

史记读书心得 史记读书的心得体会(实用20篇)

通过写学习心得，我可以对自己的学习方法和学习态度进行检视和调整，进而提高学习效果。以下是一些教师在教学反思中总结的一些教学策略和技巧，大家可以参考一下。

史记读书心得篇一

第一段：引入（200字）

自古以来，历史就是人们探究过去、把握现在、展望未来的重要依据。《史记》作为中国古代第一部纪传体通史，对于我们认识历史、了解文化、思考人生都具有极大的影响力。在我读史记的过程中，我深感它的厚重和博大。通过阅读《史记》，我受益匪浅，领悟到了历史的真谛和重要性。

第二段：了解历史发展的规律（200字）

阅读《史记》可以帮助我们了解历史发展的规律。从《史记》中，我们可以看到历史的进程是曲折的、循序渐进的。一方面，历朝历代统治者的兴衰更迭、政治制度的变革、民众生活的变动均被鲜明地描绘出来；另一方面，封建文化的伟大、科技的进步以及社会风气的传承与变化也在其中得以展示。通过对历史发展规律的了解，可以更好地认识当下的社会、洞悉未来的前景。

第三段：学习古人的智慧（200字）

史记中记载了无数古人的智慧和见解，为我们当代人所借鉴。《史记》中的人物形象鲜活、充满个性，他们在历史的长河中发挥着重要的作用。例如司马迁笔下的孔子、老子等伟人，他们的思想和行动对后人产生了深远的影响，仍然为我们当

代人所推崇。通过学习古人的智慧，我们可以更好地面对和解决当代社会中的问题，增强自身的修养和智慧。

第四段：铭记历史教训（300字）

阅读《史记》让我深刻地认识到历史教训的重要性。历史是一面镜子，能够帮助我们认识犯错误的后果。《史记》中记载了许多皇帝，他们的作为有的能够维护国家的繁荣昌盛，有的却导致国家的衰败和灭亡。这些皇帝的经验告诉我们，一个国家的实力和稳定是取决于人的才干和品德的，只有兼容二者，才能够实现国家的长治久安。史记也提醒我们，要铭记历史教训，不忘国家发展的艰辛和成就，从而更好地塑造国家的未来。

第五段：传承历史文化（300字）

《史记》作为古代中国文化的重要组成部分，通过阅读《史记》，我们能够更好地了解和传承历史文化。史记中不仅记载了历朝历代的重要事件、政治制度等，也记载了许多古代文人的诗词、古籍的编纂等。通过阅读《史记》，我们可以更好地了解和传承中华民族的优秀文化。同时，对于我们个人来说，史记也是培养思辨能力、提升人文素养的重要途径之一。通过阅读史记，我们可以培养自己的审美情趣，增强自己的思考能力，打破业已形成的框框，开阔眼界，提升自己的综合素质。

结尾段：总结（100字）

在读《史记》的过程中，我不仅更好地了解了历史发展的规律，学习了古人的智慧，铭记了历史教训，还能够更好地传承历史文化。《史记》是具有编年体和纪传体特点的史书，它深入浅出地展现了中国几千年的历史变迁和人物形象，为我们当代人提供了丰富的知识和处世之道。通过阅读《史记》，我们可以更好地认识自己和社会，理解历史和未来，

成为一个有远见、胸怀广阔的人。读《史记》，领悟历史的真谛，把握人生的价值。

史记读书心得篇二

它是由一位两千多年前生在黄河龙门的“倜傥非常之人”写就的；它记叙了华夏文明五千年历史的三分之二；它使一个古老的民族从此有了自己的“家谱”；它用传神的笔墨写活了一个个历史人物；它以取之不尽的历史文化源泉滋养着中华的沃野旷畴。它，就是我国古代的“史圣”司马迁穷极心血写成的不朽巨著——《史记》。

我并没有读完这部巨著的每一个章节，也不敢说自己能全部读懂。但仅从自己细心阅读的部分，我便可以真切地感受到一个博大的心跳动的节律，瞻仰到一位古代“良史”的伟大人格，可以感受司马迁那天资横溢的语言艺术。我深知，

《史记》是一部体系完整、规模宏大、视野广阔、见识超群的百科全书式的历史巨著，字里行间蕴涵着深邃的哲理，融汇着华夏民族自强不息的精神。我们每一位当代大学生都应该舒展宏伟的历史画卷，拜读这部不朽的经典作品。

司马迁，一个天才的史学家。读完《太史公自序》和《报任安书》，可见司马迁的伟大志向、坎坷经历和执着精神，了解了创作《史记》以继《春秋》的壮举和用心。《史记》是我国第一部纪传体通史，《本纪》、《世家》、《列传》、《书》、《表》等体例一应俱全，横向囊括政治制度、社会经济、学术思想、典章文化等方面，纵向记载了上自黄帝、下至汉武帝之间三千多年的历史，贯穿着史家“究天人之际，通古今之变”的求索精神。

司马迁是一个很不幸的史学家，他受刑之后仍忍辱著书，评判历史，褒善贬恶，以客观公允的笔调冷静地记录人世间的真相，寄寓悲天悯人的情怀，表达了自己所追求的社会理想。《史记》通篇洋溢着“良史”坚持真理、秉笔直书的精神，

当时的一些大人物如汉高祖刘邦，在司马迁笔下也被擦掉了神圣的光环，还原为普通人的面目。

《史记》一书还清晰地刻画了历史人物在历史进程中表现出的优秀品格，其中有爱国主义精神的种种表现，有“言必信，行必果，诺必诚”的美好品格，有上下求索、百折不挠的探索精神。一部《史记》，记载下了上自帝王将相、国戚朝臣，下至游侠刺客、士农工商等各行各业人物的真实生活，震撼了多少后来人。读《史记》，使我感到历史固然重要，但更能打动我们心灵、激励我们前进、使我荡气回肠却又渗透在文字中的那些高尚、高贵的灵魂，渗透着作者司马迁对人生的深刻理解。

阅读《史记》有助于我们了解历史，认识社会，领悟人生的奥秘和哲理，同时也可以激发我们的思考。当在司马迁构建的五彩斑斓的世界中徜徉漫步时，我们应该用清醒智慧的眼光去探索、去发现，从而贯通古今，给自己一个与历史面对面的机会，在激活历史的同时也激活我们自己。

史记读书心得篇三

史记作为中国古代最重要的史书之一，记录了两千多年的历史真相，承载了丰富的历史文化信息。因此，阅读史记对于了解中国古代的政治、经济、文化等方面具有重要意义。在读完史记后，我深感收获颇丰，下面将从“历史认知的拓展”、“人物性格的揭示”、“道德修养的启示”、“文化精神的传承”、“语言运用的魅力”五个方面，谈谈我对史记读书的心得体会。

首先，史记拓展了我的历史认知。史记中记载的历史事件和人物，扩展了我对历史的了解。我能够更加深入地了解到中国古代的政治制度、社会状况和经济发展。例如，“曹刿论战”一篇使我更加明白军事战略的重要性，以及运筹帷幄之中、决胜千里外的智慧。此外，“秦始皇本纪”揭示了中华

