

2023年大班语言活动逃家小兔教案反思(优质8篇)

通过编写教案，教师可以合理安排教学时间、教学资源等，提高课堂教学效果。以下是从多方面总结整理的二年级教案范文，希望对大家备课和教学有所帮助。

大班语言活动逃家小兔教案反思篇一

- 1、仔细观察画面内容，理解故事，感受母爱的伟大
- 2、在理解作品的基础上，学习“如果你……我就要……”的句式，并以此展开想象，创作对话。
- 3、喜欢阅读活动，能积极参与讨论。

逃家小兔ppt□逃家小兔flash□故事背景音乐。

1、（出示ppt1□封面）

师：今天，朱老师带来了两个朋友，我们瞧瞧。

师：猜猜看，他们在说什么？

2、出示故事名字：逃家小兔

师：知道了故事的名字，你们有什么问题要提出来吗？

1、（阅读ppt2□

师：我们来看看兔妈妈和小兔子是怎么说的。

老师有感情地朗诵故事第一页。

师：小兔子要离家出走了，妈妈会怎么办呢？

师：如果自己是小兔会逃到哪里去？

师：如果给你一个法宝，让你象孙悟空一样72变，你会变成什么？让妈妈找不到你？

2、（继续阅读ppt3□

师：你们想不想知道，故事中的小兔变成了什么？

（出示图画：小兔子变鳟鱼，教师读小兔的对话）

师：你们想想，妈妈听到这句话会怎么办？

我们看看哪个妈妈最聪明，猜中了这个方法。

教师读有感情地朗诵兔妈妈的话

3、观察画面细节。

师：看看兔妈妈用什么“鱼饵”去“钓”小兔呢？

师：妈妈为什么用红萝卜钓鱼呢？

小结：哦，原来兔妈妈这么爱小兔子啊。

4、分角色朗诵，学习句型：“如果……我就……”

师：我想和小朋友一起来表演一下，我演兔妈妈，你们一起演我的？（兔宝宝），我们来说说小兔和妈妈的话。

师：顽皮的小兔子又要变了，这次他会变成什么呢？

5、小组讨论，猜想故事情节

出示ppt4

师：你们看到小兔子在哪里吗？你们想不想帮帮兔妈妈想想办法，怎样追到小兔？

师：每组选一副图，和你的好朋友讨论讨论，有哪些好办法，可以帮助兔妈妈？

师：是不是象你们讲的那样呢，兔妈妈最后找到小兔没有呢？咱们来一起看看这本书吧

师：小兔子逃跑了，为什么妈妈要一次又一次的追呢？

大班语言活动逃家小兔教案反思篇二

（一）在安静的氛围中阅读，感受读本的美，体验妈妈对孩子深深的爱。

（二）尝试运用句式“如果就”大胆猜测，积极表达自己的想法。

阅读绘本课件、阅读文本。

（一）猜谜引题。

耳朵长，尾巴小，三瓣嘴，胡子翘，一蹦一跳总在笑。

（二）教师引导幼儿阅读封面，了解作者。

1、出示书的封面，让幼儿观察：

（1）书的名字叫什么？“逃家是什么意思？”

（2）书的封面上还有什么？

(3) “这两只兔子会是什么关系？”

(4) “它们在干什么？”

(5) “猜猜兔妈妈和小兔子会谈些什么？”

2、教师：“这本书就把兔妈妈和小兔子一起说话的内容记录下来，我们来看看兔妈妈和小兔子到底说了些什么？”

(三) 利用多媒体课件引导幼儿阅读故事《逃家小兔》。

1、教师引导幼儿看文本课件，讲述故事前三段：

(1) 变成小鱼

(2) 变成山上的岩石。

2、在讲述后面几段时引导幼儿猜测妈妈说的话。

(四) 引导幼儿重点观察部分彩页，进一步理解故事，体验妈妈对孩子的爱。

1、（兔妈妈捕鱼图）教师：“兔妈妈为什么不用鱼饵和鱼钩而用胡萝卜？”

