

# 2023年阅读海底两万里有感 海底两万里 阅读心得体会有感(实用8篇)

个人简历应该能够准确地展示你的相关工作经验和所具备的技能，以增加你在竞争中的优势。看看下面的个人简历范文，或许能够提供一些新的创意和灵感，让你的个人简历更加出众。

## 阅读海底两万里有感篇一

《海底两万里》是儒勒凡尔纳的文章，鹦鹉螺号是他虚构出来的一辆潜水艇。但文章中的植物，动物，却又能带给人那么真实的感受。鹦鹉螺号带我们一齐周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。其中有一些惊险刺激的情节，例如，探索海底森林和珊瑚王国，去南极点、捕杀章鱼群、独角鲸。从文章的字里行间中，我们都能真真实实的感受到凡尔纳丰富的想象力。竟能在潜艇未发明之前想象出潜艇的构造，电灯未问世前预料到未来生活，充分把科学与故事情节相结合，创造出一个充满奥秘的深海世界。

海底中有无穷无尽的奥秘，丰富多彩的动植物。凡尔纳想象的梦幻世界，和此刻的海底状况截然不同，而凡尔纳在文中写到的，是想让人们读完他的文章后，也能想象出美丽的意境，从而唤醒人们保护海洋的意识。他更加要谴责那些污染海洋，随意捕杀动物的人们，是他们让海洋不再绚丽多彩，让海洋不再蒙上美丽的面纱，而是成天受到此刻社会化学物质的污染。作者从描述海洋的美丽，侧面呼吁人们保护海洋，珍稀海洋，不要让海洋成为幻想。从故事中的人物来看，他们那一个个坚定的眼神，一句句不放下的话语。海洋，就是他们的家，就是他们的梦想，他们始终不肯放下，一向在探索海底的奥秘，哪怕会失败，哪怕会献出生命，他们终究不

逃避，终究会坚持不懈。

而《海底两万里》这本书最终是想要告诫人们：没有梦想，没有理想，是不行的。但梦想也不代表着空想，需要实际行动来实现。没有做不到，只有想不到，不怕失败，只怕没有承受失败的潜力。只有梦想，加上行动，才会有进步，才会成功。

## 阅读海底两万里有感篇二

世界上有无数名著在闪闪发光，这些名著都是伟大作家们自己生活的写照，他们用自身一种不懈的魅力，感动了一代又一代的人们，法国科幻大师儒勒·凡尔纳的《海底两万里》就是其中之一。

《海底两万里》讲述了法国博物学家阿龙纳斯教授探海旅行的故事。作者以追捕海怪为线索，用奇妙的手法，为读者们展现了一幅幅壮丽的画面，描绘了一个个精彩而又神奇的故事：神秘的海怪、美丽的海底森林、庄严的海底沉船、丰富的海底宝藏、惊险的南极之旅、“复仇”计划……让我们一起环游了北冰洋、太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极。尼摩艇长的这段故事惊险曲折，引人入胜。这本书的人物描写也非常细致，画面多姿多彩，海底的天气也是气象万千、千变万化。读起来令人惊心动魄，惊心动魄，它的情节曲折生动，读起来有一种特殊的舒服！

读了《海底两万里》这本书，我学会了坚强，坚持自己的选择。同时我们还要学习阿龙纳斯的勇敢，不管有多困难，都勇往直前，这也是鹦鹉螺号所有成员的精神。

你一定会被这本书深深的吸引，你何不眼见为实，来看看这本惊心动魄的书吧！

## 阅读海底两万里有感篇三

《海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳创作的长篇小说，是“凡尔纳三部曲”（另两部为《格兰特船长的儿女》和《神秘岛》）的第二部。

小说主要讲述了博物学家阿龙纳斯、其仆人康塞尔和鱼叉手尼德·兰一起随鹦鹉螺号潜艇船长尼摩周游海底的故事。

1866年，当时海上发现了一只疑似为独角鲸的大怪物，阿龙纳斯教授及仆人康塞尔受邀参加追捕，在追捕过程中不幸落水，到了怪物的脊背上。发现这怪物并非是什么独角鲸，而是一艘构造奇妙的潜水艇。

潜水艇是船长尼摩在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，船身坚固，利用海洋中大量的氯化钠分解出来的钠发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。

