

小学六年级的语文教学工作总结 小学六年级语文教学工作总结(模板13篇)

个人总结不仅可以帮助我们更好地认识自己，还可以增强自信心，提高自我评价的准确性。这是一份经过精心筛选和整理的导游工作总结范文集，希望能给正在写总结的导游们提供一些参考。

小学六年级的语文教学工作总结篇一

一. 关注学生，情感

1. 心理辅导，缓解考试压力。毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，承受的心理压力特别重，这压力有来自于教师、家长的期盼，也有来自于自身的考试焦虑。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。

二. 关注课堂，启迪智慧

1. 教材处理，使之适合班级实际。内容含量高，系统性强，教材力图通过这样的复习，达到巩固知识、熟练技能，进一步提高学生综合运用语文知识的能力和解决实际问题的能力20xx年小学六年级语文教学工作总结工作总结。

2. 习题设计，巩固知识的最佳途径。

3. 教学预案，寻找个人特色的教学模式。复习课内容缺乏新授知识的新鲜感，学生容易注意力分散，我采用富有个人特色的教学模式，用竞赛、积分换奖品方式重新唤起学生的学习热情。

小学六年级的语文教学工作总结篇二

本学期六（1）班有学生50人，其中男生26人，女生24人，经过一个学期的教育教学，师生都取得了一定的成绩，学生的素质能力得到了不同程度的提高。但是，学生素质参差不齐，基本能力、基础知识差距逐步拉大等。这些都是我们作为一线教师，应该注意而必须认真研究的问题。

在这一学期以来，为抓好本班的语文学科的教育教学工作，我努力做了一下工作：

1、认真备课，设计好每一堂课的教学内容，按照新课程标准的要求领会教材内容，深入钻研教材，合理使用教材，抓好重难点的教学，在教学中了解学生，理解学生，教会学生学习的方法，强化教学的针对性，因材施教，因人施教，努力提高教学质量，提高学生的综合素质能力。

2、课堂教学：能用新的课程改革理念，充分调动学生的学习积极性，让学生组动配合教师的教学，恰当、合理的引导学生提出问题，组讨论、思考，有意识的培养学生的思维能力，做好动手、动脑、动口等一系列教学活动，形成学生之间，师生之间的互动，循循善诱地教导，激发学生的学习兴趣，使他们在教学活动中获得新知，体验成功的喜悦，锻炼他们的综合素质能力。

3、评价与改作：及时批改作业，了解学习情况，做好批改记录。批改形式多样化，以教师批改为重，以学生互相批改、自改为辅。严格要求，耐心辅导，及时查缺不漏，重点抓差生的作业批改，尽量做到当面批改，及时补差。

组织好每次单元测验，及时批改、总结、评价、更正。当检测不理想时，评价尽量用肯定赞扬的语气，少批评，多教育，因势利导，巧妙婉转的提出学生存在的问题，并帮助他们改变学习方法。

4、辅导：班上学生学习成绩两极分化，差生人数多，补差是一个更加艰难的任务，我力求通过辅导优等生培养学习尖子，更主要是满足他们的求知欲望，为班上树立学习榜样；辅导学习有困难的学生，主要是尊重爱护他们的自尊心，逐步培养学习兴趣，帮助他们改掉学习上的懒惰、散漫、厌学的坏毛病，逐步提高学习成绩。

5、家访：本学期我基本上对每个学习有困难的学生进行了家访，特殊学生，特殊情况，有的达三、四次之多，但由于家庭环境，社会风环境，效果不太理想。

6、开展形式多样的比赛和教学活动，结合教材内容，在不同时间，以不同形式进行一些比赛及丰富多彩的教学活动，如：进行作文比赛、辩论大比武，朗读等学习活动，提高学习兴趣。

1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、部分学生的学习积极性没有调动起来，学习氛围不够好，特别是差生对学习失去了信心，缺乏学习的主动性。

