

2023年确定位置的教学反思四年级(精选8篇)

意见建议可以为决策者提供参考，帮助其做出明智的决策。请大家参考以下个人简历的范文，以便更好地了解如何展示自己的优势和特长。

确定位置的教学反思四年级篇一

本课的教学思路是从一个记忆游戏开始，通过观察和描述身边物体的位置，使学生在活动中感悟出——要描述清一个物体的位置，必须有参照物。在活动1的基础上，活动2进一步引导学生怎样准确描述自己所在的位置，知道除了说明参照物，还要说明与参照物的方向关系，以及与参照物的距离关系。

在活动1中我对游戏规则给予了提示，可是由于当时情况考虑的不是很详细，字体很小，后面的同学根本看不到，还有学生要求还应该再具体一些，因此学生没有弄清楚活动要求，而且在活动中由于学生在游戏中没有改变一个物体的相对位置，而是改变了多个物体的位置，导致交流阶段学生在交流时没有弄描述清楚一个物体的位置，没有对一个物体的位置有一个更清楚的认识。在这时，我应该再让学生结合身边的实例再来巩固描述物体的位置的词语。为下面的教学做铺垫。

进行完活动1之后，我想学生对一个物体的位置有了一个初步的认识后，设置了一个情境，让学生帮助图中的小朋友说清楚自己所处的位置，另一方面帮小朋友说清楚她家的位置。经过小组讨论后，让学生采用课堂剧的形式，让学生参与到教学中去，帮助学生学会在生活中说清自己所处的位置，会找参照物、并能说清和参照物的距离及方位关系。可能是图中建筑离我们太远，学生还不能十分清楚地描述自己的所在位置。

通过上这节课需要我反思的地方还有很多：一、在教学中要与生活紧密联系，让学生在身边的物体来学习科学，并从中体验到身边的事物包含着丰富的科学知识。二、在教学应该沿着学生发展的路径来进行。科学的教学过程是一个开放的、不断生成的过程，在这个过程中有许多不确定性和非预定性的因素。课前时，教师要能预见学生会在哪一个问题上出“意外”，教师就应该做好充分的课前准备，也就需要教师把学生“搁”在心上。当面对突如其来的“意外”时，教师就应该及时地抓住并纳入教学内容之中，使之适应学生的需要在这方面我还很欠缺，还有待我在教学去实践去探索！课堂教学是可以预设的，教师只有积极主动地把握临时生成的环节，及时反思和调整教学内容，才能更有效的来调控课堂！

确定位置的教学反思四年级篇二

本课内容是北师大版四年级上册第五单元《方向与位置》第二课时：用数对确定位置。在学习本节知识之前，学生已经在第一学段学习了前后、上下、左右等表示物体具体位置的知识，也学习了简单的路线等知识，会用方向和距离两个条件确定路线，这些知识的学习为学生进一步认识物体在空间的具体位置打下了基础。本节课重视让学生经历数对产生和对数对意义理解的过程，因此，在教学中应充分利用学生的座位图，经历座位图抽象为方格图，并在方格图上用数对表示位置的探索过程，体会数对与方格图上点的对应关系，渗透对应思想和数形结合思想，发展学生的空间观念和符号意识。

一、联系生活实际，感悟数学好用。

1. 本节课伊始，教师抛出了“开家长会时要求家长坐在自己孩子座位上，如何向家长说明自己的位置？”这一问题，引导学生思考：要准确地确定一个同学的位置，你认为要说清楚几件事？以生活中的实际情境导入，以问题为线索引导学生开始对确定位置的探究，丰富了数对的现实生活原型。

2. 整节课以班级座位图为主要素材，在座位图上标出学生的名字，学生在平面图上寻找自己的位置，让学生进一步体会到确定位置需要两个条件。

3. 以“圣诞节”为亮点，设计“根据数对连点成圣诞树”、“根据门票上的数对信息找座位听“圣诞节音乐会”两个游戏，在游戏中学生充分运用所学的新知，解决问题，掌握重点，突破难点，感悟数学好用。

二、紧抓两条主线，发展数学思维。

1. 从模糊到规范再到简洁。

根据学生的学习起点，他们已掌握确定位置需要方向和距离两个条件这一知识，也会用“方向、组、排……”等描述方向位置的词汇来描述位置。基于这一点，在课的开始，教师不急于统一标准，而是让学生自由地说、模糊地表达，再通过巧设细节造成描述上的冲突，引发学生产生需求：需要进行“组”和“排”的规范。在接下来的学习中，学生发挥创造思维，个性化地记录位置时，教师通过评价导向，将学生一步步引领至对用“数对”记录的学习中，发展了学生的符号意识。

