

# 最新四季的雨视频讲解 幼儿园四季教案 大班(精选17篇)

通过演讲稿，小学生可以锻炼语言组织能力和表达能力。小学生演讲稿的开头和结尾怎样写才能吸引听众？接下来，我们一起来看看一些小学生优秀演讲稿的片段，可以借鉴他们的表达方式。

## 四季的雨视频讲解篇一

### 2、学念儿歌《一年四季我知道》

提示：教师说前两句，幼儿说后两句

### 二、欣赏歌曲《四季童谣》

#### 1、教师和幼儿共同欣赏歌曲《四季童谣》

#### 2、请幼儿结合歌词讲述四个季节的典型特征

### 三、游戏：一年四季我知道

1、教师交待初步的游戏规则：幼儿手拉手围成一个圈，边沿圈走，边念儿歌《一年四季我知道》念完儿歌，教师出示四季图片，出示哪一个做哪一个季节的动作。

2、教师带领幼儿熟悉活动室里的四个区域

3、教师与幼儿共同商定与每个季节特征对应的动作是什么。商定的动作要符合季节的特征

4、教师总结幼儿的讨论结果，把商定好的动作加进游戏规则中。

5、幼儿与教师一起按规则玩游戏提示：游戏进行几次之后，教师可请个别幼儿来指挥游戏，并请幼儿创编四季的动作建立新的游戏规则，然后再继续进行游戏。

## 四季的雨视频讲解篇二

1. 请幼儿交流搜集到的四季的图片，表达各自的想法和感受。

提问：春夏秋冬，四季轮换，每一个季节都有令人难忘的风景。你最喜欢什么？

2. 请幼儿欣赏四季风景的泥贴画作品，了解各季节里有代表性的图案。

(1) 引导幼儿观察作品范例。

提问：你如何看出是哪个季节的？

(2) 启发幼儿思考自己想要表现的主题。提问：你想表现季节的什么特征？

3. 幼儿分组进行泥工制作，提示幼儿综合运用多种技能。

幼儿可以4人一组进行制作，小组成员分工，协商确定主题。请幼儿自主阅读《拥抱冬天》

第11页，观察操作步骤。鼓励幼儿综合运用搓条、团圆、压扁、捏合等技能塑造各种植物、动物和人物等形象。

4. 分组进行作品展示与分享，感受四季轮换的美引导幼儿用优美、连贯的语言描述四季的风景。

## 四季的雨视频讲解篇三

### 二、新授

#### 1、认识春天

(1) 出示春天幻灯图片；

(2) 老师重点引导孩子们观察图中的大树、小草、小河及人们穿着的特点；

(3) 交流春天的特点；

(4) 说一说以前学过的有关春天的歌曲或儿歌，找生表演。

#### 2、用以上方法认识夏天、秋天和冬天。

### 三、合作完成“选衣服”活动。

要求：小组合作为图片中不同季节的小朋友选择合适的衣服。

### 四、拓展

回家与父母合作完成一幅自己喜欢的季节的图片。

### 五、延伸

建议幼儿多与父母到大自然当中去体会四季的美。

## 四季的雨视频讲解篇四

本班幼儿对四季变化有一些生活经验，但比较贫乏，特设此活动，让幼儿对四季的特征和交替顺序有初步的认识。这节课我是先讲的是春天逐点讲述、一个一个分析的，其它的

不同的季节采用不同的方法，以学生为主体，放手让学生交流讨论自主学习。

把角色扮演游戏贯穿于此活动中，寓教于娱乐中，让幼儿边听讲边表达边表演，使得此活动不单调乏味，幼儿个自参与活动，在活动中很轻松地掌握知识本领。

为了更好的完成学习目标，我加强了每一段的学习，从中让幼儿更好地理解内容，知道了找朋友都不能够完成了心愿了，也发现了他们在一起发生的变化，小朋友对于这些自然的变化是非常感兴趣。并设计“选衣服”活动，从这次的活动中让幼儿仔细去欣赏，了解内容，从中小朋友都能够发现一些奥秘所在，也是他们想要了解的内容，通过活动让自己发现关注孩子所需要的也是自己活动的落脚点，这也是根据发展能力所确定的，这样一来小朋友都学得开心，学得快乐，并解决了他们的一些疑惑，达到了一定的效果。此活动中让幼儿沉浸到四季的情景之中。幼儿根据自己已有的经验，通过角色表演结合起来，产生情感共鸣和丰富联想。让孩子进一步认识了解了四季特征的基础上，体会四季不同的美，激发幼儿热爱大自然的美好情感。