3、与学生的交流不够，对差生的说服教育，找不到行之有效的方法，教育效果不理想，使差生严重的拖了全班的后腿。

以上这些问题力求通过不断地学习，不断提高自身的能力，改进教学中的不足，力图做一个课程改革中的合格教师。

小学六年级的语文教学工作总结篇三

时间过得真快，一学期的.语文教学工作总结又告结束。这学期，在学校领导的关怀下，我圆满的完成了六（4）班的语文教学。下面对这学期的教学工作作个小结。

“教学质量是学校教育的出发点和归宿”。只有夯实基础，

学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，语文的基础知识和基本技能依旧不能忽视。这个学期，我们要求学生从把字写认真、清楚开始做起，明确了学生学习目的，端正了学习态度，平时加强了生字和新词的默写，从源头上堵住了出错的概率。其次，分阶段、分内容注重了对语文基础的回顾和复习，如：找词语，修辞手法、改病句、缩句的操练，名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读、加强了写日记和作文等。此外，对于语文的作业，要求上课专心，不懂多问，力求掌握于课内。在充分了解、分析学生的基础上，因材施教，精讲精练不断提高学生的基础知识和基本技能。

新课程要求体现自主、探究、合作的学习方式。因此我在教学中尽量采用互动型课堂教学模式，精心设计每一堂课，如果能通过“画一画，演一演，赛一赛”的课，尽量让学生动起来，以求学生始终保持学习兴趣，在教学中，我们时而以读代讲，读文自悟；时而鼓励学生各抒己见，滔滔不绝；时而以欣赏、倾听来调动学生的学习积极性，使课堂教学焕发出勃勃生机。

为了继续巩固语文成绩，本学期仍然在做好优生的培养，提高优秀率和抓好学困生，努力提高合格率的同时兼顾中间生。让优生“吃好、吃饱”，让差生学习有兴趣，能变被动为主动学习。每个单元都进行了测试，抓好各单元的过关，从字词、段落到篇章，要求学生逐个过关。

优生为什么经常有玩的时间，可成绩却不错，这是为什么呢？我们想：学习最重要的莫过于是学习方法的革命。俗话说：“磨刀不误砍柴功”。老师重视了学法指导，学习效率将会大面积提高。首先，我们要求优生小结一下自己的学习方法，在班队课中介绍给大家，其次，学生要做好课前预习，专心听课，及时作业，认真复习，平时要学会思考找规律学习。最后临睡前好好回顾当天所学，到星期天再重新温固知识。老师只有经常督促，学生才能坚持，一旦学生养成了好

的学习方法，这将终身受益。

语文学习必须重视积累和运用，只有拓展了学生的知识视野，语文学习才能更上一层楼。本学期，我们要求学生经常看书，努力做好读书笔记，可以是摘抄佳词妙语，精彩语段，也可以是心得体会等，此外，通过多听新闻，积累广告语，看报刊杂志，学习俗语，开展知识竞赛等多渠道拓展学生的课外知识。

总之，一学期来，我们尽了最大的努力，今后将继续求索，不断创新。

小学六年级的语文教学工作总结篇四

本学期我担任六（5）班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的`努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。另一方面，六（5）班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老都获益不浅。例如我在讲授《詹天佑》的时候，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的课件，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不

愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，

前辈的指导下，取得更好成绩。

小学六年级的语文教学工作总结篇五

1. 心理辅导，缓解考试压力。毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，承受的心理压力特别重，这压力有来自于教师、家长的期盼，也有来自于自身的考试焦虑。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。

1. 教材处理，使之适合班级实际。内容含量大，系统性强，教材力图通过这样的复习，达到巩固知识、熟练技能，进一步提高学生综合运用语文知识的能力和解决实际问题的能力20xx年小学六年级语文教学工作总结工作总结。