2. 从具象到抽象再到符号。

本节课学习素材的呈现从班级学生的实际座位出发，到抽象成班级座位平面图，紧接着从座位出发，用线标示出横向位置和纵向位置，形成了学生所熟知的方格图，在这一抽象过程中，发展了学生的空间观念。而从方格图上的交叉点对所对应的座位引出用数对准确确定位置，进一步抽象化，符号化。学生在这一过程中，感受到了数形结合思想，感悟到了数学的简洁美；学生在这一过程中，经历了从生活语言到图形语言再到符号语言的数学化过程。

几点思考：

1. 在学生观察数对谈发现时，应该挖得深些，多让几个学生来谈谈自己的看法，教师再适时、适机点拨，引导学生自己总结，让学生更加明晰数对当中第一个数表示的是第几组，第二个数表示的是第几排。
2. 当学生根据门票寻找座位时，三位学生因票面上的数对不完整而无法准确入座时，可利用这一契机，让学生自己说说应该在哪个位置，并将数对补充完整再入座，在这一过程深化认知，突破难点。
3. 数对的读法、写法在教学建议中没有做明确的要求，因此教师在本节课中没有再次强调，部分学生不能掌握，而且数对的读法应再次求证。

确定位置的教学反思四年级篇三

《确定位置》主要引导学生从方向和角度两个方面结合去确定位置。重点是能根据方向和距离确定物体的位置。难点是能描述简单的路线图。

本节课我在充分利用教材原有情境的基础上，重视教学组织方式和“学法”的挖掘，鼓励学生从现实生活情境中抽取数学模型，利用分组探索的学习方式，引导学生自主探索合作交流，使本节“确定位置”学习过程充满观察、探索、分析，具有一定的挑战性，学生的学习能力得到了极大提高。

我还注重鼓励学生解决问题策略的多样化，在教学中尊重每一位学生的个性特征，允许从不同的角度认识问题。鼓励解决问题的多样化，因材施教，促进每一个学生充分发展的有效途径。

另外，我还非常重视对学生学习数学过程的评价，关注学生

在小组探索活动中的参与程度、合作交流的意识、情感和态度的发展。我在授课过程中，非常关心学生在学习过程中的情感和态度，随时了解学生学习的主动性、学习数学的自信心和对数学的兴趣，同时也很重视对学生数学思维过程的评价，观察了解学生思维的合理性和灵活性，考查学生是否能够清晰地用数学语言表过自己的观点。

确定位置的教学反思四年级篇四

一、如何让孩子掌握确定位置的方法。

首先，教学中我让孩子通过“找第二个”感知到确定位置需要知道“数的顺序”，然后通过让孩子找在4排小动物中“找第3个”，体会到有几排时，只是“第几个”是无法准确地表述位置的，需要“第几排第几个”的表述方式。这时再出示小动物的话，让孩子在这些提示语中发现“数的顺序”，最后，学生在活动中找到相应位置的小动物。

二、如何让学生体悟到确定位置在生活中的运用。

在教学中，我对教材中出现的练习题做了一些处理。如：在“书架图”一题中，先出现一层书架，让孩子快速找到“新华字典”的位置，再让孩子在三层书架上找到“新华字典”的位置，通过比较让孩子体悟到“第几本”和“第几层第几本”在现实生活中运用的不同情况。再如“电影院”一题，我先让孩子设计座位，让孩子体会到电影院座位安排的特殊性，为后面的确定位置奠定基础，理解电影院两种安排方式后，根据电影票上的“第几排第几号”确定位置，最后出示两张电影票让孩子分辨是哪一种座位安排的情况。在活动中，孩子运用方法解决生活的能力有所提高。

同时，教学中出现了一些没有处理好的环节和困惑之处。

1、在处理例题时

例图“从左往右数”和“从右往左数”第三个是同一个小动物，对孩子是不是明确数的顺序没有检查到，同时有孩子在找“第几个”的时候出现错误，我本该让孩子纠错，可是孩子当时说不出自己的想法，一带而过，留下遗憾。接着在感知数排的顺序时，所有的孩子都认为第一排是最前面的一排，没有质疑，这时再从动物的话语中感知“数的标准”需求性就不是很强，不利于孩子形成先分析“数的标准”再开始确定位置的意识。

