

最新小学批改评语总结(精选14篇)

考试总结可以帮助我们了解自己的学习能力和学习方法是否合理。以下是小编为大家整理的一些考试总结范文，希望能帮助大家更好地总结自己的学习经验和提高策略。

小学批改评语总结篇一

1. 文中一系列表现人物动作的动词运用得准确，衬托手法运用得好。
2. 本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。
3. 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态细腻的笔触记录下自己的心路历程。
4. 文如其人，你的文章和你的为人一样朴实豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。
7. 文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。
8. 能过合理的想象，反映出意味深长的哲理，…行文流畅，简洁，充分发挥了自己的想像力，是一篇不错的…文章清逸婉丽，流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣，再加上一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。
9. 本文三大成功之处：首先是注意选取最美好的片断来写，

其次用词准确，第三文章结构紧凑。

10. 文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

11. 你的想象力是那么奇特，大胆，丰富，让老师大吃一惊。你的童话故事，加以神奇的想象，可谓“独具匠心。”绘声绘色的描述，让人觉得新鲜，有趣。”帽子与喇叭”这只可爱的小狐狸，你赋予它人的喜怒哀乐，简直太神了，老师为你叫好。相信你离作家梦也不远了。

12. 文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用结尾处寥寥数语，显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心，催人奋进。

13. 叙述事情条理清晰，能正确地使用动词，运用比喻贴切，生动献计献策读后能从中受到教育。

14. 你的文章象一条缓缓而流的’小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

15. 文章有理有据，说服力强，突出人物，上下文过渡自然，条理清晰，首尾照应，结尾点题，突出中心思想。

小学批改评语总结篇二

1. 文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。

2. 你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

3. 对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。

5. 太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

6. 你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

7. 行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读、思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读！

8. 涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

9. 本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。。

10. 除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的早晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

11. 本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴

实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

12. 文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满、真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

14. 全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

15. 你的文章很有创意——用几何证明题的形式来完成构思。全文文学色彩很浓！

16. 作者“形散神聚”地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！

17. 作为随感，你的文章文思敏捷，意愿纷呈。字里行间流露出的人生体验的丰富和思想感情的细腻让老师感到惊讶。希望你再接再厉，在今后的写作中形成一道属于自己的风景线！

18. 你是个很有主见又不乏真知的学生，对你的观点我十分认同，但如果行文安排中结构再紧凑些，那就是锦上添花了。

19. 这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由的驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的'是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

21. 文如其人，你的文章和你的为人一样朴实、豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

22. 文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

23. 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

24. 可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25. 真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

26. 看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

27. 作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。

28. 读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

29. 清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进、扎扎实实是你今后写作努力的方向。

30. 精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

31. 虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

32. 虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

33. 少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真、梦幻、向往和刚刚起步成熟，向着远方进发。

34. 关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本、学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文章的主题。

35. 语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

36. 关于生命脆弱的话题，我们在平时似乎已听了许多，它能在一刹那消失。如果你在田野，漫步于森林，脚踏落叶，仰望蓝天，你是否可以感到生命的呼吸？是的，世界因生命而美丽，生命需要互相关爱，这正是你的《断章》所要表明主题吧！

小学批改评语总结篇三

1、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。

2、细节描写颇具匠心。极富功底。

- 3、对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是本文的. 一大特色。
- 4、描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。
- 5、语言准确，鲜明、生动，内容极其丰富具体。
- 6、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。
- 7、文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理。
- 8、文章将…写得细致入微。
- 9、语言活泼明快，富有情趣。
- 10、大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

小学批改评语总结篇四

- 2、重点突出，详略得当，内容具体。
- 3、比喻贴切，用词生动。
- 4、文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。
- 5、…以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。
- 6、叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。
- 7、对于景色的描写，语言简练而准确，联想则为触景生情，情景自然融合。
- 8、通过丰富人物的语言华考|zk168和动作，衬托出人物的思想品质。

- 9、文章边叙事边抒情。
- 10、充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法
- 11、小作者观察仔细，叙述时井然有序
- 12、一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。
- 13、文章清逸婉丽、流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣
- 14、文章想象合情合理，
- 15、通过生动、形象的语言的描绘，使读者仿佛置身于梦境一般。
- 16、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。
- 17、细节描写颇具匠心。极富功底。
- 18、对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是本文的一大特色。
- 19、描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。
- 20、，语言准确，鲜明、生动，内容极其丰富具体，
- 21、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。
- 22、文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理
- 23、文章将…写得细致入微
- 24、语言活泼明快，富有情趣。

