好朋友教学设计及反思 好朋友教学设计(实用8篇)

岗位职责可以帮助企业更好地规划和管理人力资源，合理分配和利用各个员工的能力和潜力。小编为大家搜集了一些个人简历范文，希望能够为大家提供一些写作上的思路和参考。

好朋友教学设计及反思篇一

1、能独立设计、制作“纪念册”。

2、用愉快的、自豪的.心情迎接毕业。

彩色水笔或蜡笔、剪刀、胶水、好朋友的照片、幼儿美术用书《好朋友的纪念册》。

1、师生讨论;

师生交谈。

——“马上要毕业了，好朋友也即将分别，为了纪念大家在意起的日子，

我们一起做本纪念册吧！”

“纪念册里可以有哪些内容？”

幼儿讨论，教师归纳纪念册的主要内容。

纪念册里可以有联系电话、家庭地址、e-mail、照片、相互赠言等内容。

2、幼儿制作：

幼儿设计、制作纪念册，教师可参与个别幼儿的设计制作，对操作有困难的幼儿适时提供帮助。

幼儿互相介绍自己的“纪念册”。

教师在每一幼儿的“纪念册”上写上临别赠言。

好朋友教学设计及反思篇二

为了发展中班幼儿的交往意识和交往能力，我选择了孩子感兴趣的“好朋友”为活动对象，并设计了本次活动《好朋友》。通过引导幼儿观察并画出自己好朋友的五官、服装等特征，让幼儿学会关注同伴，扩大孩子的交友范围。

1、关注同伴，乐于介绍自己好朋友的主要特征及长处。

2、鼓励幼儿画出好朋友的五官或服装特征。

范例一张、水彩笔、纸

(一)介绍自己好朋友的主要特征及长处。

1、今天，吴老师请来了我的一个好朋友，她呀是鼻子高高的，嘴巴小小的，短短的头发，会弹钢琴，猜猜她是谁?(出示图片：李老师)。

2、你们有好朋友吗?那就请你来介绍一下你的好朋友。(请幼儿牵着好朋友的手上来，从五官、服装上介绍)

小结：每个人都有不一样的地方，有发型、衣服、五官等不同。

(二)画好朋友

2、师：马上就要过六一儿童节了，吴老师可以把这张画当做礼物送给汪函轩，你们也可以给你的好朋友画张相作为礼物，想不想呀。现在就请你们轻轻的转过身，可以开始画画了。

幼儿作画：观察好朋友的脸部长的什么样子，画出自己的好朋友，注意好朋友的五官长相或服装特征。

请幼儿在大家面前介绍自己画的好朋友是谁，说说他有什么本领。

活动延伸：互赠画像

《我的好朋友》整节活动上下来我发现自己存在很多缺点，我觉得我的教态、教法还有待加强。导入环节中我先用李老师的照片导入，这张照片的利用率不够，只是用来证实幼儿的想法。活动后老师建议可以用简笔画的方式出示李老师的画像让幼儿根据五官、服装的特征来猜，通过猜让幼儿了解每个人都有自己不一样的地方，我们在绘画时要画出他们的特点。我示范时有点挡住幼儿的视线。为了在我示范时画的好一些，我在红色的范例纸上用铅笔化了简单的人物轮廓，我只考虑到自己的方便而忽略了幼儿的视线。在红色的纸上用黑色的记号笔画画不能把画面清晰的呈现出来，以后教学中要注意，还有在示范画法时也要按适合幼儿的画法来示范。还有示范是我画的是两个男孩，一些偷懒的幼儿就跟我一样画男孩，课后老师建议我示范时可以画一男一女，不要误导幼儿，大致幼儿画的大多都是男孩。

整个活动中幼儿的常规不好，调皮的王鸿博老是做不知，要我一遍一遍的提醒，对于我严厉的批评他还是不觉得要坐好，课后老师也建议我可以改变自己说话的方式，不要老师去帮他坐好，要让他自己坐好。