民族的统一和中央集权制度的重要性，让我对国家的发展和巩固有了更深入的认识。通过阅读史记，我明白历史不仅仅是一段段记载，更是对人类智慧和经验的总结。

其次，史记揭示了人物的性格特点。史记对各种历史人物进行了深入细致的描写，揭示了他们的性格特点和为人处世的方式。读史如读人，史记让我学会通过人物的言行举止来判断其为人。例如，“范睢相魏”一文中，范睢无私的为国家考虑，不顾自己的名誉，诚实正直的为国家带来了实实在在的利益。而“五帝本纪”中记载的伏羲、神农、黄帝等人物，则展现了他们的聪明才智和高尚品德。不仅如此，在阅读史记中，我还能够发现了平凡人身上的优秀品质和智慧，这让我在日常生活中更加珍视品德的培养。

第三，史记给予我道德修养的启示。在史记中，有很多关于品德与修养的记载，这对我个人的道德修养有着深刻的启示。例如，“仲尼弟子列传”中的孟子就是一个极好的榜样。他崇尚仁爱之道，主张养正释义，坚持道义的追求，成为后世道德伦理的重要代表。与孟子相对比的是管仲，他本来是个囚犯，但是通过自己的努力学习和修养，成为了齐国的贤臣，并推动了社会的发展和进步。这些道德人物的故事让我懂得了坚持善良、积极向上的道路，才能成就自己，实现人生的价值。

第四，史记传承了中华民族的文化精神。史记不仅仅是历史的记载，更是中华文化的瑰宝之一。其中记载了很多关于语言、文化、宗教、风俗等方面的内容。例如，“诗经”一文弘扬了中华民族的音乐艺术，“太史公书表”则讲述了中国古代的文化教育典范。这些文化精神的传承让我深感中华民族的博大精深，引发了我对中国古代的文化价值的思考。通过阅读史记，我更加坚定了对自己民族文化自信的认同感，也意识到了自己的责任和使命。

最后，史记的语言运用给我带来了极大的魅力。在史记中，

司马迁运用了辞章起伏、音韵华美的语言，使得整个史记充满了韵律和节奏感，读起来非常流畅。他的文字格调严谨、简约而不简单，让我时常为之惊叹。由于这种高雅言辞，史记在各个时代都备受推崇，传之千古。我在与史记的相处中，也从中学到了语言运用的技巧，提高了自己的写作表达能力。

总之，史记作为一本关于中国古代历史的巨著，不仅帮助我拓宽了历史认知，揭示了人物的性格特点，启发了我的道德修养，传承了中华民族的文化精神，还给予我语言运用的魅力。在今后的读书生活中，我将继续深入研读史记，不断学习其中的智慧和哲理，为自己的成长和进步提供更多的指引和启示。史记是一本永远值得我们深入阅读和研究的书籍，在我们认识自己和世界的道路上，为我们指引出精彩而充实的历程。

史记读书心得篇四

这个假期，我读了一遍中华上下五千年，里面的故事荡气回肠，妙趣横生，让我读起来是津津有味。其中，最让我难忘的是《司马迁忍辱写史记》的故事。

司马迁出生在黄河岸边的龙门。他从小看着波涛滚滚的黄河从龙门下呼啸而去，听着父老乡亲们讲述古代英雄的故事，心里十分激动。父亲司马谈是汉朝专门掌管修史的官员，他立志要编写一部史书，记载从黄帝到汉武帝这2600年间的历史。受父亲的影响，司马迁努力读书，大大充实了自己的历史知识。他还四处游历，广交朋友，积累了大量的历史资料。

司马谈临终之时，泪流满面地拉着儿子的手说：我死之后，朝廷会让你继任我的官职的，你千万不要忘记我生平想要完成的史书哇！司马迁牢记父亲的嘱托，每天忙着研读历史文献，整理父亲留下来的史料和自己早年走遍全国搜集来的资料。

正当他专心致志写作《史记》的时候，一场飞来横祸突然降临到他的头上。原来，司马迁因为替一位将军辩护，得罪了汉武帝，入狱受了酷刑。司马迁悲愤交加，几次想血溅墙头，了此残生。但想到《史记》还没有完成，便打消了这个念头。他想：人总是要死的，有的重于泰山，有的轻于鸿毛。我如果就这样死了，不是比鸿毛还轻吗？我一定要活下去！我一定要写完这部史书！想到这里，他尽力克制自己，把个人的耻辱、痛苦全都埋在心底，重又摊开光洁平滑的竹简，在上面写下了一行行工整的隶字。

就这样，司马迁发愤写作，用了整整18年时间，在他60岁时，终于完成了一部52万字的辉煌巨著《史记》。这部前无古人的著作，几乎耗尽了他毕生的心血，是他用生命写成的。

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。这是司马迁的观点。他认为自己的死不过是九牛一毛，微不足道。就是这种信念，使他坦然地接受宫刑。也正是这种信念，使它能够在忍辱负重写完《史记》。还是这种信念使他明白，从他父亲去世的那一刻，他的生命就不只属于自己了，他还属于父亲的遗愿，属于《史记》。正是有了这样的决心，才使他花费了13年的时间完成了这部52万字的辉煌巨作——《史记》，司马迁在常人看来难以克服的困难面前，没有低头，没有屈服。

司马迁在忍辱负重的情况下写完了《史记》，那是多大的痛苦！这是因为他有强烈的责任感和使命感，他才能继续坚持下去。没有了责任感，任何事情都无法很好完成。

司马迁一生很受人敬仰，让我们像他一样奋斗，做一个对社会有用的人。

史记读书心得篇五

史记是司马迁所著的一部中国古代史书，被誉为中国古代史学的鼻祖。读史使人明智，史书中的故事和人物可以给我们

深刻的启示和教育。长期以来，我一直对史记抱有极高的兴趣，并从中获得了许多宝贵的经验和教训。下面，我将分享我在读史记时的心得体会。

首先，史记告诉我正直和勇气的重要性。在史记中，有很多有志之士为国家和民族追求正义和平，为此甘愿牺牲自己的生命。例如，项羽和刘邦的故事在史记中被深入讲述，他们身负国家重任时面临着巨大的挑战和压力，但他们始终保持着坚定的信念，为了民族独立和国家统一而不懈奋斗。这让我明白了只有坚持正直和勇往直前，我们才能够战胜困难，实现自己的理想。

其次，史记告诉我历史的轮回和智慧的重要性。在史记中，我们可以看到许多历史事件和人物都有其特定的规律和判断标准。例如，楚汉相争时，项羽虽然身为强大的将领，但由于缺乏政治智慧和经验，最终败给了刘邦，这从侧面证明了智慧的重要性。而刘邦正是凭借其过人的智慧才得以取得最终的胜利。这个故事告诉我，在选择行动时，我们不能只凭一时之勇，而应该结合实际情况，冷静思考，以免重蹈覆辙。