2、在处理“生活情境题”时。

因为每个练习题的基本目标类似，分别感知“第几层第几号”、“第几层第几本”、“第几组第几个”，“第几排第几号”。教学流程难免雷同，教学设计中，也考虑到学生生活的多样性，如何让孩子通过不同的活动形式感知确定位置的方法，但是活动设计上没有兼顾到高效和形式上的丰富。

3、最后一道练习的处理。

由于时间关系，没有引导孩子细心地分析题目要求，缺少相应的环节设计，“放”得大了。直接影响到孩子解答此类问题的正确率和速度。

确定位置的教学反思四年级篇五

本节课是用数对确定位置。用数对确定位置，以往我们常常注重得到数对后的巩固应用，而忽视了让学生经历数对产生和对数对意义理解的过程。因此，这节课，我充分结合学生的座位图，让学生体会到确定位置统一标准的必要性，经历座位图抽象为方格图，并在方格图上用数对表示位置的探索过程，体会数对与方格图上的点的对应关系。

一、创设生活情境，多种方式描述位置

我结合上周召开家长会的情况，向学生提出“怎样向家长说明你的座位？”很快有的学生说在第几组第几个，有的说同桌有两个，还要说清左边和右边，这时有同学提出，可以把5个小组分成10列，这样说可以更清楚了。于是学生自然产生了“列、排”约定的需要，数对的产生奠定了基础。

二、自主探索，学生用数对确定位置的方法

当我让学生用第几组第几排记录自己的位置后，又让学生记录下老师说的几个位置，当我速度加快时，学生有的记录跟不上了，从而产生了简洁记录的方法。于是我请几位学生上台将各自的表示方法演示，我借此提示数对的意义。并让学生用数对表示自己的位置。

三、分析思考，加深对数对有序性的理解

当学生已懂得用数对表示时，我以游戏的形式加深对数对有序性的理解。请说到相应数对的同学起立，如（3，2）（2，3）并引导同样是2、3为什么站起来的同学不是同一个。

确定位置的教学反思四年级篇六

数学与我们的现实生活之间常常有着紧密的联系，数学教学的内容都能在生活中找到原形。二年级教材中的“确定位置”的数学原形在生活中就很常见，教室中的座位，电影院中的座位，乘坐火车、飞机，超市中物品的摆放等都需要确定位置。教学中主要是引导学生在活动中获得数学知识，从一幅幅场景图中获得直观的确定位置的方法，为高年级再学习“确定位置”奠定基础。

教学时我将“第几排第几个”作为教学重点，后面的“第几层第几号”“第几层第几本”还有“第几组第几个”都与“第几排第几个”有相似之处。只要第一个环节教学到位，后面的内容我就更多的放手让学生自己去探索，达到学以致用。

用的目的，培养学生的独立思考能力，体现教学的梯度和层次性。其中在楼房图的教学中，我渗透了生活中门牌号，让学生觉得数学就在身边。在教学书柜书的摆放时，将重点放在《少年百科全书》在第3层倒数第3本的突破上，让学生自由说说，大多数学生还是会说“第3层第12本”，但也有孩子会想到用“第3层倒数第3本”，这是我让大家说说：“你喜欢哪种说法？为什么？”

我刚一问完，有一学生就这样回答：“我觉得第3层倒数第3本，数起来简单。”这时就可以很顺利地引出“像这样，在最后几个的，我们也可以直接说成是倒数第几，最后第几。只要让大家一听就知道指的是哪一本书就可以了。”强调了说法的多样化。在电影院中找座位我又让学生通过观察比较两个电影院座位号排列的区别，让学生知道有的电影院是分单双号的，进而让学生讨论“座位号是四排5号，四排6号两位小朋友能坐在一起吗？”探讨之后学生得出在不分单双号的电影院是能坐一起的，分单双号的电影院就不能坐一起了，得弄清楚电影院座位号的排列方法。最后，我设计了画图形的操作活动，从直观到抽象，使学生初步体验数学直角坐标系的雏形，既巩固了新授的知识，也为下节课学习“认识方向”作了铺垫。

新课程标准明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。确定位置在生活中无处不在，结合学生的生活经验和已有知识设计了开放性、实践性、趣味性较强的活动，让学生在活动中通过合作与交流学习数学知识，理解体会到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用，培养实践能力。