小学批改评语总结篇五

1. 爸妈相信这也同样不是你想看到的成绩，相信自己，你可以做到的，加油！
2. 加油，成功会属于你的！
3. 要努力哦，争取做到更好！
4. 踊跃发言，展示真正的自己！
5. 相信你的口语会如唱歌般的动听！
6. 课上的小动作会影响你成为未来领导者的形象的！
7. 继续努力，你很有潜力！
8. 好的学习态度决定好的成绩，你尽力了吗？
9. 认真是你走向成功的敲门砖！
10. 爸妈知道你的字可以写得更漂亮一些的，对吗？

小学批改评语总结篇六

1. 明确等量关系是列出方程的第一步！
2. 数学是有规律的，就看你能不能发现！
3. 许多数学问题都离不开想像！
4. 在解决数学问题的同时，要多问几个“为什么”！
5. 多一些回顾与反思，你就会形成自己的数学知识网络！

6. 理解括号的作用，才能正确使用括号!
7. 对于学过的知识，要善于归类!
8. 你现在知道是怎样错的了吗?
9. 弄清算理，才能列出正确的算式!
10. 运用表格法解决问题，也是很不错的!
11. 你能把解决问题的依据画出来吗?提示与期待
12. 爸妈相信你，本学期你一定能行!
13. 解决问题的方法与步骤，一定要想明白，弄清楚!
14. 计算时，一定要注意精确!
15. 注意：错误的结论，是由错误的计算造成的!
16. 方法要灵活，计算也要精确!
17. 记住：要真正理解数学知识和方法，就必须进行积极有序的思考!
18. 读题与抄写，有关数据信息要力争准确无误!
19. 明确题意，才能明确解决问题的方法!
20. 弄清数量关系，方法才会正确!

小学批改评语总结篇七

1. 这篇写人的记叙文，只写了一件事，但读了并不觉得内容单薄，因为这件事十分典型，能够充分表现文章的主题。可

见，小作者会选材。

2. 这是一篇议论文。小作者在结尾处亮明自己的观点“让我们把握时间，去创造更加美好的明天。”中间部分运用了比喻论证、引用论证的论证手法，论述语言有理有据，告诉读者人生短暂，我们要珍惜时间。

3. 文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

4. 文章中心明确、内容充实，思路清晰，结构严谨，从中西艺术、古今文化的各自精彩两个层面来构思，分析到位，有较纯熟的考场写作技巧。不足在于语言稍欠凝炼。

5. 本文以为线索，使用权文章连贯，流畅，衔接自然，同时，通过前后具体事例的对比。抨击了，文章语言生动丰富，可读性强。

7. 小学生能有这样的体会，令人刮目相看。

8. 我替那些大人对你说声“对不起”。不知道这真诚的歉意是不是能慰平你那被扭曲了的心灵。我能想象你在等车时的焦急；被车撇下时的痛苦；挤在车内的窘迫。我也能理解你由此产生的怨恨。但我也要坦率地告诉你，老师也是这样挤大的，老师还要告诉你，正如你以后会成长为一个潇洒的小伙子一样，我们这个社会一定会美好起来的，因为太阳下有阴影，但是更多的是阳光。

9. 文章对气氛的渲染充分而且恰到好处，对重点对象作了细腻而传神的刻画，立意高远，令人赞叹。

小学批改评语总结篇八

- 1、本文取材真实生活,选材恰当,很有新意,段落分明,过渡自然,情趣盎然,可读性强。
- 2、事例叙述生动具体趣味性强,且与前面的.比喻…一脉相承。最后,作者用寥寥数语,表现出了自己对…的情感,令人感动。
- 3、描写细腻,生活气息浓厚,遣词造句准确传神。
- 4、详略得当,主次分明,思路清晰。精挑细拣,素材似为主题量身定制。
- 5、全文语言生动准确,情节精彩曲折,仿佛将读者带进了开心乐园,令人眉开眼笑。
- 7、本文内容生动丰富,语言新颖清爽,结构独特合理。
- 8、运用多种感官,描写十分仔细。
- 9、全文叙事集中,不枝不蔓,语言朴实流畅,感情真挚感人。

