

# 幼儿园运动活动培训的心得 幼儿园游戏 活动培训心得体会(模板8篇)

在写培训心得的过程中，我们可以反思自己在培训中的学习态度和方法是否得当。下面是小编为大家准备的一些学习心得范文，欢迎大家一起来分享和交流。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇一

首先，我非常感谢校领导给我这次外出学习的机会，在这短暂学习的一天中，我好像从里到外受到了一次洗礼，使我提高了认识，理清了思路，学到了新的教学理念，我受益匪浅，找到了自身的差距和不足。我从中学习到了很多知识，而且在这次培训中有幸倾听了众多专家的精彩讲解，让我对教学有了更多新的认识。经过这次的培训令我感触很大。

首先是秦老师给我们带来的自主游戏中的观察与成长，关注幼儿游戏观察学习！接下来是琥珀山庄第一幼儿园的'张丽娟老师，给我们带来了小小纸盒大创意，介绍了纸盒的各种玩法。还有惠民新村幼儿园的吴慧老师，介绍了自主游戏游戏共享单车，孩子们是如何探索进行这项游戏的。……每一次学习就像一份精神粮食，不断地滋养着我的思想，不断滋养着我的力量！

教育幼儿，要从爱出发。平等的爱，理解的爱，尊重的爱，信任的爱，这些都是老师爱的真谛。注意和幼儿沟通，幼儿就会信任你，喜欢你。爱幼儿，还表现在老师对幼儿的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异，区别对待。作为幼儿老师的我更要关注的是蕴藏在课堂中那些只可意会、不可言传，只有身临其境的教师和孩子们才能分享的东西，要关注那些伴随着师生共同进行的探究、交流所衍生的积极的情感体验。我们不但要传授知识，而且要善于以自身的智慧不断唤醒孩子们的学习热情，点化孩子

们的学习方法，丰富孩子们的学习经验，开启孩子们的学习智慧。为了让孩子健康快乐成长，是我工作的目标。

这次培训，每位专家老师精彩的讲座，让我开阔了眼界，更新了教育教学理念，提升了活动创设水平。首先是对幼儿园五大领域教学方法的进一步探讨与更新，她给我带来了我们在组织幼儿活动时，我们一定要尊重孩子，要以一种生态的眼光、态度、原理和方法来观察、思考、理解复杂的问题，并以生态的方式来开展活动，让孩子在快乐和自信中学习。以前我们也组织幼儿开展游戏活动，但只是把游戏作为完成教学活动的辅助与补充，是为教学而游戏，是教学的一种“装饰品”，而没有真正认识游戏在幼儿生活中的重要意义，没有将游戏贯穿幼儿的一日活动中，是幼儿园一切教育教学活动的灵魂。

此次培训中，在新的时代和新的教育背景下，只有进一步更新教育观念，改进教学方法和教学手段，扩大知识面，完善知识结构，从实践中学习，在反思中进步，提高专业化水平，才是我们成长的途径和最大的收获。我会继续努力下去，以那些优秀教师作为动力的榜样，成为一名优秀的幼儿教师托起明天的太阳！

## 幼儿园运动活动培训的心得篇二

总而言之，在老师们的展示和老师们的精彩点评下，让我感触颇深，对于游戏活动有了更深刻的认识。例如音乐游戏，通过老师的展示下让我明白，音乐游戏该怎么去组织，是让他们一直唱还是通过游戏让幼儿在玩中学习。通过游戏，让幼儿在愉快的气氛中学到了音乐。在游戏过程中，师幼互动可以决定游戏是否好玩，游戏的所有环节都是在玩，游戏的进场、过度等等都是在玩。通过老师们的展示课让我再次认识和重视钟鸣传统的民间游戏，通过民间的经典游戏可以改善幼儿教育的小学化。游戏的规则得一条一条的加且要层层递进，游戏示范和规则也要讲解清楚。游戏的准备要充足，