他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、印度洋、红海、进入地中海、大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了搁浅、土人围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等许多险情。

最后，当潜水艇到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，回到了他的家乡。

这是一部很受欢迎的小说。首先因为作者领着读者做了一次动人心魄的海底远游。

鹦鹉螺号以飞快的航速，让读者随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底变华无穷的奇异景观和各类生物：

最远的极地、最深的海沟、最大的珍珠……大蜘蛛、章鱼、鲨鱼……让人目不暇接的同时还耳目一新。

其次它是一部出色的悬念小说。从海面上“怪兽”出没，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞噬为止，悬念迭出，环环相扣，扣人心弦呀！

## 阅读海底两万里有感篇四

我早就听说过儒勒·凡尔纳写的《海底两万里》，却一直没有时间去读。这个暑假里，我终于阅读了这本，同时也体验了那动人心魄的海底旅行。

《海底两万里》是一部科幻小说，书中出现了许多当时并不存在的事物，但是到今天都变成了现实。同时也是一部出色的悬念小说，从海上出现“海怪”，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋的漩涡吞没为止，悬念迭出、环环相扣、扣人心弦。

《海底两万里》这本小说十分精彩。作者领着读者做了一次海底远行。鹦鹉螺号以飞快的速度，让读者随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底的各种景色和生物：最远的极地、最深的海沟以及最大的珍珠、庞大的鲨鱼、章鱼、蜘蛛。这些变换无穷的海底奇异景观和美丽的海底生物，让人目不暇接的同时又让人耳目一新。

文学是比鸟飞得还远的梦想，是比花开得还美的情感，是比星闪得还亮的智慧，是我们到一百岁还忘不掉的信念。让我们一起通过阅读世界，去开启文学的宝藏！

## 阅读海底两万里有感篇五

什么是太平洋黑流？什么是墨西哥暖流？飓风是怎么形成的？珊瑚礁是怎么形成的……这一系列问题，都可以在《海底两万里》中寻求答案。

这本书主要讲述了博物学家和他的仆人们被“怪物”——

艘潜艇“鹦鹉号”俘虏了，最后历经千辛万苦。终于逃了出来。

这艘“鹦鹉号”带阿龙纳斯和他的仆人在海底远游，带他们游览了变幻无穷的奇景和各种美妙的生物。这本书给我感觉时而景色优美，令人陶醉不已，深陷其中；时而险境连连，令人惊心动魄。海底墓地、珊瑚谷、那只巨型章鱼……作者用他独特的写法向我们展示出一个丰富有趣的海底世界。

在这本书里，我印象最深的人物莫过于尼摩船长了。他在整本书里给我一种神秘的感觉，只露出冰山一角，仿佛蒙了一层纱，朦朦胧胧的。但到这本书临近结尾时，我才慢慢感觉到他其实是一个很正义的人，最后，他是用海底沉船的千百万金银去支援正义战争了。但他同时也是一个复仇者，满腔仇恨。其实我们多么希望他不再是那个满腔愤怒、满腔仇恨的战士，而是真正热爱海洋的学者呀！但愿纯洁的大自然能净化他的心灵。

评：悬疑科幻，惊心动魄存险境；良善正义，公道当有尼摩撑。

五

大自然的馈赠

——读《海底两万里》有感

初一（6）班魏识迺

大自然，是人类的母亲，她一直在无私地奉献着，给了人类许多赖以生存的宝藏。

读完《海底两万里》，我了解到了自然给人的另一个馈赠——海洋。在《海底两万里》中，阿罗纳克斯先生在尼摩

艇长的潜水艇中生活了近十个月，并且在海底“跑”了两万里！我在这本书里看到了海底美景，认识了大量鱼类，以及认识了海洋。

很多人可能忘记了海洋也是大自然的一部分，海洋是大自然给予我们的礼物。海面美了我们的眼睛，海水给我们提供盐分，海鱼给了我们营养，海中的奇景，则丰富了我们的知识。海洋，是自然馈赠给我们的一份大礼啊！

