

2023年一年级数学加与减教学反思 西师大版数学一年级上的加减法的教学反思(实用8篇)

我们认为应该加强与相关部门的合作，共同制定解决方案。在实践中，小编发现了一些关于意见建议的通用原则和方法，希望能给大家提供一些建议。

一年级数学加与减教学反思篇一

《小母鸡种稻子》以小学生喜爱的童话故事形式出现，通过小母鸡种稻子的事，向学生讲述劳动的重要意义，培养学生从小爱劳动的好习惯。我在设计这一课时，注意了以下几方面：

1、激发学生学习兴趣，调动学生积极参与。

兴趣是最好的老师。设计教学时我首先通过唱歌曲《劳动最光荣》导入新课，以激发学生学习兴趣。其次，再通过对课题质疑，让学生带着疑问去听读课文，让学生动用多种感官，从而激发学生学习兴趣。在识字时，设计了听音辩字、采摘“聪明果”的游戏让每一个学生都积极参与学习，提高识字效率。

2、寓教于乐，注重语文教学与实践相结合。

从学生身心特点和认知规律出发，采用表演法、游戏法、小组合作探究教学法相结合的方式，保证学生在轻松、愉快、民主、和谐的课堂教学氛围中快乐识字，主动探究。在朗读课文内容的基础上，建议学生表演课本剧，以发展其想象能力，受到情感的熏陶，培养学生主动参与意识、合作意识。

3、“扶——放”结合，注重读法指导。

本课是一篇童话故事，篇幅较长。因此，我采取了以指导一段带全篇的方式读课文，让学生在读的过程中体会情感，掌握朗读方法，再用这种方法去读其它段课文，扶一放结合，收到了良好的效果。在识字的过程中，以小组合作的方式来学习，让学生在小组内交流识字的方法，互帮互助，共同学习，完成学习目标。

文档为doc格式

一年级数学加与减教学反思篇二

《母鸡》是在学了老舍先生写的精读课文《猫》后安排的一篇略读课文。课前的学习提示是这样写的：在老舍的笔下，那只既古怪又可爱的猫跃然纸上。下面这篇课文也是老舍写的。认真读一读，看看他写的母鸡又是怎样的；再比较一下，两篇文章的写法各有哪些特点。

《母鸡》描写了作者对母鸡的看法的变化，表达了对母爱的赞颂之情。课文以作者的情感变化为线索，前后形成了鲜明的对比。前半部分写了母鸡的无病呻吟、欺软怕硬和拼命炫耀，再现了一只浅薄、媚俗的母鸡；后半部分则描写了母鸡的负责、慈爱、勇敢和辛苦，塑造了一位“伟大的鸡母亲”的形象。作者对母鸡的情感由“讨厌”转变为“喜爱、尊敬”。本文的语言风格比较口语化，直白自然，发着浓郁的生活气息，读起来令人感到亲切舒服。这篇课文的重难点是引导学生自读自悟，体会母爱的伟大，并通过比较老舍两篇文章的特点，感悟作者的语言风格，加强语言实践。四年级的学生虽已初步具有一定的理解能力和自读自悟方面的学习能力，本文是一篇略读课文，内容浅显，学生很容易理解课文内容，要求在一课时内学完。但在体会作者情感和写作方法时需要教师加以适当点拨、引导。教学中的作文指导方法不正确、不具体。这篇课文以作者的情感变化为线索来组织文章内容，重点段落各有特色，在教学时可以引导学生分析其中的特点来积累好词好句。如在学习第7段中，就应该抓

住“蹲”、“挤”、“伏”、“爬”、“啄”等动词来体会母鸡的“慈爱”。而我在进行作文指导时是从大处着手，没有让学生得到具体的写作方法，全是泛泛而谈。

总之，在平时的课堂教学中，我应该注意训练学生善于表达的能力，要注重对学生语文能力的训练，充分调动学生的积极性。

一年级数学加与减教学反思篇三

我上课的内容是9加几，它是学生掌握了11~20各数的认识及10加几的基础上进行教学的，学生理解掌握凑十法是学生进一步学习其他进位加法的重要基础。我对教材的理解是这样的：9加几是学生学习进位加法的起始课，学生认知基础和思维基础是十加几等于十几，怎样将9加几转化为10加几的问题是知识的核心，解决问题的方法是凑十。而凑十法这种思想及具体的方法，学生理解起来有一定的难度。教学时应从学生已有的知识和经验出发，了解学生，帮助学生总结、掌握知识。

