

# 2023年新课改培训心得体会教师(实用17篇)

读书心得是对所读书籍内容的一个整体总结和归纳，通过写读书心得可以更好地提炼和传播书中的思想和观点。在写实习心得时，我们可以参考一些同学或前辈的实习心得范文，了解不同人在实习中的体验和收获。

## 新课改培训心得体会教师篇一

在本次新课程的培训中，我们听了王尚志教授以及其他各位老师辛苦讲解，使得自己对此有了一个初步的认识，也使自己认识到新课程理念的核心是为了每一位学生的发展。

下面是我参加培训的一些心得：

学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使学生亲近数学，感到学习数学的快乐，初步体现与现时生活的联系。

在教学中，充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好！你懂得真不少！你想象力非常丰富！真聪明等等！调动了学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。在提高学生积极性的同时，教师应确定更高层次的教学目标以适应新课程的要求。对于教学而言，不能光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考、解决问题、情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能考高分的学生”为目的的教学已经不符合课改精神了。教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

供从事活动的机会，构建开展研究的平台，让学生成为学习的主人。

有许多教师不适应新教材，不知道把教材与实际联系起来。实际上，教师在教学过程中应根据学生的认知规律和现有水平，在认真领会教材编写意图的同时，学会灵活、能动地运用教材，根据学生实际进行必要的增删、调整，这样才能从“有限”的教材中无限延伸。

现在，一些课堂滥用讨论、合作学习的方式，不给学生足够的机会和科学的指导，使课堂流于形式。在教学过程中，教师设计组织有效的、科学的活动应从以下几个方面入手：首先问题情境必须贴近学生的实际生活，活动内容必须与学生已有的知识结构和认知水平同步；其次要让学生有一个独立思考的过程，让他们带着自己的观点去充分地讨论研究，发现自己的不足，构建完整全面的知识体系；还有对不同层次的学生要有不同的要求，允许学生有不同的方法和观点，让学生在交流、探究、比较的过程中将知识优化组合，完成筛选，做出正确判断。

经过一个阶段的高中数学新课程培训，使我受益匪浅，感受很多。总的说来通过紧张而又认真的学习所获得的感想与心得体会可概括为以下几点：

的。对于未曾变动的旧的知识点，考纲上有所变化的必须做到心中有数。对于新增内容，哪些是高考必考内容，哪些是选讲内容，对于不同的内容应该分别讲解到什么程度，都要做到心中有数。这样才能做到面对新教材中的新内容不急不躁、从容不迫，不至于面对新问题产生陌生感和紧张感。通过学习，使我清楚地认识到高中数学新课程的内容是由哪些模块组成的，各模块又是由哪些知识点组成的，以及各知识点之间又有怎样的联系与区别。专家们所提供的知识框图分析对我们理解教材把握教材有着非常重要而又深远的意义。对于必修课程必须讲深讲透，对于部分选学内容，应视学校和学生的具体情况而定。高中数学新课程的改革是为了更好地适应社会发展与人才需求而制定的。为了更好地适应社会发展与需求，作为教师理应先行一步，为社会的发展与变革

作出自己的一份贡献。

贯穿于我们的初高中阶段，也许会贯穿于我们的小学、初中、高中甚至大学阶段。因此较好的整体把握高中数学新课程、清晰地认识并把握好数学的主线，对于一个高中数学教师是非常有必要的，也是非常有意义的。将个人的智慧与集体的智慧融于一体是把握数学中的主要脉络行之有效的方法之一：不同的人对待同一个问题的看法与理解角度和理解程度是不完全相同的。不同的思维模式会产生不同的讲课方式，不同的授课方式就会收到不同的效果。好的授课方式与方法能使学生轻松乐学，如沐春风；科学的思维模式，能使学生左右逢源，事半功倍；恰当的情景导学可以激发学生自主学习的兴趣和动力。因此将个人的智慧与集体的智慧融于一体进行归纳、总结、交流能促进我们产生更多更好的授课方式、方法，产生更多更新的科学思维模式。这对于我们提高课堂教学质量具有非常现实而深远的意义。

3. 通过网络上一些老师具体的课堂案例学习、专家的经典点评，使我认识到应该如何把握高中数学课堂教学。通过网络上一些老师具体的课堂案例学习、专家的经典剖析，使我们认识到应该怎样突破教材的重点难点；xx\_深入浅出；xx顺利打通学生的思维通道、掌握一定的学习要领，形成良好的数学素养；xx将一根根主线贯穿于我们的日常教学过程之中。我们已经认识到新的高考越来越倾向于“重视基础，能力立意”。“重视基础”，意思就是从最基本的知识出发。从近几年的高考试题中不难发现，几乎所有的试题，追根求源，都能在课本中找到它的“根”；所谓“能力立意”，意思是说试题不是基础知识的简单堆砌，而是精心巧妙的组装，通过这种组装，题目就给人一种新颖、陌生感。“重视基础，能力立意”不但是高等学府选拔人才的需要，也是莘莘学子将来从事各种工作，研究和解决生活、社会问题的需要。因此，一个优秀的教师应该通过把握课堂教学来达到以下两个目标：一方面，通过我们的日常教学，能有效地帮助学生提高学习成绩，以便升入理想的大学继续深造；另一方面，从根本上提

高学生的综合素质，为将来的持续发展奠定基础。新教材的安排与设计充分体现了编者的良苦用心。作为教师，应该通过自己与集体的创造，更好地为我们的学生和社会服务。

通过此次学习，不仅使自己的眼界得以开阔，而且使自己对高中数学新课程有了更深层次的认识和理解。这无疑将对我们今后的教学工作产生积极而深远的影响。

## 新课改培训心得体会教师篇二

摘要：随着社会的高速发展，各行各业也在不断地发生的着巨大变化。为适应时代的需求，教育行业的改革势在必行，课改就是针对当下教育现状来进行的。在当前，传统的教育模式下，学生的理论知识虽然不错，但是实践能力、创新意识不强，造成这种现象的原因是多方面的，但是传统填鸭式的教学模式是关键因素，学生的学习活动主要是在课堂内完成的，要改变这种现状，课改势在必行，改变传统的教学模式，是当前教育行业的研究重点，本文从以下几个方面简单讨论关于课改的体会。

关键词：小学语文;课改;体会

课改势在必行，改变传统的教学模式，是当前教育行业的研究重点。本文从以下几个方面简单讨论关于课改的体会。

### 一、课改并不是单纯换教材

课改的目的是适应社会发展需求，提高学生创新意识与实践操作能力。因此，课改在实施过程中涉及很多方面，比如课程的变化、培养目标的变化、教学模式的改革等，可以说是掀开了教育行业的新篇章。全新的课程体系结构需要新的教材内容、新的教育模式、教学方式等。全新的教材是基础，课改的关键是教师的教学理念的转变，没有新的教育理念做后盾，再好的教材也不过是废纸一堆。

## 二、注重学生情感、价值观的培养

课改中强调新教育模式下，应改变传统教学过程中只是单纯注重知识传递的教学观念，新教学理念注重培养、引导学生在学会学习、生存、合作等精神。传统教学模式下，我们的教学活动中只注重了学习的结果，并不在意学生学习的过程，为了应对考试，学生大多靠死记硬背、题海战术来提高自身的学习成绩，获得高分，然而这种方式完全隐藏了学生在学习活动中遇到的问题。靠这种方式取得的高分，没有适合自己的学习方法，这种方式并不可取。因此，在日常教学活动中，教师应关注学生学习的方式、方法，培养学生养成正确的学习方法。中华民族要想屹立于世界各民族之林，靠的就是民族凝聚力，民族凝聚力也就是一个民族的灵魂，是一个民族共同的价值观。小学生是祖国的未来，中华未来的`发展要靠他们。因此，教师在教学过程中应注重培养学生正确的价值观，对小学语文而言，学科特色就是文中有情，学中生情。所以，教师应时刻注意学生在学习过程中独特的情感体验。价值观的培养并不是靠教师重复的说教来实现的，要靠教师的熏陶感染，为学生树立一个榜样，让学生潜移默化地感受中慢慢培养正确的价值观，做一个有爱心、努力进取的国人。

## 三、培养学生正确的学习方式

课改同时提出了学生应积极主动的参与、乐于研究，意在培养实际处理问题的能力，包括搜集处理信息的能力、分析与解决问题能力等等。因此，改变学生的学习方式是提高学生综合素质的首要条件，改变学生学习方式、必须先了解学生学习的过程与方法。传统教学模式下学生靠死记硬背、题海战术来提高自身学习成绩，课改要求新的教学理念下、应做到教师少讲、学生多学，把更多学习主动权给学生，让学生通过自主的钻研、发现问题解决问题。虽然通过的方式不同，在试卷上的分数是却是相同的，不过从长远角度看，由于学生掌握的学习方式不同，可能会导致学生实际意义上的收获

并不相同，学习方式不正确，对于学生将来发展也是不利的。学生是学习的主体，是教学的培养对象，在新课改中，提倡学生积极参与教育教学活动中，应参与学习目标、学习进度的确定，新的教学模式应是服务于学习的学习模式。那教师如何培养学生形成自主、探究的正确学习方式呢？首先，在日常教学活动中，教师应努力创造环境，让学生参与到自主学习中来。教师应为学生营造轻松、愉悦的学习氛围，让学生在身心舒适的环境中学习，教师应转变观念，改变以往知识传递的方式。在课堂上，在学生学习过程中，只要有问题，随时提出，教师指引学生研究，引导学生自主解决问题，师生平等对话，学生间相互交流、沟通，人人都全身心投入，都是学习的主人。其次，教师应钻研学习内容魅力，培养学生对学习的兴趣，学习最好的老师就是兴趣。但是在现阶段教学模式下，教师往往忽略学生的学习兴趣，只有学生有了学习兴趣，才会更好地自主学习。最后，享受成功的乐趣。在教学活动中，教师应给每个学生展示自我的机会，表扬进步较大的学生，让学生为自身努力得到肯定而骄傲，让每个学生都能获得成功的喜悦。新课改能够顺利实施，教师是关键，他们是执行者。因此，在日常教学活动中，为了能够把更多时间交予学生，培养学生自主学习，教师应花费时间、经历研究新教材内容，对于学生能自己学会的、能自己说出来的内容，教师不应在花费课堂时间教学。除了培养学生正确的学习方式，教师还应注意培养小学生之间的合作意识，团队集体意识，比如，在课堂上，教师可以引导学生几人一组，互教互学，明确分工，目的就是培养学生团体合作意识与习惯。