要多给予幼儿充分的游戏时间。通过这次的观摩让我对规则游戏有了进一步的认识，重新审视自己在教育教学中的不足，对组织活动过程中的准备和实施有了新的认识，对于我今后的教育教学活动给予了一定的方向。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇三

12月6日我和同事们一行来到玉溪二幼，参加了有关“课程游戏化”的培训活动。在这半天的学习过程中，让我感受颇深、受益匪浅。

通过玉溪二幼史老师的讲座、培训，让我在今后教学活动中如何教学得到了启发。其实，我们的孩子应该回归到游戏中，在游戏中成长、学习。针对我园的教学实际情况，想从以下几个方面进行反思。

### 1. 关于游戏的时间

幼儿园一日生活中幼儿自由游戏时间不够，但没有时间可增加。这种现象显然是不正常的，因为按照教师的要求玩和按照自己的意愿玩对幼儿发展的意义是不同的。保证一次连续游戏时间，有助于提高幼儿的游戏水平。

### 2. 关于主题活动与游戏的关系

大部分幼儿园都是以主题的形式来实施课程的。然而，如何通过有内在联系的各类活动来展开主题，可以反映教师对主题活动的不同理解，从而决定游戏在主题活动中的地位与作用。幼儿园开展主题活动的形式差异很大，如果教师把主题活动做成主题背景下的分科教学，那么游戏至多就是服务于某种特定教学目标的手段；如果教师把主题活动做成主题背景下的探索活动，那么具有游戏意义的自主探索和自发表现就会渗透在主题活动开展的过程中；如果教师把主题活动做成主题背景下与主题名称相关的系列活动，那么教师就会根据这

些活动的需要组织不同形式的游戏;如果教师把主题活动做成主题背景下的环境创设,那么幼儿的美工建构活动就会占据主题活动的主要过程。

无论我们怎么理解游戏,有一点是可以肯定的,即游戏是幼儿按自己的意愿开展的活动,因此教师只需为幼儿提供游戏的时间、空间与主题相关的某些材料。在幼儿园课程中体现“以游戏为基本活动”的理念,可以有两种做法,一是模糊教学与游戏的界限,是两者融合互为生成;二是分清游戏与教学的界限,是两者并列,相对独立。

### 3、让区域活动与课堂教学结合起来,让教学活动为游戏服务。

以前,我们简单地将幼儿园区域活动定位在“形式自由、室内有间隔,操

作有材料”的层面上,其实说白了就类似于分组的桌面游戏或是自由活动。通过探索我们对幼儿园区域活动的内涵和操作终于有了新的认识和理解:区域活动同是幼儿园课程内容的其中一个部分,它也是为幼儿园课程目标服务的;区域活动的内容应当与课程的内容相结合相一致;我们的课程不应当仅仅停留在集体教育活动上,更应该拓展到区域活动、小组活动乃至一日生活的各个环节。

### 4、活动形式丰富起来,为幼儿创造活动的空间。

例如,在开展体育活动的时候,需要锻炼他们跑的技能。这时,我就会带他们玩“小孩小孩真爱玩”游戏,活动身体的各个部位,做好跑的准备。幼儿对整个游戏相当感兴趣,在游戏中幼儿自然而然学会了跑的技能,发展了追逐能力,同时还满足了他们游戏的需要。

游戏化生活化的教学活动能激发学生的学习兴趣。是幼儿学习知识、体验快乐的一个重要组成部分,探索的路上任重而

道远。我们应该让教育回归生活，让生活与游戏真正的融入到幼儿园的课程和老师的教学活动中去，这样才能更好的促进幼儿的身心的健康发展。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇四

人，作为一个鲜活生命的存在，是不断发展的个体，往往在环境的刺激下，或是内心的驱动中慢慢的发现问题，探究思考，不断成长。我们新教师生长在现代化建设发展最快的年代里，接受了最新鲜的事物，所以展现了各具特色的个性。然而，我们选择了教师这个伟大的职业，其荣耀之处不在于身份地位的光鲜，而是教书育人的靓丽。我觉得三天的岗前培训是极其必需且必要的，它将我们个性的思想凝聚在一起，探讨21世纪的新教师该遵循的师德规范，引导我们了解为人师所具备的人文素养，让我们在上岗前真真切切的告诉自己：我是一名教师，我是一名社会人了。