通过这次活动，让我知道了自己的不足，在今后的教学中要改正过来，向其他老师去学习，提高自己的教学水平。

本次观摩活动，老师根据《幼儿园里朋友多》这一个主题，根据幼儿的兴趣点开展了《好朋友》这一个美术活动。

从整个活动来看，首先，有许多亮点的地方，比如：1、老师的活动准备非常的丰富和特别。准备了一张大照片和幼儿的画像，充分的激起了幼儿的绘画兴趣。2、老师的备课非常认真，备课的格式严谨详细，有追问、提问和小结，较之前有了很大的进步。

但是，整个活动中还存在一些不足之处：1、活动中反映出班级幼儿的常规不是很好，有的孩子坐不住，在作画的过程中也表现的很不安静。2、活动中幼儿说的不够，大多时间都是老师在帮孩子进行相关的介绍，这也影响到了孩子的创作。3、教师在师范画时，形式较为单一，使用了红色的范例纸，影响了孩子的观察，从而导致孩子兴趣不高。

评课过程中，大家都针对这个活动，给出了不少的评价和建议。比如：1、教师应该在接下来的时间里运用多种方法抓好班级的常规管理，使幼儿养成较为良好的常规习惯，让孩子能够安静地参与学习活动。2、活动中应该鼓励幼儿多说，让幼儿自己介绍自己的好朋友。在绘画之前，要让孩子明白画的是谁?他有些什么特征?3、将示范的范例纸换成白色，而不要使用红色，白色的范例纸更为清晰。4、活动中可以采用ppt的形式，多展示一些朋友的画像，激发幼儿画朋友的兴趣。