#### 四、综合课程

在课改不断深入的趋势下，在不久的将来，综合课堂作为一种全新的课堂教学将出现在小学课堂上，这是基础教育的一个非常重要的特征。所谓综合课课程，并不是简简单单地将几门学科的内容加在一起，而是要合理的结合在一起，淡化学科之间的界限，综合课堂的出现，不仅仅对学生的学习方

式、方法有着重要影响，对教师的教学理念转变也起到了关键作用。综合课程的意义：（1）综合课程合理的结合了不同学科之间的知识，让学生在各学科之间建立必要的联系，各门学科并不是孤立存在，他们之间有着或多或少的联系，综合课堂的出现是学生对于所学知识有了综合认识。（2）综合课程将自然科学、社会科学、人文科学有机结合在一起，在教学活动中，既传授了科学知识与方法，又培养了学生的人文精神。（3）综合课堂同时注重科学技术与社会的关系，注重学生实际解决问题的能力，学习的目的并不是靠高分，而是能在社会实际生活中有所应用。

总之，伴随着社会的变化，科技的发展，教育行业的改革也在不断深入，而课改的执行，教育模式的转变，靠的是教师，这就要求我们教师创造使用教材，而且对于教师有了更高的要求，需要教师有课堂教学评价艺术，相信在各位教师的共同努力下，传统的教学模式会改变，素质教育能够真正实现。

## 新课改培训心得体会教师篇三

经过此次培训学习，使得自己对新课程有了一个初步的认识，也使自己认识到新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”。经过这些年的教学探索，结合学生实际，深刻认识到新教材内容发生了很多变化，这就要求教师相应的转变教学观念、教学方法，反思教学实施过程中存在的问题和不足，现总结如下：

通过对教材学习和研究，新教材与以往的教材有很大的变化，教材设置了许多问题和阅读材料，甚至一些名人的先进事迹，旨在培养学生的观察能力与阅读能力，通过问题的设置，激发学生的学习兴趣，感受和理解知识产生和发展的过程，体验成功的喜悦，因而要求教师从片面注重知识的传授转变到注重学生学习能力的培养，教师不仅要关注学生学习的结果，更重要的是要关注学生的学习过程，促进学生学会自主学习、

合作学习，引导学生探究知识，让学生亲历、感受和理解知识产生和发展的过程，培养学生的数学素养和创新思维能力，重视学生的可持续发展，培养学生终身学习的能力，如：让学生参与课题研究。作为教师，应该更新教育观念，真正做到“填鸭式”教学转变为“启发式”教学，变学生被动听课为主动参与，变单纯知识传授为知能并重。要在反思自己教学行为的同时，观察并反思学生的学习过程，检查、审视学生在学习过程中学到了什么，遇到了什么，形成了怎样的能力，发现并解决了什么问题，这种反思有利于学生观察能力、自学能力、实验能力、思维能力和创新能力的提高。

所谓“教学有法，但无定法”，教师要能随着教材内容的变化，学生的实际情况，多媒体教学设备的应用，灵活使用教学方法。数学教学的方法很多，例如新教材在一些内容设置上，只是让学生通过观察、思考得出结论，缺乏严密的逻辑推理，习题设置过于简单，不利于将来的高考，这就需要教师配以多样的习题来帮助学生理解，培养学生严密的思维能力；对于复习课，要通过各类习题来帮助学生复习总结已学过的知识；有时还可以结合课堂内容，灵活采用学生上讲台、游戏比赛、讨论、作业、练习等多种教学方法。在一堂课上，有时要同时使用多种教学方法。“教无定法，重在得法”。只要能激发学生的学习兴趣，提高学生的学习积极性，有助于学生思维能力的培养，有利于所学知识的掌握和运用，达到课堂教学的效果，都是好的教学方法。

另外在新课标和新教材的背景下，教师掌握现代化的多媒体教学手段显得尤为重要。许多课要求教师要用多媒体教学，要求学生会用多功能计算机等，多媒体教学有以下一些明显的优势：

一是能有效地增大每一堂课的容量；

二是减轻教师板书的工作量，使教师能有精力讲深讲透所举例子，提高讲解效率；



三是直观性强，容易激发起学生的学习兴趣，有利于提高学生的学习主动性；

四是有利于对整堂课所学内容进行回顾和小结。特别对于立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节内容的总结、选择题的训练等等借助于投影仪来完成会事半功倍。

每一堂课都要有教学重点，整堂的教学都应该围绕着教学重点来逐步展开的。在上课开始时，可以在黑板的一角将这些内容简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点内容，教师应该采取一种最通俗易懂的，最适合自己的学生的教学方法来讲授，也可以从多个方面来讲解，重要的是要配以基础，经典的习题，当然适当地插入与此类知识有关的笑话那是最好不过了，使学生对所学内容在大脑中留下深刻的印象，激发学生的学习兴趣，提高学生对新知识的接受能力。在选择例题和习题时最好能从易到难呈阶梯式展现。这既符合学生的认知规律，对突破教学难点也是有帮助的。一堂课难点不宜太多，突破一个就可以了，最好的突破方法还是在讲之前就应该先做好铺垫，扫清后面可能出现的障碍，一步一步的接近目标，这样效果比直接讲要好的多，这种方法我是屡试不爽。

俗话说得好，”给学生一滴水，自己要有一桶水”，由于第一次上新教材，我们要加强自身的学习，努力钻研教材和教学大纲，通过网络学习外省在新课程方面的教学经验，努力提高自己的教育教学水平，不断更新自己的教学理念，并钻研与新课程。

## 新课改培训心得体会教师篇四

尊敬的校领导，可亲的老师们：

大家好：

此时此刻能与大家共同分享一下这次在新乡学习的一点心得体会，感到非常的荣幸和开心。

在人生的旅途中，每次经历都会留下或深或浅的痕迹，每次旅行都会看到迥异的风景，每次学习都会有不同程度的收获，本次我们一行七人在新乡学习之后可谓是获益匪浅，感慨万千。

哲学家苏格拉底曾说过这样一句话：“教育不是灌输，而是点燃。”我们此次所参观学习的原阳阳光中学真实地体现了这一点。他们的校园有着浓厚的文化氛围，处处能嗅到墨香，看到一幅幅激昂奋进的条幅，还有粘贴在校报栏中的各班先进学生的相片等，无不洋溢着阳光向上的力量。当我们走进课堂与学生零距离接触，才深味新课堂给孩子们带来的正能量，他们积极踊跃地发言，有板有眼地讲解，体现了新课堂以学生为主导的地位，打破了传统课堂沉闷的气氛，让每个孩子都动起来，从而有了一种成就感。

在管理方面，阳光中学也是本着“人人有事干，事事有人干。”这一原则，针对老师的管理如此，学生的管理亦如此。比如，在老师管理上他们的校长下面设有：卫生专干、纪律专干、安全专干等等，校长直接管辖这些专干，哪一块出问题就由哪一块领导负责，分工明确、奖罚分明，工资结构与责任挂钩，工资拉开差距，优劳优酬，少劳少得，提倡能者上，弱者下，庸者出局的原则，确实起到了人教人动，人不动，政策调动积极性的良好效果。用那里校长的话来说教学其实是一门管理技术，管理到位了，积极性自然提高了。

在学生管理上各班班主任也是把各项任务责任到人，大到卫生、纪律，安全、学习，小到班内的灯泡，教实的课桌，地下的每一块瓷砖都有专人负责。这样既避免了学生闲生余事，又能很好地培养他们的责任感，班级荣誉感，班内的比、学、赶、帮之气蔚然成风。印象最深的是那里七（5）班班主任孟老师，她实施的是爱的教育，她教学生先爱自己的老师，然

后爱班级，学生只有在爱的前提下才能去做好其它事，在她的班级里我们看到学生自费买的盆花，钟表等，班内还挂着各种管理明细分表，好人好事学生名单，课堂展示先进小组，先进个人相片等，均是正面引导，让孩子有了向心力，学习的榜样，竞争的目标。

据那里的老师介绍，他们在课改之初也是举步维艰，幸而有一个有魄力的校长强制执行，并给以可观的补助，跌跌撞撞一路走来才有了今天的成效。的确如此，不经历风雨又怎能见彩虹，回顾历史上的每一次，哪一次不是一部血泪史，从北宋的王安石变法到清朝的维新运动，哪一次不是以牺牲为代价。但达尔文的进化论“优胜劣汰”也是亘古不变的真理，变则通，不变则痛。新事物终久要代替旧事物。

我相信：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”学习别人的经验不是移栽，而是嫁接。

各位领导的带领下，在各位老师的努力探索下，共同去谱写一曲属于我们自己的华美乐章！

新一轮基础教育课程是“新课改”的全称，建国以后课改已有过好多次。上世纪末，中共中央、国务院提出要“深化教育，全面推进素质教育”，新课改的目的就是要在21世纪构建起符合素质教育要求的基础教育课程体系。