第三，史记也告诉我写作的技巧和重要性。司马迁是我们中国历史上最杰出的历史学家之一，他的史记不仅仅是记录历史事件，更是一部杰作。在史记中，他通过对历史事件和人物的描述，采用了很多写作技巧，如对比、描写、叙述等，使得整个史记通俗易懂，生动有趣。通过阅读史记，我学到了很多写作技巧，并通过模仿和实践，提高了自己的写作能力。

第四，史记也提醒我珍惜当下和感恩的重要性。史记中的故事中有许多英雄人物都经历了许多曲折与挫折，然而他们始终坚持追求目标，不畏艰难险阻。这让我明白，人生路上不会一帆风顺，但我们要不断前进，对于现在和过去拥有的，要心怀感恩和珍惜。只有如此，我们才能更好地面对未来的挑战。

最后，史记也向我展示了历史的力量和重要性。历史是一面镜子，它让我们看到过去的曲折和苦难，了解到历史是人民的历史，人民的苦难就是历史的苦难。通过阅读史记，我对历史的重要性有了更深刻的认识。我们必须从历史中吸取教训，传承优秀的文化传统，为我们的未来做好准备。

总的来说，读史使人明智，史记给予我不仅仅是知识，更是智慧和经验的启示。通过阅读史记，我学到了许多关于勇气、智慧、写作、感恩和历史的重要性的教训。我将继续读史，不断学习，为自己的成长和未来做好准备。希望通过我的分享，也能够激发更多的人对史记和历史的兴趣，并从中获得自己的心得体会。

史记读书心得篇六

历史，是一场以谋略相比拼的. 高智能竞赛。成就大业靠的是谋略，拼的是智能。在中国几千年封建历史的长河中，名相智士相互辉映，相得益彰。历史杰出的臣相智士们以其卓越的品德、才能和作为，使得中国历史呈现出五彩斑斓的景象。

管仲是春秋时期著名的政治家，是当时叱咤风云，助齐独霸天下的显要人物。他不仅对齐国成为春秋五霸中的首霸立下了汗马功劳，就是对当时各国的经济文化发展也起了很大的作用。

管鲍之交是个老生常谈的故事，但每次品读，向往之感都会油然而生。管子能屈能伸的大丈夫气概和鲍叔牙知人善荐的高风亮节，都是当今的人最缺少的品格，而他们二人那种藏于心中对对方的深知与欣赏，更是知己之交的至高境界。

管仲被誉为中华第一相，他还是中国历史上最著名的经济学家，其轻重理论不但开启中国古典经济学的先河，而且对今天的社会主义经济建设仍有明显的借鉴价值。

吕不韦，战国末年卫国人。吕不韦是阳翟的大商人，他往来各地，以低价买进，高价卖出积累起千金的家产。后因辅佐始皇登基有功，被始皇尊称为仲父，任秦国相国，一时权倾朝野，府中食客三千。为了给自己留名，他让府中食客编著了一本《吕氏春秋》。

吕不韦是中国历史上的一个奇人，他的谋略和口才都是中国历史人物中第一流的。他凭着一人之力，三寸不烂之舌，就促成了自己终生的荣华富贵。他是那种善于进行大的策划、善于实施和完成这个策划的人，这种人要口才出众，自己就是自己谋划的贯彻实施者。

总之，作为一个生活在几千年前的人，纵观吕不韦的一生，他的很多观点，做事的方法，就是到了现代仍然是比较超前的，甚至当代一些所谓成功人士，他们成功的路上仍然留有吕不韦的影子。

透过历史的尘埃，用现代的眼光来重新审视管仲，管仲仍熠熠生辉，璀璨夺目，放射出灼人的光彩。而成功一世的吕不韦由于利欲心太重，没有像范蠡那样，事业达到顶峰后激流勇退，最后落了个自杀身亡的悲惨结局，这也是吕不韦给我们那些成功人士留下的最大教训，也值得那些成功人士三思。

史记读书心得篇七

读书心得体会 《史记》是一本伟大的历史著作，作者司马迁在这部历史巨著中，通过对中国历史的辑录和记载，展示了自己对历史和人性的深刻思考。这本书既是一部翔实的历史记录，也是一部思想文化的瑰宝。在阅读《史记》的过程中，我深刻体会到历史的重要性、人性的复杂性以及思考历史的智慧。以下是我对《史记》的读书心得体会。

首先，读《史记》让我领悟到历史的重要性。历史是人类经验和智慧的结晶，了解历史能够让我们更好地把握当下和未

来。《史记》以其详实的历史记载、独特的史论和深刻的思考，让我更加明白历史对于人类社会发展的重要性。通过对中国历史的梳理，我们可以看到一个个朝代的兴衰更替、社会制度的变迁，以及人们对于权力、荣辱、忠诚等价值观的思考。这使我深刻认识到，历史是一个永恒的课堂，只有通过历史的学习和思考，我们才能汲取智慧、找到对问题和挑战的应对之道。

其次，读《史记》让我体味到人性的复杂性。《史记》中所描述的历史人物充满个性和特点，他们的行为和决策往往受到自身欲望、追求利益、历史背景等因素的影响。比如秦始皇，他集权力于一身的行为并不仅仅基于对统一和治理的渴望，更多的是出于恐惧和个人野心。这种人性的复杂性让我更能理解和包容人类的行为，同时也提醒我在面对决策时要理性思考，避免被个人的欲望和狭隘的利益所驱使。

第三，读《史记》让我认识到历史的变迁和进步，以及由此带来的思考。司马迁在《史记》中多次提及中国历史上的分封制度、中央集权等重大改革，这些改革在一定程度上推动了社会的发展和进步。通过对历史的分析，我开始思考如何在改革和发展中结合历史的经验和教训，寻找最适合社会进步的路径。历史的变迁和进步教会我们珍惜现在的成果和机遇，也告诫我们要不断思考和积极进取，才能不断实现个人和社会的发展。

第四，读《史记》让我意识到历史和现实的联系。历史是现实的基础，也是现实的延伸。通过对历史的学习和思考，我们可以更好地理解当下的社会和现象。例如，《史记》中对于人性、政治和制度的解读，使我在观察和理解当前社会和政治现象时有了更多的思考角度。历史给予我们洞察现实的眼睛和思考现实的智慧，让我们能够更好地面对挑战和解决问题。

最后，读《史记》让我体会到思考历史的智慧。历史并非只

为了回忆和记忆，更重要的是通过对历史的思考和总结，得出一些规律和结论，用以指导当下和未来的行动。司马迁在《史记》中对历史进行了深入的思考和评价，这使我深切体会到了思考历史的重要性。历史不仅是我们过去所赖以生存的土壤，也是我们现在和未来思考的基础。我们应该通过对历史的学习和思考，寻求人类进步和社会发展的智慧。

总而言之，读《史记》让我深刻领悟到历史的重要性、人性的复杂性、历史变迁的进步、历史与现实的联系以及思考历史的智慧。这本书是一部笔记，也是一座思想的宝库，更是一个启迪我们思考的窗口。它让我们不断反思自我，充实智慧，使我们能够更好地面对挑战、做出明智的决策。读《史记》是一次意义深远的历史之旅，让我从中汲取了很多思考和启迪，受益良多。