从这次的活动中让幼儿仔细去欣赏，听，了解内容，从中小朋友都能够发现一些奥秘所在，也是他们想要了解的内容，通过活动让自己发现关注孩子所需要的也是自己活动的落脚点，这也是根据发展能力所确定的，这样一来小朋友都学得开心，学得快乐，并解决了他们的一些疑惑，达到了一定的效果。

这样一来，小朋友都学得开心，学得快乐，并解决了他们的一些疑惑，达到了一定的效果。

## 四季的雨视频讲解篇五

1. 师：现在有请来我们班做客的小伙伴。师：没有来；再次

有请！师：怎么还没来呢？一定是我们掌声不够热烈，那我们再次鼓掌欢迎（出示蜗牛的图片）你想对小蜗牛说点什么？  
幼儿：小蜗牛，你好！等（幼儿自由回答）

## 2. 说说蜗牛的知识

师：那孩子们你们知道关于蜗牛的知识吗？比如：蜗牛的故事，蜗牛的歌曲，蜗牛的故事等等。幼儿：阿门阿前，一颗葡萄树……（蜗牛与黄鹂鸟）

3. 教师小结：孩子们说的非常的好！蜗牛它是喜欢阴暗、潮湿的地方，不喜欢阳光，蜗牛的背上有一个小贝壳，而且爬行的速度非常的慢！接下来我们来听一听关于小蜗牛的故事。

## 四季的雨视频讲解篇六

- 1、尝试利用熟悉的旋律进行歌词的即兴创作。
- 2、感受四季的明显不同，知道四季轮换的顺序。
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。

即兴创编歌词

幼儿绘画作品，律动音乐

一、节奏火车“四季”，知道四季的轮换

- 1、将全班小朋友分成两队：红队、黄队
- 2、两队幼儿有节奏的相互问对方关于四季的问题
- 3、过度：两列火车都安全快速的到达了终点，你们的心情怎

么样呢？

## 二、复习歌曲“心情歌”，巩固已有的旋律经验

- 1、第一次演唱要求：红队演唱，黄队接唱，第二段交换
- 2、第二次演唱提升要求：注重倾听别人和自己的声音，演唱是不要让自己的声音突出来，同时面部表情在演唱的时候也要表演出来。
- 3、节奏复习：幼儿跟着老师拍节奏

## 三、结合绘画作品，进行歌词的初步创编

- 1、教师示范
- 2、引导幼儿有节奏的说出：“幼儿园，夏天到，夏天的幼儿园真漂亮”
- 3、过度：幼儿园的夏天很漂亮，让我们一起把刚才编的.歌词装进“心情歌”的旋律，唱一首“幼儿园的夏天”。

## 四、歌曲即兴创编

- 1、播放音乐，幼儿练习
- 2、幼儿个别表演
- 3、幼儿分组表演

要求：每组创编两段歌词，并进行表演，演唱的形式不限

- 4、过度：每组都利用了不同的演唱形式表演了夏天的歌，一年有四季，都不一样，让我们听着音乐去跳跳四季的舞吧。

《四季》是一首富有童趣的诗歌。通过对春天的草芽，夏天的荷叶，秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性的事物的描述来表现四季的特征。在教学设计时采用了你喜欢哪个季节就先学哪个季节，先读描写哪个季节的话。我把教学目标定位在“喜欢阅读，感受阅读的兴趣”。比如在教学春天时，我让小朋友自由说：你在春天看到了什么？小朋友都很会说：我看到了小草长出来了；我看到小鸟也飞出来了；还有的说春天桃花开了，这时候小朋友的兴趣都非常高，都非常想学下面的内容。本节教学活动的多媒体课件我进行了自创，收到了比较好的效果，可以让孩子们自主选择季节，谈论季节，创编儿歌。

## 四季的雨视频讲解篇七

### 1、规范安全管理，营造安全工作环境

规范每日安全值班人员和传达人员工作流程，在严格落实中逐步细化工作要求。落实好教职工的安全培训和幼儿的安全教育，坚持好每周的安全检查与落实，每月及时汇总安全值班情况，确保安全工作稳步有序开展。关注幼儿园房屋、设备安全检查，做好2020年关于安全经费的追加预算。确保幼儿园房屋、设施安全。与学前教育科、安全科、计财科、村委、办事处、派出所等部门密切联系，共同营造幼儿园安全环境。

### 2、规范卫生保健，提高科学育儿水平

以《托儿所幼儿园卫生保健工作规范》为指导，以迎接区卫生保健量化等级评价为契机，以幼儿园“幼儿良好生活习惯养成的实践研究”课题研究为载体，开展有关幼儿保健、饮食健康、积极锻炼等相关内容的课题研究与实践活动，逐步完善幼儿园环境卫生，改善幼儿营养配餐，指导家长科学育儿，降低肥胖率、龋齿率和传染病发生率，家园携手共同养成幼儿良好的生活习惯，促进幼儿身心健康成长。