带着新课程浓浓的春意，沐浴创新教育缕缕阳光，花季的雨露和园丁的微笑一齐映进我的视野。新课程让我体会到了教学的生命过程。

新的课程、新的标准、新的教学模式，需要用新的教学理念，教学原则来支撑，而这些理论的实践者，就是教师。

一种全新的课堂教学形式展现在我们眼前，数学教学采取了提出题目，实验探索，引导观察，分析推理，得出结论的

实验教学。教师的关注由单一的学习效果转为学习过程和学习方法。具体做法是：

1、确立一个思想，即“为学生一生的发展做预备”的思想。

学生的发展，我们主要夸大应该是全体学生；而不是部分学生，应该是学生人格的全面发展，而不是重智力轻其他；应该是个性发展而不是同一模式，应该是可持续发展，而不是限于当前的发展，教师的每节施教必须从这点做起，这是我们一切教学活动的出发点。

2、落实两个重点，培养学生的创新精神和实践能力。

在课改中我们要创设情境让学生们往想，鼓励学生动脑、动手往做。

3、进行三个转变

(1) 教师角色的转变；

(2) 学生地位的转变；

(3) 教学手段的转变；

4、采取四种方法

(1) 激发学习爱好，培养学生学习的主动性。

(2) 教会学生学习、发展学生的自主性。

(3) 营造创新教育氛围，培养学生的创造性。

(4) 面向全体，让不同层次的学生都有所得。

1、教师的教育观念开始发生变化，教师熟悉到教材只是教学

的载体，教师不再是只受教材的框框限制，而是千方百计地利用教材启发拓展。课堂教学的角色发生了变化，教师能把平时积累的知识有机地融进课堂，重视研究性学习。

2、课堂教学氛围发生了较大的变化。更注重师生的交流、互动。教师从重知识的把握转变到更注重学习方法、研究能力的培养，学生的学习积极性得到充分的调动。

3、夸大在课堂教学贯彻以学生为主体，注重学生自主探究性学习的同时，不能忽视教师在系统教材体系着落实“双基”的主导性作用。

所谓同课异构，就是指针对相同的课题，同一个教学内容，采用不同的构思、不同的教学方法、不同的设计风格、不同的实施途径，达到同样的效果。这里的“同”是指内容的同，最终效果的即起点与终点的同，而这里的“异”是指方法、途径等具体过程的不同。特别地，这里的“异”，即可以是同一位教师采取不同的方式、方法和途径，分析解决同一个教学问题，达到相同的教学目标，也可以是不同的教师面对同一个课题、相同的内容，采取不同的思路、方法和风格各异的教学策略，殊途同归。

同课异构是基于帮助教师理解教材、改变教学方式、形成教学风格的教学研究活动。

同课异构的教研方式正是基于帮助教师更深入地理解教材，改变教学方式，促进所有教师发展的背景下产生的。这种采取比较研究的校本教研方式，能解决教师教学中的实际问题，打开教师的思路，真正体现同伴互助、共同发展的特点，是实在又有实效的教研方式。

事实上，新课程理念下，教材更具开放性，有利于教师更好地开发课程资源，有利于对话，也有利于实践和探索，因而，“如何创造性地用教材教”赋予教师很大的自主空间，这也

给同课异构提供了可能。不仅如此，中学新的教学方式的转变，使得学生的主体地位凸现，倡导教师的引导下学生的自主学习、主动学习，倡导多元的学习方式，因而，也需要教学设计（教案编写）、教学实施策略的多元化。同课异构还是教师专业发展的有效形式。一方面，教师独特个性是影响学生个性的形成一种重要的因素，追求教学的艺术化，形成独具个人魅力的教学风格和教学艺术，是教师可持续发展的必然需要；另一方面，教学是一门科学，科学规律需要不断提炼、总结和提升，同课异构有助于在变化的环境下更好地认识教学的基本规律，同时，为教师们的成长提供了一个很好的交流、学习、展示的平台。

总之，通过同课异构式的教研活动，一方面，可以让不同的教师面对相同的教学内容，结合所教学生的实际情况，根据自己的生活经历、知识背景、情感体验，选择不同的策略、运用不同的资源建构出不同意义的教学设计，呈现课堂教学的多样性，另一方面，同课异构确实可以引导教师在互动中比较，在比较中反思，在反思中提高。

## 新课改培训心得体会教师篇五

随着时代的进步，基础教育也由传统的“应试教育”转向全面的素质教育，课程已经在各实验区铺开。新课程的实验对教育管理者 and 一线教师素质提出了更高的要求。一方面，这一全新的教学理念给学校带来了新观点、新气象、新变化，给学校的课堂教学注入了新的生机和活力；另一方面在教学实施中也产生了新的困难和问题。

制约新课改能否顺利实施的最关键因素就是师资水平，而课改的最大成果之一就是体现新课改精神的教师的教育教学水平的提高。教师的成长，观念更新是前提，专业化成长是基础。新课程的制定是基于许多新的观念基础上的，因此，能否理解、认同、内化这些新的观念，是关系到新课程能否顺利实施的最基本的条件。新课程倡导了许多新的教育理念，

其中，“一切为了每一位学生的发展”是新课程的最高宗旨和核心理念，要真正将这一核心理念转化成教师的行动，在开学之前我们就组织老师进行了培训，让老师们清楚了背景、目标，明确了新课改的任务要求及实施做法，逐步建立了民主、平等的师生观、现代课程观。

高中化学新教材全面渗透了化学课程标准中知识与技能，过程与方法，情感态度和价值观三个纬度的三维教育。为此，我们高中化学教师必须要转变观念，改进传统的课堂教学模式，创建一种新型的课堂教学模式，创建新型的师生关系。

1、转变角色，提高学生的实验能力。

2、不为教材为教材，整合课程资源

新课标下，教材只是课标的一种呈现形式，因此不要把教材看死，要敢于打破其结构，穿插学习，例如：学习《必修二》有机化学知识完全可和选修《有机化学基础》一块学习。再者，不同版本的教材对相同知识有不同的呈现方式，因此要结合不同版本教材，选自学生最容易接受的版本。

3、发挥化学学科的特点，充分挖掘以教材为主线的课程资源，进行人文精神教育

新的高中化学课程在人文精神的培养方面显示了相对其他自然学科独具的优势。挖掘教材中隐性的人文素材，提高学生的人文素养。就化学学科知识本身也寓含着许多人文知识，只要我们教师善于挖掘其中的人文内涵，就会在人文精神教育方面起到潜移默化、画龙点睛的效果。发挥“资料在线”、“历史回眸”“化学前沿”、“身边的化学”等栏目德育功能，塑造学生高尚的品德修养以及对化学之于人类环境、社会进步的正确认识。新教材令人耳目一新，图文并茂，生动形象，以图代文，可读性强。“资料在线”、“历史回眸”“化学前沿”、“身边的.化学”栏目常有关于科学家、

科研成果、化学发展史、化学与科技、化学与生活等资料介绍，其中蕴含着丰富的人文教育材料。

1、理念的问题：新课程的理念有一个长期的接受过程，一部分老教师接受起来难度较大，要改变二十几年的教学观念和教学方式需要一个较长的时间；而年轻教师却又缺乏理性的指导，尝试的过程也阻碍正常教学的开展。

2、教材的问题：教材容量较以前增多，如果处理不当，很容易给学生带来更大的负担。另外，多种教材的存在，使部分教师感到无所适从。教材安排不尽合理。新课程教材编排存在着先天不足，首先教材编排与学校课时安排存在矛盾，上课只能是四十五分钟一节课，而有不少内容教学中不知如何安排课时才好，讲少了造成教材很难顺利完成，讲多了很难给学生思考探究的余地，再者知识体系不合理，一些只是必修已讲过，选修还要进行重复。

3、高考的问题：化学2个必修，6个选修，高考中化学占的分值如何，选修模块如何去选择。选修的难度能否保持一致等。

总之，新的课改让人精神一振，给我们的教学带来了新的突破，给学生的学习提供了无数的创造空间，确实强于传统的教学方式，我们要不断的学习，大胆的实践，大胆的创新。在中出现问题是难免的，我坚信有全社会的广泛支持，新一轮的一定会不断进步，走向成功。

## 新课改培训心得体会教师篇六

教师面对新课程改革，要转变教师角色，要改变原有的师生关系位学生是学习的主体，教师要做到与学生平等，做学生学习的合作者、促进者、学生学习活动的组织者和协调者。要让学生学会自主学习，合作学习，探究学习，教师实现有效教学，让学生的学习成为有意义学习，不仅要记住所学的



知识，还要理解并且会应用。

高中物理教学提倡探究式教学，要让学生积极参与到教学活动中来，而不再是教师一个人完成教学活动，改变那种自编自导自演的教学方式。要通过教学的实施，让学生体验物理概念和规律是如何产生，深入理解物理概念和规律的内涵和外延，学会使用所学的知识解决生活中的问题。

新课程要求教师实施有效的实验教学，要实施好演示实验教学、学生分组实验教学和课外实验教学。实验教学要求教师精心准备，学生分组实验还要求学生认真预习，要在实验前明确实验的目的，直到实验要做什么，写出实验步骤和，并画出实验表格等，而不是盲目的实验。同时要重视学生在实验中的合作。教师还要结合教学的需要，开发物理习题教学要注意习题(作业题)的选择，不能过难，习题选择要联系生活，要形式多样，可以让学生写学习心得，读书笔记，观察笔记，开展学生课外实验，并写出实验报告，开展学生讨论，或者组织学生开展学生论坛，甚至可以让组织学生组织教学等。而不再是局限于书面的作业形式。

物理教学中教师要注重多媒体课程资源的开发和利用，同时要注意结合学生抽象思维的形成和开展的需要，不能过多的使用多媒体课件教学，更不能对多媒体教学形成依赖，要结合实物教学和实验教学，不能滥用多媒体教学。最好能自己制作多媒体课件，自行开发多媒体课程资源的开发。

教师在教学评价上要做到形成性评价(过程性评价)与终结性评价(总结性评价)相结合，注重评价的反应作用，而不再是注重甄别、选拔作用。教学评价的主体和形式也要多元化，要让学生自评、心得体会教师评价、学生互评，家长和社区评价相结合。