确定位置的教学反思四年级篇七

今天教学了《确定位置》，学生认识了列、行的概念（把场景中竖排叫做列，横排叫做行。掌握了第几列第几行来确定位置的方法（确定第几列时，一般从左往右数；确定第几行时，

一般从前往后数。），用用数对表示物体位置的方法学得也很好（用数对表示物体的位置时，先表示第几列，再表示第几行。写的时候，用括号把代表列数和行数的数字或字母括起来，用逗号隔开。），学生在练习中正确率很高。

教学例1,我首先让学生观察场景图,知道图上有6个竖排和5个黄排。然后鼓励学生用自己的方法说出图中小军的位置,再汇总学生的方法,让学生体会这些方法不能正确描述位置,最后引出用数对的方法来确定位置。

确定位置的教学反思四年级篇八

《义务教育课程标准实验教科书数学（二年级上册）》（苏教版）第84到85页。

教学目标

- 1、使学生在具体情境中学会用“第几排第几座、第几层第几号、第几组第几个”等方式描述物体所在的平面位置，或根据平面位置确定物体。
- 2、让学生在探索知识的过程中发展空间观念。
- 3、运用所学知识解决实际问题，培养实践能力。
- 4、通过情境教学让学生体会生活里处处有数学，产生对数学的亲切感。

教学重难点

准确描述物体的位置。

教具准备

多媒体课件。

教学过程

一、情境一：

师讲述：小朋友们都知道每天做操可以锻炼身体，做操时应先排好队。森林里的小动物们呀也在做操了（课件演示例题图）。看，它们的队排得多么整齐啊。咦？小猴小熊它们好象有话要说，听听（课件演示：小猴举起右手说：“我在第1排第1个。”小熊说：“我在第2排第3个。”）

（1）从小猴和小熊的话里你想到了什么？

（2）自由讨论。

（3）小结：我们生活中习惯由前往后数第几排，从左向右数第几个。

（4）找找小狗弟弟在哪？穿蓝裤子的小兔排哪？蓝猫站哪？（每种小动物被点时右手摆动）

（5）第4排第4个是谁？

二、情境二：

师：“元旦”节快到了，到时候家里会来亲戚，亲戚们想了解一下你在学校的情况。

（1）你能先给他们介绍一下你在教室的位置吗？第几组第几个？（请几个小朋友到讲台前表演）。

（2）你的好朋友是谁？他坐哪？你会介绍吗？

（3）你还能怎样介绍他的位置？

(4) 我们班第4组第4个同学是谁？从右数第5组第4个是谁？你发现了什么？（让学生体会位置的相对性）

三、情境三：

(1) 小猴住第几层第几号？（屏幕显示“我住在第2层第3号。”）

(2) 生活中怎样数楼层？

(3) 我们现在要去小青蛙家（点小青蛙，青蛙张张嘴），它住几层几号？

(4) 第5层第2号是谁家？

(5) 你还想去谁家？它住几层几号？

四、情境四：

（课件演示书房——书橱图）

师：对了，小明让我帮他借本《数学家的故事》，这本书放在哪？

五、情境五：

（课件演示：欢欢、小红买票，进电影院发现有两个门单号门、双号门。）

讲述：欢欢和小红一起去看电影，欢欢的票是“5排8座”小红的票是“10排15座”。他们进电影院后发现有两个门。他俩急了：“我们该进哪个门？”谁能帮帮他们？为什么这么走？（讨论）

（课件演示电影院内座位）

(1) 这些号码是怎样排列的？

(2) 学生讨论。

(3) 学生总结：从中间向两边是从小到大排，单号在右边，双号在左边。

(4) 谁能很快的帮欢欢找到位置？先找什么？再找什么？
(找对后欢欢的位置闪动)

(5) 谁愿意帮小红？（小红的位置闪动）电影院是公共场所，我们去看电影时不能喧哗，要做个文明的小市民。

(6) 老师有一张4排2号的票，请小朋友们找一下我的位置在哪儿？（生先说进哪个门，再用鼠标点具体位置。）

六、游戏：“回家”

在地面上画一方格图（如85页第3题）（共画四个）。学生按要求站进去，例如：老师宣布小红家在3排4号，小红便站到相应位置。

(1) 师生合作。

(2) 分小组进行。

七、自主小结

今天这节课你们开心吗？有什么收获？还有什么遗憾？