## 1、开展分层管理，提高管理层面的执行力

随着教师队伍和中层干部的不断成熟，由原来的全面管理和帮扶管理逐步过渡到分层管理，提高园长的决策能力和指导教育教学工作的力度，提升中层干部与班主任的管理职能和领导权限。在2020年尝试进行管理后勤岗和保教岗互评的基础上进一步创新管理思路。每月自上而下进行管理和评价。由园长考核、评价中层、班主任和后勤服务人员的工作并及时反馈；由中层考核、评价自己所分管人员的工作并及时反馈；由班主任评价、考核本班各位成员的工作并及时反馈。每学期自下而上进行评价。由评价对象对评价人进行反向评价。年终全员参与民主评议，全体教职工对每位人员实行全方位的民主评议。逐步做到定量与定性评价相结合，提高幼儿园管理的标准化，强化内部管理和各类人员的工作职责，深入幼儿一日生活环节进行参与和指导，确保各岗位工作有序开展。

## 2、完善工作制度，促进日常工作的规范化

完善幼儿园各类管理制度，将原有的和需要制定的制度、规定集中并充分论证，形成较完整的幼儿园制度手册。在执行各岗安全工作流程的基础上进一步细化、完善安全工作流程，将工作流程作为日常考核、评价工作的主要依据，促进日常工作的规范化。

### 1、加强师德建设，提升教师师德修养

将师德考核纳入幼儿园每月、每学期工作评价和年终考核，关注教师日常行为规范的养成，提高德育工作的实效性。继续办好“幼儿园里好事多”这一德育阵地，将这一德育阵地集中化体现。鼓励大家从点滴做起，相互欣赏，相互学习，营造积极向上、团结互助的工作氛围。

### 2、加强学习交流，提升教师理论素养



从三个层面开展学习与交流活动：一是全体参与的两周一次的全体会进行好书推荐，每次两人，争取每位教师都有机会。二是各教研组每两周开展一次的关于领域教育教学的学习和研究。三是结合课题开展由课题组长带领大家学习的文献学习，子课题组长每两周开展一次。每月上交业务学习笔记主要内容为教研组或课题组学习一篇。进行《指南》的理论考核，不断更新教育理念，转变教育行为。继续加强班级博客评价与交流，鼓励教师书写个人专业发展博客，记录教育生活的点点滴滴，引领更多的教师在区办公平台和各级报刊杂志上发表文章，树立积累、宣传和发展的意识。要求每学期每个部门、每班、每个领域组和子课题组在办公平台至少发表1篇新闻，并向媒体积极投稿，期末进行优秀新闻稿评选活动。

### 3、加强领域教研，提升师资队伍的水平

在上学期设立各领域组长的基础上，进一步发挥各类领域组长的作用。鼓励领域组长在充分学习《纲要》《指南》的基础上，开展领域学科研究，将课题研究与日常教研有机结合，力争做到研究生活化、生活研究化，关注幼儿进餐、饮水、盥洗、户外活动、午睡、游戏和区域活动等一日活动各环节的有效组织和科学开展。结合“幼儿良好生活习惯养成的实践研究”市级立项课题，开展生活环节交流与评价活动。

1、开好家长会。继续组织好学期初的家长会，学期中的家长开放日和学期末的期末汇报。密切家园联系，整合家庭教育资源，争取家长对教育力度的支持和配合。发挥家长委员会的管理和监督职能，重大问题和幼儿园管理问题邀请家长委员会参与意见。

2、办好家长学校。邀请教育专家或幼儿园骨干教师为家长进行专题讲座。组织家长学习并交流《3-6岁儿童学习与发展指南》中相关内容，更新家长育儿理念。

3、整合家长资源。鼓励家长参与班级博客和班级助教活动，每月更新家园联系栏让家长了解最新的科学育儿知识和幼儿园活动的动态。做好个别特殊儿童的家长咨询和指导工作。

多渠道多形式的家园沟通重在指导家长科学育儿，引导家长切实转变育儿观念，提高育儿信心和能力，重视与孩子沟通、交流、体验亲子共同成长的快乐。

1、关注幼儿评价活动，让每位幼儿体验快乐的幼儿园生活

继续开展好管理、后勤进课堂活动，力争有更多的机会与每位幼儿接触，了解各班幼儿的活动常规，关注教师对幼儿的评价活动。了解并关注每日值日生、每周评比栏和升旗手、每月明星宝宝，甚至每个活动中幼儿参与的机会。力争让每位幼儿都能在幼儿园体会到健康快乐的幼儿园生活。