教学中要注意尊重学生的人性人格，尊重学生的个性开展，尊重教育的规律和方法，尊重教师的劳动成果。

教师还要通过教学设计，通过教学活动的实施来提高教学效率，要在每节课所讲的知识都尽可能让学生学会，理解，而不是每节课讲很多的知识，或者用大量的教学时间来教学，学生却仍然学习效率低下，这样的教学是很难提高效率。简单地讲就是在有效的时间内教的知识要能让学生真正接受。

教学的有效性有赖于教师在教学中要遵循教学规律，尤其是学生学习的规律，还要交给学生学习的方法和策略，让学生学会自主学习、探究学习、合作学习，让学生能积极参与到学习活动中来，只有这样，才可能实现教学的有效性。

我们教师还要不断学习物理学科的知识，教育学、心理学的知识和物理教学法的知识，要不断提高我们的专业素养。这样我们才能在教学中不断提高我们教师职业的专业化水平。我们要有大教育的思想，要着眼于整个教育事业，而不能只是为了应付每天的工作，一定要有探究意识，要有终身学习的思想。教师在学习上要做好学生的典范，做学习型教师、研究型教师。

通过这次的培训学习我受益匪浅，新课程理念的核心是“为了每一位学生的开展”，我想这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。通过学习与教学实验，慢慢理出一点头绪，下面谈谈自己的一点体会：

今日世界，科学技术迅猛开展，国际竞争日趋剧烈，国力的强弱越来越取决于劳动者的素质。普通高中教育的任务是在九年义务教育的根底上，进一步提高国民素质，并使学生在全面开展的根底上实现有个性的开展。生物课程是高中阶段重要的科学课程。在当代科学技术领域中，生物科学和技术的开展尤为迅速，成果显著，影响广泛而深远。它不仅影响人类的生活，社会文明和经济活动，还深刻影响着人们的思想观念和思维方式。高中生物课程应当与时俱进，以适应时代的需要。

## 新课改培训心得体会教师篇七

课改是一次对保守教育的革命。它打破保守教育原有的单一、教条的教学模式，构建以人为本、百花齐放的新型教学体系；它变沉闷、闭塞的课堂为欢声笑语，是师生的交流、学习过程以及学习过程中资助探究、合作交流的情感体验，它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。在教育飞速发展的今天，我们不时更新教育理念，坚持立足实际，以科学的发展观统领学校工作全局，坚持“巩固、深化、提高、发展”的方针，坚持“教育以育人为本，以学生为主体，办学以人才为本，以教师为主体”的原则，培养学生的创新精神和实践能力，促进学生自主和谐全面发展、积极推进素质教育，全面提高育人质量。在这次学习中我从中学到了很多知识。

在这段时间里，作为一名小学教师，我已经看到了新的变化，并且有了较深的体会。

教师的地位由保守课堂教学中的以教师为中心的主体地位，转变为教育课堂教学活动中的组织者、设计者、指导者与参与者。

在保守的学习方式中，课堂成了“教学设计剧”出演的“舞台”，好同学是配角中的“主角”，大多数同学只是“观众”与“听众”。在课堂上，同学被当成是单独的学习个体，而教师往往居高临下地对待同学，有点为老师独尊的架势，而且一味地强调同学接受老师灌输的现有知识，很少甚至没有考虑过同学的真实感受。

而此次课改中强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为同学才是课堂的主题，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的同学参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自身的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，

营造宽松自由的氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导同学们积极、主动地学习，这样一来，同学有了较自由的学习，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表示自我。

同学变过去保守的被动学习状态的客体地位为主动学习的主体地位，变“要我学”为“我要学”、“我爱学”“我会学”，真正让同学成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

同学是一起管理学习过程中的参与者，这个观点必需牢固地扎根于教师的头脑中，切实贯彻于课堂教学实践中，这是培养同学主体的必定要求。因为只有认识到这一点，教师保守的一些做法才会相应地改变，才不会像以往那样强迫同学学习，使得大局部的同学失去学习的主动性。

开展特长教育。学校开设了各类小实践活动，以活动为载体，陶冶情操，增加知识，弘扬个性。

从细小处抓起，开展养成教育。在同学理解《小同学日常行为规范》的基础上，认真落实行为规范的每一个条款。充沛发挥晨诵、班队会、红领巾广播、黑板报的作用，让讲文明话，看到废纸主动捡起来这些看似平常的小事情成为全校同学的自觉行为。

新课程理念的核心是“为了每一位同学的发展”，我想这就是评价新课程课堂教学的唯一规范。

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情景，吸引同学的注意力，激发同学的学习兴趣，这样使同学从生活经验和客观事实动身，在研究实际问题的过程中学习数学，理解数学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使同学亲近数学，感到学习数学的快乐，初步体现于实际生活的联系。

在教学中，充沛关注同学情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。

要能发挥同学主体性和积极性，有一个创新思维活动的空间，关键在于教师；教师如何引导，启发，点拨，能否真正把同学领到这一领域，教师在平时备课中不但要吃透教材，而且尽量收集制作与教材有关的资料，又要善于掌握同学的心理，使同学能和老师发上共鸣，对于教学课堂而言，不光是知识的传授，而是包括知识与技能、考虑解决问题，情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能考高分的同学”为目的的教学已经不符合课改精神。教会同学知识，教给同学独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

总之，在新世纪基础教育课程改革中所凸现出来的尊重多元和个性差别，尊重课程的生成性和开放性，都是以同学发展为本位的。为此，我们教师必需具备驾驭教材，处置教材的较高能力，要根据教材的内容，结合同学特点对教材进行深加工，这样才干发明性地用好教材。同时，更需要教师角色、评价方式等一系列的创新，以适应基础教育课程改革的潮流，进而达到适应二十一世纪教育发展的要求。

我深知，实施素质教育任重道远。我将一如既往地更新观念，创新思想，总结经验，开拓进取，为促进同学全面发展、全面提高教育质量而不懈努力。

## 新课改培训心得体会教师篇八

前段时间，我参与了全国著名教育专家语文课改研讨会。通过学习，我认识到了课改的必要性、急迫性，初步了解了课改的一些内容。

新课标规定全面提高同学的语文素养，规定同学扩大知识面，规定课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系

统，致力于同学语文综合素质的提高，促进语文课程的出现方法和同学学习方法的转变，确立同学在学习中的主体地位，努力给同学发明一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方法又要转变学的方法，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方法，在这两个转变中，教的方法转变是主要矛盾，教的方法一转变，学的方法也随之转变。学的’方法转变可以理性地在课堂中出现，证明教的方法转变，证明教师新理念的真正确树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意思上的教与学方法的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来；

要钻研新教材、理解和掌握新教材，用好新教材；

要重视教学反思、个案研究和收集；

要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破保守封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程规范》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视同学的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高同学的整体语文素养，注重提高同学的语文实践能力，积极倡议、促进同学主动生长的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使同学获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

- 2、我还将从整体上掌握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程规范》、教科书各教程之间的内

在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程规范》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；

鼓励同学采用各种手段扩大阅读面，增强同学在一切实场所学语文用语文的意识，积极参与各种课改活动，促进同学语文素养的整体提高。

努力把课改工作做得更好，使课堂教学呈现出民主、和谐、师生互动、生动活泼的新面貌。

## 新课改培训心得体会教师篇九

学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个性差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定，教学方法的选择，评价方式的设计，都应有助于这种未来的文盲不再是不识字的人，而是没有学会怎样学习的人，可见基础教育改革必须着力于学生学习方式的转变。为此《小学语文课程标准》提出了新的学习方式即自主、合作、探究的学习方式。这种学习方式是指学生在教师的引导、启发和帮助下，以学生为主体，充分发挥小组学习、全班学习的群体作用，在合作中学习、交流，丰富语言的积累和运用，发展思维和能力，培养学生主动探究、团结协作、勇于创新的精神。

托尔斯泰说：成功的教学所需要的不是强制，而是激发学生的欲望。如果教师不想方设法地使学生进入情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传播知识，那么只能使人产生冷漠的态度，而没有欢欣鼓舞的心情，学习就会成为学生的负担。为此，在教学中我们要努力营造良好的探究氛围，让学生置

身探究问题的情境中，激发学生的学习欲望，使学生乐于学习。比如上《月光曲》这一课时，要学生闭上眼睛，播放音乐让学生仔细听，然后问：刚才你们听到音乐时想到了什么？有的学生回答：刚开始舒缓优美的旋律让人犹如在清风明月中散步。有的学生回答：中途激昂雄浑的曲调就像大海的惊涛骇浪。这时我说：美妙的音乐给我们描绘的是一幅怎样的画面呢？请同学们一起欣赏吧！这时学生迫不及待地观看海边月夜的录像资料，当学生看得如痴如醉时，我满怀激情地朗读课文第八九自然段。一阵风把蜡烛吹灭了。月光照进窗子来……在月光照耀下的波涛汹涌的大海。在这里巧妙地运用现代教学媒体，创设教学情境，又特意让学生先听后看，激发联想，也激发探究《月光曲》美妙深远的意境的欲望，为感悟音乐与文字的联系搭起形象直观的桥梁，使学生身临其境、听其声、观其境，多种感官参与学习活动，在欢乐的心态中学习知识。

要使学生形成自主学习能力，教师应以大语文观为指导，以学生为主体，为学生提供自读自悟的机会。课堂上教师要有意识地营造氛围促使学生主动地、专注地、饶有兴趣地去读；促使他们在读中积极开展思维和情感活动，加深对所学内容的理解和体验，对所学内容有所感悟和思考，从而受到情感熏陶，获得思想启迪，鼓励学生大胆地试着讲，老师适当点拨、引导、精讲，把学习的主动权交给学生，这样有利于学生主动再创造，有利于学生猜测与验证。如教学《丰碑》一文时，我将学生质疑提出的问题经过筛选归纳，成为两个问题：