2. 习题设计，巩固知识的最佳途径。

3. 教学预案，寻找个人特色的教学模式。复习课内容缺乏新授知识的新鲜感，学生容易注意力分散，我采用富有个人特色的教学模式，用竞赛、积分换奖品方式重新唤起学生的学习热情。

5

本学期，我担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，现作出总结。

（一）抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，要求全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换”和“修改病句”以及“同音异形字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结

方法，练习巩固等，争取大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生作业马虎书写潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

（二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。

阅读教学上，我按照语文的一般教学模式进行，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。

（三）拓展知识视野

为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动

：1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

1、作业：个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，教学模式不够规范，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发

教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

小学六年级的语文教学工作总结篇六

一、认真备好每一节课，课后及时反思。

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅了解学生原有的知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的情况认真选择教法，安排每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累

要想学好语文，只凭课本是不够的，必须扩大学生的阅读面。《课程标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”的要求。我引导学生大量阅读课外书籍，培养学生课外知识量。要求学生必须根据自己课外阅读的内容做摘抄，可以是作文，可以是名言，可以是精彩片段……时间久了，学生积累的内容越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

三、做好学生的辅导工作。

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控能力，学习积极性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中成立学习“互助”及“竞争”小组，利用优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。自从成立学习小组后，我发现孩子们的学习积极性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了一定的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们提供更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

四、基础知识是语文学科的重中之重，六年级的这一学期的知识综合性强，生字要求人人会写，会认的字要求会认、读、写，而文中要求背诵的要求会背，不能马虎。

五、狠抓学生阅读理解这个薄弱环节，本班学生阅读理解能力差、贪玩、注意力不够集中，针对这些，本期重点放在读上，从读中理解词义、句子的含义，从读中体会思想感情，从而培养学生的思维、概括、创新。以学生自学为主，把大量时间留给学生，使他们从读中感悟，养成‘读书’的好习惯，主动参与，老师和学生有一种心灵上的默契来提高他们的各科成绩。

六、注重多激励学生。好孩子是夸出来的，要以欣赏、赞美、夸奖、鼓励，作为主体，勇气是把利箭，能帮助你斩出前进途中的障碍，由此可见，激励学生可以使学生看到自己成长途中的点点星光，让他们像一棵棵自信的小树一样，茁壮成长，只有这样，学生才会有闪光的机会、才会有上进、自信心，才能养成良好的习惯，人人才会进步。

这学期的教学工作，虽然取得了一定的成绩，但是在教学中还存在着一些不足，如孩子们对课文的理解总停留在表面，

不能很好的拓展和加深，作文水平还是不太理想等。今后，在教学中，我要加强自己的业务水平，提高自己能力，对存在的不足之处继续探索、尝试。

小学六年级的语文教学工作总结篇七

随着20xx年新年钟声的即将敲响，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾在育才双语的这一学期，我们是忙碌着、快乐着，工作着、收获着今学期我担任六（2）班语文教学。由于对小学教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同行学习，圆满地完成了教育教学工作任务。为了更好的开展下学期的工作，扬长避短，特将本学期的工作总结如下：

由于我班学生来源于不同乡镇、不同学校，大多数学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，特别是书写很差的几个同学，专门和他们课下谈心，让他们从思想上重视书写，经过这一个学期的练习，他们的书写有了很大改变。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

1、根据新课程标准要求和学生情况备好课。

认真钻研新课程标准和教材，对课程标准和教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点。

2、充分发挥学生的主体作用。

课堂教学中，坚持以学生为主体，老师只起组织和引导的作用，师生之间、学生之间交往互动。关注全体学生，注意信

息反馈，调动学生的积极性。为保证新课程标准的落实，我们把课堂变成有利于学生主动探索的语文学习环境。提高了学习积极性，收到了显著的教学效果。

“磨刀不误砍柴功”、“授人以鱼不如受之以渔”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。首先，我从上课如何听讲、课堂笔记如何做以及及时对知识进行巩固、复习，如何学以致用等方面对学生进行了详细的指导。使学生学有目标、方法得当，收到了事半功倍的效果。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些阅读题，拓宽他们的知识面，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这种方法十分有效，将来还将大力推广应用。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文实践活动。