三天的培训，我认真聆听了特级教师们的精彩讲座，他们深切的与我们分享了十几二十几年的教学经历，分享了教师成长路上的喜怒哀乐，分享了一个个与孩子相处的感人瞬间……不难发现，每一个名教师的成功之路都是有相似之处的，我觉得以下几点尤为重要：

- 1、关爱幼儿，爱生如子。请允许我这样拟定标题，因为我是一名幼儿教师，对待那群懵懂的孩子，我不能称之为儿童，他们年龄尚小，幼稚可爱，他们活泼乖巧，如儿似女，所以，他们是幼儿。每一位老师都告诉我们，让孩子喜欢你，信任你，依赖你，那必定是基于你爱他们。对于幼儿教师而言，爱是幼儿园中永恒的主题。记得大学毕业论文答辩时，一位同学研究的主题是“学前教育专业招收是否要考察技能？”在她振振有词的答辩后，老师反驳她：“你觉得幼儿教育中教师最主要具备的素质是什么？”台下的我们及台上的她不约而同的说：“爱！”老师开心一笑：“你们心里都明白，所以我认为学前教育专业的招收可以不需要任何技能，这些都可以

后天培养，最主要的要有爱才行！”台下掌声一片。师生情、师生爱，这该是多么珍贵而又美丽的感情，我们教师如果能够将爱贯穿于教育教学中，将爱表现在对待孩子的`生活中，将爱进行到底，那么自己该有多舒心，孩子该有多快乐。

讲座中徐主任提到实验初中的蒋海燕老师，为救白血病的学生勇敢的去献血。稍稍带过的一个简单事例，却让我激动了很久，因为亲爱的蒋老师曾经也是我的政治老师，她瘦小的身躯，却时常给我们巨大的震撼，回忆起当年的班级，当年的政治课，和她的老公钱老师，也是我们的化学老师，两位老师的爱情故事打动着我们，两位老师为我们所做的付出历历在目。当年的我们喜欢他们，曾经的qq群里也时常提起他们，现在的我们依然把他们挂在嘴边。一日为师终生为父，也许这份情是永远割舍不掉了吧。

2、尊重自己，崇尚道德。只能说在这个物欲横流的时代，经济主义思想尤为严重，不是每个人都是圣人，不是每个人都是完人。作为一名教师，我想他首先是人，可以有这些物质的想法，但是他得清楚，在工作中，他是一名教师。那么作为教师就必要要遵循国家的法律法规，遵循教师的规章制度，不以规矩，不能成方圆。做人有做人的原则，做老师就必然有做教师的准则。讲座中鞠九兵老师说：优秀的教师=好人品+好师品。好的人品是一个人能在社会立足的生活方式，好的师品则是教师从事教育工作中所具备的素养及能力，鞠老师称之为品味。同时，责任意识是一名好教师成长的前提条件，教育成才是我们教师应尽的责任，这是我们从事教学工作的思想中心，他就好似每一项工作的主题引导，带着这根紧扣于心的绳索，我相信教师成长道路上也会更有目标。裴老师在讲座的最后还不忘告诫我们，做教师需要保护自己，而在我看来，尊重自己，按自己的人格底线做事，做自己该做的事，尊重自己的身心健康，才是对自己最大的保护，同时我们也会活的更加舒适、精彩！

