田忌十分喜欢赛马，课文讲的就是赛马中的一个故事。

2、学习新课

(1) 指名朗读课文，思考：本文是按什么顺序写的？

(2) 给课文分段

3、讲读第一段

(1) 我们看一下比赛情况，齐读第一段，思考：从这一段中，可以知道那些情况？

(2) 指名回答：比赛的结果？比赛失败的原因？由于齐威王每个等级的马都比田忌的强，三场比赛下来，田忌都失败了。

换一组关联词语：因为……所以；之所以……是因为……

(3) 第一次田忌失败了，他有那些表现？（扫兴、垂头丧气）

(4) 想象以下，齐威王有那些表现？

4、讲读第二段田忌准备离开赛马场，这时发生了什么事？

(1) 朗读课文

(3) 孙臧的表情、心理是怎样的？（胸有成竹）他为什么如此胸有成竹？

(4) 读课文，体会孙臧的品质？（观察认真，善于动脑）

(5) 体会齐威王的性格品质？

(6) 分角色朗读课文

(7) 分组表演

(8) 练习

5、讲读第三段田忌要同齐威王再比一次，齐威王同意了，我们来看以下比赛情况

(1) 指名朗读课文

(2) 田忌是如何取胜的？找同学演示一下

(3) 田忌胜利了，齐威王有那些表现？为什么有这些表现？

(4) 田忌取胜的原因是什么？

6、齐读最后一段

(1) 说明什么？（没费多少力气，就使结果完全改变）

7、朗读课文，完成练习

田忌赛马

齐威王：

上

中

下

(第一次)

田

忌:

上

中

下

失败

齐威王:

上

中

下

(第二次)

田

忌:

下

上
中
赢

完成思考练习完成练笔。

田忌赛马精品教案篇十二

理解课文内容，体会孙臧的足智多谋。

学习认真观察分析和科学的思想方法。

理解词语“扫兴、垂头丧气、目瞪口呆”等。

有感情地朗读课文。

了解两次赛马时双方三匹马出场的顺序的不同，体会孙臧的足智多谋。

：从人物对话、神态等中体会人物的性格。

：读熟课文、查字典、提问题

明胶片、小卡片等

玩纸牌

出示两组牌，红心10、8、4，草花9、7、3。

提醒：注意生字“忌”上面是自己的“己”。

田忌是什么身份的人？他与谁赛马？

田忌赛马的结果怎样？谁能用课文中的词表达？（转败为胜）

1从“转败为胜”这个词语中，可以看出田忌与齐威王赛了几次？结果分别是什么？

板书：一二

败胜

2通读全文，找出田忌“初赛失利”、“再赛获胜”的段落。

3交流指名读

1同样的马，两次比赛的结果为什么不一样？

要解决这个问题，首先要弄明白：第一次他们是怎样赛的，田忌为什么输了？

再次要弄明白：第二次他们是怎样赛的，田忌为什么赢了？

带着两个子问题默读课文，思考。

2交流：（为了使语言规范，照顾到中下生，辅以填空）

第（ ）次比赛的时候，田忌用（ ）对齐威王（ ），用（ ）对（ ）

用（ ）对（ ），由于（ ），所以田忌（ ）。

理解：齐威王每个等级的马都比田忌的强。

齐威王的马比田忌的快不了多少。

还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜。

3学生总结：同样的马，两次比赛的结果截然相反的原因。

2默读第二段，思考

3交流

4总结：孙臆这一办法看似简单，但是经过了周密的思考，他不仅观察了马力，还观察了人————骄傲、自恃马强、斗力不斗智的齐威王，因此劝田忌再赛。

用关联词将孙臆分析问题的思路说一说。

（虽然齐威王每个等级的马都比田忌的强，但是齐威王的马比田忌的快不了多少，因此还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败。）