1、每日一首诗。“腹有诗书气自华”，通过这一活动的开展，提高了学生的文学素养，和背诵能力。

2、办语文手抄报。让学生自己收集资料，自己设计版面，提高了学生的欣赏水平，丰富了大家的语文知识。

3、诵读《中庸》。阅读经典厚积人生储备，提高学生素养。通过《中庸》的学习，学生对人生及为人处世的准则有了新的认识。

4、品读《三国演义》。让学生阅读名著，欣赏经典文学，可

以提高学生的写作水平和鉴赏能力。

5、开展演讲课。学习马丁·路德的《我有一个梦想》、宋楚瑜在清华大学的演讲、温家宝总理在哈佛大学的演讲《把目标投向中国》等名家演讲，让学生感受到了他们的慷慨与激情，从中受到熏染。而且还在班里开展了《新学期，新形象，新打算》、《祖国在我心中》《感恩父母》《我为集体添光彩》等主题演讲，大家参与的热情很高，并从中得到了锻炼，站在讲台上不再脸红、不再结结巴巴、语无伦次了。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同行学习，争取进步。

走进育才双语，学校、家长和社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

光阴似箭，岁月如梭，我们愉快而又紧张地渡过毕业班的第一个学期，回想起一个学期来的耕耘有所收获，为更好地开展今后工作，现总结如下：

- 1、通过本学期的教与学，巩固了汉语拼音知识，学生学会了本册的140个生字，并初步养成积累语言的习惯。
- 2、加强了学生利用工具书，有关资料，独立阅读程度，适合的读物训练，逐步培养了课外阅读的能力和习惯。
- 3、通过课文教学及课外阅读，同学们阅读了文质兼美的作品，受到了热爱祖国、热爱党热爱社会主义的教育，学会孝敬父母，关爱他人，助人为乐。

4、本学期加强了朗读的指导与训练，通过一学期师生的共同努力，学生朗读能力大大提高了，大部分学生会正确、流利、有感悟地朗读课文。

5、本学期始终坚持要求学生每星期写一篇日记，教师亲自检查、批改、完成了8篇习作，以外还结合课文的教学安排了一些小练笔，学生习作水平均有不同程度的提高。

小学六年级的语文教学工作总结篇八

一、用讨论—讲解的授课方式发挥学生的主体性。

教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥学生的主动性和创造性呢？以前上课也用过讨论、辩论等方式，但在复习备考期间，堂上教学主要是以讲练为主，就没有使用这一方式，另外，复习期间学生的学习量加大，精神天天处于一种高度紧张之中，因此导致课堂气氛比较沉闷。但在听了同科组老师的课以及老老师的指点以后，我受到了较大的启发。于是，我再次运用了讨论的方式，让学生自己去探讨解题的思路、方式及最后答案，然后在让每一小组派一个代表作为小老师上台讲解，最后，我再为他进行补充。这样的方式能够调动学生的内在学习动机，使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦。同时，我发现讨论—讲解式对发挥学生的主体性作用有以下几个优点：

1、以其形式新颖、气氛热烈，可刺激和较长时间保持学生的注意力，无形中调动了思维积极地参与了活动。

在活动中，我注意到，强烈的表现欲使学生战胜了被动、依赖、害羞的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参与了活动。在整个讨论—讲解的过程中，学生都主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形中调

动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。

2、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。

在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，互相帮助才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作能力，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的懊丧，这时我会给予他们一定的鼓励，增强其信心，让他们意识到团结的重要性，果然，在下一课的复习当中，该组积极思考，紧密团结，通力合作，终于有了出色表现。