小学批改评语总结篇九

- 1.你真不愧是我们班的“作文大王，”你的文采在这篇作文中体现得淋漓尽致，你的书写用词，造句都是那么优秀，继续努力呀，今天的“作文大王”，明天的著名作家！
- 2.你这次的作文非常真实，因为我知道你确实参加了我镇刚刚举行的乒乓球比赛，并取得了较好的成绩。首先向你祝贺！文章写出了你与各个选手的激战，其中，你与乡城选手的竞争这部分最精彩。写出了你的战术变化多端，也写出了你的心理变化，让我们读了有一种身临其境的感觉。

3. 你以孩子的视角，新颖的题材，丰富的内容展现了秋天的魅力，你的作文总能与众不同，老师都自愧不如了。

4. 用你的笔，写你眼中的事物，写得这样生动具体，真了不起，不要骄傲哟！

5. 你这篇文章确实是一篇优秀之作，它和老师案头《作文大全》里的' 同题作文如出一辙。我想，这可能是你特别喜爱这篇文章的缘故。老师有个建议，模仿可以，全抄不妥。有一些作家成名之前就是靠模仿进步的，你现在也处在这个阶段。你不妨模仿这篇文章重点写花写果首尾照应及运用比喻等写法。去写写桃树杏树什么的，试试看！

6. 文章叙述非常有条理，过渡自然，发现的过程中贯穿着你感情的细腻变化，有点水到渠成的感觉。成功！老师谢谢你，你最近很努力！

7. 你的方块字已经成了你的标志，全班学习的榜样。在作文本上的字也是一如既往，很好。可是，就这篇文章来说，如果你再把文章写得长一点儿，内容再详细些，那你真正是大家作文的榜样，全班的明星了！怎么样？老师觉得你一定行，努力吧！

8. 你能写清楚事情的经过，但不具体，语言也欠生动有趣小学生作文评语精选小学生作文评语精选。今后注意多积累好词佳句，咱们一起努力好不好？老师相信你！

9. 看得出来，你非常喜爱踢足球。告诉你呀，老师也是个球迷。好吧，咱们来看你的作文，说实在的，文章不够精彩，但你写比赛的方法是很好的：重点写一次攻防，其余进球一笔带过，且还时不时运用“高吊球”“越位陷阱”“凌空抽射”等术语，使球赛与文章都显得好看。好好练吧，希望你脚下功夫与笔头功夫与日俱进！

10. ××，你的进步已经令全班包括老师在内非常震撼了。作文的进步也很大啊！别急，慢慢来嘛！老师和同学们都要给你时间。先给你提个建议，用上垫板，怎么样？你肯定接受吧，好，别忘了啊！

11. 祝贺你在这一次的作文中又取得了长足进步！你字写得越来越漂亮了，你的词语写得越来越恰当，你的句子写得越来越优美，继续努力吧，一份耕耘，一份收获，相信伴随着你的努力，你也一定成为我班的作文大王！

12. 首先恭喜你学会写信了。信的格式正确，内容具体。在信中，你详细地向姐姐介绍了近期自己的学习情况及学校发生的几件事，并且边叙事边谈自己的看法，尤其是爸爸没去开家长会的内心感受真实细腻，能引起读者的共鸣。你的书写很努力，就是字的结构有些散，望今后注意。继续努力吧！相信你会做得更优秀。

13. 你的知识日益丰富，对美好的事物也有很好的鉴赏力和感悟，不仅写出了你的真情实感，还处处体现出你的爱心与信心，加油吧，你是最棒的！

14. 习作完成得很好，介绍了小院最吸引人的地方同时它又是最美的地方，字里行间渗透出你对小院的喜爱。真正用心去写了，写出了自己的真情实感，真是难能可贵！

小学批改评语总结篇十

家长对孩子作业的评语，毋庸置疑，非常重要，某种程度上胜过当面交谈。那么你知道小学美术批改作业评语怎么写吗？接下来本站小编和你一起分享小学美术批改作业评语，希望可以帮到你。

1. 你很独特，平时不是特别的凸出，但却能不轻易间能画出

让大家意想不到的作品，你在绘画有一定的依赖性，不够独立，总希望得到老师的帮助，其实你能行的。多画画吧，练习多了就会可以了，加油！

2. 你学过一段时间的国画，底子不错，尤其是在山水画在方面。但也要认识到一些问题，你还没能达到老师对你的预期要求，影响的你进一步的不仅仅是绘画技法，在各方面还要保持良好的习惯，决心意志也很重要，影响到以后的发展。时刻牢记，全面进步！