本课的重点是初步掌握凑十法并能正确计算9加几的进位加法。难点为理解凑十法的思考过程。

成功之处：

1、激发兴趣，复习导入本环节我以一组口算练习导入，目的在于对10加几就等于十几进行强化，使学生感知凑十可以使计算变的敏捷，为后续学习凑十法奠定知识基础。

2、创设情境，探究新知这一环节是本课的重点，利用直观的饮料图，让学生发现问题，并在小组合作交流中找出自己最喜欢的计算方法，学生的经验是数数法和计算法，我适时介入学生的讨论中引导学生发现凑十法更方便计算。在学生提出凑十的方法之后借助课件，使学生清楚的'看出凑十的过程，

从而初步感知凑十法。

3、巩固练习，内化计算方法，采用学生先练，老师再讲解的方式。

4、总结规律。将九加几的算式都罗列出来，引导学生，让学生自己去发现其中的规律。

不足之处：

孩子的想法比较发散，想出的规律是我没有想到的（第二个加数等于结果的个位加上十位），在这个方面上，我应该在备课的时候想周全一点。

一年级数学加与减教学反思篇四

本节课教学内容是一年级下册第一单元《100以内数的认识》里的“数数数的组成”，是在学生学习了20以内各数的认识这一基础上进行教学的，教学目标是使学生学会数100以内的数，体会数是数出来的，知道这些数是由几个十和几个一组成的。新课程标准指出：动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式，因此在教学中我注重引导学生参与学习活动，让他们在动口、动手、动脑的数学活动中学会新知。

一、注重培养学生的数感和估数的意识

本节课是利用“百羊图”创设情境引入的，我先引导学生数出10只羊、20只羊，让学生有一个比较直观的感知，再让学生估一估这幅图上的羊有多少只，学生在具体情境中感知到100有多少，并体会出100要比20多得多。在此过程中学生也了解到生活中常常需要估数，从而培养了他们估计的意识。在做课后练习“数皮球”这幅图时，也是先指名让多位学生来估一估，再设法数出皮球的’数量，让所学知识既得到巩固，

又得到发展。

二、引导学生积极动手操作，培养主动探究精神

学生是数学学习的主人，在教学中我让学生自己去数小棒，留给学生足够的思考时间和空间，进而突破数数时接近整十数到整十数的过渡这一难点，教师在此过程中担任的只是组织者与引导者的角色。在教学数的组成时，也是让学生进行动手操作活动，在操作中思考，并获取新知，这样既符合小学生的认知规律，也进一步提高了学生的学习积极性。

在组织学生进行动手操作时，有些地方我认为须进一步改进，如要调控好活动的时间、秩序，培养学生良好的操作习惯等等。只有让每位学生都认认真真参与到课堂活动中，教学才会起到好效果。

一年级数学加与减教学反思篇五

教学活动：

一、创设情境，激趣导入。

1、故事激趣。

谈话：同学们爱听故事吗？今天老师给大家讲一个狐狸分肉的故事。

老师讲故事，学生认真倾听。

设计意图：由学生感兴趣的故事导入，激发学生的学习兴趣。并借助怎样分才公平这一问题提出渗透平均分，为探究新知做好铺垫。

2、创设问题情境。

提问：用什么方法表示一半呢？

学生思考，各抒己见。

设计意图：借助分苹果这一具体情境，唤醒学生原有的平均分经验，随着用什么方法表示一半这一问题的提出，使学生感到以前学过的数不够用了，产生学习分数的必要性。

二、动手操作，自主探究。

1、活动一：构建二分之一。

(1) 直观感知，初步认识二分之一。

(2) 动手操作，深化认识二分之一。

学生思考，交流，动手操作，初步了解二分之一的意义。

设计意图：通过学生利用涂一涂、折一折表示等操作活动，丰富了学生对内涵的理解。使学生认识到单位1可以是1个苹果、1片树叶，也可以是1个图形；通过正方形的不同表示方法，可以凸现只要平均分成2分，每份都是它的这一数学本质，深化学生对分数的认识。

2、活动二：类比迁移，认识几分之一、几分之几。

学生动手操作，全班交流。学生分小组讨论，发现把一个整体平均分成几份，取1份是几分之一，取几份是几分之几。

设计意图：通过教学，层层推进，其意图在于，在认识理解的基础上，引导学生进行知识迁移，使学生顺利认识并表达、等分数，并理解这些分数表示的内涵。使学生进一步明确用分数表示的前提是平均分，可以有不同的平均分法。