因此，我觉得讨论—讲解这一授课形式可以较好地使学生战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

二、营造与培养学生自主创造精神相一致的语文课堂教学氛围。

我国自古以来就讲究“师道尊严”、“一日为师，终身为父”。老师说一不二，学生对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严重制约了学生的主体意识和创新意识的发展，因此语文教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。如何营造语文课堂教学中的民主气氛呢？我主要体现如下几个方面：

1、创设平等的民主氛围，消除老师的神秘感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这

些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就相应地提高。

2、倡导平等参与课堂教学的双边活动。

课堂上的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

小学六年级的语文教学工作总结篇九

时光匆匆，转眼，一个学期的教学工作已经结束了，回顾自己一学期的教学足迹，在班主任、其他科任老师和家长的配合和耐心帮助下，通过师生的共同努力，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

身为一名语文老师，我知道自己身上所担负的重任。这学年接手这个班，压力比较大，经过一年的相处，我和三班的孩子们的关系越来越融洽了，我有一种明显的感觉：学生能积极配合我的教学工作，并认真对待每一次考试。这学年我的工作语文教学，虽然工作压力大，但工作比较踏实，我虽没有在教学上取得什么突出的成绩，但是我觉得作为一名老师，我已经努力地做好自己的本职工作，我坚持上好每节课，在上课之前我会仔细研读教材，分析教材，设计教法，争取达到最好的课堂效果，所以我的课堂是丰富的、充实的，这学期，我尽量减少孩子的课后负担，让孩子们在课堂上真正有所收获，而不是利用课下花大量的时间去补。

同时我努力培养孩子们上语文课的兴趣，让他们觉得学语文是件有趣的事，所以我在课堂教学中花了大量的心思，采取各种教学手法，让我的语文课堂变得活泼起来，所以在语文课上孩子们比较活跃，他们有什么想法，我都鼓励他们大胆

说出来，这样久而久之，孩子们的思维能力和语言表达能力都有所提高了，在一个学年还是不够，还需要努力。

提高学生语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点；讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖：

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力：

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆、各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生

去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自己价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

让课堂教学“活”起来。每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于本册的课文有8个单元，课堂教学任务比较重，课文中的精彩之处没有较好引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。此外还组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，想方设法创设教学情景，力求做到让教材变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

创造平等、和谐的课堂气氛，在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加，并且把肢体动作学习活动和语文科联系起来，让学生动一动、演一演、说一说，将使觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的基

基础太差，实在是想完成都没能力，家长又没时间辅导，针对这种问题，首要任务就是就是抓好学生的习惯养成教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其是三班优生少，后进生基础差，整个班的成绩全靠中等生，所以在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

我在本学期里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，认真地做好了教学工作，较好地完成了教学任务。总之既要看到自己的进步，也要从这学期的教学工作汲取优点、汲取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

小学六年级的语文教学工作总结篇十

六（2）班这个班集体是个团结和谐的集体，是个积极向上的班级。学生个性比较活跃，上课气氛积极，但中等生、学困生占较大多数，尖子生相对较少。因此，在教学中，要了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教。

教学中，我觉得备课是一个必不可少，是十分重要的环节，既要备学生，又要备教法。备课不充分，会严重影响课堂气氛和学生的积极性。因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

要教好语文，就要让学生喜爱语文，让学生对语文有兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也就根本学不好了。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些故事，让学生更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提

高，才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分学困生进行有计划的辅导。对平时懒动脑筋不学的同学，我采取集体辅导的方法，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；对肯学能力不强的同学进行适当引导，耐心辅导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；对纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学，主要利用进行课余时间个别辅导，利用优等生来帮助他们，成立“一帮一对红”互帮小组。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后上课的效果就会更好。

除了抓课堂教学效果之外，我还注意让学生多读，多讲，多练，多读课外书籍，多积累课外知识。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种检验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。当然这并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，如何提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多学，多想，争取进步。