3、勤敏好学，笃实上进。在讲座中，一方面每一位老师都建

议我们要阅读。如今全民阅读，终身学习的思想浪潮已然成风，这是国民进步的好现象，也是加快中华民族精神文明建设的良好途径。教师作为教书育人的首要对象，当然读书是必要的。首先，读书净化我们的心灵，就像当年我喜欢读散文，或许我当时是读(jy135幼儿教育)不出太深奥的含义出来的，我唯一喜欢的就是它优美的文字，它能带给我安静的享受，它可以让我忘却烦恼之事，它总是有一种独特的魅力让我沉迷，那时候读书的我，无事一身轻。如果教师能够在书中洗涤一些世间繁杂，那么他心中的爱就更多了吧。其次，读书升华我们的心境，且不说读书能够丰富我们知识储备，让我们在工作中更加得心应手，读一本好书，一本适合自己的书，一本让自己发展的书，有时候能受益终生。我们有时候看人的外貌，往往会说，这是个才子或是才女，因为他们身上似乎总是飘荡着书香气息，整个人从心而外的精神状态都变得让人羡慕，使人敬佩。当然，作为教师，在培养孩子读书成为习惯的同时，自己也将读书成为一种习惯，孩子们总是把教师当做神一样的存在，那么神一样的教师就会上知天文下知地理，多读书，让孩子把你当做十万个问什么，整天围绕在孩子中间，孩子那么喜欢你，我想是教师最幸福的事情，也是教师价值的体现吧。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇五

准备：自己准备方块(石子)5块。

规则：每次只能拾一块，拾起后握在手里继续拾。

玩法：首先有家长将方块撒在地上，将一小沙袋抛起，同时迅速将方块拾起，然后再抛沙袋拾起第二块，直至拾完第五块为止，然后把五块方块交给孩子再跑到终点放入圈内，最先放入圈内的为胜。

### 2、抢板凳——户外游戏

准备：12张板凳(分两组，每组各放6张)、鼓。

玩法：(分年级幼儿进行，家长也可参加)把板凳摆成一个圆圈，每组10人分别站在一张板凳旁边。裁判敲鼓，参赛者在裁判敲鼓时，要围着板凳转，裁判说停，参赛者马上坐到板凳上，没有坐到的或坐的面积较小的被淘汰。最后一轮就剩4人和3张板凳，谁抢到了最后3张板凳谁就胜利了。获胜者可得印章一次。

### 3、比比谁的眼力好——室内游戏

准备：矿泉水瓶若干、弹珠若干、课桌、绳子3条

玩法：每次为6人同时进行。幼儿在一分钟之内将玻璃珠离瓶口约(大班50厘米、中班30厘米、小班10厘米)的高度距离(已用绳子设定好)投进矿泉水瓶多者获胜。获胜者可盖印章一次。

### 4、贴五官——室内游戏

准备：(1)一张硬纸板，纸板上面上人的头形轮廓，可加上头发之类，使头形更为生动。(2)制作好的活动、可贴的眉毛，眼睛，耳朵，鼻子，嘴。

玩法：将家长的眼睛蒙上，原地转三圈，请(中、大班)小朋友用语言指挥家长将五官贴到人头的准确位置即获成功；(小班及小小班)小朋友可牵着家长的手，把家长领到准确贴人头的地方，贴准确即获成功。

规则：家长要将眼睛蒙好不能偷看。幼儿只能用语言指挥。

### 5、你扔我接——户外游戏名称

准备：吸盘球5个、场地准备。

玩法：孩子抛吸盘球，家长来接，接住5个为胜



规则：根据不同年龄段，设有不同间距，在间距抛接。

## 6、剪羊毛

规则：每组有一名家长和宝宝组成，在家长身上夹上若干的夹子，家长抱起宝宝，沿着大圆圈来回跑，让宝宝去取别的家长身上的夹子，夹子最多的家庭获胜。

## 7、挤欢乐球

材料：欢乐球若干，小椅子6~8把，小筐6~8个。

玩法：家长坐在小椅子上，幼儿手持小筐(每个小筐中欢乐球数相等)站在椅子后，随音乐将欢乐球一个一个放在家长背后。家长用力后靠，将欢乐球挤破。游戏结束，筐中球少者为胜。最后优胜者能获得一份小礼物，其余幼儿得一个气球。

