

# 最新幼儿园花儿朵朵的教案 花儿朵朵幼儿园教案(通用8篇)

一个好的教案应该能够引导学生主动参与，激发学生的学习兴趣 and 求知欲。高一教案的编写需要教师对教学管理和学生考核等方面进行充分的考虑和规划。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇一

活动目标：

- 1、学习把正方形纸进行对折，并尝试目测剪弧线。
- 2、借助固体胶把剪下来的东西组合粘帖成花朵。
- 3、体验剪纸活动的快乐。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、彩纸、固体胶、剪刀
- 2、花园的背景图、背景音乐

活动过程：

一、纸纸宝宝变魔术，引出主题。

- 1、小朋友，你们看这是什么？（彩纸）

2、纸纸宝宝可调皮了，它爬呀爬爬到老师的腰里，你们猜，彩纸宝宝会变成什么？（裙子、腰带）它又爬呀爬，爬到老师的'脖子上，这会儿它又会变成了什么？（领带、围巾）它有爬呀爬，爬到了我的头上，你们看，它会变成了什么？（蝴蝶结、帽子）

教师小结：彩纸宝宝变了那么多好玩的东西，它现在要请小朋友帮忙了，它想变成春天五颜六色的花，小朋友想想，我们可以怎样帮助它呢？（剪、折、撕）

二、剪刀娃娃变魔术，教师示范剪出花朵。

1、现在我们就用折和剪的方法来变一变。

2、先把正方形彩纸对折，变成了什么形状？（长方形）再对折，变成了什么？（正方形）再次对折，有变成了什么形状？（三角形）并出示在展板上。

3、好，开始变魔术了。在折的一边的中间开始，小剪刀开始爬山了，爬呀爬，爬过弯弯的小山坡，爬到了另一边，变成了什么？（花朵）

4、请一幼儿上来练习。

5、如果有花茎和叶子，我就可以跳舞了，我们再来帮帮它吧。教师示范用绿色的彩纸剪花茎和叶子，再用固体胶粘帖。

三、幼儿制作花朵

现在请小朋友的小手也动起来，折一折、剪一剪、变一变，变出不同颜色的花朵吧。

1、交代要求□a□做剪的时候要保持安静□b□用完剪刀以后，要把剪刀的嘴巴合上，不然它的嘴巴会累的□c□做好后，把纸

屑放在塑料筐里。

2、幼儿操作，教师巡视指导，并播放背景音乐。

#### 四、展示、评讲

春天到了，花儿都开了，你们看，漂亮吗？（漂亮）

1、你喜欢哪一朵？为什么？

2、在活动中你遇到了什么困难？是怎么解决的？

活动反思：

第一个环节“彩纸宝宝变魔术”，充分调动了孩子学习的积极性，使幼儿能快速进入状态，更好的集中了幼儿的注意力。通过大胆想象纸条变成了裙子、蝴蝶结等，发展幼儿的创造力。第二个环节“教师示范剪出花朵”是本次活动的重点和难点，本来我就让幼儿对折，再采用了爬山的方法，让幼儿在有趣的情境中学会剪弧线。但是看来我高估了孩子们的动手能力，在一幼儿练习时，就出现了问题，即对折的方法不对，导致花朵没有成功，给了我一个措手不及。虽然经过调整，当幼儿操作时也时有这种现象发生。后来经过研讨，说直接对折成三角形就不会出现这样的问题了，看来还是我考虑的不够周全，下次注意吧。

小百科：有些学者认为裸子植物的孢子叶球也是“花”，而多数人则认为被子植物才有真正的花，所以被子植物也称为有花植物。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇二

1. 巩固5以内数的认数、数数以及按数取物。

2. 根据数学规则做游戏，体验游戏的快乐。
3. 让幼儿懂得简单的数学道理。
4. 积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