小学六年级的语文教学工作总结篇十一

光阴似箭，日月如梭。一个学期的教学工作又将结束。现将本学期的教学工作总结如下：

本学期继续担任15级藏兽医大专班的语文教学工作，使用的教材是语文版基础模块下册，根据学生的实际，与专业部各位使用同样教材的语文老师一起商量，对授课内容进行了挑选。

学生结构：

全班27人，男生：7人，女生：20人；

学生基础情况：

该班大多数都是一类模式考进学校的，他们在中学主要学习的事藏语言，所以汉语文基础普遍较差，对汉语的掌握参差不齐，有勉强达到初中低段的，有处在小学各阶段的水平。对汉语的学习过程不连贯，对汉语知识的掌握不系统，对汉语的理解相当困难，汉字的书写极其不规范。

针对汉语学习，来自藏区的学生受语言环境的影响，对语言的理解感到很难，学习起来更加吃力。不可否认，绝大部分学生想把汉语学好，也知道学习汉语的重要性，也付出很多努力，但往往事倍功半，掌握不到正确有效的学习方法，学习效果不明显，让很多同学产生严重的畏难情绪，从而导致厌学。另一方面，在实际授课中发现，在课堂打瞌睡的同学很多，屡禁不止，此起彼伏。经了解，由于专业部要求他们5点半必须起床看书，影响了正常睡眠。观察学生，的确困顿，屡次干涉无效，严重影响了教学，导致教学效果不明显。

针对上述客观情况，调整授课方法，从基础着手，以讲授课文为主，以字、词、句等为主要教学内容。以朗读课文、分

析课文为主要教学方法。在照顾差生的同时，也满足个别成绩较好的同学学习需要。

经过一学期的努力，基本完成了教学任务，在一定程度上提高了学生汉语基础知识水平。但是，在教学中还存在这样那样的不足，对个别困难学生关注不够，在学生学吃力，理解困难方面缺少方式方法。以后继续努力，在实践中针对学生现状不断完善教学方法，提高学生的学习效率。

小学六年级的语文教学工作总结篇十二

小学六年级语文教学工作总结范文三篇是由范文小编为大家提供，欢迎大家阅读本篇文章！

本学期，我担任六年级2个班的语文教学工作。

光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。

回首这一学期的教学工作，感触颇深。

一、提高教学质量的做法

(一)抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。

如对课文的生字新词和要求背诵的内容，一定要全班同学都过关。

对于学习的重点，如“句子的变换形式”和“修改病句”以及“多音字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。

另外，对于学生马虎做作业书写潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，每周周二、周四午休让他们练写字帖。

一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

(二)做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。

最重要的学习莫过于方法的学习。

搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。

因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读-画-思-写-问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。

学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，并把自己的感受诉诸笔端。

把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。

我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，小组合作，制作成精美的ppt展示。

(三)做好转差工作

本班极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。

我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。

另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。

通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

(四)拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。

为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：1、优秀文段朗读。

通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。

在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。

学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

二、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。

对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足，不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

三、今后努力的方向和设想

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

本学期我继续担任六年级的语文教学工作，这是我参加工作以来第一次任教毕业班的课，因此，我对教学工作不敢怠慢。

一年来，我努力强化自身业务学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。

经过不懈努力，我获得了很多宝贵的教学经验。

以下是我在本学期的教学情况总结。

一、“备好课”是搞好语文教学的前提。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。

学生是被教的主体。

因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。

最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的同学比较安静，上课气氛不够积极，经过一年的共同

学习与努力情况有所好转。

但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。

因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。

从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。

备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。

虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。

上课内容丰富，现实。

教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。

所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

这样，授课就事半功倍。

回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。

当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。

我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、“上好课”是搞好语文教学的关键。

提高学生的素质关键在课堂，过去我们有一种提法是“向四十分钟要质量”，其实到如今仍然适用。

要达到这个要求，老师就要具备如下三个要素。

一要有驾驭课堂的能力。

课堂教学是师生的互动，调动学生的学习积极性，能使课堂教学达到理想的效果。

学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学的效果，老师的课堂应变和驾驭的能力相当重要。

上课的内容丰富、充实，老师的教态自然，课型多样生动，难易适中，照顾全体，就自然能够吸引住学生，调动学生的学习积极性。

二要有健康充沛的精力。

课堂教学的气氛是一个相当重要的话题，师生互动的课堂是一个相互影响的场所，老师健康的精神和充沛的精力，能使 学生受到感染和鼓舞，使学生更轻易地进入到角色中去，适应课堂教学的需要。