史记读书心得篇八

我们听到雄才大略的大丈夫不能大展拳脚的故事时，总是会感慨道“生不逢时”，并为之神伤。而具有“史家之绝唱，无韵之离骚”美名的《史记》中有许多的英雄凭借自己的满腔热血和卓越才能，在乱世中把握机会，实现自己的抱负。

项羽其人接受的是名门望族的军事教育，他身上还有着大家之风范，他是百年难得一遇的将才而非乱世中的明君。项羽在《鸿门宴》中放走了刘邦，即使范增多次暗示项羽去诛杀刘邦，项羽都因为自己的优柔寡断放过了他，既错失了良机，还折损了自己的间谍。他重情重义，却又刚愎自用。他会因为“无颜面见江东父老”而自刎，会唱出“虞兮虞兮奈若何”的无奈，但是他又只能因不能达成共识去处死宋义，这样复杂的考虑也使他更加矛盾，不敢全然相信属下的忠心，最后渐渐在离间计中失去了自己所掌握的优势，失去了亚父范增，昔日彭城大战的风光不再，垓下之战大败。

而刘邦是农户出身，没有接受过系统专业的军事教育，他会

采用不入流的手段来保全自己。在逃亡路上，为了减轻逃亡的难度，刘邦从马车上抛下自己的一双儿女以保全自己。项羽抓住刘邦的父亲以要挟刘邦，而刘邦却说：“吾与项羽俱北面受命怀王，曰‘约为兄弟’，吾翁即若翁，必欲烹而翁，则幸分我一杯羹。”刘邦礼贤下士来招纳贤才，也冷血无情成就大业。

项羽和刘邦都有自己的耀眼之处，若是在社会安定的朝代，项羽大可成为一位名扬四海的大将，却不适合当工于心计的君主。刘邦善于笼络人心，明白用什么方式使人对他死心塌地忠心耿耿。是时代选择了刘邦！

据史料的记载和推测，我们能判断当时楚军处于绝对劣势，西楚国位于长江以北的全部土地均已失陷，十万楚军成为绝对的孤军，而汉军联兵约达五十万以上，人数上的对比不由得增加军队的压力。用兵之法，十则围之，五则攻之，倍则分，敌则战之。只要将领参照这个原则，就不至于在实力优势的前提下犯太大的错误。人数多就要避免频繁作战，采取守势寻找决战机会。反过来人数少就要想办法避免决战，尽量多争取小的胜利积累成大的胜利。假设其他的条件两军相同，那也是刘邦的军队胜率更大，更何况事实更加残酷：当时楚军缺粮已经几个月，士兵饥饿，十二月的大冬天楚军多穿着夏秋季的装备，军队根本没有半点补给；与之相对，汉军精力饱满、粮食充足，这种优势就不必多说了。

况且汉军分五路有秩序推进，先占楚土，再行合围，步步为营，包围完善，楚军难以发动突然性的反攻。楚军因为项羽不舍得放权实力不断削弱，而汉军因为刘邦的调度得当实力更加雄厚！

这几日我不断思考“研读《史记》的意义所在”，难道只是为了写一篇感悟吗？读史使人明智！反复咀嚼《史记》中的故事，我更能感受到历史的厚重。刘邦的“抛弃儿女”或许有其考量，项羽的“斩杀良将”也或许有隐情，我们并非他

们，但是我们应该从历史人物的经历中提炼出对我们有益的启示！人生是一场长跑，像项羽这样所谓“赢在起跑线”上的人也可能败给“草根少年”刘邦，而我们应该摒弃所谓的“起跑线”的教育模式，不骄不躁不气不馁，活出自我！

著名相声演员郭德纲曾引用苏秦所说“使我有洛阳二顷田，安能佩六国相印”，坦言自己的发展历程，苏秦学成游历多年，潦倒而归，随后，刻苦攻读《阴符》，游说列国，得到燕文公赏识，出使赵国，提出“合纵”六国以抗秦的战略思想，并最终组建合纵联盟，任“从约长”，兼佩六国相印，使秦国十五年不敢出兵函谷关。郭德纲先生从不被接纳到选择自己开创相声的新段子，再到演出没有观众的艰难困境，到如今德云社成为亚洲最大男子天团，其中的心酸岂是外人能够体会到的？他们都曾一无所有，却也能活出自我活出精彩！

我又忍不住思考：假设楚王与汉王出生在另一个朝代，假设苏秦有了二顷田，假设郭德纲先生在进京的时候加入了一个名不见经传的小剧团，故事又会发展成怎样？大抵这就是冥冥之中的时势造英雄吧！

时也！命也！运也！

史记读书心得篇九

史记是我国古代第一部通史。书中记述了从黄帝以来的上古传说，到商周时期的历史事迹，再到春秋战国时期的动荡不安。时间一共跨越了三千多年，比较详细地记述了我国这一历史时期的政治、经济、文化等方面的发展历程，因此它是一部伟大的史学巨著，是中华民族文化宝库中的瑰宝。

这部书是24史之首，一共一百三十篇，五十二万多字。它又称《太史公记》，或称《太史公书》。此书开创了纪传体史书的形式，而且对后来历朝历代的正史，都产生了深远的影响。书中一个个耐人寻味的小故事编织成了世世代代流传的史记。

司马迁笔下的人物个个都栩栩如生，并且有著鲜明的个性。书中用生动的语言，优美的文字往往让读者读起来爱不释手，仿佛置身于一个个优美的意境中。随著情节的起伏，读者们的心情也会为之而改变。每个读书的人都不禁喜著主人公的喜，忧著主人公的忧，感受著主人公的感受。也因为这轻松幽默的语言，紧张刺激的情节，仿佛能够把读者带到了那个遥远的各个时代，感受著各个时代的背景特色；各个国家的风土人情；各个民族的风俗习惯，这一切的描写和记叙，都能在在《史记》中表现得淋漓尽致，绘声绘色。

《史记》中有很多的故事表达了对古代优秀任务的颂扬，集中体现了中华民族的高尚情操，还有对丑恶现象的揭露，显示了中华民族嫉恶如仇的精神品质。如其中的大禹治水这篇故事，表现了一个为民造福的无私的大英雄，从他三过家门而不入的形象塑造中，可以看出他的心地非常的善良，肯为别人付出而不惜牺牲自己的一切利益。他带领著人们共同治理了九条河流，从而为人民立下了丰功伟绩，这篇文章也体现了劳动人民改变大自然的雄心壮志，程度的写出了人的力量的伟大。

我还从赵氏孤儿的故事中，看到里面塑造了忠臣程婴和公孙杵臼x臣屠岸贾斗志斗勇的故事。让我们感动于忠诚、善良、正义；鄙视邪恶，痛恨不忠不义。还有其中的《武王灭纣》通过文王和武王用他们的仁义、善良为民造福，让百姓安居乐业，和纣王的残暴形成了一个鲜明的对比，让子孙后代永远记住文王和武王。