规则：家长将欢乐球挤破方可算数。

建议：游戏可分为两组，3~4个家庭为一组。

## 8、找宝宝

材料：花床单6~8条、大帽子6~8顶(可自制)、小红花若干。

玩法：请幼儿围上花床单(不露脚)，戴上大帽子，随音乐扭动。家长通过看表演，判断谁是自己的宝宝。找对的家长给孩子脸上贴一朵小红花，找错的家长表演一个节目。

规则：幼儿背向家长，不能出声。

建议：游戏可分成两组进行，3~4个家庭为一组。

## 9、给爸爸化妆

材料：即时贴剪成的眉毛和红脸蛋若干份。

规则：大家评评哪个爸爸最漂亮，他的孩子可得到小礼物。

玩法：请几位爸爸和孩子上场，幼儿可根据自己的意愿给爸爸化妆。爸爸撕掉胶纸递给孩子，孩子给爸爸贴眉毛、红脸蛋。游戏可反复进行。

## 10、找爸爸妈妈

材料：大头娃娃头饰6个。

规则：成人可在场地终点处交换位置，但不能摘下娃娃头饰。

玩法：邀请6个家庭参加，家长戴上大头娃娃头饰，听音乐在场地中央跳舞。音乐停，家长站在场地两端。主持人帮助幼儿原地转三圈后，让幼儿找自己的爸爸妈妈。

## 11、好运大转盘

材料：小鼓、毛绒玩具、幸运卡片。

规则：鼓声可有意在毛绒玩具传到过生日的小朋友手中时停止。注意每次把用完的卡片拿出，以免重复抽到。

玩法：幼儿围成一圈，听鼓声传毛绒玩具。鼓声停，毛绒玩具在谁手中，谁的家长从幸运大转盘抽幸运卡。卡片内容可设为：请家长和孩子一起吹一根羽毛，5秒钟不落地，奖励蛋糕一块，要求双手背后5秒内吃完，大家倒计时；或家长唱歌幼儿伴舞。

## 12、玩绳结

玩法：先教孩子把绳子4或8折打成结。爸爸在离孩子2米处手持一塑料筐，鼓励孩子投绳进筐。刚开始时，可移动脚步，

提高兴趣，以后不移动，提高技能。孩子抛进，爸爸抛出，孩子接住继续向筐内，边抛边说：“抛绳结喽。”

### 13、玩绳圈

玩法：学小鸭走路。先教孩子将绳两端各打一个结成绳圈，爸爸妈妈和孩子每人两个绳圈，双脚各踩住一个圈，双手各拉一个绳圈，一步一步如同小鸭摇摇摆摆向前走路。父母做鸭妈妈鸭爸爸。

### 14、跳绳圈

玩法：把3个绳圈放在一起或间隔一定距离，跳的方法可以变化经，单双脚跳或交替跳；绳圈排列方法可变化，如直线、三角形等，绳圈也可变化成半圆形、三角形、梯形等。套绳圈。父亲说：“看谁套绳圈套得快。”三人把绳圈从脚套入，通过身体，再从头上套住，也可以从上往下，展开比赛或挨次进行。“钻山洞了”2人将绳子套于腰间或腋下，表示山洞，另一个人可钻过或爬过山洞。爬过者作山洞，第2人再钻山洞，依次轮流进行。

### 15、玩绳子

玩法：踩水浪——把绳子打开平放在地上，大人抖动绳子，让幼儿踩着另一端前进。跳双杆——爸爸妈妈各持绳子两头，面对面蹲下，两绳平行，或宽或窄不断变化。幼儿跳到两绳中间，又跳出，不能踩绳，踩住为输，再轮换进行。最后，可3人跳绳，2人跳，独自跳动，或把短绳结成长绳让孩子在中间跳。

### 16、我的宝宝在哪里

准备：布带若干

要求：幼儿不能发出声音，去找父母，父母通过触摸找到自己的宝宝。

玩法：每个家庭由一名家长和一名幼儿参加，请幼儿手拉手围成圆圈，相应的家长蒙上眼睛站在圈内，幼儿手拉手边唱歌边绕着家长转，唱完歌曲立定，然后请家长去寻找自己的宝宝。