从整体上说，整个活动能够基本达到目标，幼儿也能够积极参与活动，气氛热烈。大家也从这个活动中学到了很多的东西，本次的观摩活动讨论热烈，效果良好。

好朋友教学设计及反思篇三

1、知识与技能：指导学生用欢快、活泼的情绪，轻巧的声音清晰、准确地演唱歌曲并背唱歌曲《好朋友》。

2、过程与方法：指导学生学习用欢快、活泼的情绪，轻巧的声音清晰、准确地演唱歌曲，并通过歌曲的游戏，养成音乐实践的习惯。

3、情感态度价值观：聆听歌曲，培养学生共同合作的意识和友爱的精神。

教学重、难点

1、加入声势演唱歌曲。

2、创编歌词演唱。

教学准备：

电子琴、课件、挂图

教学过程

一、激趣导入

教师分别问三名同学你有好朋友吗？你和你的好朋友在一起都干什么？

生：做游戏、学习……

二、感悟新知

1、声势和动作感受歌曲。

聆听《好朋友》范唱。

师：歌中都唱了什么？

生：我们都是好朋友等。

教师总结：这首歌曲是表现好朋友们在一起游戏、歌唱的。

师：乐曲中除了演唱的声音还有什么声音？

生：拍手的声音。

教师评价并再次提问：对！我们来听听，共有几处拍手声音？

学生听辨拍手次数并回答。

教师总结，提出听赏要求：在歌曲过门处随音乐一起拍手（3处）。

学生边听边随音乐在过门处拍手。

师：小朋友们在游戏时兴奋地喊叫起来。你听到了吗？出现在歌曲哪里？

生：“嘿嘿”在歌曲最后一句演唱完。

欣赏歌曲《好朋友》动画，按要求在过门处拍手并在最后一句后有节奏地轻声喊出“嘿嘿”。

三、情感体验

1、出示《好朋友》歌词谱例，带领学生拍手读歌词。

2、学生分句跟随教师节奏法读歌词。

3、教师总结评价，请学生自己完整读。

4、学生拍手节奏法读歌词。

5、演唱歌曲。

6、教师播放《好朋友》范唱。

7、出示《好朋友》歌曲谱例。

8、学生跟随范唱轻声模唱歌曲。

9、教师分句教唱，学生分句学唱。

教师总结，要求学生用自然的声音完整演唱歌曲，不能喊唱。

学生集体完整演唱歌曲。

四、快乐自我

师：在小过门处除了拍手，能不能加其他动作？

生：可以加一些拍肩、拍腿、握手等动作。

教师总结，并请学生分组设计动作进行表演。

学生分组讨论后练习。

教师总结并请学生分组进行表演。

五、创编歌词

师：同学们，我们不仅可以和好朋友在一起游戏、歌唱，还可以一起做什么呢？

学生自由回答。

教师演唱创编后的歌曲（将“游戏”、“歌唱”改成“跳舞”、“画画”）。

提问：听听老师和好朋友在一起做什么呢？

学生听后回答。

出示《好朋友》歌词创编曲谱。

要求学生在红色字的部分进行改编并演唱。

学生创编练习。

教师评价总结。

学生加入声势和动作完整表演创编后的歌曲。

六、课堂小结

同学们用歌声表达了自己对好朋友的友好，下课以后请你们还要用行动来表现出对同学和好朋友的友好啊！

好朋友教学设计及反思篇四

活动目标：

1、记住歌曲名称，理解歌曲内容，学会跟唱歌曲。

2、通过欣赏梳头、扣纽扣、拉手等动作，激发幼儿学动作的兴趣。

3、让幼儿理解同伴间应互相帮助，友爱相处。

活动准备

1、《好朋友》歌曲磁带，录音机。

2、《找朋友》的音乐。

3、图片一套（梳头、扣纽扣等图片）。

活动过程：

（一）、复习律动《拍拍手、点点头》及复习歌曲《泥娃娃》。

1、集体律动《拍拍手、点点头》后小结：幼儿园里有许多小朋友，大家在一起拍拍手、点点头、跳跳舞，真高兴。

2、幼儿复习歌曲《泥娃娃》。

（二）、学说歌词。

1、今天，老师带来了一些图片，你们想看吗？

2、出示图片，逐句学说歌词。

提问：她们在干什么？（她们在梳头、扣纽扣），欣赏其动作。学句子：你帮我来梳梳头，我帮你来扣纽扣。边做动作边学句子。

教师：在幼儿园里，大家都是好朋友，你帮我来梳梳头，我帮你来扣纽扣，还可以怎样互相帮助？请你用“你帮我来……我帮你来……”说一句话。小结：大家都怎样？（引出团结友爱）怎样用动作表示团结友爱？（手拉手），让幼儿学动作，学句子。边手拉手边提问：团结友爱手拉手，我们都是什么？（我们都是好朋友），学句子，幼儿园小朋友在一起，都是好朋友，同伴间除有玩具大家一起玩，还应互相帮助，友爱相处。

（三）、学唱歌曲《好朋友》

1、欣赏一次，幼儿个别、集体分别学讲歌名。

2、欣赏二次，熟悉歌曲旋律、歌词，学打拍子。

3、集体跟唱（在位置上做简单的舞蹈动作）。

4、集体表演唱（边唱边做动作）。

5、请个别幼儿表演唱。

（四）、音游：找朋友

好朋友教学设计及反思篇五

1.背唱歌曲《好朋友》。

2.创编新的歌词演唱。

教学重、难点

1.加入声势演唱歌曲。

2.创编歌词演唱

教材分析

《好朋友》是一首热情真挚的儿童歌曲，由两乐句构成，每个乐句可分为两个分句，在1、2句及结尾处加入了小过门，每个小过门处拍两下手，第11小节处还要热情地喊：“嘿！嘿！”，极大地调动了学生的学习热情和兴趣。教唱时应注意引导学生表现出朋友间亲密无间的真挚感情，不要喊唱，拍手处和“嘿”处要整齐，不能抢拍。拍手处学生可能习惯拍成的节奏，教师应及时纠正；学生习惯于最后一句唱完边拍手边喊“嘿”，要反复练习。“一起游戏笑哈哈，一起歌唱乐悠悠”这两句歌词可以让学生进行歌词改编演唱，可只改编一个词也可一整句改编。

