

读培根随笔有感 培根随笔读书笔记摘抄 好词好句及感悟赏析(通用8篇)

如果我们想写出一篇优秀的作文，那么范文范本是必不可少的参考资料。项目经理岗位职责范文

读培根随笔有感篇一

：这句话是培根对妻子在不同的年龄段所处的身份的定义。青年时代，海誓山盟，是情人；中年时代，已经逐渐丧失了激情，就转变成了伴侣，一起奋斗和维系家庭；到了老年时代，就成了一种守护和牵挂，互相依靠。

4、形体之美要胜于颜色之美，而优雅的行为之美又胜于形体之美。

读培根随笔有感篇二

：这段话揭示了社会当中比较复杂的一类人的心态，即一无所长的人，这样的人对优秀的人往往会生出嫉妒之心，是恶的体现，培根说，人的内心只有善恶两种滋养方式，不是自身的善，就是他人的恶。生出嫉妒之心的人，会希望优秀的人走霉运，然后和自己打个平手，一安慰自己的内心。我们要保持一颗善心，才不会让自己变得奸邪，生活得才会快乐。

6、如果不能得到回爱，就会得到一种深藏于心的轻蔑，这是一条永恒的定律。

读培根随笔有感篇三

：这句话阐述了喜欢孤独者往往都属于两种性格，一种如野兽，他们孤僻或者性格暴躁，就像野兽一样；而另一类则是如神灵一般的存在，是大智慧者，他们学识渊博，但十分低

调和节制，而这些长处都是在长期的孤独中努力学习到了。

9、人的心灵如若不能从自身的优点中取得养料，就必定要找别人的缺点作为养料。由于自己的缺陷无法弥补，因此需要损伤别人来求得心灵的宽慰。

读培根随笔有感篇四

：这句话揭示了一个道理，人的心灵如果有缺陷，那么当自己的优点不足以提供足够的养料时，这样的人就会爆发出自己的缺点，然后去损伤别人，以求宽慰，达到心理平衡。

10、有一技之长者鄙读书，无知者羡读书，唯明智之士用读书，然书并不以用处告人，用书之智不在书中，而在书外，全凭观察得之。

读培根随笔有感篇五

：这句话是培根对爱情的思考，如果一个追求者失败了，那么就说明她得不到回爱，而这种结果就表明，他一定得到了对方一种深藏于心的轻蔑，而且是永恒的定律，没有例外。

7、那些写书说名望如粪土者都没忘记把他们的大名印在扉页。

读培根随笔有感篇六

□

这本书算是鼎鼎大名了，早已成为了世界名著，被全世界的读者喜爱，自然是文化瑰宝。书中的内容涉及到政治、经济、爱情、友谊、婚姻、教育、宗教等各个方面，内容十分丰富。读了这本书，我不得不为这位英国哲学家的才华所折服，他的文字看似平淡，却十分有哲理，能够引起你去思考很多东西，这不是一般的作家能做到的，也正是哲学家的长处和优势所在。书中关于爱情的观点，我非常赞同，也非常喜欢，

读这本书，可以帮助学生们从思想层面进行教育，让他们成长的更加健康快乐。

读培根随笔有感篇七

：培根认为，形体之美是非常吸引人的，比颜色之美更胜一筹，但如果人的行为不够优雅，没有一颗善心，那么再美的形体也只是样子货，又算不得什么了。

5、一无所长的人总要嫉妒别人的长处，因为人的心灵不是靠自身的善滋养，就是以别人的恶为食。一个人缺此，必然要吞彼；一个人无望达到他人的长处，必然要压制别人的幸运来打个平手。

读培根随笔有感篇八

□

1、妻子是青年时代的情人，中年时代的伴侣，暮年时代的守护。

2、读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞使人善辩，凡有所学，皆成性格。

3、如果不能得到回爱，就会得到一种深藏于心的轻蔑，这是一条永恒的定律。

4、真正可怕的，并不是那种人人都难以避免的一念之差，而是那种深入习俗、盘踞于人心深处的谬误与偏见。

5、形体之美要胜于颜色之美，而优雅的行为之美又胜于形体之美。

6、幸福中并非没有忧虑和烦恼，而逆境中也不乏慰藉与希望。

7、适时判断什么事应当公开做，什么事应当秘密做，以及什么事应当若明若暗地做，并深刻地了解这一切的分寸和界限；适当暴露事件中真实的某一面，目的却是为了掩盖真相中更重要的那部分。

8、人的心灵如若不能从自身的优点中取得养料，就必定要找别人的缺点作为养料。由于自己的缺陷无法弥补，因此需要损伤别人来求得心灵的宽慰。

9、读书使人充实，讨论使人机智，笔记使人准确。

10、如果她对别人的痛苦怀有同情，那就表明她的心脏像那高贵的树一样，她流出治疗或者镇痛用的香树脂的时候，自己也受了伤。

11、一无所长的人总要嫉妒别人的长处，因为人的心灵不是靠自身的善滋养，就是以别人的恶为食。一个人缺此，必然要吞彼；一个人无望达到他人的长处，必然要压制别人的幸运来打个平手。

12、无事忙和包打听往往嫉妒心重。因为了解别人的事情绝不是因为这些麻烦与自己的利益息息相关，因此他肯定在窥探别人的祸福纵横那个得到了一种看戏的乐趣。一个只顾自己事务的人是找不到多少嫉妒的理由的，因为嫉妒是一种好动的情绪，喜欢逛大街，不肯在家待：“好事之徒没有不心怀叵测的。”

13、对舞台而言，爱情有时候是喜剧，有时是悲剧；但对人生来说，爱情却总是招致灾祸，它有时候像一位塞壬，有时候像一个复仇女神。

14、只要那些“见不得人的竞争”还没有从我们的生活里绝

迹，只要平庸比才华有时更容易让人赏识，只要人世间还产生着庸俗和谄媚，那么，这个世界上，人们对百米赛跑的欢呼，就绝不仅仅是一种陶醉，而是一种渴望和期盼！不好只喜欢看着别人去竞争，而自我却不敢去和别人竞争；不好只喜欢与比自己弱的对手竞争，而不愿与比自己强的对手竞争。

15、人心要么从自己的优点中汲取养分，要么从他人缺点中寻找慰藉。缺乏前一种，就得靠后一种过活。而那些无可救药、不可能练就他人那样美德的人，就会诋毁别人的美德，以求得平衡。

16、追求真理，是像他求爱求婚；认识真理，是与它相亲相依；相信真理，是用它尽兴尽欢，所以真理才是人性的至富至善。

17、嫉妒从不休假，因为他总在某些人心中作祟。

18、夫妻之爱使人类繁衍，朋友之爱使人类完善，但淫荡之爱则会使人类堕落

19、以孤独为乐者，不是野兽就是神灵。

20、真理好像阳光，在它的照耀下，人世间所上演的假面舞会，远不如在半明半暗的烛光下更显华丽。