## 17、小熊小熊没椅子

目标：学会遵守游戏规则

准备：小椅子五张

玩法：游戏前，先教孩子学会念儿歌。五人一组进行游戏，五张椅子背靠背一圈摆好。游戏者站在椅子旁。游戏开始，游戏者边念儿歌边绕椅子走，当说到“他”时，赶紧找椅子坐下，没有抢到椅子的就是小熊。先由爸爸妈妈家长进行此游戏找出大熊。再由幼儿组进行找出小熊。最后由家长跟幼儿一起混合进行这个游戏。

附儿歌：“一个娃娃一个家，小熊小熊没有家，小熊小熊是谁呀？小熊小熊就是他。”

## 18、小鱼游来了

目标：发展手脚协调能力，培养躲闪能力

玩法：事先学会游戏歌曲。父母手拉收做“网”状。幼儿边唱边做鱼游状(手一前一后摆动，小碎步走)穿过“渔网”。“一群小鱼游来了，游来了，游来了。一群小鱼游来了，快快抓住。”当唱到抓住这最后两个字时“收网”，那条“小鱼”被抓住就要被红烧或清蒸。(请一位家长做厨师)。最后胜下的那条小鱼为胜利者。

## 19、小小搬运工

目标：对图形和颜色的认识。

准备：红、黄、蓝、绿四种颜色的积木

玩法：爸爸端着装有图形的篮子坐下，孩子站在中间，妈妈端着空篮在爸爸对面坐下。妈妈说：“宝宝，请到爸爸篮中找出黄色三角形，送到妈妈这儿来！”孩子先重复妈妈的话，然后找图形送过去，并说：“黄色的三角形送妈妈！”如此类推。

## 20、水上大对抗

玩法：水槽的中央有一个球门，两边各有一个海洋球。参赛者按海洋球的颜色分成两队，每队各出一名家长、一名幼儿。请双方队员用嘴吹自己的海洋球，先将海洋球吹过门进入对方地界者获胜。

规则：参赛者只能用嘴去吹海洋球，身体的其它部位不得接触海洋球，违者犯规。

## 21、小鸡出壳

材料：大张的废报纸若干，每张画大鸡蛋，分散放在地上。

玩法：让孩子发令说：“预备——一起！”父母和孩子赶快拿起报纸，小心机灵地从蛋中间撕破一个洞，然后将头、肩、躯干和脚从报纸中钻过，再跨出报纸。发出“叽、叽”声，一只小鸡肉孵成了。可以接着再撕再钻，要是将报纸撕破了，就算失误。最后孵出小鸡最多的人为优胜。

## 22、传达室

玩法：父母孩子围坐在一起，由一人做一个动作如拍肩，每

二个人跟做此动作，当第二个人做完后，第一个有接着做其它动作，第三人跟第二人传的拍肩的动作，看能传多久动作不断。

注意：

- 1、至少三人参加此游戏，所传动作是手上动作。
- 2、做传的动作前双手合拍一次，保持拍手两个重复动作的节奏，速度由慢到快，初玩时可将所传动作做几遍才换。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇六

四月大地复苏，春暖花开，我们迎来了卢主任的《课程游戏化理念下的幼儿园活动区域的再思考》专题讲座，在讲座中卢主任用一段视频更加逼真的诠释了什么是课程游戏化。

在这段视频中，是小班的幼儿与教师的展示。教师通过与幼儿听音乐进入课堂，在听音乐的部分教师讲清要求，幼儿每人找到自己喜爱的点点，当音乐停止时会让幼儿说出自己选择这个点点的原因。在第二个环节中是幼儿与教师共同感受点点的神奇变化。教师采用的是日本画家草间弥生的作品，让幼儿通过观察不同的画面来感受出点的变化，可以是长颈鹿，可以是草莓。其中还让幼儿亲身体会变点的过程，这个过程在幼儿的点画下是一个接着一个的点点出现，幼儿的游戏兴趣被推上了高潮。在幼儿了解了点可以是大的和小的，可以是不同颜色的，可以组成不同的图形等等之后，教师最后要求幼儿来实践。教师为幼儿准备了不同颜色的底版，不同的圆点，要求幼儿根据自己的喜好来千变万化。最后幼儿的作品真的很成功。不得不说这是教师在游戏化课程中的成功制作。