3、活动三：认识分数各部分名称及分数的读、写方法。

老师点拨讲解分数各部分名称和它的读写方法。点明课题并出示课题。

学生自己写一个喜欢的分数，和同桌交流它的各部分名称以及读法。

设计意图：在学生认识分数的基础上，通过介绍分数各部分名称，进一步引导学生理解分数的意义。

4、活动四：分数的联想。

学生认真观察，交流自己的发现。

设计意图：现实生活中，有许多画面都能引发学生对分数的联想。通过学生看图说出图中表示的分数，加深学生对分数的理解，同时又渗透了观察角度不同，联想到的分数也不同的思考策略。

5、活动五：找出生活中隐藏的分数。

学生展开联想，找身边的分数。

设计意图：通过用分数表示身边的事物，进一步巩固分数的意义，使学生体会数学知识与生活的紧密联系，感受数学的价值与美，产生积极的数学情感。

6、活动六：做分数。

提问：你还想认识哪些分数呢？利用你身边的材料用画一画、折一折、圈一圈、涂一涂等方法做出你想要的分数。

学生动手操作，并结合操作过程，说说自己表示分数的方法及其意义。

设计意图：通过学生实践操作来表示自己喜欢的分数，体现

个性化学习，经历独立思考，合作交流的过程使学生再一次在自主的学习活动中加深对分数意义的理解。

三、拓展练习，实践应用。

四、自我反思，评价总结。

1、反思我们刚才的学习过程，你有什么收获？本节课你的表现如何？

2、谈话激励。

学生谈收获并做自我评价。

设计意图：让学生自己归纳总结，有利用建立完整的认知结构；自我反思评价，师生互评有利用建立学习自信心、主动性，体现评价的多样性。

一年级数学加与减教学反思篇六

动手实践、自主探索、合作交流是学习学生数学的重要方式；

数学学习活动应当是一个生动活泼，主动和富有个性的过程；

——展示知识的发生、发展过程；

——展示儿童的思维过程；

——允许儿童采用自己认为合适的方法和策略解决问题。

认真听讲，课堂练习、课后作业仍然是重要的学习方式。

6. 注重数学文化，培养数学兴趣

数学文化是数学学习的重要资源；

数学文化包括数学简史，数学趣闻，数学家的故事，数学的影响……

体会数学对人类社会发展的作用，激发学生学习数学的兴趣。

（本册两个数学文化□p58“分类”和p80“阿拉伯数字的由来”）

五、教学重、难点

本册的教学重点是20以内的数的认识与计算。它们在日常生活中有着广泛的应用，是学生认数和计算的开始，是学习较大数的认识与计算的基础，是学生适应终身学习必备的基础知识和基本技能。

难点是20以内的进位加法和20以内的退位减法，这是学生学习认数和计算的基础，同时它又是多位数计算的基础。因此，20以内的加法和减法是小学数学中最基础的内容，是学生终身学习与发展必备的基础知识和基本技能，必须让学生切实掌握。

六、教学措施

- 1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。
- 2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的求难、求广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。
- 3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。
- 4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确

的指导孩子学习的方法。

5、每月进行作业评比活动一次，比一比看谁学习进步快。

七、教学进度

周次教学内容课时数

1准备课2课时

2—310以内数的认识和加减法（一）9课时

4—910以内数的认识和加减法（二）16课时

10分一分、认识物体5课时

11—1311—20各数的人数7课时

14—1620以内的进位加法8课时

17—1920以内的退位减法9课时

20总复习4课时

一年级数学加与减教学反思篇七

教学目标：

1、学习本课6个一类生字，会认12个二类生字。学习新的笔画横钩，学习三个部首：宝盖儿、月字旁、单人旁。

2、有感情朗读、背诵课文。

3、大概了解课文蕴涵的道理：朋友之间应该多看别人的优点，才能相处融洽，感到快乐。

教学重点、难点：

1、会写6个一类字。学习新的笔画横钩。学习三个部首：宝盖儿、月字旁、单人旁。

2、背诵课文：领悟文中的道理。

教学准备：生字卡片、投影仪、图片。

教学时数：2课时。

第一课时

教学内容：读课文，学习三个一类生字。

教学过程：

一、导入：同学们，从今天开始，我们就来学习第8版块——《伙伴》，谁知道伙伴是什么意思呢？在班级里你和谁是伙伴？今天，我们的课堂里来了两组小动物——猫和狗，鸭和鹅，哪一组小动物是伙伴呢？我们一起去看一看。