### 重点难点

重点：巩固5以内数的认数、数数以及按数取物

难点：根据数学规则做游戏

### 活动准备

花园图片一张，花园中动植物相应数量的数字卡，夹子每人4—5个，每人一张圆形操作纸，上面写有1到5。

### 活动过程

#### （一）、进入活动室

师：小朋友，现在是什么季节呢？（春天）那么春天的时候有什么特征？（花开了，小草发芽了，天气变暖……）哎呀，看，小蝴蝶也飞来了呢（出示蝴蝶指偶，贴在手上）小蝴蝶说，要带小四班的宝宝们去看看春天的花园，你们想不想去？那你们就唱着小蝴蝶的歌跟它一起去看看吧！（幼儿唱歌曲蝴蝶，随教师进入活动室）

#### （二）、观察图片

出示花园图片，请幼儿观察，你看到了什么？

幼儿观察并说出自己看到的动植物及数量。

幼儿说出后一一出示数字卡。

### （三）拼拼摆摆

- 1、花园里的花多美啊，它们也想来和你们做游戏，你们欢迎它们吗？
- 2、教师发给每位幼儿一张操作纸、5个夹子。
- 3、教师：现在请小朋友们帮花心们开出美丽的花瓣，如果花心上写着3，说明它是三瓣花，请你帮它插上三片花瓣。如果花心上写着4，说明它是4瓣花，那么就要插上四片花瓣。
- 4、幼儿操作手工纸或夹子。
- 5、让幼儿与同伴相互交流，告诉对方自己花瓣的数量，同时也让对方帮助检查自己的对不对。

### （四）、游戏：

《马兰开花》教师念儿歌，孩子跟随老师在活动室内拍手，念完儿歌时按照老师的要求“开花”，如老师说开3朵花，则三个孩子抱成团。

### （五）、游戏搭火车。

幼儿根据老师的要求搭出有相应车厢节数的火车。

### （六）、结束活动：

小朋友，我们一起坐上火车去看看春天还有什么美丽的景色吧。带幼儿唱歌离开活动室。

### 教学反思

从活动中看到孩子对教学内容掌握得很好，在操作的环节已经反映出来，在游戏的时候孩子们也玩得非常开心，在今后

的课程中，还应该更多的以游戏形式来组织才符合孩子的兴趣，但是在活动中，老师说的过多，今后的教学要放开，给孩子更多的空间自己探索。

小百科：典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花瓣和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。花由花冠、花萼、花托、花蕊组成，有各种各样颜色，有的长得很艳丽，有香味。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇三

班级：小班

课时：二课时

活动内容：绘画、折纸

一、设计思路：《花儿与蝴蝶》是一次绘画与折纸相结合的美术活动，根据小班幼儿的年龄特点和绘画水平，主要活动方式是幼儿在教师的帮助下完成小草的绘画，再学习利用彩色纸折出花朵，粘贴于小草上，组成一幅独特的画。活动中幼儿感受绘画色彩的美丽，体会折纸带来的乐趣，同时也促进了幼儿小手肌肉的发展与协调能力。幼儿从自己制作的这一幅形式别样的画中获得满足感，成功感，有探索其他材料作画的兴趣。

### 二、活动目标

1. 认知目标：幼儿通过活动了解到小草叶子的生长有疏密关系，花朵的粘贴也要注意同样的问题。

2. 能力目标：

(1) 幼儿学会花朵的折法，能够独立完成折花朵；

(2) 幼儿能够在老师的帮助下学会小草的简单画法，知道叶子的固有色；

(3) 活动后幼儿有能够完成一小幅类似的折纸作品的 ability。  
情感目标：通过活动幼儿有探索不同材料作画的兴趣，并喜欢艺术活动，热爱美术。

### 三、活动重难点

重点：幼儿学会折花朵；

难点：幼儿了解把握小草的疏密关系。

### 四、活动准备

教师准备：两幅折好的折纸示范画（向幼儿展示）；一大幅完成了一半的小草绘画（幼儿完成另一半，供幼儿粘贴花朵）；38张大小不同的彩色折纸（正方形）；教师示范用的折纸两张（较大，颜色鲜艳以吸引幼儿）。