在这节课中教师抓住幼儿的兴趣点，没有让幼儿只看教师的操作，从开始的引入配合音乐的力量来给这节课增添乐趣，

幼儿的出发点被带动。几个环节中教师的语言很少，与幼儿的互动确体现了游戏的作用。可以看出这是一节幼儿喜欢的，真正的满足了幼儿的需要的游戏化课程。

虽然是一节课，要想达到游戏化，教师的准备不容忽视。教师要提前在原有课程的基础上加入适宜的游戏，然后是教具的准备，想要游戏动起来，要达到每个小朋友都有事可做，那学具就要人人都有。教师在游戏中扮演的角色要鼓励游戏、欣赏游戏、服务游戏、沟通游戏。

再回过头来看看我们的游戏，虽然每天都坚持了区域游戏活动，但真正的要把课程变为游戏化，教师的观点要首先转变，不能说把一节课整体的一下子都变成游戏结构，也要一个环节一个环节的进行转变。在转变的过程中，我们还要会进行记录，反思接着改进。在不久的将来，我们也会是一个成功的课程游戏化实施者。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇七

今天下午，李红老师就户外自主游戏活动进行了分享，李红老师从空间利用、材料投放、教师观察与指导等方面进行了专业讲解，作为户外自主游戏薄弱的园所，我觉得受益匪浅。

纵观整个昭通的民办幼教形势，为了生源发展，民办园的办园趋势更多还是迎合家长的需求，因此大部分民办园都还没有完全进行游戏化教学这事，但正如李红老师所说：一所高质量的幼儿园，孩子的健康成长是离不开科学、丰富的户外游戏活动的，所以作为幼教人，我们都应该积极的朝这个方向努力，把游戏还给孩子，同时还要正确引导家长，让家长理解游戏活动对于幼儿身体发展、心理发展以及认知发展的重要意义，取得家长的认可和支持。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。一所优质的幼儿园，身心健康发展的孩子、看似是简单的几个字，确需要我们用心

不断学习、探索、总结、努力。

## 幼儿园运动活动培训的心得篇八

范文一、

幼儿教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师不容易，但是要当一名好幼儿教师却是非常不易的，通过本次的培训，我更进一步的了解“学高为师，身正为范”这八个字对于幼儿教师的重要性。我们教育的对象是幼儿，对于幼儿来说幼儿园就是他们接触社会的第一步。身教重于言教，幼儿教师个人的范例，对于幼儿幼小心灵的健康和成长是任何东西都无法代替的最灿烂的阳光，所以幼儿教师要加强师德修养，以自己崇高的情操和良好的思想道德风范去感染幼儿和教育幼儿，为幼儿树立良好的榜样，给予他们正面，积极的教育，使幼儿从小身心都得到健康的发展。

幼儿在园一日常规活动也是家长与老师共同关心的问题。

《幼儿一日生活活动中组织与实施》就针对此问题展开的深入的研究幼儿教师学习心得体会5篇。学习以后觉得幼儿园保育工作是整个幼儿教育期间的重中之重。在我国。实行保教结合的政策，在通常情况下是做好幼儿教育的同时，尽可能完善幼儿的保育工作。幼儿教育与保育应该是相互渗透，相互联系，不可分割的一个有机整体。再有在教育与保育二者有机结合的情况下，才有利于幼儿身心健康发展。也就是说教育中要渗透保育，保育中也离不开教育。