5分角色朗读

6表演

以角色的身份谈赛后的感受

（田忌：败不馁齐威王：胜不骄孙臆：遇事要冷静，要仔细观察，认真分析等）

板书：田忌赛马

第一次第二次

田忌败（0：3）胜（2：1）败不馁

上中下下上中

齐威王上中下上中下胜不骄

观察分析

孙臆

田忌赛马精品教案篇十三

本篇课文是借战国时期齐国军事家孙臆帮助齐国大将田忌在和齐威王赛马时转败为胜的故事。说明不论做什么事都要细致观察，认真思考，采用恰当的方法，才能取胜。

课文是按照故事情节发展的顺序，可分成三段：

写田忌与齐威王赛马第一次三场都失败了。这一段重点讲了比赛的规则和方法，以及田忌三场都失败的原因。本段中写每个等级的马都比田忌的强，这说明彼强我弱。可是比赛的时候却是上等马对上等马，中等马对中等马，下等马对下等马。所以田忌都失败了。各自是各人自己的意思，这个词说明各人自己给马分等级，决定出场顺序，田忌如能认真分析马力的情况，扬长避短，变劣势为优势，就可能取胜。田忌只凭马力，不用智谋，赛法不当，所以失败了。

孙臆献策。主要写田忌在孙臆指点下决定再战，齐威王应战。这一段主要写三个人的对话和他们说话时的动作、神态。

写孙臆帮助田忌用调换出场顺序的办法战胜了齐威王，点明孙臆以智谋取胜。第一场用下等马对齐威王的上等马，输了。第二场用上等马对齐威王的中等马，赢了。第三场用中等马对齐威王的下等马，又赢了。结果是田忌两胜一负，赢了齐威王。使学生懂得，第二次赛马方法，可以把赛马的力量对比转为彼弱我强，其余的方法均对田忌不利。从而让学生明白孙臆善于动脑和惊人的智慧。为课文末句还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜所包含的深刻含义的理解奠定基础。

课文以赛马为线索，具体记叙了比赛的过程。在结尾处画龙点睛地说明了比赛胜利的原因。

重点语言的咀嚼品味：

1、垂头丧气低着头，很失望的神情。在课文中是写田忌失败后情绪颓丧，缺乏信心比赛的神情。

2、描写田忌情绪的三句话：

想不到你也来挖苦我！是写田忌一败涂地的情绪，认为好朋友孙臆也看不起他。

你是说另换几匹马吗？是写田忌只看到马力的强弱，没有认识到比赛方法的重要。

那还不是照样输！是写田忌没有信心，缺乏主动进攻的精神。

从刚才的情形看，大王的马比你的快不了多少呀是写孙臆当朋友失意时，热情鼓励。

我不是挖苦你，你再同他赛一次，我有办法让你取胜。是写孙臆仔细观察，认真分析之后找到了取胜的可行办法。

摇摇头说是否定田忌的想法。一匹也不用换。初次露出马力强弱不能决定比赛的胜负。

胸有成竹地说是写孙臆早已思考成熟。你就照我的主意办吧是写孙臆具有必胜的信心。再三用必胜的语言鼓舞田忌的斗志，终于使田忌鼓起勇气，充满信心再次比赛。表现在田忌说：当然不服气，咱们再赛一次！

正洋洋得意地夸耀自己的马便讥讽田忌：还不服气？是写齐威王根本没把田忌放在眼里，充分表现出骄傲自满的弱点。

轻蔑地说：那就来吧是说齐威王认为自己有必胜的可能性，毫无失败的思想准备。

讲解以上两句话，要充分突出孙臆正是抓住了齐威王骄傲自满的弱点安排了田忌先输一场，使齐威王仍旧沉浸在胜利的喜悦之中，毫无失败的思想准备，就为田忌取得后两场的胜利奠定基础。