幼儿准备：无

### 五：教学过程

（一）导入：

1. 说手指游戏《什么是幸福》。

（目的：游戏使幼儿注意力回到课堂。）

2. 教师一一展示范画，和幼儿共同欣赏并提问幼儿。

提问：

（1）这两幅画和我们以前做的画有什么不一样的地方？（叶子

是画的，花儿是用纸折的)

(2) 小朋友们这幅画漂亮吗? (漂亮)

(目的:引起幼儿的兴趣,有想学习的兴趣)

## (二) 教学过程

### 1. 教师示范

教师拿出一张折纸,向幼儿演示一遍花朵的折法,幼儿观察。

教师边演示边做讲解。

### 2. 幼儿操作

教师一个步骤一个步骤的教幼儿学折花朵,幼儿跟着学。

(幼儿观察后已具备了一定的感性经验)。

教师巡回指导,给予能力弱的幼儿以及时的帮助与鼓励。在大部分幼儿都完成后,教师拿出画好的巨幅小草的画“小朋友们花园里有花没?”。和幼儿把折好的花送给小草。幼儿贴花之前教师讲要求:(1)粘贴花朵时小朋友们要列队有秩序上前来贴,贴完后悄悄的回到自己的位置上。

(2)粘贴时注意花朵疏密关系(叶子上教师提前贴好了双面胶)。

(3)一幅绘画和粘贴画相结合的巨画完成了。

## (三) 教师总结

1. 教师简单总结折花的方法,表扬表现出色的幼儿,并奖励幼儿,为他贴上红袋鼠。



2. 巨画是谁作的?老师和所有的小朋友做的, 幼儿体会一个道理合作的力量。

### (六) 活动延伸

幼儿自己做一小幅绘画与折纸相结合的折纸画送给最爱的人或把学会的折法教给其他人。

### (七) 反思:

《花儿与蝴蝶》是一次小班的艺术活动, 主要形式是绘画与折纸相结合的美术活动, 根据小班幼儿的年龄特点和绘画水平, 主要活动方式是全班幼儿在教师的帮助下完成全开纸大小的小草绘画作品, 再学习利用彩色折纸折出花朵, 粘贴于小草上, 组成一幅独特的画。

整个活动中幼儿感受到了绘画色彩的美丽, 体会到了折纸带来的乐趣, 同时也促进了幼儿小手肌肉的发展与协调能力。幼儿从自己制作的这一幅形式别样的大画中获得了满足感, 喜悦感与成功感。并为探索其他材料作画埋下了浓厚的兴趣。

幼儿完成了这样一幅全开纸的绘画与折纸相结合的作品。幼儿基本上都学会了小草的简单画法, 并能独立的选用小草的固有色来涂染。都学会了花朵的折法, 有个别年龄较小的幼儿折的花朵不是很规范, 看起来不美观, 只是基本上学会折。幼儿在粘贴花朵时也注意到了花朵的疏密关系。活动很有秩序, 互动也比较理想。活动遗憾之处是, 活动结束后应请一名幼儿上前来展示一下学会的'折花朵。活动整体效果很理想。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇四

活动目标:

- 1、欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。
- 2、尝试用绳子来表现花朵的形态。
- 3、体验表现与创造的乐趣，培养幼儿喜爱花、喜爱大自然的情感。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 5、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、《花儿朵朵》课件。
- 2、剪刀、双面胶、各种绳子、勾线笔、炫彩棒、纸。

活动过程：

一、创设情景、激发兴趣

- 1、小朋友们：你们认识她吗？（花仙子）
- 2、今天花仙子想邀请我们去她的花园玩，你们想去吗？让我们一起出发吧！

二、欣赏各种各样的花

- 2、你们看，这是什么花？（菊花）它有什么特点？它的花瓣是什么形状的？
- 3、教师引导幼儿逐一观察各种花。（向日葵、蝴蝶花、荷花、梅花、一串红、风铃花）
- 4、教师小结：刚刚我们在花仙子的花园里看到了各种各样的