幼儿正处于身心迅速生长发育和发展的时期，身心各方面的机能尚不成熟，对外界的适应力比较差，对疾病的抵抗力较弱。因此，做好幼儿的卫生保健工作，提高幼儿的健康水平，是一项非常重要的工作，关系到一代人的身体素质。幼儿教师在对幼儿进行教育的过程中，必须认真做好卫生保健工作，防止和消除不利于幼儿生长发育的各种因素，为幼儿提供适



应的生活和学习环境。

本次学习中张老师讲的家园沟通的策略也让我懂得了一些沟通技巧，家庭是幼儿园重要的合作伙伴。应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。”幼稚教育是一种很复杂的事情，不是家庭一方面能单独胜任的，也不是幼稚园一方面能单独胜任的，必定要两方面共同合作方能得到充分的功效。沟通是一门学问，也是一门艺术。在与家长的沟通过程中，必须了解家长的心理，需要根据沟通对象不同的情况，以真诚的态度，运用灵活的沟通技巧，采取正式和非正式的多种沟通方式，才能收到好的效果。充满爱心，家园合作，运用多种沟通策略，通过灵活的沟通方式，实现有效的沟通交流，使家园协作更密切，教育环境更和谐，孩子的成长更健康，让沟通成为多赢。与家长的沟通在幼教工作中非常重要，要使沟通更有效，需要我们不断学习、不断摸索、不断总结。

培训时间已经结束了，但是老师们学习的兴致很高，每天大家都在结束一天繁忙的工作以后积极讨论，交流。通过这次的学习，我也学到了新的教育理念和观点，也更加坚定了自己从事幼儿教育，服务基础教育的信念。希望自己能学以致用，把这次学习的知识积极运用到教育教学中，做一名积极向上的幼儿教师。

范文二、

转眼间，这次的幼儿园教师培训已经结束，很荣幸自己能够参加这次的培训学习，这次的培训充实而富有意义，使我受益匪浅，让我如幼苗般得到了滋养，此次培训理论与实例结合，课程丰富多样，从全方位地精心诠释了成为一名优秀的幼儿教师。经过五天的学习，收获颇多，谈谈自己的一点学习体会。

一、幼儿教师培养终身学习的理念

我们的生活日新月异，随着社会的不断发展，教育理念也在不断更新。为了适应孩子的求知需求，我们要不断学习，随时补充自己的能量，给自己充电。如果只靠原来在学校学的那点东西，远远不能满足孩子的需求，日积月累就会被社会所淘汰。对孩子也是一件痛苦的事，更是一件不负责任的事。

过去，我们是领着孩子在学习，现在我们是和孩子一起学习，如果我们不把自己的知识的海洋装满，怎样才能满足孩子那一条条求知欲旺盛的小河？教师的业务素质很重要，现在的教育对幼儿教师的要求很高，琴棋书画，歌舞情乐，只有高素质的人才能更适用这个岗位。所以，我们每天至少学习一篇教学方面的文章，每天练练基本功，让自己在幼教领域不至于落后。

## 二、广泛学习幼儿教育理论，提升教学技能

县幼儿园的吴院长详细深入的为我们解读了《幼儿园教育指导纲要》，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水，其他几位教学经验丰富的骨干教师又结合幼儿教育的五大领域特点，为我们详细、生动的讲解了课程特点及教学活动设计、组织与指导，让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

## 三、教师应具备良好的师德和职业道德

德高为师，身正是范，师德是一个教师的灵魂。能否成为一个好教师，要有“捧着一颗心来，不带半根草走”的精神。热爱、尊重、理解幼儿是幼儿教师必须具备的职业道德核心。爱是儿童正常成长的必要条件，我们要学会理解、关爱幼儿。

## 四、教师必须具备较高的业务素质。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。

(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。(3)有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

总之，经过此次培训，我懂得了很多的道理，学到很多知识，认识了很多朋友。在今后的工作和生活中我要不断努力，学以致用为孩子上好课，成为孩子的好朋友。

范文三、