在海底深处，有着无数的罕见生物与壮丽奇景，同时也有许多奇异景象。我们应该珍惜海洋，它是自然的宝物，也是人类的宝物。

海底是一个奇妙的世界，我们现代科学家正在探索海，我们现在的潜水艇已经在海底发现了许多罕见生物以及海底那些奇异的地形。着实让我们对海底的好奇心越来越大。

但是这种好奇心却害了海洋，随着科技的发达，工业的发达及旅游业的开发，越来越多的野生鱼大量消失，甚至灭绝！越来越多的海水被污染。

这一切，也使得我们的食品安全成为一个问题——一个严重的问题！这也让我想到了老师曾说的一句话“天地之漠漠无亲”！有时，许多问题都是人类自己造成的。

所以，我们要珍惜大自然馈赠给我们的一切，而不是过度地使用，开发它们，这会使自然母亲生病，她承受不起这样的伤害。让我们从现在开始，珍惜你身边的一切。

自然，是多么的无私，她馈赠了许多东西给人类，但是，有时，我们却不懂珍。

评：读书识物，万物尽藏深海；醒梦觉理，天地漠漠无亲！

## 六

### 阅读海底两万里有感篇六

千百年来，人类的智慧在地球上生根发芽，长出了一棵棵硕大的果树，后人在此树下乘凉，享受着现当代科技高度发展带来的实惠。中国的先人们爱好幻想，望月而思吴刚斫桂树，嫦娥奔金轮；俯海而念龙王冥海底，哪咤戏龙子。其实，各国人民都一样，都有一颗爱幻想的心。早在十九世纪，法国的凡尔纳就搭上想象的飓风，乘着科学这驾坐骑，用小说这把魔杖，制造出一个叫做“潜艇”的入海工具，以“电”为能源，尽情驰骋在六千米之下的深水，徜徉悠游，饱览水下与众不同的奇妙世界。

《海底两万里》花了孩子们几个星期的时间阅读和写读后感，他们细腻的笔触让我感受到了思想的力量和文字的美好。在孩子们的笔下，有神奇的海底生物，勇敢的艇长、忠实的康塞因、沉稳的教授，还有脾气暴躁的尼德。兰。下面就让大家在孩子的带领下一起遨游两万里的海底吧！

一

孤独的人在孤独地眺望

——读《海底两万里》有感

初一（2）班康梦蕾

合上书的最后一刻，自然而然地，从我脑中浮现出这样一幅画面。

《海底两万里》是法国科幻小说家凡尔纳的三部曲之一，主要讲述了阿龙纳斯教授与捕鲸手尼德兰随“林肯”号铲除海怪却落入被称之为“海怪”的潜艇“鹦鹉螺号”手中，开始

历时十个月长两万里的海底历险，最后在上海漩涡脱险回到欧洲的一个奇异而跌宕起伏的故事。

一遍遍认真阅读这部巨著，我深深地感觉到作者凡尔纳的伟大和想像力之丰富，他在著作中描写的各种器械，有很大一部分成为了现实，如“鹦鹉螺号”，也是其中一员。他丰富详尽的科学知识，也是当时无人能比。

同样，我也欣赏文中阿龙纳斯教授的思维缜密，和他“不能为了自己的利益，损害同伴们将来”的高尚品质；我也欣赏尼德兰捕鲸的高超技艺，和他“受拘束的地方不会有快乐”“甘愿为自由付出代价”的崇尚自由的品性；我还欣赏康塞尔对主人的忠心耿耿和善良，还有他遇事的沉稳随和……但，在这里，我最佩服的却是那一直时隐时现在以教授为“我”的第一人称视角中的人——尼摩艇长。

尼摩艇长是一个神秘色彩浓厚，却又身具多重矛盾的人。他神秘莫测，没有人知道他来自哪儿；他才华横溢，凭借自己的设计与他人帮助造出这举世无双的潜水艇；他热情却也冷酷，对穷苦的人们及时伸出援手，十分无私，却把坚硬的冲角对准先发起攻击的战舰，无情地将其毁灭；总之，他是个具有双重人格的人，却从未失去良心。

他的命运多舛，他的妻儿被某些恶毒的人残害，他也自此背负上深深的仇恨与孤独。他把孤独深埋进心间，仇恨则释放——向那些主动攻击的战舰。

我能理解他丧失亲人那刻骨铭心的仇恨，却在一开始有些不能理解他有些极端的行径。例如在面对抹香鲸的时候，残忍屠杀，岂不是行破坏自然界秩序之举？那些攻击潜艇的战舰，可能上面也有崇尚和平的人，可他也毫不留情。