《陈胜吴广》的故事则是讴歌了我国古代历的一次伟大的农民起义，陈胜吴广带领著奴隶军x了秦朝的暴政。陈胜从起义到牺牲虽然只有6个月，然而他点燃的反秦之火越烧越旺。还有《飞将军李广》，写的是飞将军李广爱兵如子抵抗匈奴进犯，保卫国土，立下了赫赫战功，受到人民的爱戴……这些故事都值得我们细细品味。

《史记》这本传世千年而被后人赞叹不绝的名著。他的这种不屈不挠，坚持不懈的精神是我们学习的榜样。

史记读书心得篇十

史记是中国古代最具影响力的史书之一，也是我最喜欢的一本历史著作。读完史记，我不仅对中国古代的历史有了更深入的了解，也对人类社会发展的规律有了更为清晰的认识。通过阅读史记，我体会深刻，受益匪浅。

首先，史记让我意识到历史对于一个国家的重要性。历史是一个民族的记忆，是一座文化的丰碑。通过史记，我了解到中国古代的社会制度、政治发展以及文化底蕴。历史的宏观视角让我看到了中国作为文明古国的辉煌与沧桑，激发了我对本土文化的自豪感。同时，历史也给了我对未来的思考，让我明白只有通过历史的研究和总结，才能够更好地面对挑战。

其次，史记让我深入了解了中国古代历史人物的风采。史记以其深刻的人物刻画而闻名于世。无论是伟大的帝王还是卓越的文人，他们的思想、行为和决策都为后世留下了宝贵的财富。通过阅读史记，我见识到了司马迁对历史人物的生动描绘，透过他的笔触，我仿佛看到了曹操的机智和谋略、刘备的仁义和胆识，以及李白的豪情壮志。这些历史人物的英勇和智慧激励着我努力奋斗，追求更大的目标。

此外，史记对我理解历史发展规律也起到了重要的作用。史记不仅仅描述了一部部古代事件的发生，更揭示了历史的普遍规律。通过对历史事件的观察和研究，我发现历史的发展往往具有一定的规律性。例如，历史上的一些兴亡和衰落往往是由于社会制度的失衡和道德风气的败坏。通过学习史记，我认识到人类的社会发展需要有一个明确的目标和正确的道德观念，否则就会陷入混乱和衰落。

最后，史记给我启发了对人性的思考。读史使人明智，史记让我看到了人性的一面，人性的善与恶，人性的奋斗和迷茫。历史人物的励志故事和悲剧都给我很大的触动。其中，最让我印象深刻的是李白的《将进酒》和陈胜吴广起义。李白的豪情壮志和为酒痴狂的人生态度让我领略到了自由和激情的力量；而陈胜吴广的革命精神和不屈不挠的斗争精神让我懂得了奋斗的重要性。这些人物的形象使我对人性有了更加全面的理解，也让我知道了作为一个人，自律和追求是多么重要。

通过阅读史记，我深刻体会到了历史的重要性，了解到了中国古代历史人物的风采，认识到了历史的发展规律，思考了人性的诸多问题。这些都让我在个人修养和人生观方面受益匪浅。我相信，通过对史记的深入学习和思考，我能够更好地面对人生的挑战，追求真理和意义。

史记读书心得篇十一

夏夜，仰望星空。借着月光，去咀嚼那发黄的纸张。幼时的神话帮带，和今日的伟人事迹，无不在我的思议中留下印迹。星河中的点点繁星，演绎出一台台历史剧，展现着战争的场面。无数国家灭亡，无数国家崛起。这一切的一切，全都记载在《史记》当中。而在乱世中，屹立不倒的，只有那些胸怀大志，近贤远_的智者。他们，往往能流芳百世，受万民敬仰。

卫青应该算一个吧。

卫青，出生卑微。是平阳侯家侍妾所生。幼时地位十分低下，住在生父家，却没有得到像其它兄弟的待遇，竟然只能去放羊。不仅不能把他当儿子，母亲和兄弟也把他当仆人看。卫青从来都没在反抗，然而卫青命运的转折点，就在甘泉宫。甘泉宫是关押囚犯的地方。卫青无心四处走走。当他走到一个囚犯面前，囚犯看了看他，随后郑重其事地，他将来必

定封侯。卫青没有听进去，当作一个玩笑话。谁知，这个不切实际的职位，最后竟真落在了他的头上。

元光五年，匈奴侵汉。卫青和几位大将军，一起征伐匈奴。此战只有卫青一军歼灭匈奴几百人，其余将军，或无功绩，或被活捉。因卫青奋勇杀敌，创了功绩，让汉武帝记在心里。

这一场获胜，便注定了卫青一生，都是在攻打匈奴中度过的。卫青，一个为汉朝国土，而奋勇抗敌的人，一个真正的英雄。我敬仰他，如果没有他，汉朝或许已经灭亡。卫青也因为抗匈奴有功，被封为大司马，印证了囚犯的预言。

就在卫青在抗匈奴的同时，一个人也在崛起。他，就是骠骑将军霍去病。他的出现，使卫青衰败下去。卫青虽然衰败，可一世英明却留在了人们心中。他胸怀大志，忠心报国，让匈奴人没有掠夺到汉朝的一处江山。他是战场上，刀光剑影中永不倾斜的一面旗帜。旗帜上的“卫”，就是的证明。不经历风雨，哪见得彩虹。卫青幼时的磨难，才使他在战场上有万夫不当之勇。也因为这样，卫青才能在人们心中留下深刻的印象。

卫青的身影，永远留在我心中。他是一个为大汉做出贡献的伟人！才能让历史永远记住，让人们永远记住。

史记读书心得篇十二

我是一位五年级的学生，最近在学校的图书馆里偶然发现了《史记》这本书。曾经听过许多人说起这本书的名字，然而对于历史，我一直没有产生太大的兴趣。但既然祖辈们都说它是一部了不起的作品，我决定一试。于是，我带着好奇的心情打开了《史记》的第一页。

第二段：走进历史

打开《史记》，我像是进入了一个神奇的时光隧道，穿越到了古代的世界。从那里开始，我追随着文字，走进历史的长河。书中记载了众多的历史人物和事件，每一位的故事都引人入胜，令人如痴如醉。我了解到了黄帝、尧舜禹这些古代的传奇人物，他们带给人们智慧和文化的瑰宝；我了解到了商朝、西周、春秋战国时期的历史，人们的生活和社会制度也在书中逐渐展现。通过《史记》，我更加全面地认识到了我们祖辈们的贡献和付出，也更加珍惜和感激他们创造的美好世界。

第三段：启迪智慧

《史记》对我产生的最大影响就是启迪智慧。书中记载的历史故事不仅仅是故事而已，其中蕴含着很多深刻的思想和智慧。比如，《太史公自序》中提到的“以观后效，亦可以知古矣”这句话告诉了我，通过观察历史，我们可以学习先人的智慧和经验，避免重蹈覆辙。又比如，《赵世家》中描写赵国兴亡的故事，让我深刻感受到一个国家的强大不仅仅需要武力，更需要明君明智的领导。这些智慧，让我明白了做一个明智的人和领导者的重要性，也为我未来的成长指明了方向。