幼儿：“因为胡萝卜是小兔最爱吃的食物！”教师：“兔妈妈是多么的爱小兔，所以用小兔最爱吃的胡萝卜来钓它，而不用容易伤害到小兔的鱼钩。”

2、（兔妈妈园丁图）教师：“小兔变成了什么？兔妈妈变成了什么？”教师：“兔妈妈为什么不变成采花的人而变成了园丁呢？”

教师：“兔妈妈是多么爱小兔，所以不愿伤害它！”

3、教师：“你还能从那些彩页里看出兔妈妈对小兔的爱呢？”

4、从兔妈妈变成大树的姿势，兔妈妈不畏山高路陡去登山，兔妈妈走钢丝不怕危险，妈妈紧紧抱着孩子等这些方面看出兔妈妈对小兔的爱。

5、教师小结：这只逃家的小兔终于还是回到了妈妈的怀抱。看来，无论世界有多大，孩子跑得有多远，孩子永远也跑不出妈妈的关爱。即使将来长大了，离开了妈妈的身边，也永远别忘了妈妈对自己爱！

（五）教师朗诵因故事创编的诗歌《永远的妈妈》

引导幼儿运用绘画的形式，续编故事。

1、教师：“如果你是一只逃家小兔，你会变成什么？你妈妈会变成什么来找到你？”我们把编的故事用画画的方式记录下来。”

2、在阅读区内让幼儿介绍自己创编的故事。

大班语言活动逃家小兔教案反思篇三

1、理解故事内容，能体会母子间的亲情。

2、初步理解事物的简单配对关系，发展幼儿的想象力与表现力。

3、初步学习运用句式“如果……就……”。

4、乐意观看表演，感受游戏的乐趣。

5、能简单复述故事。

1、欢快的乐曲；《兔子舞》曲；

2、兔子胸贴人手一个；

3、鲤鱼、捕鱼人、大石头、爬山的人、小花、园丁、小鸟、大树、小帆船、风、小男孩贴绒图片组成的图谱。

(一)幼儿贴好小兔胸贴与师随音乐做兔跳动作进场。

1、师：“今天老师请你们来当小兔和兔妈妈，愿意当小兔的小朋友到这边位置坐好，愿意当兔妈妈的小朋友到这边位置坐好。”（幼儿根据自己选的角色分两组入座）。

2、教师讲述故事一次后，告诉幼儿故事题目。

提问：“故事中的小兔想干什么？”（想逃跑）

“兔妈妈会怎么做？为什么？”（把它追回来，因为是她的心肝宝贝）

“你是小兔、兔妈妈的话，你会变什么东西来？为什么？”（个别回答，理解配对关系）

(二)两组幼儿进行角色表演，说配对物，师根据内容出示图谱底纸并逐步完成图谱。

1、根据故事中的配对关系(如小鲤鱼和捕鱼人)，两组自由讨论后，引导幼儿用“如果……就……”的句式讲述。

师：你们都来当小兔、兔妈妈，我也来当兔妈妈吧！”（师加入兔妈妈组）

师：“孩子们，妈妈可要追你们了，你们快商量商量，用好听的话说说你们变什么，赶快动脑筋，快快快哦！”（如小兔说：如果你来追我，我就变成小鲤鱼，游得远远的。可请个

别说，师出示小鲤鱼图)

师：“兔妈妈们，孩子们变了小鲤鱼，我们变什么呢？”(妈妈商量说：如果你变成小鲤鱼，我就变成捕鱼的人去抓你。师出示捕鱼人图)

2、以同样的形式，说出故事中的配对关系中的内容，师将对应图片贴到图谱上。借助图谱完整欣赏、理解故事内容。

3、启发幼儿想象

师：“孩子们，你们还能变出故事中不一样的吗?也能用好听的话来说。”(以同样形式，讲出生活中的配对物，增贴图谱)

(三)角色扮演游戏：用动作表现配对物

师：“让我们把刚才讲的用动作表现出来。听到音乐时，小兔先商量变什么(如小鲤鱼)，音乐停，小兔们做出刚才商量好变的东西的动作(如小鲤鱼游);音乐再响起，兔妈妈商量变什么，音乐再停，也做出刚才商量好变的东西的动作(如捕鱼人捕鱼)。大家的动作可以不一样，看看孩子棒还是妈妈棒!”