当然，尼摩艇长是一个有不同于寻常人的气质的人，是一个勇敢机智的领导者。我也不能否认，这本书大体上气氛还是



轻松愉快，新奇，且具有很高的科普价值与文学价值。

那眺望夕阳的男人啊，跪下了他的双膝，流下了不知蕴含着何种情感的泪水……

评：忧郁艇长，独眺孤海深情现；国仇家恨，似报未报泪迷。

二

想象之涛

## 阅读海底两万里有感篇七

尼摩，意思是“不存在的人”。尼摩艇长——鹦鹉螺号的艇长，以这样的名字来介绍自己，表现出了自己隐入海洋的时间之长，更表现了他自己对大陆的厌弃与憎恶。

在海洋中，有许多不可思议的事物，例如那座海洋底森林。在海洋森林中有许多令人惊态的东西。一座海底森林就这么得神奇，更何况是整个海洋。在冥冥之中，作者似乎就已阐述了尼摩艇长热爱大海的原因。

尼摩艇长对大海的热爱并不表现在一味地向大海索取，更体现在他对大海生命的尊重。在一次尼摩带着作者及作者的同伴到珠母沙洲，面对满地的珠母他没有疯狂去捡，面对着椰子大的珍珠就连作者也免不了想去碰，但是他没有任何的贪恶，即使是在他刚开始发现的时候也没有将其拿走，而是一直看着它活在水中之中。

在他的眼中，那只硕大的砗磲只是一个富有活力的生命，只是大海的一部分。他不将其看做自己的私人财产，更是因为他对大海的热爱，对生命的尊重，对大自然的敬畏，是一种超出了利益等事物的高尚品格。

我们——现在的中国人，身处于一个和平的国度，生活在一个公平的社会当中，我们不会因为对法律，对侵略的憎恶而去躲藏，甚至心怀仇恨进入自由的大海。但同时，我们要好好学习，在“而立之年”为祖国，为世界作出一份贡献。使世界更加的平和和公正。

其实，类似尼摩的人也有很多，比如屈原，他也是看不下去楚国的腐败统治，而跳河自杀，这追求的何不是另一种放松、自由。

评：爱之愈深，予之则必更多；识之甚厚，当有丈夫之敬心。

十一

## 阅读海底两万里有感篇八

你见过一望无际的碧蓝海洋吗？你渴望去探索那充满未知的海底世界吗？就让我们跟随凡尔纳的脚步，一起畅游在《海底两万里》里吧。

主人公阿龙纳斯教授跟随林肯号奉命抓捕一只“庞然大物”，却没想到这是一艘先进的潜水艇，之后水手尼德·兰、康塞尔和主人公成为了诺第留斯号“自由”的俘虏。他们跟随着船长摩尔，欣赏珊瑚岛奇景、海底狩猎，在珠场与鲨鱼搏斗、“进军”南极、肉搏章鱼……但他们并没有因此放弃逃跑，自由与故乡是他们的渴望，在一次北冰洋风暴中他们顺利逃出，而诺第留斯号也不知去向了。最让我印象深刻的，是那许多个夜晚里，当船的电光映照着波光粼粼的水，想象着会有成百上千的鱼群在你面前若无其事的游过，偶尔还会有一条令人惊悚的鲨鱼出现，周围的海藻在推动器的动力下摇曳着，贝壳类静静地躺着，那深邃的小洞里说不定还有某这奇怪的生物……我也真想去那个奇妙的海底世界遨游啊！

令人感到奇怪的不仅仅是故事情节中脾气古怪、有时善良有

时残暴的船长摩尔，他痛恨人类社会却时常像人们伸出援手。还有令我们更为惊叹的是，作者凡尔纳的小说幻想不仅仅是凭自己丰富的想象力，还隐隐透出一些科学的依据，例如强大的电的力量和潜水艇已经成为了现实，并且登上南极已经不是不可能实现的事情了。这是多么神奇的“预想”！

在《海底两万里》的游历里，我们不仅领略了别具一格的海底美景，各种奇异的生物，更能体会的，还有他们值得学习的探索精神和坚定不移的决心。