（1）丰碑在课文中是什么意思？

（2）军需处长为什么成为一座晶莹的丰碑？我以这两个问题为凭借，组织、指导学生研读课文。我给学生充分的学习时间，让学生通过读、画、圈、批、注等方式积极参与自学，主动寻求知识，培养能力，既让学生在自主探究的过程中获得成功的快乐，又让学生从中领悟到有效的学习方法。



教师要根据教学内容的需要，把握好交流讨论的时机，积极、有序地组织合作学习。同时，教师也要及时抓住并利用有价值的信息，参与各组的交流讨论，巧设悬念、精要点拨，从而激活学生的思维，使合作学习达到最佳效果。例如教学古诗《游园不值》时，先让学生进行自主学习，读诗句、看插图、联系注释想诗意；在学生自主学习、独立思考的基础上，再以小组为单位按合作学习法进行学习，并让他们根据自己的兴趣特长选择小画家、翻译家、朗诵家、故事家中的一个角色，分别以特有的形式表达对诗的感悟。然后再让小组推荐、学生汇报学习结果，其他学生当小评委，与汇报的学生进行自由交流，教师只在关键处进行点拨、调控。这样学生不仅各取所需，各展所长，在充分民主、轻松愉悦、乐于探究的氛围中学懂古诗，而且在课堂中构建生生合作、师生合作等形式交互进行的立体型的交流网络，使学生的个性得到张扬，课堂呈现出精彩纷呈的多元化感悟。

疑是思之始，学之端。宋朝思想家张载说：于不疑处读书，定能发现问题、分析问题、解决问题，就有新的发现、新的收获、新的喜悦。教师在教学中要引导学生质疑问难，即使是无疑也要寻疑，将自身置于特定情境之中，从教材中发现问题，主动、大胆地围绕课文题目、课中文句、课文插图、课间空白等内容质疑，并且要引导学生对提出的有价值的问题进行深入研究，以此激发学生学习语文的兴趣，产生强烈的求知欲。如教学《理想的风筝》一文时，让学生自读课文质疑，这时一个学生提出：为什么文章开头要写春天万物复苏的景象而不直接描写刘老师的外貌？这时教师不急于回答，而是组织学生联系课文中描写刘老师的两件事反映出来的人物精神进行讨论，让学生明白，文章开头的景物描写并非闲笔，目的是借春天的生机盎然衬托刘老师乐观向上、充满朝气与爱心的精神境界。这样既满足了学生的探究欲望，又培养了学生的探究能力，使学生乐于探究，敢于探究。

总之，在语文教学实践中，教师应更新观念，转换角色，依据不同课型、不同的教学内容和小学生的实际情况，灵活运

用自主、合作、探究的学习方式，充分发挥学生的自主性，提高学生的学习能力，促进学生语文素质的全面提高，真正让学生喜欢语文、会学语文。

## 新课改培训心得体会教师篇十

课改是一次对保守教育的革命。它打破保守教育原有的单一、教条的教学模式，构建以人为本、百花齐放的新型教学体系；它变沉闷、闭塞的课堂为欢声笑语，是师生的交流、学习过程以及学习过程中资助探究、合作交流的情感体验，它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。在教育飞速发展的今天，我们不时更新教育理念，坚持立足实际，以科学的发展观统领学校工作全局，坚持“巩固、深化、提高、发展”的方针，坚持“教育以育人为本，以学生为主体，办学以人才为本，以教师为主体”的原则，培养学生的创新精神和实践能力，促进学生自主和谐全面发展、积极推进素质教育，全面提高育人质量。在这次学习中我从中学到了很多知识。

在这段时间里，作为一名小学教师，我已经看到了新的变化，并且有了较深的体会。

教师的地位由保守课堂教学中的以教师为中心的主体地位，转变为教育课堂教学活动中的组织者、设计者、指导者与参与者。

在保守的学习方式中，课堂成了“教学设计剧”出演的“舞台”，好同学是配角中的“主角”，大多数同学只是“观众”与“听众”。在课堂上，同学被当成是单独的学习个体，而教师往往居高临下地对待同学，有点为老师独尊的架势，而且一味地强调同学接受老师灌输的现有知识，很少甚至没有考虑过同学的真实感受。

而此次课改中强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为同学才是课堂的主题，老师应尽可能地把课堂还给同学，

让尽可能多的同学参与课堂，把“主宰”权还给同学。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自身的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给同学，营造宽松自由的氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导同学们积极、主动地学习，这样一来，同学有了较自由的学习，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表示自我。

同学变过去保守的被动学习状态的客体地位为主动学习的主体地位，变“要我学”为“我要学”、“我爱学”“我会学”，真正让同学成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

同学是一起管理学习过程中的参与者，这个观点必需牢固地扎根于教师的头脑中，切实贯彻于课堂教学实践中，这是培养同学主体的必定要求。因为只有认识到这一点，教师保守的一些做法才会相应地改变，才不会像以往那样强迫同学学习，使得大局部的同学失去学习的主动性。

开展特长教育。学校开设了各类小实践活动，以活动为载体，陶冶情操，增加知识，弘扬个性。

从细小处抓起，开展养成教育。在同学理解《小同学日常行为规范》的基础上，认真落实行为规范的每一个条款。充沛发挥晨诵、班队会、红领巾广播、黑板报的作用，让讲文明话，看到废纸主动捡起来这些看似平常的小事情成为全校同学的自觉行为。

新课程理念的核心是“为了每一位同学的发展”，我想这就是评价新课程课堂教学的唯一规范。

在教学实践中，试图从日常生活入手，创设生动有趣的问题情景，吸引同学的注意力，激发同学的学习兴趣，这样使同

学从生活经验和客观事实动身，在研究实际问题的过程中学习数学，理解数学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使同学亲近数学，感到学习数学的快乐，初步体现于实际生活的联系。

在教学中，充沛关注同学情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。

要能发挥同学主体性和积极性，有一个创新思维活动的空间，关键在于教师；教师如何引导，启发，点拨，能否真正把同学领到这一领域，教师在平时备课中不但要吃透教材，而且要尽量收集制作与教材有关的资料，又要善于掌握同学的心理，使同学能和老师发上共鸣，对于教学课堂而言，不光是知识的传授，而是包括知识与技能、考虑解决问题，情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能考高分的同学”为目的的教学已经不符合课改精神。教会同学知识，教给同学独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

总之，在新世纪基础教育课程改革中所凸现出来的尊重多元和个性差别，尊重课程的生成性和开放性，都是以同学发展为本位的。为此，我们教师必需具备驾驭教材，处置教材的较高能力，要根据教材的内容，结合同学特点对教材进行深加工，这样才干发明性地用好教材。同时，更需要教师角色、评价方式等一系列的创新，以适应基础教育课程改革的潮流，进而达到适应二十一世纪教育发展的要求。

我深知，实施素质教育任重道远。我将一如既往地更新观念，创新思想，总结经验，开拓进取，为促进同学全面发展、全面提高教育质量而不懈努力。

## 新课改培训心得体会教师篇十一

体育课新课标给我们阐述了新理念、新观念、新思路，特别是

“以学生发展为中心”、传统的体育与新体育与健康课程标准的对比，从课程的内容、目标、设计到体育课实际中实施都是在围绕着“以学生发展为中心”的。体育与健康课程是以增进学生健康为主要目的，以身体练习为主要手段的课程。新课程标准贯彻了“健康第一”的指导思想，重视学生的主体地位，关注学生的个体差异与个性培养，把学生的健康意识、交往合作意识作为重点，对于同一教学目标、教材内容，采用新颖独特的教法，形式多样的教学手段，使一些单调枯燥的教材内容，通过生动活泼的教学形式，使整个教学过程充满快乐、愉快、和谐的情感与气氛，充分照顾到学生的兴趣爱好和满足学生的需要，既让学生喜欢学、乐于学，又让他们知道学习的目的和意义，自觉主动地发展体育能力和个性，增强体力和智力，培养良好的思想道德品质，确保人人皆有所获，充分享受体育的乐趣。快乐体育简而言之就是寓教于乐，在教学实践中，我们应着重围绕《新课程标准》进行改革，走进学生心灵，尊重学生的选择。我们的教学目标应定位在培养学生的学习能力和学习兴趣上，应该让学生喜欢并且会进行体育锻炼，传统的体育教学，教师关注的是教学计划、内容是否完成，忽视学生的心理感受和情感体验，出现了喜欢体育但却不喜欢上体育课的怪现象，体育新课标的实施，使广大体育教师转变教育教学观念，突出以学生为本，所有的教学内容须为教学目标服务，教师要用先进的教育教学理念重新选择，建构教材来教学生感兴趣的内容，这才是增进健康的第一步。所以在体育教学中我们应切实从学生的实际出发，为了学生的身心健康发展，设计适合学生身心发展的运动内容，采取有助于学生健康发展的教学方法，提高学生心理健康水平和社会适应能力，培养学生健康的意识。让学生学会学习，掌握学习运动精神的本领，养成不断求知的习惯，形成终身学习必备的素质。

## 新课改培训心得体会教师篇十二

前一段时间，我校组织了新课改和新理念的学习，自己感触很深，下面我就谈谈学习新课改后的生物课堂变化。

本次课改的一个主要突破口是改变学生的学习方式，由过去被动、机械、僵化的学习方式变为主动、合作、探究式的学习方式。如何实现这一转变，关键是课堂是否能真正交给学生，老师不再是课堂的主宰者、统治者，而是学生的引导者、组织者、合作者。例如：《影响种子萌发的外界因素》一节进行到种子萌发需要哪些外界因素时，一名学生问到(不用举手，有问题就提)：“老师，我认为种子的萌发不需要阳光，因为我见过农民种小麦、玉米、黄豆等种子时，都是把种子埋入土壤里，种子见不到阳光，都能萌发出来我认为种子萌发需要阳光，因为我们家种胡萝卜种子时，是把种子撒在土壤的表面，用脚一步挨一步地踩即可，并没有埋入土壤内，种子照样萌发。”另一名同学紧接着反驳道。需要探究的问题在学生的疑问中产生了。当进行到植物的茎是由胚的哪一部分发育来时，学生说道：“我认为植物的茎是由胚轴发育来的。”“不对，植物的茎和叶是由胚芽发育来的。”另一名同学紧追不舍。经过学生的讨论分析，最后老师拿出了正在萌芽的花生种子解决了有争议的问题。课改后，在课堂上象上述这种针锋相对的提问情况经常出现，随着问题的提出，学生们的注意力一下子就被吸引到焦点上来了，老师趁机发动全体学生分析问题、解决问题，探究式的学习方式就这样开始了，学生的主动性、积极性得到充分发挥，在激烈的争论分析中，既解决了问题，又学到了知识，学生在不知不觉中提高了提出问题、分析问题、解决问题的能力。

