

少年闰土读书心得 少年闰土读书心得体会 (精选8篇)

通过写工作心得，我们能够更加深入地思考工作的意义和目标，为未来的工作制定更好的计划。在这里，小编为大家整理了一些优秀的学习心得范文，供大家参考借鉴。

少年闰土读书心得篇一

细读鲁迅先生的《故乡·少年闰土》，享受着不时从字里行间中透露出来的那份天真烂漫的感情，眼前不由出现了一幅令人神往的自然画。

我读鲁迅先生的这篇布满对童年回忆的散文，正如读着发处鲁迅先生心底的那份热爱自然、向往自由的童真童趣。忽然间，我仿佛看到了幼年的鲁迅。他，正和闰土在厨房里谈天说地呢。这是初遇闰土的第一天。闰土很高兴，他和我不停的述说着在城市里看到的东两。少年闰土是一个富于表现力的少年，是一个有更多的新鲜生活和新鲜感受要表达的少年。

然而，闰土在岁月里一点点一点点地长大，成了一个大人。他不可是身体上的改变，也是心里之中的改变，他对鲁迅恭恭敬敬地叫：“老爷。”而先前那欢笑着叫鲁迅：“迅哥儿！”的闰土早已经在社会的冷酷之中淡淡的，消亡了。让人费解。所以说以前的社会是吃人的。才让鲁迅要拿起笔去反击这个社会，为后人开出一条大道来，让后人走过这条道开出新的路来，其实地上本没有路，走的人多了就成了路。人们常常说要懂事，可这不必须，还不如天真无邪，欢声笑语要好的多。

当看了这篇文章，我感到了一种凄然的感觉，自我不禁颤了一下，难道友谊在时间的过滤之后会褪色，会暗淡吗？当鲁迅激动得叫了一声：“闰土哥！”而闰土默不吭声。之后，

又喊了一声：“老爷！”我明白他俩的友谊不那么深，原先的大海已如一条溪水。

少年闰土读书心得篇二

细读鲁迅先生的《故乡·少年闰土》，享受着不时从字里行间中透露出来的那份天真烂漫的感情，眼前不由出现了一幅令人神往的自然画。

我读鲁迅先生的这篇布满对童年回忆的散文，正如读着发处鲁迅先生心底的那份热爱自然、向往自由的童真童趣。忽然间，我仿佛看到了幼年的鲁迅。他，正和闰土在厨房里谈天说地呢。这是初遇闰土的第一天。闰土很高兴，他和我不停的述说着在城市里看到的東西。少年闰土是一个富于表现力的少年，是一个有更多的新鲜生活和新鲜感受要表达的少年。

然而，闰土在岁月里一点点一点点地长大，成了一个大人。他不可是身体上的改变，也是心里之中的改变，他对鲁迅恭恭敬敬地叫：“老爷。”而先前那欢笑着叫鲁迅：“迅哥儿！”的闰土早已经在社会的冷酷之中淡淡的，消亡了。让人费解。所以说以前的社会是吃人的。才让鲁迅要拿起笔去反击这个社会，为后人开出一条大道来，让后人走过这条道开出新的路来，其实地上本没有路，走的人多了就成了路。人们常常说要懂事，可这不必须，还不如天真无邪，欢声笑语要好的多。

当看了这篇文章，我感到了一种凄然的感觉，自我不禁颤了一下，难道友谊在时间的过滤之后会褪色，会暗淡吗？当鲁迅激动得叫了一声：“闰土哥！”而闰土默不吭声。之后，又喊了一声：“老爷！”我明白他俩的友谊不那么深，原先的大海已如一条溪水。

少年闰土读书心得篇三

短暂的相识，纯真的情谊，浓浓的思念，永久的回忆。今日，我读了鲁迅先生的《少年闰土》，深有感触。

这篇文章主要讲了，一次偶然的机会，“我”与闰土相识了，闰土向我讲起自我在海边的经历，让“我”很是钦佩，可是之后，闰土要回到自我的家乡去，我们两个难舍难分。“我”与闰土在以后的几次互相托带礼物中，彼此的友谊在那里得到延续。