二、新课：

1、读课文，了解课文内容。

(1)教师范读，学生跟读课文。

(2)学生自由读，指读，齐读，男女生分句读。

2、学习生字。

它：上下结构，共5画，它们。

学习新笔画：横钩。领读，书空。

学习新部首：宝盖儿。领读，书空。

们：左右结构，共6画，我们、他们、你们。

单人旁儿是人字的变形，一般都表示与人有关的。如：你、他。“们”是个形声字，左表意，右表声。课文中“它们”指的是谁?(猫和狗)

朋：左右结构，共8画。朋友。谜语：两个月。

3、复习巩固。

(1)、开火车读、指读、齐读一、二类生字。

(2)、猜字游戏。

第二课时

教学内容：学习后三个生字，大概了解课文蕴涵的道理。

教学过程：

一、复习生字、部首、笔画。

二、学习生字。

友：独体字，共4画，朋友、友谊、友好、友爱。书空

齐：上下结构，共6画，书空

巴：尾巴、巴掌、巴士。书空

三、理解课文内容，练习朗读。

1、拍手背诵课文。齐读课文。

2、你喜欢猫和狗，还是鸭和鹅?为什么?

3、为什么猫和狗不是好朋友?

4、小结：猫和狗只看到了别人的缺点，而看不到别人的优点，所以才会吵起来。而同学们也是一样，应该多看别人的优点，这样才能象小白鸭和小白鹅一样，成为好朋友。

四、齐读生字、指导书写。

作业：把课文读给你的爸爸妈妈听。

板书设计：

它朋友齐们巴

(它们) (朋友) (尾巴)

西师大版一年级语文下册教案

一年级数学加与减教学反思篇八

一、关注学生的原有基础

100以内数的认识是在学生已学20以内数的基础之上所学的，并且对于100以内的数，学生也已在生活中积累了较为丰富的感性认知。因此我非常关注学生的原有经验，在学生充分展示已有认知的基础上进行引导，如在课一开始我就请学生先说说20以内数的组成，让他们回忆以前所学的知识，在原有的基础上学习新知，一步一步深入探究。接着又从学生感兴趣的数小棒入手，先依据自己的生活经验学着数100根小棒，通过观察发现部分学生有自己数数的好方法时，再请学生上台展示数数的方法，其他学生认真观察。在展示数数的过程中，我不时的相机指导，肯定了他们10根10根数的方法后，

要求他们每10根扎成一捆，最后10捆再扎成一大捆，形象地再现了10个一是一十，10个百是一百。于是全班同学学着数小棒，再一次展现10捆小棒时，引导观察数好的小棒，说说看懂了什么？比较顺畅地理解了10个一是一十，10个十是一百。

二、注重培养学生数感和估数意识。

让学生建立数感是义务教育阶段重要任务之一。一年级学生已经会数20以内各数，并有了数是数出来的初步感受。当物体的个数多于20时，有相应的数来表示这些物体的个数吗？怎样来数这些物体的个数呢？教学时，教师充分利用学生已有的认知水平和生活经验，让学生进行一个一个、十个十个地数小棒的过程中，感知比20大的数是在数物体的过程中数出来的。这看似简单的数数活动不仅让学生自主数出了100以内各数，而且体会到比认识100以内各数更上位的知识，明白数是在数物体的过程中产生的，在极短的时间内经历了我们的祖先发展数概念的重要过程。

在教学过程中，我针对学生的知识基础和认知特点，力求让学生在猜数中建立数感，先让学生感知10颗瓜子有多少，再让学生感知20颗有多少，最后让学生估计这么一大堆瓜子的有多少颗。最后，让小朋友感受百羊图等，使学生了解到生活中常常需要估数能力，也有利于学生对估算方法的体验，建立学生的数感。

三、教学中存在的诸多问题

整堂课虽然气氛活跃，但课堂中还是存在许多的问题。在学生第一次数100根小棒时，由于事先没有提示过学生如何才能有效快速地数，导致数数时费时较多，造成后面的学习过程较紧张。学习数的组成时，虽然学生理解的很好，但是如果能有时间让学生自己来摆摆小棒，而不是简单地看课件也许更能照顾到后进学生。