花，它们的颜色是五彩缤纷的，有的是黄色，有的是红色，它们的形状也是不一样的，有的像太阳，有的像蝴蝶，有的像花球，千姿百态真有意思！

### 三、幼儿操作

- 1、小朋友们，花仙子想开一个花朵展览会，让我们做一些漂亮的鲜花送给她吧！
- 2、幼儿用绳子来制作各种花朵的造型，再用勾线笔添画上色。
- 3、教师观察指导。

### 四、交流与展示

- 1、幼儿互相交流、欣赏各自的作品，体验成功的喜悦。
- 2、教师针对幼儿创作的亮点进行点评。

活动反思：

#### 一、选材

本次活动的选材贴近幼儿的生活，符合幼儿的审美要求，他们熟悉花，又不缺乏对花的喜爱之情，那么，在此基础上，让幼儿用绳子来表现创作难度就不会太大。

本次活动是我自己设计的，和中班的一个主题内容《花花朵朵》非常相似，但我考虑到绳艺技巧的运用对小朋友来说比较生疏，所以我选择了大班进行教学。

#### 二、目标本次活动的目标制定是

- 1、欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。

2、尝试用绳子来表现花朵的形态。

3、体验表现与创造的乐趣，培养幼儿喜爱花、喜爱大自然的情感。

### 三、过程

#### 1、引题

情景引题，激发兴趣。以花仙子引题，吸引了幼儿的注意力，也让幼儿充满向往之心和探索的欲望。

#### 2、谈话

通过提问、欣赏、交流，让幼儿体会、感受花的美丽，简单了解各种各样的花，以及它们的外形特征。

#### 3、幼儿活动

我以花仙子开花展作为引子，充分调动幼儿主动操作的积极性，这也是幼儿的一个尝试活动，他们利用教师所提供的材料，根据自己的意愿进行选择并操作，在这个过程中是充分体现其主体地位的。

### 四、展示

展示活动是对幼儿操作活动结果的肯定与互相评价，让幼儿感受花的美丽的各种表现形式，从而提高审美能力。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇五

1、尝试用纸团大胆地进行操作活动。

2、通过印画，体验玩色活动带来的乐趣。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质

活动准备

1、图片：花田1. 雏菊4 野花4

2、报纸印团，画纸，颜料，小盘。

活动过程

一、导入

教师：请小朋友上车了，我们去小熊的花园喽！

好的，请小朋友下车吧，花园到了。

二、欣赏漂亮的花

1. 请小朋友看看，有哪些颜色的花朵？

2. 小熊的花园漂亮吗？

你们想不想种一些漂亮的花呢？

告诉老师和小朋友，你想种什么颜色的花呀？

（请幼儿说一说。）

三、教师示范

教师：我也想有一个漂亮的花园，我喜欢红颜色的花，喜欢黄颜色的花。

## 1. 我先种红颜色的花儿

教师边说边用纸团蘸上红颜料，在纸上印出一朵红花。

教师以喜悦的口吻：红花真漂亮呀，再种一朵。

好的，红花种好了。

（教师边说边把蘸有红颜料的纸团放在控盘里。）

## 2. 我再种黄颜色的花儿

教师以同样的方法演示花黄花。

3. 教师：我的花园漂亮吗？你们想来试试吗？

## 四、幼儿创作

幼儿自主创作，教师观察指导

## 五、作品展示

教师：请你来说说你花园里有什么养的花呀？

小百科：

有些学者认为裸子植物的孢子叶球也是“花”，而多数人则认为被子植物才有真正的花，所以被子植物也称为有花植物。花的各部分不易受外界环境影响，长期以来，人们都以花的形态结构作为被子植物分类鉴定和系统演化的主要依据（见被子植物门）。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇六