读罢本文，我对鲁迅和闰土之间的完美情感深深感动。同时，鲁迅对现实生活的不满和对闰土农村生活的向往也构成了鲜明的比较，本文也明确的告诉我们：既要学习书本上的知识，也要像闰土一样投身自然，获得更多的切身体验。在这篇文章中，多次体现了鲁迅的这种感受：“他们都和我一样，只看见院子里高墙上四角的天空……”这句话充分写出了鲁迅的感慨。同样，也写出了我的心声。同学们整天生活在钢筋水泥的“丛林”里，每一天只来往于学校和家庭之间，生活天地如此狭小，与见多识广的闰土比起来，我们简直如井底之蛙。也许，当闰土正在雪地捕鸟时，而我却埋头无尽的作业中；也许，当闰土在看瓜刺猹时，我却早已进入梦乡；也许，当闰土在海边看跳鱼时，应当和伙伴玩耍的我却有在舞文弄墨……由此可见，我们的生活是何等单调、乏味。文中鲁迅还写道，“我素不明白天下有许多新鲜事：海边有如许五色的贝壳；西瓜有这样危险的经历。”这些事鲁迅都不曾遇见，让他感到无比新鲜，但在闰土眼中，确实何等平常。所有这些趣事，都使鲁迅和闰土的情谊愈加深厚，并使他们不愿分离。

少年闰土，你聪明、纯真、朴实，给了少年鲁迅无数的知识和乐趣，我也要像你那样珍惜友情，亲身实践，投身自然，用自我的实际行动迎接挑战。

少年闰土读书心得篇四

很多很多事情，没有方法倾诉，只能用文字代替。说实话，我能记得，过往的一切，包括记忆中的他。我们是初中同学，可以说玩的很好的很好的，现在也只能用很好来代替。十几年中，他以成家立业，有娇妻幼儿，所有的事情也顺其自然的走着，逢年过节偶尔的一句问候，一年后又是这样的问候，重复着重复着。

在夜幕悄悄降临时，心底会念着某个人的名字，问一句，过得好吗？有没有想起我？这或许是所有人心中都会有的一层吧！无关乎爱情也无关乎友情！当微信响起，你会在心中闪过一丝念想，原来，还记得我！

很后悔，没有把这份心情用谢谢来表达，谢谢有你的出现过，谢谢在忙乱时有你伸出的援手，谢谢在年少时光中有这不一样的精彩……很多年的聚会见面上，没有了以前的坦然，因为我们长大了，没有了顺其自然的一句问候，因为我们长大了，很多人或许和我一样吧，那是不能言语的心情。即使什么都没有，在他们眼中，也只是青葱岁月的代表，代表我们相识过却没有相知！

很喜欢《再别康桥》，不只是因为他和你的名字相结合，更是因为那句：悄悄是别离的笙箫，沉默是今晚的康桥。悄悄地来又悄悄地离去。现在，不知道的很多，却总是一样的。对话：在干吗？玩的。。吃饭饭了吗？恩，然后陷入的是无尽的沉默。或许，我是期盼再一次重逢的，那是，我们可以说一句：好久不见！初中时无拘无束的时候，是自由洒脱的年代，回过头来，我会很骄傲地说，我们是初中同学。很多很多和我一样的你们，只有沉默是最好的表达。不论头像是不是闪烁，都会知道，在那一头，还有人在思念着你，只是沉默是今晚的康桥。

有时，很想你。

少年闰土读书心得篇五

读了鲁迅先生写的《少年闰土》一文，我深受感触。我对文中的少年闰土非常佩服，对文中的“我”能有如许的儿时同伙而感到非常雀跃。少年闰土非但聪慧，活泼，而且知识雄厚，给人们留下了难以消逝的印象，使我对他发生了佩服之情。

《少年闰土》主要内容：课文先描绘了“我”记忆中看瓜刺猹的闰土，接着写与闰土相识、相处的过程。重点写了闰土给“我”讲雪地捕鸟、海边拾贝、看瓜刺猹和潮汛看鱼四件事。最后写两人的分别和友谊。

读了本文，我对鲁迅和闰土之间的美好情感深深感动。同时，鲁迅对现实生活的不满和对闰土农村生活的向往也形成了鲜明的对比，本文也明确的告诉我们：既要学习书本上的知识，也要像闰土一样投身自然，获得更多的切身体验。在这篇文章中，多次体现了鲁迅的这种感受：“他们都和我一样，只看见院子里高墙上四角的天空。”

由此可见，我们的生活是何等乏味。文中鲁迅还写道，“我素不知道天下有许多新鲜事：海边有如许五色的贝壳；西瓜有这样危险的经历。”这些事鲁迅都不曾遇见，让他感到无比新鲜，但在闰土眼中，确实何等平常。真好！

少年闰土读书心得篇六

自从学习了《少年闰土》，我深受感触。

贫苦农民的儿子闰土在小时候与生活在丰衣足食的鲁迅成为好朋友。那时闰土见人恨怕羞但对这个富家少爷却十分大方。他们在一起玩耍，形影不离，闰土给鲁迅说乡下的新鲜事：冬天雪地捕鸟，夏天海边拾贝，晚上看瓜刺猹，潮汛来时看