以同样的形式表演数次。

(四)情感教育

1. 师：“今天，我们玩得真高兴呀。让我们先来休息一下吧。”(幼儿坐好)

2. 师：“孩子们，为什么妈妈要变这么多东西追小兔呢?”

“你是小兔你会怎么做呢?为什么?”

小结：“孩子们，你们都是妈妈的心肝宝贝，妈妈是非常爱你们、关心你们。希望你们也能听妈妈的话，做一个听话爱家的乖孩子。”

(五)跳《兔子舞》出活动室

师：“我相信你们都会成为妈妈的好孩子，为妈妈带来欢乐。小兔们，来和妈妈一起跳个兔子舞吧！”

附故事：《逃家小兔》

从前，有一只小兔子，他不想在家呆了。于是，他对自己的妈妈说：“我要逃跑了。”

“如果你跑了，我一定会追上你，因为你永远是我的小兔子。”他妈妈说道。

“如果你追上我，我就变成一条小鱼，跳进冰凉凉的小溪，从你身边游开。”小兔子说。

“如果你变成一条冰凉凉小溪中的鱼儿，我就变成一个渔夫，我会抛下鱼饵等着你。”妈妈说。

“如果你变成一个渔夫，我就变成一块石头，在高高的山崖上，让你够不着。”小兔说。

“如果你变成一块高高的山崖上的石头，我就变成一个登山的人，我会爬上山顶，找到你。”妈妈说。

“如果你变成登山的人，我就变成一朵小红花，藏在一个秘密的花园里。”小兔说。

“如果你变成一朵小红花，我就变成一个园丁，我会在花丛中发现你。”他的妈妈说。

“如果你变成一个园丁，发现了我，我就变成一只鸟儿，从你身边飞走。”小兔说。

“如果你变成一只鸟儿，从我身边飞走，我就变成一棵树，让你来我枝头做窝。”妈妈说。

“如果你变成一棵树，我就变成一艘小船，扬着帆，离开你。”小兔说。

“如果你变成一艘小船，扬帆离开我，我就变成风吹着你，让你开往回家的方向。”小兔说。

“如果你变成吹着我的风，我就去参加马戏团，作个空中飞人，在你摸不着的地方荡秋千。”他的妈妈说。

“如果你去做空中飞人，我就做一个走钢丝的人，我会在空中遇见你。”妈妈说。

“如果你变成一个走钢丝的人，向我走来，我就变成一个小男孩，跑进大屋子里躲起来。兔子说。

“如果你变成一个小男孩，跑进大屋子里，我就变成你的妈妈，用双手捉住你，把你抱在怀里。”妈妈说。

“啊！”小兔子说：“也许我还是呆在这儿，做你的小兔子吧。”

他也真的这么做了。

“来，吃个胡萝卜吧。”兔妈妈说道。

《逃家的小兔》讲的是小白兔从家里逃跑，妈妈去把它找回来的故事。故事中小兔如果变成小鲤鱼，妈妈就变成捕鱼人；小兔如果变成小鸟，妈妈就变成蓝天……这个故事内容浅显易懂，其中“如果……就……”句型结构反复出现，符合幼

儿期孩子学习、理解与记忆的学习模式。作为一个语言活动，我把目标定为“理解故事内容，体会母子间的亲情，初步学习运用句式“如果……就……”说话，启发幼儿以同样形式，讲出生活中的配对物。

在学习的过程中，重点学习运用句式“如果……就……”说话，同时角色扮演游戏：用动作表现配对物，听到音乐时，小兔先商量变什么(如小鲤鱼)，音乐停，小兔们做出刚才商量好变的动作(如小鲤鱼游)；音乐再响起，兔妈妈商量变什么，音乐再停，也做出刚才商量好变的动作(如捕鱼人捕鱼动作)。孩子们能积极主动地参与到活动中，大胆地发言，学习的兴致较高。不足之处在于孩子们动起来时，挤在一块儿，甚至有的孩子被挤倒了很危险。下次上课要把孩子们组织好，告诉他们不能挤在一块儿，注意安全。总之，整个活动效果较好。