传统的生物教学中，一个学期下来只安排了少数几个实验，而且也不能全部都做，因为老师没有时间和精力准备实验。实行课改后，实验要求培养学生的主动参与、合作探究的能力，不光重视实验的结果，更要重视实验的过程，这样，老师的手脚一下子就放开了，实验材料、用具等发动学生自己准备，学生准备的过程就是学习思考的过程，分析辨别的过程。如：“植物的开花”一节，学生从田野、路边、山上采集的各种花朵，汇集在课堂上，极大的丰富了课程资源，各小组之间分工合作，互相观察、解剖，做到资源共享。各种花的形态结构、颜色、气味等学生直观形象生动的掌握了，比

老师用语言描述学生静坐听讲效果要好的多，类似这样的例子还很多，如：学生搜集鼠妇、蚯蚓等，不再一一列举。这种实验方式，注重了实验的全过程，让学生在实验活动过程中学会了分工合作，主动参与，学会了观察分析，老师的负担减轻了，学生的实验能力增强了。

传统教学往往只重视知识的获得，而对于知识的获得过程和获得知识后的应用重视不够，因此造成死记硬背、机械记忆的学习状况，学到的知识是死知识，不能付诸于实践。这也是本次课改解决的主要问题之一，现在的课堂无论是学生提出问题，还是老师和学生合作学习，都离不开解决实际问题，让学生从身边的生活实际中体会到生物知识的重要性。如：在播种种子之前为什么要浇地、翻地？为什么每个品种都有它固定的播种季节？为什么在小麦的“扬花期”遇到阴雨天会减产？为什么在小麦即将成熟时下一场雨也会造成减产？贮藏粮食时，为什么要晒干？为什么新疆的哈密瓜格外甜等等问题，学生平时经常遇到的困惑问题，在课堂上经过讨论、争论、老师帮助解决了，学生的那种成就感、甜蜜感溢于言表。

看看我们身边污染的河流，湖泊中死去的鱼类，看看我们人类由于重金属污染出生的畸形儿，看看我们乱砍乱伐树木造成的恶果；许多珍稀动植物品种濒临灭绝；山洪暴发，洪水泛滥；厄尔尼诺现象频频出现，臭氧层出现空洞，冰川融化等等，这都是由于我们人类无知造成的，请从身边的小事做起吧：实验用过的小动物要及时放回大自然，路边的一草一木不要随意践踏，要注意保护我们身边的庄稼和树木，它们都凝聚着农民伯伯、林业工人的辛勤汗水等等。这些学生都能够亲眼看到，体会到的东西都包含着很深的思想感情，让学生在活动中体会到整个自然界中人与人，人与动物、植物，动物与植物之间的情感，从而培养正确的情感态度价值观。

传统教学只注重期末考试、升学考试这些终结性评价，忽视了过程性评价，这样造成学生轻视学习过程，只重视学习结果，学习的主动性和合作性差，课改后的评价落实到每节课

上，无论学生的提问，回答问题，搜集资料，做实验的过程等，通过各种形式记入学生的档案记录袋，这样大大激发了学生的学习动力，把上课课下的每一节环节都做的很认真、很投入，从而强化了学习过程，间接影响了学习结果，使学生的各种技能和能力得到广泛培养和提高。

教师从传统的知识传授者、权威者成为引导者、参与者、顾问，学生成为学习的主人。教师必须尊重每一位学生，信任每一位学生，赏识每一位学生，尤其要以一颗真挚的爱心，去接近那些后进生。在课堂教学过程中，原有的指令性、权威性、专断性的师生关系被打破，师生双方互相尊重，互相信任，真诚合作，师生之间形成平等合作、民主对话的新型民主关系。课堂学习中，教师将从单纯的知识的传授者、灌输者成为学生学习的促进者与指导者。教师要不断更新自己的知识结构，开展教育研究，提高合作能力，提高个人的综合素质，这对于建立新型的师生关系是十分必要的。

当然，课改后的课堂变化还有许多方面，包括老师的教学方式的变化，教学环境的变化，教材的变化等等，学生学习能力和其它各方面能力的提高，学生正在由“书呆子”型的学习方式转向主动、活泼、合作、探究式的学习方式。总之，通过本次系统的学习，自己的收获很大，教学理念发生的改变，自己将逐渐改变自己的教学行为，以适应新形式的教学改革。

## **新课改培训心得体会教师篇十三**

新一轮课改的号角唤起了老师们勇于拼搏的干劲，激活了僵化多年的课堂。使学生改变接受性学习方式，学会探究式学习。探究式学习是学生在自主学习基础上进行的一种较高层次的学习方式，其作用在于激发学生的探究热情，增强探究意识，学会探究方法，从而培养学生的创新精神和实践能力。

新课改改变了以往的教师滔滔不绝地讲，居高临下地问，学生规规矩矩地听，小心翼翼地学。当学生平等、互尊的情感



得到满足时，才会轻松、愉快地投入学习，才会主动探究，因此，现代课堂教学应确立师生平等的教学观念，构建平等对话的教学平台，使教学“在师生平等的过程中进行”将师生关系“理解为愉快的合作，而不是意志间的冲突，对权威、尊严的威胁”，让学生在率真、坦诚、互尊的环境里一起学习。这个过程不再是应该使学生处于一种心理放松、精力集中状态，思维活跃，敢想敢问，敢说敢做。

1、给学生机会。比如在教学《世纪宝鼎》一课时，让学生以导游的身份向前来参观的朋友介绍世纪宝鼎。学生也以游客的身份提出问题。通过这样的学习，不仅考查了学生收集的资料，培养了学生表达能力。而且变老师枯燥的讲解为学生自主地我想说，我能演。再通过读书，进一步了解世纪宝鼎。通过这一节课的教学，使师生、生生、生文对话达到融合，学生在轻松的氛围中学到了知识，学会了学习。再如：教学《詹天佑》一课时，发散学生思维。想想说说如果是你，会设计什么样的铁路。学生说出很多s型、t型、直线等等。追问詹天佑为什么用了“人”字形线路呢？进一步分析人字形线路的优点。平等对话使学生在课堂上成为学习的主动者，把自己想说的，能说的都说出来，给学生展示自己的机会。

2、虚心请教。教师不是万能之人。作为教师应该放下架子向学生学习。使学生明白，不管是谁都要学习，不管是谁，只要会就能成为别人的老师。给学生以自信，激发学生的学习欲望。

3、合作学习。小组合作学习也是平等对话。老师参与学生的合作中。让每个学生都有机会说话。学会合作，增强自信。

探究性学习的起始点就是发现问题、提出问题。设置一些问题的情境，利用一定的“诱因”激发学生的探究动机，点燃学生探究问题的灵感和热情。比如：教学《向往奥运》一课时，布置了这样的作业：《给奥运冠军的一封信》让学生大胆想象，把我们对奥运的向往，对奥运冠军的崇敬表达出来。由

此体会体育冠军的来之不易，来激发学生的爱国情怀。

评价探究结果，具有共享学习成果，激励后继学习的意义。由于学生在探究中师生之间，学生之间、小组成员之间对探究的成果也进行了小范围交流讨论，对探究中存在的问题进行了质疑，对来自各方的观点进行了归纳总结，对探究的问题有了较全面、深刻、独特的见解，他们内心有着想展示思维成果的渴望与冲动，他们想在展示成果中展现自我。因此，教师要设置丰富多彩的展示平台，鼓励学生用适合自己的方法和策略来汇报探究成果，以便使不同类型的学生都能发挥自己的潜能，都能从探究阅读中获得收益。善于表演的同学，可将文中的精彩片断改编成小品，举行书中人物化妆扮演会；心思细腻，不善言辞的同学可写探究报告；善于辞令的同学可进行辩论，以展示思想。如：在学习《詹天佑》时，学生通过读课文，对詹天佑开凿隧道的方法有了初步的认识，但还不细致。此时，让学生抓住文中的关键，品读相关段落。然后通过动手画一画，自己讲解理解其含义。再如学习“人”字形线路的行车方法。我没有通过课件直接演示，而是自己堆了个“人”字形线路，让学生根据理解行车。学生通过演示，直观的理解了行车方法并发出了对詹天佑的赞叹。

## 新课改培训心得体会教师篇十四

新世纪对教育提出了更高的要求，新课改倡导以学生发展为本的教育理念和自主合作探究的学习方式。下面是本站小编为大家整理的学习新课改的心得体会，供你参考！

新课程改革已经好几个年头了，在这之中，新理念、新思路、新方法不断冲击着站在课改浪尖上的教师们。我们曾经困惑，不知所措，但通过学习，我又以新的姿态站在教育前沿。最近，我又认真的学习了一遍《数学课程标准》，通过学习使我认识到我们教师必须更新原有的教学观念，改变原有的教