跳鱼，一件件稀奇古怪的事让鲁迅羡慕不已，两个人之间的友谊也非常深厚。

闰土从小见多识广，生活充满色彩，可以跑，可以跳，可以“野”。但鲁迅要在这个只看的见四角天空的高墙里生活，可以想象，当闰土站在海边脚下踏着清亮的海水时，鲁迅他们是否又坐在椅子上吟诵古文；当闰土“咯吱咯吱”地踩着雪去捕鸟时，鲁迅他们是不是又在受到长辈们的批评，还是在听着父母的警告；当闰土手持胡叉深夜里还在捍卫瓜田时，鲁迅他们是否刚刚写完作业想要放松一下却又被父母赶回家？鲁迅他们不知晓的一些趣闻，闰土在海边时早已享尽，鲁迅他只能看见也只能享受院中里的高墙上的四角的天空。他的孤独寂寞是远远比不上闰土的快乐自由。不光鲁迅，连我也对闰土的农村生活向往无比。

但后来，得知鲁迅与闰土长大后的一次见面场景真令人瞠目结舌。从小一起玩耍的伙伴竟开始有贵贱之分，闰土对鲁迅的一声“老爷”就如在心中扎了一下，生活环境不同、阶层不同对人与人之间的相处颇有影响，可鲁迅不歧视穷人，不嫌弃穷苦的高尚品质着实令人赞叹，这也应该是他成为“大文豪”的重要原因吧！

少年闰土读书心得篇七

我很小的时候，就听爸爸给我讲过《少年闰土》的故事，闰土在我心中留下了不可磨灭的印象。今天，我第一次读了《少年闰土》这篇经典文章，这一篇文章是从鲁迅先生的《故乡》中节选下来的。读着读着，一位富家少爷——鲁迅先生和一位乡村穷少年——闰土，交替出现在我脑海里。我对他们都产生深深的崇敬之情，为他们那份纯真、深厚的感情而感动。

文章主要讲了当时住在城市里的鲁迅，过的是衣食无忧的富足生活。在一次回老家中，偶尔认识了一个乡下贫苦农民的

儿子——闰土。他们一起快乐地玩耍，通过雪地捕捉鸟类、海边拾贝、看瓜刺猹、青跳鱼儿等活动，玩的很开心，从而成了最好的朋友。日子在无忧无虑中悄无声息地过去了，离别的日子到来了，他们依依不舍地分别了。离别之后虽然相互之间也互送过一两次东西，但再也没有见过面。

读完这篇课文后，我敬佩鲁迅，他不但不歧视穷人，还和穷苦孩子成了好朋友。用现在的话说，鲁迅就是一位富二代。他衣食无忧，想到哪里玩就到哪里玩，想和哪个富家子弟玩就和哪个富家子弟玩。可是他深入生活，不嫌弃贫苦的农村，能与农村的闰土知心相交，在一次次的活动中建立是深厚的交情，他不会看不起穷人，没有嫌弃农村，这是一种多么大气的情怀，这是一种多么高尚的品格。

少年闰土读书心得篇八

《少年闰土》是选自鲁迅的书籍《故乡》，读完后感触很深，让我领略到了朋友之间的深厚友谊。

课文只要讲了鲁迅当时是一位富少爷，在城市的高墙大院里无忧无虑的生活。因为大祭祀值年回老家而认识了一个乡下贫苦农民的儿子——闰土。在交往中，他们渐渐成了形影不离的好朋友。闰土见多识广，跟鲁迅讲述他在海边发生的趣味事：雪地捕鸟、海边拾贝、看瓜刺猹和看跳鱼儿。环境不一样、阶层不一样、生活不一样，没有让鲁迅感到欢乐，反而引起鲁迅对自我所处的地位和环境的不满，流露出他对丰富多彩的农村生活的向往。但正月过去了，鲁迅必须回城了，就这样，他们分别了。自从闰土走后，就没了音讯，只寄来了一包贝壳……鲁迅也送了他一、二次东西，但从此就再也没有见面了。

读完课文后，我的感触很深，鲁迅虽然是一个富家子弟，但没有歧视一个忙月工人的儿子，与工人儿子建立了深厚的友谊，体现出鲁迅不歧视穷人，不嫌弃穷苦的高尚品质。还体

会到闰土是一个见识丰富而又活泼可爱、聪明能干、机智勇敢的农村少年，在他身上闪烁着勤劳朴实的光辉。

鲁迅不歧视穷人，不嫌弃穷苦的高尚品质，闰土勤劳朴实的品质永远值得我们学习。

《少年闰土》读书心得范文五篇