1、通过欣赏花卉图片和名画，了解并学习色彩渐变的方法。

- 2、尝试用饱满的构图和渐变的色彩表现自己喜欢的单朵花卉。
- 3、细致观察感受花卉的美，萌发热爱大自然的情感。

1、电子白板（花卉图片、画家奥基弗的绘画作品），背景音乐（林海《嬉戏》）。

2、范画两幅，黑色卡纸、水粉颜料、水粉笔、反穿衣、桌布、小抹布等。

（一）欣赏花卉图片及名画，感知色彩和造型的美。

1、师：在大自然里，有许多漂亮的花（拉幕），请你看一看你喜欢哪一朵？它的颜色和形状是什么样的？（根据幼儿的回答点击放大图片）

2、小结：这么多的花，它们的花瓣颜色都有慢慢的变化，有的靠近花心的地方颜色浅，慢慢变深；而有的靠近花心的地方颜色深，慢慢变淡。它们的花瓣形状也都不一样，但是都很漂亮。有一位美国的女画家奥基弗她特别喜欢画花，我们来看一下她画的花！（播放下一页）

（小结：花瓣都到了纸的边上，有的花瓣都到纸的外面了，她画的这朵花可真大呀！）

（二）示范讲解作画步骤，学习色彩渐变的方法。

1、教师示范涂渐变色的两种方法，幼儿学习渐变色。今天，盛老师也想学画家奥基弗画一朵大大的花，我这儿有三种颜色的颜料（粉红色、紫色和白色），选一种自己喜欢的颜色将花的轮廓画下来，先画花心，再画花瓣，花瓣要尽量画到纸的边缘，画得大大的，然后换一种颜色开始涂色，可以靠近花心的地方涂深颜色，也可以靠近花瓣边缘一圈涂深颜色（教师先涂花瓣边缘一圈深颜色，再示范一片花瓣的涂

色方法，可请个别幼儿上来操作），最后涂上花心。

2、师幼共同欣赏两幅范画，进一步感知渐变色。我还画了其他样子的花，你们想不想看？（出示两幅范画），这两朵花又是什么样的？（一朵花靠近花心的地方颜色浅，花瓣边缘一圈颜色深；一朵花靠近花心的地方颜色深，花瓣边缘一圈颜色淡）

（三）教师交待要求，幼儿动手操作，表现单朵花的渐变色。

1、你们想不想也来画一朵漂亮的大花？先想好了你想画什么样子的花，尽量要把花瓣画得大一些，撑满整张纸，想好了轻轻走到后面选你喜欢的颜色。

2、鼓励幼儿大胆作画，表现花的不同形态并涂上渐变的色彩。

（四）展示作品，欣赏评价。

1、将幼儿的作品贴到卷轴上，大家一起欣赏。

2、提问：你最喜欢哪一朵花？为什么？（引导幼儿从颜色和形状进行讲评）

3、师：今天，我们画了这么多漂亮的花，大自然里除了这些美丽的花，还有其他许多漂亮的东西，只要我们细心的观察，下次再把它们也画下来，好不好？（和客人老师说再见！）

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇七

1、尝试用橘皮、纸等材料制作花朵，发展剪、撕、贴等手工技能。

2、能发现不同花朵的特征，发展比较性观察的能力。



3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

1、活动室提前摆放菊花、一串红、鸡冠花供幼儿欣赏。

2、橘皮、毛线、皱纹纸、卡纸，剪刀，胶棒，已经画好枝叶的画纸等。

3、教师事先做好的一幅花朵。

1、观察菊花、一串红、鸡冠花等秋季开放的花。

(1) 请幼儿仔细观察活动室里摆放的菊花、一串红、鸡冠花，说说它们的颜色与形状有什么不同之处。

(2) 引导幼儿再次观察并分辨三种花的主要特征，正确说出三种花的名称，像鸡冠的是鸡冠花，像糖葫芦一串串红红的是一串红，有很多花瓣并且花瓣卷卷的像人的卷发的是菊花。