在这一方面，我感受很深。

有时因为心情不好或者学生发生意外等情况时，我情绪低落，整个课堂就十分沉闷，教学效果明显不理想；而当我情绪好时，教学语言生动、语气抑扬顿挫，学生也兴趣盎然，教学效果极好。

三要有足够坚强的爱心。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气；另外，由于种种原因，学生之间还会发生一些矛盾纠纷或者违纪的现象，会造成正常的课堂教学秩序受到这样或那样的冲击。

如果对这些学生给予冷眼或者严厉的批评，都会造成他们的反叛情绪，后果可能是他们更加不爱学习。

因此，给学生以爱心就尤其重要。

针对学习上的差生，我制定了具体的辅优补差计划；对上课违纪的现象，我采取引导和关心的方法，并不是简单粗暴的对待他们。

经过一段时间的努力，取得了十分积极的效果。

三、“及时反馈”是搞好语文教学的有力补充。

课本上的知识要真正变为学生自己的东西，还需要巩固，那么作业、复习等环节就必不可少，老师就要及时地得到反馈信息，以弥补课堂教学中的一些不足。

获取及时的反馈信息的途径是及时批改学生的作业、适时的家访工作和适当的课外训练。

一要及时批改学生作业。

语文作业是语文课堂教学的延续，从作业中老师能够发现很多的问题。

我认真地批改作业，有时一套作业要批改一两个小时，以其从中总结一些课堂教学中的纰漏。

在批改学生作文时，我坚持采用详批，并总是给予肯定的评语，鼓励学生经常练笔。

二要适时做好家访工作。

语文教学的又一个特点是需要家长的督促和协助，比如学生在家里的预习和复习、一些应背诵名篇名段等。

家访的力度大，也在一定程度上有利于搞好语文的教学。

我经常采用电话家访的方式与家长取得联系，适时了解学生在家庭的学习情况，和请求家长给予帮助，取得了很好的效果。

三要适当组织课外训练。

语文是语言，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。

为此，在早读时，我组织学生多读，采取多种方式读，发现问题及时纠正。

课后发现我组织学生进行适当的讲读训练，以培养他们的语言表达能力，并从中了解学生的一些不足。

另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以提高他们的语言能力。

教无止境。

虽然在本学期的教学工作中，我取得了较好的成绩：全班学生的总体学习成绩有很大提高，师生以及同学之间更加的信任。

在今后的教学过程中，我仍然并且更加努力地去工作，去教学，争取更大的成绩。

时光匆匆我，一个学期又过去了。

这学期我担任六年级语文教学。

我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。

经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。

以下是我在本学期的教学情况总结。

一、基本情况概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。

学生是被教的主体。

因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。

最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。

另一方面，这班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。

因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。

从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

这一理论在我的教学实践中得到了验证。

二、取得的成绩与经验

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。

备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。

”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间

在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。

虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。

例如我在讲授『桂林山水』的时候，这课的主题是“了解和感受桂林山水的景美”，教学难度比较大。

如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。

为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。

为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。

当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。

相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。

上课内容丰富，现实。

教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。

所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

这样，授课就事半功倍。

回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。

当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。

我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

三、采取的方法和措施

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。

否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。