教学过程

一、谈话导入：

教师分别问三名同学你有好朋友吗？你和你的好朋友在一起都干什么？

生：做游戏、学习……

二、《好朋友》学习歌曲

1.声势和动作感受歌曲。

聆听《好朋友》范唱。

提问：歌中都唱了什么？

学生回答：我们都是好朋友等。

教师总结：这首歌曲是表现好朋友们在一起游戏、歌唱的。

提问：乐曲中除了演唱的声音还有什么声音？

学生回答：拍手的声音。

教师评价并再次提问：对！我们来听听，共有几处拍手声音？

学生听辨拍手次数并回答。

教师总结，提出听赏要求：在歌曲过门处随音乐一起拍手（3处）。

学生边听边随音乐在过门处拍手。

提问：小朋友们在游戏时兴奋地喊叫起来。你听到了吗？出现在歌曲哪里？

学生回答：“嘿嘿”在歌曲最后一句演唱完。

观看《好朋友》动画，按要求在过门处拍手并在最后一句后有节奏地轻声喊出“嘿嘿”。

2.学习歌词

出示《好朋友》歌词谱例，带领学生拍手读歌词。

学生分句跟随教师节奏法读歌词。

教师总结评价，请学生自己完整读。

学生拍手节奏法读歌词。

3.演唱歌曲。

教师播放《好朋友》范唱。

出示《好朋友》歌曲谱例。

学生跟随范唱轻声模唱歌曲。

教师分句教唱，学生分句学唱。

教师总结，要求学生用自然的声音完整演唱歌曲，不能喊唱。

学生集体完整演唱歌曲。

三、表演歌曲

师：在小过门处除了拍手，能不能加其他动作？

生：可以加一些拍肩、拍腿、握手等动作。

教师总结，并请学生分组设计动作进行表演。

学生分组讨论后练习。

教师总结并请学生分组进行表演。

四、创编歌词

师：同学们，我们不仅可以和好朋友在一起游戏、歌唱，还可以一起做什么呢？

学生自由回答。

教师演唱创编后的歌曲（将“游戏”、“歌唱”改成“跳舞”、“画画”）。

提问：听听老师和好朋友在一起做什么呢？

学生听后回答。

出示《好朋友》歌词创编曲谱：

要求学生在红色字的部分进行改编并演唱。

学生创编练习。

教师评价总结。

学生加入声势和动作完整表演创编后的歌曲。

欣赏视频：《好朋友》舞蹈表演。

五、课堂小结

同学们用歌声表达了自己对好朋友的友好，下课以后请你们

还要用行动来表现出对同学和好朋友的友好啊！

好朋友教学设计及反思篇六

中班阶段的幼儿精力充沛，随着幼儿动作、语言、认知能力、社会交往范围的扩大，他们开始喜欢和朋友一起游戏，但由于缺少交往经验与能力，在活动中常因不能满足自己的需要，与同伴发生一些不愉快的事情，针对幼儿存在的问题，我设计了教学活动《好朋友》，目的是引导幼儿学会和同伴友好相处，会用适当的方式解决朋友间的不愉快，感受与同伴交往的快乐，从而满足幼儿交友的渴望与需求，促进幼儿的社会性发展。

活动目标

1、学习如何与同伴友好相处

2、用适当的方式解决朋友间的不愉快

3、感受与同伴交往的快乐

活动重难点

活动重点：学习如何与同伴友好相处 活动难点：用适当的方式解决朋友间的不愉快

活动准备

教学ppt□音乐、亮光纸、自制纸袋、托盘

活动过程

一、玩一玩、说一说

请幼儿玩游戏《找朋友》进入活动主题。鼓励幼儿找自己的

好朋友说一句悄悄话，初步感受与朋友分享悄悄话的快乐；小朋友们都玩过“找朋友”的游戏，今天我们玩“找朋友”的游戏老师有个新的要求，请你找到好朋友之后和好朋友说一句悄悄话。