大班语言活动逃家小兔教案反思篇四

- 1、激发幼儿爱妈妈，爱家的情感，加深母子之间的亲情。
- 2、理解故事中事物之间的两两关系。
- 3、学习并运用句式“要是……就……”。

- 1、制作《逃家小兔》课件。
- 2、字图结合的关系图五幅，小鱼，花，鸟，帆船等字卡。
- 3、句式卡一张。

今天，老师给大家带来一个好看的童话故事，它来自一本图画书，想不想听？好，让我们一起走进这精彩的世界吧！

(课件：童话世界)

1. 读一本书要从书的封面读起，从封面上我们可以知道书的名称，谁认识这四个字？
2. 读了这个书的名称，猜猜可能发生了什么事？小兔为什么要逃出家去？
3. 书名下面还有两行黑色的小字

（一）出示第一页图片和文字

师：听到了吗？原来这是一只要逃家出走的小兔，它觉得自己长大了，就想逃家出走。有一天，它对妈妈说：“我要走了。”妈妈说：“你还小，我要跟着你。”

（二）出示钓鱼图和文字

师：可调皮的小兔说到：“你要跟着我，我就变条小鱼，游到小河里。”

妈妈是怎么说的呢？

师：你们看，多可爱的画面：兔妈妈正拿胡萝卜把小兔从河里钓起来呢！

（三）出示花园图片和文字

师：可是，刚刚钓起来，小兔又对兔妈妈说：“你要是变渔夫，我就变朵花儿，躲在花园里。”

大班语言活动逃家小兔教案反思篇五

- 1、学会观察画面，理解故事内容，体会兔妈妈对兔宝宝的爱。
- 2、在理解故事的基础上，学习“如果…我就……”的句式，并以此展开想象。

3、学会如何接受爱 and 对待爱，并用动作和语言表达自己的爱。

1、愿意大胆表达自己对故事内容的猜测与想象，会用“如果…我就……”的句式来表达。

2、愿意用动作和语言表达自己的爱。

1、《逃家小兔》ppt课件、背景音乐

2、妈妈提前给孩子录好的“爱的话语”的视频。

1、出示魔术小兔子，一起变小魔术。

小兔子非常聪明，可是最近他却非常的淘气，我们一起来看看吧！

2、出示图片：图片上有谁？哪个是小兔子，另外一只是谁？

师：今天老师来给你讲的故事的名字叫《逃家小兔》，什么是“逃家”？

“逃家”就是逃离家的小兔子，小兔子为什么要逃离家呢？

我们一起来听故事《逃家小兔》

1、播放ppt图片：

一天，小兔对妈妈说：“我要跑走啦！”

兔妈妈说：“如果你跑走了，我就去追你，因为你是我的小宝贝呀！”

2、下一张图片：小兔子在哪里？小兔子会游泳吗？谁会游泳？

继续讲故事：小兔子说：“如果你来追来，我就变成溪里的

小鳟鱼，游得远远的。”

如果你是小兔妈妈，你会怎样呢？

3、继续播放图片，兔妈妈说：“如果你变成溪里的小鳟鱼，我就变成捕鱼的人去抓你。”

观察图片，兔妈妈变成了谁？它怎样去抓小兔子？用什么当鱼饵？为什么为胡萝卜当鱼饵？

4、继续讲故事：小兔子说：“如果你变成捕鱼的人，我就要变成高山上的石头，让你抓不到我。”

猜一猜兔妈妈这次变成什么？观察图片。

兔妈妈：“如果你变成高山上的石头，我就变成爬山的人，爬到高山上去找你。”兔妈妈已背上沉重的行囊，做好了长途跋涉的准备，无论小兔子走到哪里，兔妈妈都会跟随着自己的宝宝。