为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。

因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。

因此，绝对不能忽视。

为此，我制定了具体的计划和目标。

对这部分同学进行有计划的辅导。

我把这批同学分为三个组。

第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。

对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。

只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。

对这部分人要进行课余时间个别辅导。

因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。

只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。

因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。

为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。

课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。

另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

四、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，毕业考就是一种考验。

无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。

我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。

因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向别人学习，争取进步，取得更好成绩。

小学六年级的语文教学工作总结篇十三

六年级下学期是小升初的关键时期，下面我们为大家整理的是小学六年级的语文教学总结范文，希望能为大家带来帮助！

本学期我继续担任六年级的语文教学工作，这是我参加工作以来第一次任教毕业班的课，因此，我对教学工作不敢怠慢。一年来，我努力强化自身业务学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过不懈努力，我获得了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的同学比较安静，上课气氛不够积极，经过一年的共同学习与努力情况有所好转。但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看

出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

提高学生的素质关键在课堂，过去我们有一种提法是“向四十分钟要质量”，其实到如今仍然适用。要达到这个要求，老师就要具备如下三个要素。

一要有驾驭课堂的能力。课堂教学是师生的互动，调动学生的学习积极性，能使课堂教学达到理想的效果。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学的效果，老师的课堂应

变和驾驭的能力相当重要。上课的内容丰富、充实，老师的教态自然，课型多样生动，难易适中，照顾全体，就自然能够吸引住学生，调动学生的学习积极性。

二要有健康充沛的精力。课堂教学的气氛是一个相当重要的话题，师生互动的课堂是一个相互影响的场所，老师健康的精神和充沛的精力，能使学生受到感染和鼓舞，使学生更轻易地进入到角色中去，适应课堂教学的需要。在这一方面，我感受很深。有时因为心情不好或者学生发生意外等情况时，我情绪低落，整个课堂就十分沉闷，教学效果明显不理想；而当我情绪好时，教学语言生动、语气抑扬顿挫，学生也兴趣盎然，教学效果极好。

三要有足够坚强的爱心。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气；另外，由于种种原因，学生之间还会发生一些矛盾纠纷或者违纪的现象，会造成正常的课堂教学秩序受到这样或那样的冲击。如果对这些学生给予冷眼或者严厉的批评，都会造成他们的反叛情绪，后果可能是他们更加不爱学习。因此，给学生以爱心就尤其重要。针对学习上的差生，我制定了具体的辅优补差计划；对上课违纪的现象，我采取引导和关心的方法，并不是简单粗暴的对待他们。经过一段时间的努力，取得了十分积极的效果。

课本上的知识要真正变为学生自己的东西，还需要巩固，那么作业、复习等环节就必不可少，老师就要及时地得到反馈信息，以弥补课堂教学中的一些不足。获取及时的反馈信息的途径是及时批改学生的作业、适时的家访工作和适当的课外训练。

一要及时批改学生作业。语文作业是语文课堂教学的延续，从作业中老师能够发现很多的问题。我认真地批改作业，有时一套作业要批改一两个小时，以其从中总结一些课堂教学中的纰漏。在批改学生作文时，我坚持采用详批，并总是给

予肯定的评语，鼓励学生经常练笔。

二要适时做好家访工作。语文教学的又一个特点是需要家长的督促和协助，比如学生在家里的预习和复习、一些应背诵名篇名段等。家访的力度大，也在一定程度上有利于搞好语文教学。我经常采用电话家访的方式与家长取得联系，适时了解学生在家庭的学习情况，和请求家长给予帮助，取得了很好的效果。

三要适当组织课外训练。语文是语言，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我组织学生多读，采取多种方式读，发现问题及时纠正。课后发现我组织学生进行适当的讲读训练，以培养他们的语言表达能力，并从中了解学生的一些不足。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以提高他们的语言能力。

教无止境。虽然在本学期的教学工作中，我取得了较好的成绩：全班学生的总体学习成绩有很大提高，师生以及同学之间更加的信任。在今后的教学过程中，我仍然并且更加努力地工作，去教学，争取更大的成绩。