第四段：了解社会现象

通过阅读《史记》，我不仅仅了解了历史，还能借助历史洞察当今社会的种种现象。历史上的人物和事件在书中再现，宛若镜子，让我看到了当今社会的一些问题和现象。例如，在《秦始皇本纪》中，秦始皇统一六国，实行中央集权，给国家带来了繁荣与发展；然而，他却过度追求个人威权，引发了暴政和民众的不满。通过这个故事，我明白了一个人的权力要用来造福大众，而不是滥用自私使其导致社会乱象。这些社会现象让我深深反思了社会进步与退步之间的关系，并使我更加懂得如何积极应对时代的急剧变革。

第五段：情感触动

通过阅读《史记》，我不仅仅收获了智慧，还收获了情感上的触动。无论是盖世英雄的传奇故事，还是普通人物的暖心小事，都给我带来了深深的共鸣和感动。例如，在《司马相如列传中》，我读到了一个秦朝时期的著名诗人司马相如的故事。他为情所困，为了与心爱的女子在一起，勇敢地站出来反对当朝的政治家，最终让情人免于遭到不幸的命运。这个故事让我感受到了爱情的力量，也让我明白了为了心中真爱，应当拿出勇气和行动。

总结：

通过阅读《史记》，我受益匪浅。它不仅仅是一本历史书，更是一本启迪智慧、了解社会现象和感悟人生的励志之书。我希望通过继续深入阅读，探索更多历史故事，不断丰富自己的知识和心灵。历史的长河永无止境，而我，将一直沿着这条道路前行。

史记读书心得篇十三

第一段：引言（100字）

自古以来，历史就是一面镜子，可以让我们看到过去的人们的生活和智慧。作为现代人，了解历史，读懂历史，成为我们不可或缺的任务。作为一本承载着中国五千年历史的巨著，《史记》无疑是我们了解历史的重要书籍之一。五年级的读书心得，让我更加深刻地认识到了《史记》对于我们的教育和人生的重要性。

第二段： 宝贵的历史教育（200字）

《史记》以其详实的记载和博大的视野让我对历史有了更深刻的理解。通过学习《史记》，我看到了许多著名的历史人

物，如夏朝的禹、商朝的汤、周朝的文、武王等，他们在历史上留下了深刻的印记。我也看到了周朝的春秋时期，列举了各个国家的兴衰变迁和各个朝代的兴起衰落，这让我对中国历史产生了更浓厚的兴趣。同时，我也看到了秦始皇和汉朝的繁荣时期，这些历史上的伟人和繁荣的朝代都让我深深地感受到了中国历史的博大和深远。

第三段：启迪人生的智慧(200字)

除了历史知识以外，读《史记》还给我带来了一些关于人生的智慧。在《史记》中，有许多历史上的智者和贤人，他们的智慧给了我很大的影响。比如孟子的“人之初，性本善”，告诉我们每个人都有自己内心的善良和正义。还有孔子的“己所不欲，勿施于人”，教导我们要做一个懂得关心他人、待人宽容的人。这些古代智者的言行举止，让我明白了什么样的品质和人生准则才是真正的值得追求的。

第四段： 启迪思维的独立（300字）

读完《史记》，我发现自己的思维方式也产生了很大的转变。以前，我对于历史的看法仅限于个人的经验和表面的事物，没有一个全局性的思维。而《史记》以其整体性和综合性，让我逐渐拥有了更深层次的思考。我开始尝试从历史的角度看待当下的社会问题，从地理的迁移角度分析现象的产生。这种思维方式的改变，使我不再只关注事物的表面，而更加关心其本质和背后的原因。通过分析历史事件，我也开始意识到，人们因为不同的价值观和思维方式而产生冲突和矛盾，这也让我更加珍惜和尊重他人的观点。

第五段： 未来的展望（300字）

《史记》的读书心得让我深刻地认识到了历史的宝贵意义，同时也对我的未来产生了深远的影响。通过了解历史，我明白了历史的发展需要我们的努力和创造，自己也要做一个有

追求、有担当、有责任感的人。在未来的学习和生活中，我会继续读书，了解更多的历史和文化，用历史智慧指导自己的行为 and 决策。我相信，在古人智慧的启迪下，我会成为一个具有独立思考能力、关心社会的人，为社会和国家的发展贡献自己的力量。

结论（100字）

通过《史记》的阅读，我不仅增长了知识，也调整了思维方式，领悟到历史的深邃和生命的真谛。我深信，只有通过了解历史，我们才能更好地把握未来。同时，作为一名五年级学生，我更加坚定了自身的责任和使命感，我将以更加饱满的热情投入到未来的学习和成长中，为实现自己的理想而努力奋斗。

史记读书心得篇十四

龙门有灵秀，钟毓人中龙，学殖空前富，文章旷代雄。

怜才鹰斧钺，吐气作霓虹，功业追尼父，千秋太史公。

立德，立史官之德；立功，立史实之功；立言，立史家之言。

司马迁作为历史学家的楷模，开创了纪传体通史的先河，承董胡前，其鲁迅后，使文学界百花齐放、百家争鸣，几千年来为文学工作者树立了光辉的榜样。司马迁所处的时代，是西汉最鼎盛的汉武帝统治时期，当时汉武帝罢黜百家，独尊儒术，是思想大变动的时代，黄老道学、儒家学说，两个竞争最为激烈的学派，最终在董仲舒的大一统、天人三策的思想之下，儒家学说成了中华民族20xx多年来的封建统治思想。

司马迁就是生活在这个变幻的时代中。他接受的是儒家教育，又受其父亲司马谈的影响崇道。在儒家学说的影响下，他累积了功利意识；在道家的影响下，他受到齐、楚的浪漫主义

传统熏陶，所以，他基本上是一个诗人，是一个浪漫主义者。

通常人们把竹文化和儒文化联系在一起，在竹子身上，儒生们或看到气节、风骨，或看到虚心、谦恭。竹子的那种挺拔向上，志高万丈的精神，更为众多文人志士所追求、推崇。

司马迁那种忍辱负重的高风亮节，也许也是或多或少受到儒家文化影响所致。汉武帝时代是一个文化昌明、人才辈出的时代，其中文章两司马，一个是司马相如，另一个就是司马迁。或许心高气傲的汉武帝处处都想让他人臣服于自己，司马相如最终成了一个不折不扣的御用文官，他的思想完完全全屈服于皇帝，《大人赋》、《上林赋》数不胜数。汉武帝成功地驾驭了一个人的思想。当然司马迁也不会逃出他的视线，但司马迁不卑不亢，宁可受到奇耻大辱也不愿屈尊于高高在上的皇帝。也许这就是他最终为李陵伸冤，然后被处以宫刑，最后发奋完成了流传千古的《史记》的缘由。立德、立功在这方面完全展现。

《史记》作为一部史书，在成一家之言方面是一个创举。言者，议论也，即有意表达一个人的思想主张的意思。成一家之言，既要继承先秦时期百家争鸣的风气、传统，又要在史学领域中有所创造，敢于拿出自己的主张。当时，汉武帝罢黜百家，独尊儒术，司马迁却要来一个成一家之言，显然是对正统儒学表示的一种抗议。