学模式，不断钻研教材，学习新理念、新方法，全面了解自己的学生，切实地完成好教学任务，把自己的教育教学水平提高到一个新的层次，只有这样才能适应现代教学的需要。

## 一、教师必须要对教材重新认识，改变原有的教学观念

生活即数学。《数学课程标准》提出“人人学有价值的数学；人人都能获得必须的数学；不同的人在教学上得到不同的发展。”强调了大众数学学习的内容的应用价值——能适应未来社会生活的需要。因此，我们的数学教学除了系统的数学知识的教学外，还应密切联系生活实际，调整相应的数学内容，做到生活需要什么样的数学内容，就教学什么样的数学知识，让生活中人们所必须的知识与技能成为数学教学的目标与追求。如：过去我们数学内容中计算有些难，而现代社会的飞速发展，计算器、计算机的全面普及，计算难度有所降低，更注重计算的必要性和算理。改变了课程过去“繁、难、偏、旧”和过于注重书本知识的现状，加强了课程内容与数学学习生活以及社会和科技发展的联系，关注学生的学习兴趣和经验，精选终身学习必备的基础知识和技能。

## 二、教师必须改变过去的教学模式

以往的教学，教师往往照本宣科。课堂往往成为教师唱独角戏的舞台，不管学生有无兴趣，仍按陈旧的教学手段、思想强求学生被动接受学习，教师往往是课堂的核心、组织者，学生必须跟着教师的脚步走。而新课程明确指出，教师在课堂中的角色发生根本性的变化，从指导者转变为组织者、参与者和合作伙伴。教学结构也发生相应变化。应创设与学生生活密切相关的情境激发学生的求知欲，使学生由被动学变为我要学、我想学；引导学生进行自主探究学习，让学生充分自主探索、合作交流，自己发现问题，归纳出解决问题的方法、规律。总之，要在一堂课中让学生体验整个数学过程，实现课堂教学的三维目标。

### 三、教师必须改变旧的评价体系

以往的应试教育注重的是学生学业成绩的好坏，以考试作为评价学生的唯一手段，新的评价体系不仅包括对学生的评价，而且还提出了对教师和学校的评价，不以学期和学年的一次性考试来评定学生，强调对学生在学习过程中进展情况的评价，强调对学生能力与自信心的建立，参与活动的意识和合作学习的精神进行评价。

总之，对新课标的学习和实施，确实给我的日常教学带来了生机和活力。在一次次的动手实践中、在一次次的探索与交流中，学生越发的活泼与可爱，同时也使我和我的学生们在浑然不觉之中感受着知识的滋养。

面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，让学生享受“快乐数学”。通过这次对《数学课程标准》进一步的深入学习，在以后的教学工作中，我将不会迷惑、彷徨，我相信在以后的工作中我将会严格按照新课标的要求，上好每节课。

体育课新课标给我们阐述了新理念、新观念、新思路，特别是“以学生发展为中心”、传统的体育与新体育与健康课程标准的对比，从课程的内容、目标、设计到体育课实际中实施都是在围绕着“以学生发展为中心”的。体育与健康课程是以增进学生健康为主要目的，以身体练习为主要手段的课程。新课程标准贯彻了“健康第一”的指导思想，重视学生的主体地位，关注学生的个体差异与个性培养，把学生的健康意识、交往合作意识作为重点，对于同一教学目标、教材内容，采用新颖独特的教法，形式多样的教学手段，使一些单调枯燥的教材内容，通过生动活泼的教学形式，使整个教学过程充满快乐、愉快、和谐的情感与气氛，充分照顾到学生的兴趣爱好和满足学生的需要，既让学生喜欢学、乐于学，又让他们

知道学习的目的和意义，自觉主动地发展体育能力和个性，增强体力和智力，培养良好的思想道德品质，确保人人皆有所获，充分享受体育的乐趣。快乐体育简而言之就是愚教于乐，在教学实践中，我们应着重围绕《新课程标准》进行改革，走进学生心灵，尊重学生的选择。我们的教学目标应定位在培养学生的学习能力和学习兴趣上，应该让学生喜欢并且会进行体育锻炼，传统的体育教学，教师关注的是教学计划、内容是否完成，忽视学生的心理感受和情感体验，出现了喜欢体育但却不喜欢上体育课的怪现象，体育新课标的实施，使广大体育教师转变教育教学观念，突出以学生为本，所有的教学内容须为教学目标服务，教师要用先进的教育教学理念重新选择，建构教材来教学生感兴趣的内容，这才是增进健康的第一步。所以在体育教学中我们应切实从学生的实际出发，为了学生的身心健康发展，设计适合学生身心发展的运动内容，采取有助于学生健康发展的教学方法，提高学生心理健康水平和社会适应能力，培养学生健康的意识。让学生学会学习，掌握学习运动精神的本领，养成不断求知的习惯，形成终身学习必备的素质。

新课程突出数学学习的基础性、普及性和发展性，推崇“数学应面向全体学生，实现‘人人学有价值的数学’，‘人人都能获得必需的数学’，‘不同的人人在数学上得到不同的发展’的‘大众化数学’的理想”。因此新课标要求全面提高学生的数学素养，要求课堂教学中师生互动等。面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，让学生享受“快乐数学”。通过近期的学习和实践，我对课标的理解更加深入了，真正懂得了进行新课改的必要性和紧迫性。在以后的工作中我将会严格按照新课标的要求，上好每节课，促进数学课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学数学教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正确立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

1. 认真学习新课标，深入领会《数学课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体素养，注重提高学生分析问题和解决问题的能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的数学能力。
2. 我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施数学教学。
3. 在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把基本技能、知识的掌握和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生数学实践的机会，让学生在实践中丰富知识积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感

染，养成良好的学习习惯，打下扎实的数学基础；鼓励学生参加各种实践活动，促进学生数学素养的整体提高。

教师是学习活动的组织者和引导者，学生是课堂的主体，所以老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应新课标的要求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。使每个学生的潜能都得到充分挖掘，素质得到全面提高，让课堂充满生机与活力，正如课标指出的：使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。

## 新课改培训心得体会教师篇十五

根据课改的要求，通过近一年的实践，教师和学生逐步适应新课程的要求和教学方法，对新课程有了一些具体的感性认识。下面谈谈自己在学校一个学期课改实践中的心得体会。

- 1、新的课程标准，体现以人为本的思想。即体育教育从学生的发展、学生的需要出发。根据课改的指导思想，学生是知识的建构者。
- 2、树立“健康第一”的思想，体现身体、心理、社会“三维”健康观，实现运动参与、运动技能、身体健康、心理健康、社会适应五个领域目标。
- 3、教法要求创新，开放和放开，以培养学生的兴趣为主，采用探究教学、情景教学等、重视学生学法指导。

4、课程是经验。课程不仅仅是现成的教科书，而是教师为学生提供的学习机会，是师生互动产生的经验。课程不仅仅包括了知识，而且包括了学习者占有和获得知识的主体活动过程，课程知识是在充满生机的社会交往中建构生成的。

1、了解学生。初一新生入学后，从介绍教师希望达到的目标入手，与学生共同制定课堂常规，然后进行教学调查，了解学生的兴趣、爱好、体育基础，最后确定学习目标。

2、制定教学计划。根据对学生的调查了解，对照体育与健康水平四的标准，确定学年、学期教学目标。例如：球类教学，根据学校的场地器材条件、学生的兴趣等因素，篮球、排球教学计划在初二第一个学期就完成基本技术教学，达到水平四的要求：基本掌握一两项目球类运动的技战术。以后的教学以巩固提高为主。

3、初步确定评价方案。根据课改要求，考虑可操作性，初步确定的体育与健康评价方案。例如体育理论考察：学生自己命题，写好答案，填上自评分，教师进行评分。

### （1）、“课堂”的观念变了。

1、课堂不是教师表演的舞台，而是师生之间交往、互动的舞台。在过去，我们常常把教师的课堂行为类比成舞台表演艺术，把课堂当作教师表演的舞台，认为教师只要表演到位就可以了。其实不然，表演可以是无互动、无交往的，而教学必须要借助交往来进行。只有在真正有效的交往与互动中，学生获取的知识才是“内化”了的，增长的能力才是“货真价实”的，养成的情感才是“真真切切”的。从这个角度来说衡量一堂课的标准不只是为了教师的行为举止是否大方，时间控制是否合理，而更多的在于学生交往、互动的程度、水平；交往、互动的方式与成就。

2、课堂不是对学生进行训练的场所，而是引导学生发展的场



所。把训练等同于教学，把训练当成课堂中的主要行为，是我们课堂中常有的一种现象。这种现象忽视了学生的能动性和个体差异，体育教学需要练习，但更需要兴趣。获得知识有两种：一种是知识走向学生，一种是学生走向学生。前者是在仔细的“加工”知识的前提下，在课堂上再现知识，以单位时间传授知识为主，后者是在仔细分析学生的基础上，引导学生去探求知识，使学生最终成为知识的占有者。

3、课堂不只是传授知识的场所，而更应该是探究知识的场所。让学生学会学习，掌握学习的本领，养成不断求知的习惯，形成终身学习必备的素质，是时代的发展对学生的期盼。我们体育课改的目的，是培养学生终身体育的意识和习惯，更要注意让学生体会体育锻炼的价值，牢固树立终身体育的观念。

4、课堂不是教师教学行为模式化的场所，而是教师教育智慧充分展示的场所。课堂情景是极为复杂的，从不同的角度，课堂展示的是不同的情景，课堂总处在一种变化的状态，要求教师必须要根据变化的情形不断调整自己的行为，把学生置于出发点和核心地位，应学生而动，应情景而动，课堂才能生动，有活力。

(2)、教学内容选择余地大。教师可以根据学校和学生的实际情况组织教学，针对体育与健康课程标准，教师对教学内容和教材处理更加机动灵活，以往在小学或高中教材内容，现在可以根据学生的需要，安排在初中进行教学。

(3)、评价方法的改革：评价功能从注重甄别与选拔向激励、反馈调整。新课程体现以人为本的思想，要求评价采用自模评价和常模评价相结合，重视学生的点滴进步。通过实践，学生的积极性、自主意识明显提高。