齐威王有点心慌了。田忌胜了第二场，齐威王稍有觉醒但有点晚了，已无调整余地了，所以到第三场比赛下来齐威王目瞪口呆了。

教学的重点及难点：如何使学生懂得不论做什么事都要细致观察，认真思考，采用恰当的方法才能取胜这个道理，是教学时要突出的重点和要解决的难点。

从田忌两次赛马转败为胜的事情中，使学生懂得遇事要细致观察，认真思考，采用恰当的方法才能取胜，做到胜不骄败不馁。

默读课文，给课文分段，说出各段的意思。有感情地朗读第二段课文。

学会本课生字，理解扫兴、挖苦、垂头丧气、胸有成竹、疑惑、轻蔑、转败为胜、目瞪口呆等词语。

扫兴：正当高兴时遇到不愉快的事情而兴致低落。

垂头丧气：形容失望的神情。在课文中是写田忌缺乏再赛的信心。

挖苦：用尖酸刻薄的话讥笑人。在课文中是说田忌此时连好朋友的诚挚帮助都错误地理解了。

疑惑：怀疑不解的意思。

胸有成竹：比喻做事之前已经有主意，有打算。在课文中，是说孙臆经过对主客观情况的分析，已有转败为胜的策略和把握。

讥讽：用尖刻的话嘲笑对方的错误、缺点或某种表现。课文指齐威王嘲笑田忌赛马输了。表现出齐威王骄傲自满的弱点。

轻蔑：轻视；不放在眼里的意思。文中指齐威王只凭马力不善智谋的盲目骄傲。

目瞪口呆：眼睛直盯着不动，嘴说不出话来。形容齐威王吃惊而发愣，觉醒过来为时已晚了。

第一课时：学习生字新词。初读全文，感知课文大意。

第二课时：逐段讲读、深入理解，把握中心思想。

第三课时：研究写作方法，如何表达中心思想。

(1) 主要写什么？（赛马）

(2) 田忌赛马是写谁和谁赛马？

(3) 课文怎样写赛马的经过？比赛的结果怎样？

(4) 教师边提问边板书

田忌赛马精品教案篇十四

范玉娥

教学要求：理解课文内容，体会孙臆的足智多谋。

学习认真观察分析和科学的思想方法。

理解词语“扫兴、垂头丧气、目瞪口呆”等。

有感情地朗读课文。

教学重点：了解两次赛马时双方三匹马出场的顺序的不同，体会孙臆的足智多谋。

教学难点：从人物对话、神态等中体会人物的性格。

预习要求：读熟课文、查字典、提问题

教学准备：明胶片、小卡片等

教学过程：

[课前激趣]玩纸牌

一、揭示课题：

提醒：注意生字“忌”上面是自己的“己”。

二、检查预习情况：

田忌是什么身份的人？他与谁赛马？

田忌赛马的结果怎样？谁能用课文中的词表达？（转败为胜）

三、抓关键词，理清课文脉络：

1从“转败为胜”这个词语中，可以看出田忌与齐威王赛了几次？结果分别是什么？

板书：一二

败胜

2通读全文，找出田忌“初赛失利”、“再赛获胜”的段落。

3交流指名读

四、学习第一段、第三段、第四段

1同样的马，两次比赛的结果为什么不一样？

要解决这个问题，首先要弄明白：第一次他们是怎样赛的，田忌为什么输了？

再次要弄明白：第二次他们是怎样赛的，田忌为什么赢了？

带着两个子问题默读课文，思考。

2交流：（为了使语言规范，照顾到中下生，辅以填空）

第（ ）次比赛的时候，田忌用（ ）对齐威王（ ），用（ ）对（ ）

用（ ）对（ ），由于（ ），所以田忌（ ）。

理解：齐威王每个等级的马都比田忌的强。

齐威王的马比田忌的快不了多少。

还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜。

3学生总结：同样的马，两次比赛的结果截然相反的原因。

五、学习第二段

2默读第二段，思考

3交流

4总结：孙臆这一办法看似简单，但是经过了周密的思考，他不仅观察了马力，还观察了人——骄傲、自恃马强、斗力不斗智的齐威王，因此劝田忌再赛。

用关联词将孙臆分析问题的思路说一说。

（虽然齐威王每个等级的马都比田忌的强，但是齐威王的马比田忌的快不了多少，因此还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败。）

5分角色朗读

6表演

六、总结全文

以角色的身份谈赛后的感受

（田忌：败不馁齐威王：胜不骄孙臆：遇事要冷静，要仔细观察，认真分析等）

七、小练笔

板书：田忌赛马

第一次第二次

田忌败(0:3)胜(2:1)败不馁

上中下下上中

齐威王上中下上中下胜不骄

观察分析

孙宾