我们可以知道司马迁著史绝不是简化为文献的收集、整理与考证，或是以一种冷漠的态度从外部观察历史，而是带着他自身深切的痛苦去理解过去时代人物的奋斗与成败，而书中最为精彩的也是描写这些人物的部分。《史记》是文学的历史，也是历史的文学，而文学渗透着情感，因而单纯就艺术的结果来说，它就是情感参与和历史的高度统一。历史被赋予了精神才是活生生的、有灵魂的历史。司马迁的《史记》是有生命的历史，这浸透着作者的滔滔情思和进取的人生观，其人生的忧患意识与悲凉感也因此而生出文学的抒情性。

司马迁为我们打开了了解历史、感受历史的大门，透过《史记》我们还看到一个饱经忧患而又感慨深沉的学者，那坚持理想、百折不挠的`复杂而又痛苦的心。

所以，鲁迅先生给予《史记》高度的评价史家之绝唱，无韵之《离骚》。

史记读书心得篇十五

史记是中国古代历史著作之一，它是司马迁编写的一部纪传体通史。这部巨著以中国历史的整体面貌为主线，全面、详尽地记录了从上古时期至西汉末年的历史事件和人物，主要内容包括帝王实录、列传和世家等多个部分。阅读史记给我留下深刻的印象，让我对中国古代历史有了更全面的认识。

史记的第一部分是帝王实录，它记载了历代君主的政治措施、外交政策和军事征战等，是史记最重要的部分之一。我在阅读这一部分时，深深感受到了中国古代王朝的兴衰史。各个朝代的皇帝们面对的困难和挑战各不相同，但他们无一例外地都遭遇过斗争和压力。在王朝的兴盛时期，君臣团结一心，勇往直前，国力强盛。而在王朝的衰败时期，政治腐败、军事失利等问题不断出现，导致王朝逐渐走向灭亡。通过阅读帝王实录，我深刻地认识到，一个王朝的基业要想长久，就必须具备良好的统治能力和善于制定正确政策的才能。

史记的第二部分是列传，它以人物为主线，记录了各个历史时期的重要人物的生平事迹。在这部分中，我对中国古代历史上的许多英雄人物有了更深的了解。我看到了许多杰出的政治家、统帅和文化名人的故事，他们的睿智、胆识和才华让我深感敬佩。这些人物中的许多都是历史悲剧中的主角，他们以自己的力量改变了国家的命运，但最终却无法逃脱命运的残酷。通过阅读列传，我对历史人物的命运有了更深刻的认识，并且从中汲取了许多宝贵的人生智慧。

史记的第三部分是世家，它主要记录了历代王室贵族家族的事迹。通过阅读世家，我深刻地感受到了中国古代的封建社会中家族的地位和影响力。这些家族有着庞大的财富和强大的势力，他们能够左右政治局势，甚至推翻朝代的更替。然而，随着家族成员的逐渐腐朽和道德败坏，许多家族最终走向了衰败和灭亡。通过阅读世家，我对封建社会的内部运作和家族命运的变迁有了更深刻的理解。

史记的最后部分是表，它是一部详细的时间表，记录了历代君主、重要事件和文化变迁的时间线。通过阅读表，我对中国古代历史的发展过程有了更直观的认识，也对历史的连续性和周期性有了更深刻的理解。表中记录的大量的经历和时间顺序给我留下了深刻的印象，让我对中国五千年的文明有了更加生动的感受。

总的来说，阅读史记给我留下了深刻的印象，让我对中国古代历史有了更全面的认识。通过帝王实录，我了解到一个王朝的命运与君王的智慧和统治能力有着密切的关系；通过列传，我认识到许多历史人物的英勇和贡献，更明白了人生的意义和价值；通过世家，我深入了解了封建社会中家族的地位和命运；通过表，我直观地看到了历史的发展与变迁。史记是一部开阔眼界、增长知识的著作，我相信这部伟大的史书将会继续给后人带来更多的启示和感悟。

史记读书心得篇十六

作为一本体现中国古代史实的重要史书，《史记》是我们学习历史的重要资料。在五年级这一年，我们开始接触到了《史记》，并逐渐领悟了其中的智慧和深度。通过阅读《史记》，我们对于古代历史有了更深入的认识，也收获了许多读书的心得和体会。

第二段：古代历史的真实呈现

《史记》作为一本司马迁撰写的史书，对于古代历史的真实呈现起着重要作用。在读《史记》的过程中，我深刻感受到了古人对于历史的慎重态度和求真精神。《史记》通过详实的记述，将我们带入古代的历史场景，使我们能够深入了解古代社会的发展变迁，同时也让我们明白了历史对于我们的重要性。

第三段：历史学习的智慧启示

《史记》不仅仅是一本史书，更是一本蕴含着智慧的经典之作。通过阅读《史记》，我们不仅能够了解古代历史的发展轨迹，还能够从中汲取到历史学习的智慧启示。在史书中，我们可以看到古人们勤奋好学、努力进取的精神，他们对于真理的追求和对于正义的坚守，这些都给我们现代人以很大的启示。

第四段：读书的心得体会

读《史记》让我懂得了一些读书的心得体会。首先，要有独立思考的能力。在读书的过程中，我们不能只是接受别人的观点，而是要学会思考，在纷繁复杂的历史事实中，提炼出真实、客观的认识。其次，要有批判性思维。不能一味地相信所读之书，而应该去考究其中的真伪，批判地看待书中的内容。最后，要保持持之以恒的精神。读书是一个长久的过程，需要不断地坚持和努力，才能获得更多的知识和智慧。

第五段：史记的启迪与影响

《史记》的阅读让我受益匪浅，不仅让我了解了古代历史的真实面貌，还让我明白了历史对于我们的重要性。同时，《史记》中古人的智慧启示也给了我很大的帮助，学习了古人们的奋斗精神，培养了独立思考和批判性思维的能力。在今后的学习和生活中，我一定会将这些经验和智慧运用到实际中去，不断提高自己的素养和能力。

总结：通过《史记》的阅读，我们领悟到了古代历史的真实呈现，学习到了历史学习的智慧启示，并从中汲取了读书的心得体会。《史记》给予我们的启迪和影响是深远而持久的。在今后的学习生活中，我们将继续阅读这本经典之作，培养自己的历史素养，不断提高自己的知识和智慧。

史记读书心得篇十七

暑假里我读了《史记》这本书，经过这本书，我仿佛穿越在历史的时空隧道——看到了利欲熏心的庞涓，残暴的秦始皇，忠厚老实的周公旦……仿佛看到了宫中的金银珠宝，看到老百姓安居乐业的生活，秦始皇焚书坑儒的尘灰，汉军和楚军大战的场面，有的让人看得心旷神怡，有点让人神情紧张，还有的让人感动不已。

在《史记》故事中，圣人孔子是我喜欢的人物之一，孔子是春秋末期的思想家和教育家，政治家，他周游列国十四年，虽然他的政治主张最终没有实现，但这十几年的时光却没有白费，他走过许多地方，对各地的社会，人情，风俗等进行了考察，这些都让他获益匪浅。在著书时，将自己的经验和教训写下来，让儒家学说更加成熟，成为后世的典范。从圣人孔子身上我明白了“读万卷书，不如行万里路。”仅有自己亲身经历，才会有最深刻的.的体会和感悟；只有自己亲眼目睹才会相信天外有天，人外有人；仅有自己亲自饱览风情，才能领略自然的奇妙。