3. 你的思维很独特，让人惊叹！有主见，有喜好，你是最让我愿意交流的学生。在画画方面同样有自己的见解，这是智慧的火花，保持下去，这是别人求之不得的，也是无法复制的。

4. 好好画画，在这方面你好像还不太自信，其实大家水平都差不多，不要将时间花费在不必要的犹豫中，毫无价值。最后一段时间不也证明了这一点？多画多练习才是你应该做的。

5. 你是一个非常可爱的小男子汉，也是让老师引以为豪的学生，头脑反应灵活，善于思考。在素描的基础学习过程中，总是能够主动地提出问题、解决问题，所以每节课的进步很快。老师希望你继续带着精益求精的精神并保持这种对绘画的热情，不骄不躁，脚踏实地，为自己的理想打下坚实的基础！老师相信你可以成为一名优秀的画家，加油！

7. 鲁峰：你是一位可爱的男孩，画画能大胆尝试，画面有一定的表现力，就是偶尔不够认真哦，希望你继续努力。

8. 方彦青：你是一个懂事的女孩，上课认真，画画细心，就是画面还有点小气，希望你继续努力，期待看到你更棒的作品。

9. 方易圆：你是懂事的女孩，上课认真，就是胆子还小了点，

总不敢大胆的绘画，希望画画你能大胆地去尝试。

10. 郑心禾：你上课很认真，画画有一定的基础，画面丰富，相信你会继续努力，让老师欣赏到更精彩的作品。

11. 方昭翔：你是懂事的男孩，上课认真，线条流畅，特别是上色很棒，有一定的绘画基础，只是画面主题物有点小气。

12. 钱雨扬：你是一位可爱的男孩，画画能大胆尝试，线条流畅，画面有一定的表现力，希望你继续努力。

13. 吴乐怡：你是一个文静的女孩，上课认真，能画出一幅幅漂亮的作品，老师感觉你进步真大，希望你继续努力。

14. 周毅坤：你是聪明的男孩，上课认真，能大胆尝试，有一定绘画能力，只是主题物体的表现偏小，希望你继续努力。

1. 汪之荟：你上课认真，画画细心，画面丰富，画画有一定的绘画技法，老师认为画面进步挺大的，希望你继续努力。

2. 王滢：你是文静的女孩，想法也很不错，画画进步很大，比以前更加大胆了，特别线条表现很不错，希望你继续努力。

3. 程喆：你上课认真，画画有一定的表现力，就是作画胆子太小了点，总不敢大胆尝试，相信你多多练习后一定会改变的。

4. 汪致远：你是一个懂事的男孩，上课认真，画画细心，画面也较丰富，希望你继续努力，期待看到你更优秀的作品。

5. 洪佳悦：你上课认真，画画能大胆的尝试，画面丰富，主次分明，具有一定绘画能力，希望你画出更漂亮的作品。

6. 李骋：你是一个懂事的男孩，上课认真，画画细心，画面也较丰富，希望你继续努力，期待看到你更优秀的作品。

7. 徐辰旸：你是聪明的男孩，作画能大胆尝试，线条表现很不错，有一定绘画能力，希望你继续努力，相信你会更棒。

8. 何佼佼：你是听话的女孩，上课认真，就是胆子小了点，总不敢大胆地去尝试，希望你大胆地勾线和上色。

9. 王卓：你是一位懂事的女孩，上课认真，画画就是有点胆小，如果大胆尝试，那画面的物体看起来就更加大气了。

10. 洪润：你画画大胆，线条流畅，上色丰富，具有一定的绘画能力，就是偶尔管不住自己的手和嘴，相信你会继续努力的。

11. 王永超：你上课认真，能大胆的尝试，画画也进步很大，相信会继续努力，一定能画出更优秀的作品。

12. 杨蓉蓉：你是一位文静的女孩，上课认真，作画细心，就是胆子小了点，如果绘画

13. 时再加点信心，大胆的画，那一定更棒。

14. 童言：你是一位懂事的女孩，上课认真，画画也很细心，就是画面线条表现上不敢大胆尝试，希望你能大胆的表现作品。

16. 能将心中的美好想法表现在纸上的人是聪明能干的，这一点你已经做到了，下一步给自己定一个更高的目标，使自己成为一个了不起的人。

17. 你很想把画画得更美些，所以你总是一小笔、一小笔的描，结果出现很多的叉枝，老师想告诉你，不要怕、大胆画，流畅的线条才能给人以美感。

18. 你画的人物形象变化丰富，构图饱满，如能在涂色上再

细致些、多一些变化就更好了。

19. 你的造型能力很强，思维敏捷，完全有能力之间用勾线笔表现，相信自己的能力，做个有信心的人。

20. 你的绘画能力很强，画面非常美，有空多画，将心中的美好尽展笔端，让周围的老师与同学共享你的快乐。

1. 方宇轩：你是听话的男孩，画画大胆，只有踏踏实实地完成每一笔，涂好每一块颜色，一定有优秀的作品出现。