(3) 引导幼儿说出自己最喜欢的花的名称，并说说为什么喜欢？

2、引发幼儿制作花朵的兴趣，了解做花的基本材料和方法。

(1) 教师出示事先做好的花朵引起幼儿的兴趣，并请幼儿观察教师做好的花朵，说一说是用什么材料做的，请幼儿猜想教师的制作方法。

(2) 请幼儿说一说还可以用什么材料制作花朵。

(3) 教师出示各种材料（橘皮、皱纹纸、毛线、卡纸等），和幼儿共同讨论这些材料可以做什么，如何制作等。如皱纹

纸可以做花的茎和叶子，可以用撕、剪、扭、画等方法改变皱纹纸。毛线做成各种花朵，主要采用粘贴和缠绕等方法。

3、教师示范用橘皮制作菊花。

(1) 将橘皮的蒂部作为花心，用剪刀将橘子皮由外向蒂部剪成条状，涂上胶水，贴到已画好的枝叶上方。

(2) 提醒幼儿安全使用剪刀。

(3) 粘贴时要注意花瓣的错落有致。

4、幼儿选择自己喜欢的操作材料，分组进行制作。

(1) 橘皮制作菊花；

(2) 毛线制作花朵；

(3) 各种纸制作花朵。

5、教师巡回指导，提醒幼儿各种注意事项。

6、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏。

## 幼儿园花儿朵朵的教案篇八

印染画色彩丰富，具有神奇多变的艺术魅力。活动中我们结合纸的吸水性的特点，选用宣纸为印染载体，裁剪出各种花朵的轮廓，并引导幼儿将花朵形状的宣纸进行反复折叠，并通过自主大胆探索印染的方法，发现在印染中的问题，然后带着问题看教师进行示范点、蘸等印染的方法，能够引发幼儿进一步探索印染方法的兴趣。同时，通过在印染过程中感受色彩和图案的变化，进一步激发幼儿感受美、表现美的兴趣。

1. 学习按花朵形状纸的不同形状有规律折叠，能用点、蘸等方法印染漂亮的花朵。

2. 能大胆操作，尝试在花朵形状的纸上印染出不同的图案。

3. 感受印染画的神奇与美妙，激发幼儿进一步探索印染艺术的兴趣。

1. 提前收集具有印染工艺的裙子、手绢等。

2. 提供各种大小、形状不一的花朵形状的宣纸若干，教师示范用的花朵宣纸。

3. 每两人一组的调好水的彩色颜料、棉签、抹布等。

小结：这种手绢和裙子上的图案是特殊的染色方法——印染做成的。将容易吸水的布轻轻的蘸到颜料上或用工具把颜料点到布上变成的漂亮图案就是印染画。

1. 出示用宣纸剪出的花朵轮廓图，引导幼儿自主探索印染的方法。

（1）提问：这是什么纸？遇到水会怎么样？（知道印染画要用吸水性强的纸）运用什么方法印染才能让花朵变漂亮？（引导幼儿说一说纸应该怎么样折叠、怎样蘸颜料等）

（2）幼儿初步尝试印染，探索印染的方法。

（3）个别幼儿交流印染的作品。

提问：你是怎样印染花朵的？在印染的时候发现什么问题？（引导幼儿发现在印染的时候沾颜料的方法，边和脚怎么印染，没有印染到的地方应该怎么办等问题。）

2. 教师示范印染的方法，重点示范蘸、点的方法。

(1) 教师边朗诵儿歌边示范印染的技能

花朵折一折，花边对花边；花边、角儿轻轻蘸，空白的地方一点一点，绽放美丽的小花朵。

(2) 教师展示印染作品。激发幼儿探索印染的兴趣。

小结：折叠的形状不同、蘸染料区域和多少不同，印染的花纹也不同。

1. 提出要求：

(1) 提醒幼儿印染时要把握好蘸颜料的量，不要将纸长时间浸在颜料里。

(2) 燃料要及时的用抹布擦干净

(3) 印染好的作品要打开晾干

2. 幼儿作画，教师巡回指导。

1. 把幼儿的作品展示在大版面上，布置“花儿朵朵开”情景。

2. 引导幼儿互相欣赏、评价同伴的印染作品。