读了，《史记》不仅仅丰富了我的课外生活，还扩展了我的视野，增加了我的知识和见识。让我懂得了“书中只有黄金屋。”我越来越爱看书了！

史记读书心得篇十八

《史记》是我国古代史学巨著，被誉为“中国史学之宝库”。它是由司马迁撰写的，是一部全面，准确，客观的历史著作。

《史记》分为二十四史，每一史都是由许多章节组成。读完这些章节，对我来说是一次锻炼和增长知识的过程。在这里，我想分享一下我读《史记》各篇的心得体会。

第二段：对《春秋左氏传》的认识

《春秋左氏传》是《史记》中的前置篇，通过左丘明讲述了春秋时期的历史。阅读这部作品，我体会到了文化和文明的演进。中华文化的精髓，不仅体现在它的广袤辩证和时代魅力之中，也包含在历史文献之中。读《春秋左氏传》让我更加了解我国的文化遗产和文明进程，也让我明白人类文明发展的“底蕴”所在。因此，对于民族精神和文化遗产，我要认真阅读、深入思考，进而加深对中华优秀传统文化的感悟和认识。

第三段：对《史记索隐》的认识

《史记索隐》是《史记》本体的提要，是司马迁在《史记》成书后的注释。在这篇主题中，我发现了古代方志的重要性。古人归纳总结的方法，让我们看到了他们如何从零散的资料中提炼发汗，最终汇成精华的过程。这是一种很好的整体认知和思考的过程，有助于我们更好地领会史书的核心和精髓。同时，这篇文章也让我感受到，阅读史书不是简单的读书吟味，而是需要我们加枝繁叶，深入实际生活、活学活用、生活贯通。

第四段：对《太史公自序》的认识

《太史公自序》是司马迁在《史记》写作完成后的自述。看完这篇文章，我对史学的态度有了更深刻的认识。作为一个史学家，司马迁不仅知道各种技巧和方法，还懂得“坚持符合实际的真理”。这篇自序展示了一个高层次的思考成果，深刻地领会了“实事求是”和“知行合一”的本质意义。人生最美妙的体验就是摸索出人生真谛，根据个人的意愿和需

求，选择出最适合自己的道路，最后走出属于自己的成就。这是史学家的精神品质，同时也是摆脱迷茫和失落的重要步骤。

第五段：对《列传》的认识

《史记》后半部分是《列传》。这篇主题中我发现，读《列传》所获得的不仅是史实的知识，更是对人性和社会交往的认识。人性是复杂的，读《列传》可以让我们更好地体会到它的多面性和临床实践。史书是一面镜子，它以史料为载体，记录了一个时代的风貌。读者从中不仅可以领会事实的真实，还可以洞察人物的心性和情感，从而获得更深刻的人性哲学思考。

结论

读完《史记》，我不仅是单纯地了解了我国历史，还发现了人性，社会的妙处以及文化的不竭魅力。通过不同篇章的阅读和研究，我更加明确了学习和研究史学的理念。人类文明世界的传承和发展，不是一蹴而就的，而是需要不断地探索、总结、创新和超越。众所周知，《史记》不仅是一部历史著作，更是浓缩了古代中国达到巅峰的智慧和能量。人们在阅读《史记》时，也在“历史的钢琴上弹奏着自己的音乐”。

史记读书心得篇十九

从田单的故事中，我们更看清了战争的残酷，之前的列传中的将领主要写他们从一次又一次的胜利（往往当他们失败时，基本上其故事就要结束了），经常是以胜利者的角度来看这一场战役，难以体会战败者的苦难。然而在这一篇里，田单是在齐国亡国之痛中崛起的，他亲身经历了作为战败国的臣民流离失所东奔西逃的切身之痛，还有，在那一场奔牛之战中，他不得不使用老弱妇孺投入战场，其实也反映了当时即墨兵力的窘迫，以及战争的残忍。再还有，虽然是田单为激

发士气故意诱发，而齐军俘虏被燕军割鼻的惨痛，仍让人看出战争惨不忍睹的一面。

说到这里，田单用兵的“奇”，有的手段很不道德，不能苟同。

另外，从某种意义上说，就象是上海的沦陷成全了“倾城之恋”中白流苏与范柳原的结合一样，是齐国的倾覆造就了田单的战功。或者换个说法，时势造英雄。

关于田单，就是这些了。

这一篇列传最后还简单叙述了太史缴之女在莒县救助齐闵王之子法章，后成为君王后的故事；以及齐国画邑人王烛宁死不向燕军合作的故事。

这一篇列传其实篇幅比较短，不知为何仍然写了这么长一篇读后感，也许是田单的经历比较特殊的缘故。还有，田单在齐国复国之后的经历如何，完全没有交代了。

史记读书心得篇二十

孙臆是《孙子兵法》的作者就是孙武的后人，号称“兵学亚圣”，是春秋战国发展时期中国杰出的军事家。但是他的一生都是命运也是坎坷，由于我们自己的才华被同门师兄弟庞涓所嫉妒，被庞涓陷害挖掉膝盖骨，失去了进行双脚。我想，此时的孙臆认为除了学生身体的疼痛，更严重的是心灵的创伤。但是对于一个企业无法正常站立工作的人，却能够在战场上可以指挥关系亿万劳动大军，成为了国家杰出的军事家，依靠的是他坚强的毅力和足智多谋的才华。

在这个故事中，让我欣赏孙臆的战争策略。例如，“赛马”，孙臆让田忌使用劣马和对方的优马比；使用第二马和对方的中马比；使用中间马和对方的下马比，使田忌只失去第一轮。

还有一个著名的“魏救赵”，孙斌说：“想解开乱七八糟的东西，不能拉周围；在一旁劝说，不能说服加入。避现实，出其不意，一旦形式发生变化，问题自然会得到解决。最后，田忌将军采用了孙斌的策略。用魏出兵攻打赵肯定派出了精锐部队，而留在国内则是老弱病残的推理。魏国精锐部队听到这个消息，立即返回救国。就这样，不仅解决了赵构围攻的危机，还让魏无羞逃跑，一举两得。从这些策略中可以看出，孙是一个足智多谋，精通军事的师。在最后的“马岭之战”中，孙斌仍然用高超的战术来陷害他的敌人庞涓歼灭，万箭复仇。

作者进行最后一个写到，当太史公司马迁经济遭受宫刑时，不愿意选择苟活在世，是孙宾认为这类主要人物的故事可以激励了他，让他勇敢地活下来，最后完成了《史记》的写作。

读完这个故事我有两种很深的感受：第一，当我们遭遇挫折时，千万不要放弃自己，要坚持自己的理想。其次，《史记》真的很有趣，这本书不仅可以学到很多智能超人的战略故事，还有很多好的人物故事值得我学习。