(4)、体育与身体健康相联系。提出身体、心理、社会三维健康观和五个领域的目标，要求教师在教学过程中考虑的更

多、更仔细，充分利用课堂教学促进学生的全面发展。

(5)、注重学生兴趣的培养。在教学实践中，重视学生兴趣的培养，形成特长，为学生终身体育打好基础。课堂上重视了学生的兴趣，学生学习表现出积极、认真，学习效果好。

我现在正在探究：根据学校的体育竞赛，确定教学计划和进度，让学生学与用结合，提高兴趣，进而形成学校制度，促进学生课余体育活动的开展，使体育教学形成良性循环。

(6)、课堂较多地出现师生互动、平等参与的生动局面。现在的课堂形式多样，经常有学生讨论、评价、交流，让大家共同提高，教师多是鼓励性语言，学习内容宽泛，学生兴趣和积极性比以前更高。

(7)、加强引导。新课程要求学生积极参与教学中，自主言行，各抒己见，在这个过程中要注意引导。防止这种情况：教师非常注意保护学生的自尊心和积极性，而同学间的言行伤害另一个学生的自信心。

(8)、教师要多尝试各种教学方法。在教学实践中注意尝试各种教学方法，或由学生提供他们喜欢的练习方法，提高教学实效，同时体育教师应由教练型向陪练型转变。

## 新课改培训心得体会教师篇十六

今年五一期间，我参加了全国著名教育专家甘肃语文课改研讨会。通过学习，我认识到了课改的必要性、急迫性，初步了解了课改的一些内容。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，

努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的'方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正确立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来；

要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；

要重视教学反思、个案研究和收集；

要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

- 2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到《课程标

准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；

鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

努力把课改工作做得更好，使课堂教学呈现出民主、和谐、师生互动、生动活泼的新面貌。

## 新课改培训心得体会教师篇十七

我校七年级自20xx年秋季开始进入新课程改革，接受课改新理念，感受课改新思维，使用课改新教材。它给人一种焕然一新的感觉：“它是一次革新，一场对话，一座平台，一把迈向成功教育的钥匙。”

英语课堂教学是一种多层次、多功能、综合运用多种感官的活动，是教与学双方相互作用的复杂而又细致的过程。在这个过程中，如何真正有效处理好教师与教材及学生之间的关系，形成和谐、活跃、开放的英语课堂教学氛围是教师应认真考虑并加以解决的问题。我根据外研版九年级教材的使用情况，对比了以往英语课堂上的教学氛围，明确感受到了两者之间存在的差异与变化。结合具体的教学实际，谈谈一些个人的感悟。

1、传统的师生观念仍束缚着师生关系的发展。只有拉大与学生的距离，才能树立教师的威信与地位是许多教师的方法。所以老师在课堂上一开口，学生就鸦雀无声，学生不会对老师在课堂上的错误质疑，教师与学生明显缺乏沟通。学生学习情感被忽略，他们的非智力因素被限制，以至于教师教的累，学生学的苦，而教学效果却不好。

2、填鸭灌输式的教学思路仍然存在。学生成为了整堂课的旁观者，而教师成为课堂上的独唱者。

3、教材的处理方法过于呆板，没有创新，没有很好贯穿新教材的教学理念。

4、课堂评价学生手段不合理，虽然教师的教学理念与方式在逐步改善，但评价手段却与以往没什么差别。学生的创新能力与情感态度未能得以体现。

### 1、尊重学生人格，平等对待每位学生

长期的应试教育让教师的职能主要通过课堂教学给学生传授知识表现出来，教师的期望就是学生能在应试中考出好成绩，自然教师的行为表现出偏爱好生，讨厌差生，放弃了外语成绩差的同学以至于在平时的课堂教学中表现出对待学生的不平等性。优秀同学能获得很多的机会与鼓励，而差生则受到不断的训斥，甚至变相体罚，更不用说参与课堂训练。教师要有爱心，一种博爱的心境可以使学生感受到来自你的爱心与温暖，他们会主动消除戒备，畏惧心理。

2、研究一种教学方法，使教师因此可以少教，但学生可以多学，使学校因此可以少些喧嚣、厌恶与无益的劳苦。多样而灵活的教学方法应是营造良好课堂氛围最直接的因素。教师应明确的认识到教材是平台，教学是手段，而养成良好的学习习惯达到不需要教的目的。教学方法的研究可以让教师认真钻研教材，找准教学重难点，巧妙设计教学结构，采用灵活的教学方式，真正体现出“教师教得好，学生才能学得好”

### 3、设计合理课堂评价手段，保持良好课堂教学氛围

评价是新教材教学中的重要一环，好的评价策略能激发学生参与活动的热情，促使他们主动承担活动任务，在学习过程

中遇见困难能学会反思，及时调整努力方向，发挥个人特长，激发创新思维，最终达到预期目标。

#### 4、培养发散思维，提高创新思维能力

一位名人说过：“好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。”有研究表明，讨论式、质疑式的教学有利于发散思维、创新思维的发展。要让学生丰富想象，积极探索求异，坚持独立见解，这就要求教师要善于挖掘教材中蕴含的创造性因素，通过设疑创设情境，给予每位学生参与的机会。让学生积极运用所学的知识，大胆进行发散创造。如：在教过去进行时，出示一副简笔画有关一位学生在学的情况，而旁边有他的爸爸在看报。在出示图时我们可以先把这学生在干什么遮住一半，然后问“what were the children doing when his father was reading a newspaper?”那么这时同学们就会进行猜，并积极发言，从而给他们提供了发散思维的机会。

#### 5、运用任务型教学 提高学生的语言交际能力

任务型教学模式体现了语言习得理论，它为学生提供了更多的语言实践机会，同时也十分关注语言的形式学习，从而有助于掌握英语。任务型课堂教学模式是将英语的教学目标整合到一个或多个具体的活动任务当中，使学生在运用英语完成任务的同时，不知不觉学会英语，培养学生运用英语的能力。其实际是：英语教学应具有“变化性互动”的各种活动，即“任务”。学生在进行对话性互动，进而产生语言习得。

我校在x月12日至x月15日组织我们参加了四川省新课改教师远程培训，通过四天的学习，收获颇多。

首先，在陈琳教授的解读下，我更深的了解新课程标准的意义、目标、理念。通过学习，我意识到如今英语课堂应该以

学生为主体,老师更多的应该是导向性作用. 在发展学生听说读写的同时,注重培养学生用英语与他人交流的能力,和学会学习的能力,为今后继续学习英语和用英语学习其他相关科学文化知识奠定基础,不断开阔学生视野,丰富生活经历,发展跨文化意识,促进创新思维,形成良好的品格和正确的价值观,并培养发展终生学习的能力。英语作为语言工具应该具备人文性目的和工具性目的。因此,我们教师在英语教学中应保证学生英语学习的“用中学,学中用,学为用”的原则。

其次,张连仲教授也反复强调实践的重要性。通过学习思考,我深刻认识到高中英语是大众英语教育,应该让绝大部分学生会说、敢说英语。在教学课程中,应该因材施教,让不同层次的学生都有所收获,优化学习方式,提高自主学习的能力,让学生学会学习。高中英语发展的重点是用英语思维和表达,在人际交往中得体地运用英语,培养学生获取信息、处理信息的能力。此外,对外研社编制的新教材也有了一定的认识,明确了教材基本结构:比如必修分为1-5册,顺序选修为6-8册,这有利于我们教师今后指导学生进行选课。我们作为教师应该提前纵观全套教材,形成对全套教材的整体认识,了解在什么地方讲什么。

第三,在新课标的指引下,教师应该改变教学观念,注重培养学生能力,提倡自主学习,注重学习策略.创造性的使用教材.

第四,在教学过程中及教学告一段落时均要学会对教学进行评价。评价方式主要以考试为常见可实施方式。陈文存教授在此方面给了我巨大的启发。作为教师,应该明白考试是服务于教学的,用于反思教学过程,从而逐步提高教学能力,找出学生的问题所在。当然,反思是伴随整个教学过程的,因此更应该注重形成性评价,及时反馈教学信息。在这里,我还学会了如何进行选题、编题和一些命题技巧,从而更加有效的考查学生的学习情况,得到准确的反馈。

另外，在教学设计上和效果上，李俊和老师也为我们提出了要求和要领。在我看来，首先要转变我们教师的教师观，在教学中走出演讲者的角色，而成为一名组织者、监督者、参与者与学生共同发展。这非常重要，将课堂还给学生。在平时上课期间积极主动观察研究总结学生心理特征，更有利于教师自己研究一套有着自我特色的教法、学法。不偏爱某一类学生，应一视同仁，因材施教，看到学生的发光点。在阅读教学中，我也有一些浅显的心得：一抓课外阅读；二抓背诵。当然，教师也应该是一位学者型教师，每天都要保证一定的学习量。比如，每天坚持十来分钟的读书，对当天课堂进行两三句总结反思，随时增加自己的知识储备量，提高自己。

最后，作为一名教师，我懂得应该学会听课与评课，尽可能多的去发现、学习其他老师的优点，注意结合本班学情实实在在地做到每一步。

以上就是我这几天学习的感悟，在今后的教学中，我要努力做到以下几点：

(1)、加强词汇教学中的文化渗透。结合课文，做好英美国家的地理、风俗习惯、民族、宗教、制度、饮食习惯、历史等文化背景知识的介绍。

(2)、采用多种教学手段，创造异国文化氛围。培养学生跨文化意识。指导学生进行课外阅读、提高阅读能力，同时提醒他们注意吸收相关国家的文化信息。

(3)、坚持教学相长，促进学生、教师共同进步。注重培养学生获取、处理信息和分析、解决问题的能力，发展学生的批判性思维。在师生交往中发展自己，不断反思教学实践，在总结经验中提升自己，坚持学习教育理论，在理性认识中丰富自己，投身教育研究，在把握规律中端正自己，尊重同行教师，在借鉴他人中完善自己。