2. 童可薇：你是一个懂事的女孩，很自觉也很认真，画画有一定的基础，只是上色简单了点，以后多注意色彩的丰富性就好了。

3. 王之也：你是一个懂事的女孩，上课认真，画画细心，画面有一定基础，就是画面还小气了点，如果能把物体再画大，那一定更棒。

4. 方严可馨：你是很可爱的女孩，上课发言积极，画画大胆，只是画面上色有点欠缺，涂色首先要均匀，也许细心点就好了。

5. 刘伟婷：你画画有想法，能大胆作画，线描的表现不错，就是画画过于按个人想法，物体构图欠缺点。

6. 方嘉瑞：你是一位活泼的女孩，上课发言积极，画画能大胆的尝试，就是有时还缺少细心，如果能再细心点，那就更棒。

7. 方瑜璐：你上课发言积极，大胆的画画，线条流畅，只是画面上色有点欠缺，涂色首先要均匀，也许细心点就好了。

8. 方钧译：你听话懂事，上课认真，画画有自己的想法，能

大胆勾线，画面也比较丰富，有一定绘画基础，希望你继续努力。

9. 姜钰琪：你画画想法很不错，画画有一定基础，希望你不要有太多的顾虑，大胆尝试，画出你心中最美的图画。

10. 王珂豪：你上课认真，就是画面小气了点，而且总喜欢按照自己想法画，如果跟老师学点技法，那一定能画出优秀的作品。

11. 张吉方：你上课很认真，画画也很不错，有一定绘画能力了，就是有时太细心了点，老师期待你更棒的作品。

12. 余舒玄：你上课很认真，很懂事，作画沉着，画面丰富，特别是颜色很漂亮，画画有一定的技能，老师认为你很不错哦。

14. 王余星：你是懂事的男孩，上课认真，作画也很不错，特别是色彩的调配有很大进步，希望你继续努力。

15. 姚晔：你是很聪明，上课很认真，画画细心，画面颜色丰富，已经有一定的绘画技能，老师期待你更漂亮的作品。

小学批改评语总结篇十一

1. 老师用心看过你的作文，发现你的想象力真的很丰富，很大胆。这次的作文叙述具体并且有条理，语句也通顺，进步很大。祝贺你！

2. 结构完整，叙述有条理，但这似乎是件错事，有趣吗？你的描写应该侧重于“趣事”。老师希望你今后在选材上多动脑筋，相信你会很快取得成功。

3. 你的作文我刚看完，就想起了你的天真笑脸，你一定和文中的人物产生了情感共鸣吧！写得真不错！不过，要想锦上添花，成为全班的作文大王还差两点：一把正确运用标点，；二把内容想好了再写，别涂改，要知道，改对了和直接做对，是两种效果，好了，祝你成功！

4. 你这一次的写作棒极了！你的遣词造句能力是那么强，你的文笔是那么优美，你的结构是那么严谨，棒极了！如果你能把字写得再工整些，真可以称得上是锦上添花了！加油！

6. 首先，你的选材内容都很真实，的确，有了这次打乒乓球的亲身经历，你才能写出如此栩栩如生的文章。其次，文中尾呼应，结构严谨，用词也十分丰富，表现了你扎实的基本功。没有最好，只有更好，希望你继续努力，争做“作文大王”。

7. 你是个生活的有心人，能注意留心观察生活，写出生活中的平凡小事，以小见大，非常好。

8. 你笔下的春天太美妙了，读着你的文字，我仿佛身临其境了。

9. 对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

10. 文章选材新颖，…这件事，乡村生活气息浓郁，富有儿童情趣。读后令人身心愉悦，舒畅。

11. 本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

12. 全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。

13. 对…生动而详细的叙述，是本文的一大特色，也体现了作者观察的敏锐与细致。这是文章成功的一大要素。

14. 本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

小学批改评语总结篇十二

作文批语,是师生笔尖交流的一个平台。它可以避免面对面批评的不足,更有利于师生的心灵沟通。那么你知道小学老师批改作文评语怎么写吗?接下来本站小编和你一起分享小学老师批改作文评语,希望可以帮到你。

1. 文章开头交待得十分清楚,起到总领全文的作用. 结尾处寥寥数语,显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心,催人奋进.