5、思考：你觉得这是一位怎样的妈妈呢？

6、继续欣赏图片，认真观察。

引导幼儿来说一说：小兔子变成了什么？小兔子怎么说的？

7、继续观察图片，引导幼儿用“如果……我就……”来说。

8、继续观察图片，引导幼儿用“如果……我就……”来说。

“如果你变成树，我就要变成小帆船，飘的远远的。”

“如果你变成小帆船，我就变成风，把你吹到你想要去的地方。”

9、继续观察图片，引导幼儿用“如果……我就……”来说。

“如果你变成风，把我吹走，我就要变成马戏团里的空中飞人，飞得高高的。”

“如果你变成空中飞人，我就变成走钢丝的人，走到半空中好遇见你。”

10、继续讲故事：

“如果你变成走钢丝的人走在半空中，我就要变成小男孩跑回家。”

“如果你变成小男孩跑回家，我正好就是你妈妈，我会张一手臂紧紧地抱住你。”

11、继续讲故事：

小兔子说：“天哪！我不如就呆在这里，当你的小宝贝吧。”

兔妈妈说：“就这么办吧！来根胡萝卜吧！”

小兔子终于不再逃跑上，回到了妈妈身边。

1、小兔子都变成了什么？怎么说的？

2、讨论：小兔子是心甘情愿留下？还是逼于无奈逃不了？

3、你们认为兔妈妈爱小兔子吗？

师：兔妈妈是爱小兔子的，所有的妈妈都是很爱自己的孩子的，不管你有多么淘气，妈妈时时刻刻、形影不离地追随着你，没有一句怨言、不怕劳累，直到你长大成人。这一切都是缘于“妈妈爱你”！

4、如果你是小兔子给你一种魔力，像孙悟空一样会72变，你会变成什么呢？

大班语言活动逃家小兔教案反思篇六

- 1、仔细观察画面内容，理解故事，感受母爱的伟大。
- 2、亲子共同表述对图画书的理解，感受妈妈和小兔之间浓浓的亲情。
- 3、亲子合作仿编对话，促进母子间的情感交流。

《逃家小兔》小书人手一本 《逃家小兔》ppt 背景音乐

师：今天老师带来了一本书，书的名字叫什么？

师：《逃家小兔》是什么意思？小兔跑去哪儿？请你们和妈妈一起到书里去寻找答案把！

- 1、鼓励幼儿自主阅读。
 - 2、家长引导孩子观察主画面及画面的细节部分，共同讨论对图画书内容的理解。
- 1、师：小朋友，你最喜欢哪一页？这页讲了什么？
 - 3、教师根据幼儿和家长的回答进行梳理和提升。

师：让我们跟随兔妈妈和小兔，再次走进图书。静静的欣赏这个让人感动的故事。

大班语言活动逃家小兔教案反思篇七

- 1、在看看、猜猜、说说中理解故事内容，感受妈妈对孩子的

爱。

2、运用“如果·····就”的句式学讲故事中的对话，并尝试仿编。

多媒体□ppt□图文卡

一、故事导入，引发兴趣

导入语：今天老师带来了一个故事，叫《逃家小兔》（出示画面），你们知道“逃家”是什么意思吗？森林里住着一只淘气的小兔子，它很想离家出走，有一天，它对兔妈妈说：“妈妈，我要跑走啦！”

1) 关键提问：听了小兔子的话，你觉得兔妈妈心里会怎么想？

2) 教师小结：兔妈妈说，如果你跑走了，我就去找你，因为你是我的小宝贝呀。

二、感受故事，学讲句式

1、画面一：小鱼和捕鱼人

2) 教师小结：兔妈妈想得可真周到，她用了自己宝贝最爱吃的食物。

3) 教师运用故事中的“如果·····就·····”的句式进行表述，并出示图文。

4) 幼儿集体学讲对话。

2、画面二：石头和爬山人

过渡语：淘气的小兔又有了新主意。

1) 关键提问：瞧，这是一座怎样的山？小兔又变成了什么？你认为她会对妈妈怎么说？（出示图文卡，引导幼儿运用句式学讲“如果你变成捕鱼的人，我就变成高山上的一块石头，让你找不到我。”）