二、看一看、说一说

1、 请幼儿边看ppt边欣赏故事，初步了解故事的内容。

2、请幼儿结合自己的生活经验，说一说自己与朋友之间的事情，学习与朋友友好相处。

3、说一说，故事里的好朋友之间发生了什么事情？

4、请幼儿看老师表演《拉拉勾》，鼓励幼儿想办法说一说应该怎样解决朋友之间的不愉快。

5、游戏《照镜子》，引导幼儿互相关心，体验交往的快乐

三、动一动、说一说

歌表演：《好朋友》引导幼儿体会与朋友友好相处的快乐！

活动延伸

《纲要》中指出，幼儿与成人、同伴之间的共同生活、交往、探索、游戏，是其社会学习的重要途径，应为幼儿提供人际间相互交往和共同活动的机会和条件。因此，活动之余，我利用区域开展了角色、表演等一系列活动，让幼儿通过观察、朋友之间的互动、与老师之间的互动以及模仿等受到潜移默化的影响，从而促进幼儿的社会性发展。

活动反思

在社会活动《好朋友》的教学设计中，我能根据本班幼儿的实际水平预设活动目标，能选择符合幼儿的年龄特点、贴近幼儿生活的教学内容来开展教学活动。在活动中，我运用了游戏法来激发幼儿参与活动的兴趣，通过欣赏故事引出活动主题，运用谈话引导幼儿发现问题，通过观察、探讨寻找问题答案，引导幼儿参与表演来巩固对知识的习得。这些教学方法的有效运用为整个活动的顺利开展及目标的达成奠定了基础。幼儿通过观察、模仿、表演等形式积极参与、感受活动过程。同伴之间的互动、老师与幼儿之间的互动，为幼儿的探索、交流、学习提供了时间和空间，活动的过程能兼顾群体需要和个体差异，使每个幼儿都能得到发展，都感受到了成功的喜悦，从而促进了幼儿的社会性发展。不足之处是老师的个别指导能否促进幼儿主动有效学习的度掌握的不够好，在以后的教学中要做到重点关注。社会活动能否成功地完成，需要不断地尝试和探索，我会在以后的教学实践中，和孩子们一起探索，一起成长！