2. 本文三大成功之处:首先注意选取最美好的片断来写,其次用词准确,第三文章结构紧凑.

4. 你很善于观察生活,能敏锐的捕捉一个个美好的时刻;你是个颇有潜在力量的学生。

5. 文章的语言很流畅,也引发老师的感触感染。你是老师的知音,希望我们共同切磋,在文学的百花园中采撷芳香的一束。

6. 对不起,这一段老师没有读明白,你愿意为老师再解释一下吗?谢谢你。

8. 太棒了!你的文章,重演了东北人的憨直爽朗,使读者顿感神清气爽。语言流畅至极,通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力以及感染力。努力,再创光辉!

9. 你的文章象一条徐徐而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情竭诚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

10. 行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣以及率直使人感动不已。再下功夫加强对史书以及社会评论进行研读思考，相信你的文章会一天一天地走向成熟，更加耐读！

11. 涉世不深的少年走近庞大的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔以及，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上安步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

12. 本文文笔优美清爽，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思以及联想，可谓是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格气力的“人”。本文读后给人以愉悦感，引人深思。

13. 除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的清晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清爽活泼的语言，活泼地展示了当代中学生积极向上的精力风貌。

14. 本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具巧妙的心思，整个故事既出人意料之外，又在常情道理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

15. 文中对父亲的先容是全面的：从外貌到内心，从工作到

生活;对父亲的先容又是有重点的:重在写父亲的感情。人物形象丰满真实,富于生活气息。为这样的父亲自豪吧,再努力,不要辜负父亲的期望!

1. 情感缺乏深度,未能以景传情,未能由事生情,感情虽潜藏于文中,但未能深入挖掘。

3. 文中一系列表现人物动作的动词运用得准确,衬托手法运用得好。

4. 自然承上启下,细节描写突出人物品质,令人感动。

5. 你越来越棒了!你的作文真使我大开了眼界你妈妈人美心更美,她对病人满腔热情,对工作一丝不苟,极端负责,这种精神是多么值得我们学习啊!我也为你有这样的好妈妈而感到骄傲!

6. 内容如同秋天的枯树叶,干巴巴的,这样人家怎么会愿意读呢?多看课外书,保证明年春天枯叶又变得碧绿碧绿的。

7. 小作者对风景的形貌生动细致,捉住色彩形状香味等方面的特点,而且用了比喻拟人排比等多种伎俩,令人到处感觉到秋日的美。

8. 比喻形象,贴切,精彩的结尾可谓点睛之笔。

9. 丢字现象严重,我猜想你是不是雨天常打破伞?

10. 选材过于通俗,不具有一定的代表性,老题材老思想,平淡无奇。

11. 本文主要优点有三:本文能紧扣题目要求,完整地写了...的过程.,结构严谨,重点突出.,语言朴实,简洁,流畅,开头和结尾都很自然,准确。

13. 脉络分明，层次感强，叙气说井然有序，纤毫不乱。

14. 想像奇妙，既源于生活，不失生活的真实，又高于生活，开阔读者的视野，充满了艺术魅力。

15. 有一定的顺序。小作者先从整体观察小白兔，写小白兔的全身毛色，再观察身体的各部分，从头部，到身体四肢，再到尾巴依次写下来。

16. 借景抒情,托物咏志,很特色.

17. 情节变化不落于俗套，偶有悬念骤生，波澜迭起，出人意外，事件的发展过程体现了作者的创新构思。

18. 叙述详细具体，细节描写生动逼真，人物个性鲜明突出，形象丰满，。

19. 叙述简略粗糙，唯有框架式结构，人物缺乏鲜明的个性特征。

1. 全文可圈可点的佳句不少,给文章增添了些文学情趣

3. 文章以…为结尾,言简意赅,其味无穷.

4. 全文叙事集中,不枝不蔓,语言朴实流畅,感情真挚感人.