教师小结：每个妈妈都很爱自己的孩子，无论孩子到哪里，妈妈的心总会牵挂着孩子，妈妈的目光总会跟随着孩子。

2) 感谢妈妈

今天是感恩节，在这样一个特别的节日，听了这样一个有趣而温馨的故事，你们有什么感受？你会对你的妈妈说什么呢？那我们回家把对妈妈的爱向妈妈表达出来吧！

些东西去找小兔？它为什么要带那么多东西？

3) 教师小结：不管山有多高，路有多远，妈妈也要找到小兔，因为孩子，是妈妈心中最深的牵挂。

4) 师生扮角色学讲对话。

1、画面三：小花和园丁

过渡语：接下来小兔还会变吗？你认为小兔会变成什么？

1) 关键提问：小兔变成了什么？兔妈妈在做什么？园丁会做些什么？

2) 教师小结：兔妈妈变成园丁，给小花浇水施肥，让小花更好地长大，每个孩子都是在妈妈的精心照料下慢慢长大的。

3) 请幼儿两两结伴自主扮演角色运用句式练习对话。

三、表达表现，尝试仿编

过渡语：这真是一场有趣的. 捉迷藏。

1) 教师出示图文卡片，总结以上三个句式。

2) 出示画面自主仿编：

过渡语：瞧，小兔还在不停地变。

天空中一只鸟；大海里一艘船

3) 幼儿个别交流

四、完整欣赏，迁移情感

过渡语：故事里的小兔还变成了什么？我们一起来听一听。

1) 教师完整讲述故事

大班语言活动逃家小兔教案反思篇八

1、乐意观察画面内容，感受作品内容的童趣。

2、尝试理解事物之间的关系，大胆表达自己的想法。

幼儿用书、课件、大书(教师用)

一、设疑导入，引发阅读兴趣

师：有一个宝宝，他的好多东西都不见了，会去哪儿呢？我们一起听听宝宝是怎么说的。

二、利用幻灯片，引导幼儿分句感受散文诗内容的童趣

1. 师：我的帽子不见了，帽子会去哪里了？(请幼儿猜想)

听宝宝是怎么说的：我的帽子不见了……它是不是变成了鸟宝宝的摇篮？

你们知道鸟宝宝的摇篮吗？

教师小结：鸟宝宝在鸟窝里，树枝轻轻地摇，鸟窝就像摇篮一样轻轻地摇着鸟宝宝，舒服极了。

2. 师：我们接着听

师：我的手帕不见了，它又会去哪儿呢？(幼儿猜想)之后出现图片

听听宝宝怎么说：我的手帕不见了……它会变成青蛙的船帆吗？

师：你见过船帆？你们知道船帆有什么用吗？(幼儿已知经验)

小结：青蛙的小船上有了船帆，就可以快快的在海上行走。

3. 宝宝又说：我的纽扣不见了，纽扣会变成什么呢？(幼儿简单猜想)后出示图片

听宝宝说：我的纽扣不见了……他会变成星星飞上天吗？

依次欣赏每句散文诗

三、利用大图书，感受、理解散文诗内容

师：这就是我们今天要看的图书的内容，名字叫《不见了》

1. 出示大图书，教师一边翻书，一边朗读(教师朗读要注意语气和神态)

师：你们听到，宝宝的什么不见了(幼儿回忆)(帽子、手帕、

小熊发卡等)

宝宝的帽子不见了，他猜想可能会变成什么？宝宝怎么会有这样的想法呢？

2. 宝宝的手帕不见了，他是怎么想的’？

依次理解每句散文诗

四、师幼完整阅读图书

幼儿跟着老师边看书边朗读，并用手指相应的画面。

活动反思：

大部分孩子能够完成散文诗的教学目标，但教授中让孩子接受的新经验不宜过多，应在课前让幼儿对某些知识有所了解。对于散文诗中疑问句阅读的神态和语气都应加强，并留给孩子想象的空间。