好朋友教学设计及反思篇七

1.通过观察、讨论等方式，初步了解地球上的水资源。

2.知道水的重要性，掌握节约用水的方法，形成初步的环保意识。

3.愿意与同伴讨论，能大胆地表达自己对保护水资源的想法。

重点：知道水的重要性，掌握节约用水的方法，形成初步的环保意识。难点：愿意与同伴讨论，能大胆地表达自己对保护水资源的想法。

经验准备：已经认识水。

2.物质准备：无线视频点读笔，电视机，《幼儿读物（一）·人类的朋友——水》，脏水1盆。

1.猜谜导入活动，激发幼儿兴趣。

谜语：小溪中散步，池塘里睡觉，江河里奔跑，海洋里舞蹈。（谜底：水）

2.观察图片，初步了解地球上的水资源。

(1)提问：水是什么样子的？地球上都有什么水？(根据幼儿回答，教师逐一点击《幼

儿读物(一□□p24不同的图片，引导幼儿观察）

(2)指导语：今天，我们要来看一个关于水的图片展。请你们安静、仔细地观看，看的时候可以先和朋友轻轻地说，然后把你们看到的说给大家听。

3.集体讨论，初步了解水的作用及水的形成。

(2)幼儿集体讨论，教师巡回观察、倾听，适时加入幼儿谈话，扩展幼儿思维。

(3)请个别幼儿在集体面前回答，教师进行小结。

4.引导幼儿观察脏水，了解水变脏的原因及萌发保护水资源的环保意识。

（1）教师出示脏水，引导幼儿观察。

提问：盆子里的水怎么了？你们还在什么地方见过这样脏的水？

(2)幼儿讨论，初步了解保护水资源的方法。

(3)请个别幼儿在集体面前说说自己的想法，教师适时补充并引导幼儿小结。（节约用水、减少污水排放、保护森林等）

在当今这个社会，人们越来越重视水资源的问题。大家有目共睹水缺乏、水污染的现象已经受到高度关注。这种局势下，让幼儿了解水与人类、水与自然的关系极为重要。根据孩子们的认知和感知的年龄特点，结合幼儿的生活实际。本次活动，通过故事、谈话、实验、音乐表演等不同形式引导孩子积极参与、思考，从不同的侧面能够充分感知水与人类的密切关系。培养幼儿从小养成爱惜水资源保护水资源的环保意识。本次活动操作性很强，是本次主题的一个综合性的延伸，孩子们对水的科学小实验产生浓厚的兴趣，平时操作的比较少，所以兴致高涨。活动中孩子们更加能体会到水的作用之大，由于我们在活动之前有过一次断水经历，所以这次活动对孩子们意义是深刻。

好朋友教学设计及反思篇八

1.背唱歌曲《好朋友》。

2.创编新的歌词演唱。

1.加入声势演唱歌曲。

2.创编歌词演唱。

《好朋友》是一首热情真挚的儿童歌曲，由两乐句构成，每个乐句可分为两个分句，在1、2句及结尾处加入了小过门，每个小过门处拍两下手，第11小节处还要热情地喊：“嘿！嘿！”，极大地调动了学生的学习热情和兴趣。教唱时应注意引导学生表现出朋友间亲密无间的真挚感情，不要喊唱，拍手处和“嘿”处要整齐，不能抢拍。拍手处学生可能习惯拍成“xx x”的节奏，教师应及时纠正。学生习惯于最后一句唱完边拍手边喊“嘿”，要反复练习。“一起游戏笑哈哈，一起歌唱乐悠悠”这两句歌词可以让学生进行歌词改编演唱，可只改编一个词也可一整句改编。

出示课件，提问：请同学们猜猜她们俩是什么关系？

生：好朋友……

1.聆听《好朋友》范唱。

提问：歌中都唱了什么？

学生回答：我们都是好朋友等。

教师总结：这首歌曲是表现好朋友们在一起游戏、歌唱的。

提问：这首歌和我们以前学的歌有什么不同？

学生回答：中间有部分不唱

教师总结：以前在歌曲前面有部分不唱，叫做前奏。中间部分不唱的叫做间奏，我们以前来听听这首歌曲的间奏在什么地方，在那个地方用拍手的方式表示。

教师评价并再次提问：这首歌有几处间奏？

后面不唱的部分叫做尾奏。

教师总结，提出听赏要求：在歌曲间奏和尾奏处随音乐一起拍手（3处）。

学生边听边随音乐间奏和尾奏处拍手。

提问：小朋友们在游戏时兴奋地喊叫起来。你听到了吗？出现在歌曲哪里？

学生回答：“嘿嘿”在歌曲最后一句演唱完。

欣赏歌曲《好朋友》，按要求在过门处拍手并在最后一句后

有节奏地轻声喊出“嘿嘿”。

2.学习歌词。

出示《好朋友》歌词谱例，带领学生拍手读歌词。

学生分句跟随教师节奏法读歌词。

教师总结评价，请学生自己完整读。

学生拍手节奏法读歌词。

3.演唱歌曲。

出示《好朋友》歌曲谱例。

学生跟随范唱轻声模唱歌曲。

教师分句教唱，学生分句学唱。

教师总结，要求学生用自然的声音完整演唱歌曲，不能喊唱。

学生集体完整演唱歌曲。

师：在小间奏和尾奏处除了拍手，能不能加其他动作？

生：可以加一些拍肩、拍腿、握手等动作。

教师总结，并请学生分组设计动作进行表演。

学生分组讨论后练习。

教师总结并请学生分组进行表演。

师：同学们，我们不仅可以和好朋友在一起游戏、歌唱，还

可以一起做什么呢？

学生自由回答。

教师演唱创编后的歌曲（将“游戏”、“歌唱”改成“跳舞”、“画画”）。

同学们用歌声表达了自己对好朋友的友好，下课以后请你们还要用行动来表现出对同学和好朋友的友好啊！