5. 通过丰富人物的语言和动作,衬托出人物的思想品质.文章想象合情合理,叙述自然生动,结构紧凑,衔接自然连贯,中心突出.

6. 通过仔细观察,采用了合适的语言把…绘声绘色地描述了出来,文章虽短但不显单调,语言通俗但不失风趣.

7. 对人物的语言,神态,动作等,进行精心细腻的描绘,这是本文的一大特色.结尾令人饱含期待与热情,言已尽,意犹未尽了.

8. 文章将…写得细致入微,字里行间透露出阳光般的温暖,使文章的主题自然而然升华到了较高的境界.

9. 音乐是美的,而本文的语言同样优美.诗一般的语言梦一般的想象,多美啊!

10. 文章的“读”与“感”联系紧密,事例叙述行动,开头打动人心,具有真情实感.

11. 文章的结构简洁合理,作者对原文的理解也十分深刻透彻.全文语言铿锵有力,掷地有声,读来令人热血沸腾,心潮澎湃.

12. 本文语言虽然并不华丽,但却极为准确生动,情感丰富而真实,读来津津有味.大量采用生活中的口语,使文章更显自然亲氏.结尾以…点明中尽,含蓄隽永,意味深长.

13. 这篇作文取材新颖,构思奇妙,语言生动活泼.字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣.

14. 小作者想象力很丰富很神奇.小作者基础表达也不错,语句通顺,用词准确,无错别字,标点使用正确.

15. 小作者以丰富的想象力极具新意的构思.向我们介绍了未来摩托车的形状与功能,暗示出科技创新的重要性,希望在小作者的努力下,未来摩托车能早日应用到现实生活中.

小学批改评语总结篇十三

1. 虽有中心主题,但表达不够充分有力,言而不实,空而无力。

2. 主题不够严肃,思想之中尚有糟粕。

3. 情节曲折,叙事过程有一定的起伏感,体现了情节的曲线

美，引人入胜。

4. 情节波折性较强，于平常之中生意外，能引起读者的注意。

5. 情节变化不落于俗套，偶有悬念骤生，波澜迭起，出人意外，事件的发展过程体现了作者的创新构思。

6. 情节发展较平缓，缺乏一定的起落性。

7. 情节变化平淡无奇，缺乏新意。

8. 情节平直，毫无悬念，平铺直叙似记流水账。

9. 过程详细，结尾却简略不全。结构不合理，给人以虎头蛇尾之感小学生作文评语集锦大全评语。

10. 构思不合常理，内容漏洞百出，不能反映生活的真实。

11. 情节大起大落，转换太快，不够连贯自然。

12. 比喻生动形象贴切，本体与喻体形神相似，文章的趣味性与说服力都大大增强了。

13. 适当地运用对比比较等手法，通过事物相互间的悬殊与差异，有力地佐证文章的中心。

14. 不失时机地运用排比的手法，从多方面说明事物的特征，既增强语势，又给读者留下了非常深刻的印象。

16. 能够选择生活中具有典型意义的题材，事件的代表性较强。

17. 选材新颖独特，不附平庸，一扫迂俗之气，令人耳目一新。

18. 虽述平常事，但分析透彻合理，理性挖掘较深，凸现了事件的本质。

19. 事件虽小，但反映出较深刻的道理，具有一定的普遍性。

20. 从多方面多角度选材，充分体现了人物的个性特征，人物形象丰满。

小学批改评语总结篇十四

1、你的字写得可真漂亮，要是能提高正确率，那肯定是最棒的！

2、再细心一些，你准行！

3、老师希望你今后注意用心对待每一次作业！

4、“字如人面”，请努力把字写好！

5、注意：解决问题的步骤要完整！

6、每一个数字都是不能马虎的！

7、请注意解决数学问题方法的灵活性！

8、多角度思考，可以发现新的数学方法！

9、希望你能持之以恒！

10、你的本次作业不如上几次认真，是怎么回事？

11、精确计算是减少不必要失误的前提之一！

12、太大意了吧！

13、只要你专心对待每次作业，你肯定能提高自己的数学水平！

- 14、对待作业，不能错过每一个细节！
- 15、老师期待你的进步！
- 16、专心听讲，可以帮助你更好的理解！评语
- 17、请你好好搞清出现错误的原因，你就
- 18、会知道以后该怎么做了！
- 19、请多一些反思，以加深理解与记忆！
- 20、既要用心想，还要用心算！