2、做好新学期招生工作，确保小班幼儿顺利入园

依据市教育局招生政策，结合区招生工作精神，制定幼儿园科学合理的招生政策，顺利、平安、有序招生，组织好新生试入园的生活、游戏活动过渡和家长的培训工作，提升新生家长科学育儿的理念。让幼儿高高兴兴入园，家长放心安心。

3、做好幼小衔接工作，确保大班幼儿顺利毕业

通过幼儿生活、学习习惯的培养、家长培训、专题讲座和实地参观等多种形式扎实有效地做好大班幼儿的幼小衔接工作，让幼儿顺利、快乐地升入小学，为幼儿园生活画上一个圆满的句号。

## 四季的雨视频讲解篇八

1. 幼儿自主探索排图操作，四季轮回顺序；师：四季的变换是大自然的规律，人们是不可以改变的，人们只有适应季节

的变化，才能生存发展；每一个季节都有它的特点，它们和我们的生活有着密切的关系。师：老师这里有四种图片，一种图片代表一个季节，然后孩子在操作卡上进行操作，一格贴上一个季节，让四季进行排图，孩子们开始吧！

2. 对幼儿的排图进行分析。（幼儿可以自己对自己的排图说一说）

活动延伸：

活动后寻找现在这个季节特征的事物。

## 四季的雨视频讲解篇九

1、让幼儿了解各个月份具有代表性的食品，初步学会念童谣。

2、通过吟诵童谣让幼儿感受劳动人民的集体智慧。

粽子、板栗等图片

### 一、观察画面

1、（出示画面），请幼儿观察画面，说说画面上有什么？（引导幼儿观察后教师小结）。

2、根据画面提问：你在图上看到了什么？都有哪些东西？（引导幼儿用完整的话讲述）

3、引导幼儿根据儿歌顺序完整的看图，鼓励幼儿用完整地话表达自己的理解。

### 二、学习儿歌

2、教师完整的念一遍童谣。

3、这首童谣名字叫什么?你听到了这首儿歌里都说了什么?(幼儿回答)

4、是不是这样说的呢，我们一起来听一听。(播放磁带)

5、四季都有哪些食品呢?引导幼儿根据儿歌的内容回答。(粽子、板栗)

6、教师带领幼儿学念儿歌，

7、幼儿完整学念儿歌。

### 三、结束活动

我们一年有四个季节，每个季节都有每个季节的食品，通过今天的童谣学习，我们了解了四季食品，回家后可以考考我们的爸爸妈妈。

## 四季的雨视频讲解篇十

一年四季和12个月都属于生活常识的范围之内，作为大班的幼儿有必要了解四季的特点、掌握12个月。

1. 幼儿了解一年既可以分为12个月，也可以分为四季。

2. 幼儿通过观察一系列的图片能说出四季的相应特点3. 幼儿热爱自然，亲近自然。

3. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

4. 培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

能清楚了解12个月所对应的季节。

让幼儿自己组织语言，说出四季的特征。

物质准备：1~12月的卡片、具有四季明显特征的. 大自然图片。

经验准备：幼儿已经熟练掌握1~12这12个数字，并基本了解一年有四季之分。

一、情景导入——一年妈妈和她的12个宝宝老师：“大家好，我是一年妈妈，我有12个宝宝，为了好记，我给他们每个人的名字里都取了一个‘月’字。第一个宝宝叫一月、第二个宝宝叫二月、第三个宝宝叫三月，小朋友们，你们知道其余几个宝宝叫什么名字呀？”（教师引导幼儿说出其余的月份）幼儿：“四月、五月、六月、七月……”老师：“我的宝宝们喜欢三个三个地待在一起，每三个宝宝喜欢同一种颜色，我们来看看他们喜欢的是哪些颜色吧！”（引导语：“小朋友们这是哪三个宝宝啊？”、“看看他们喜欢的是什么颜色呀？”）

二、一年妈妈给12个宝宝分房间老师：“我呀有四栋房子，分别取名‘春屋’、夏屋、秋屋、冬屋，我根据宝宝们喜欢的颜色，先把这四栋房子刷成了绿色、红色、金色、白色，这样3月、4月、5月放在绿色的春屋里，可是我遇到了一些问题，我不知道春屋里该放些什么东西呢？小朋友能不能来帮我想想这个问题呀？”（幼儿回答“刚刚发芽的小草可以放在里面”、“还有风筝也可以放在房子里”等，）教师依据四季依次提问，比如“我们来看看6月、7月、8月宝宝该住那个房子里呢？房子里又该放些什么呢？大家注意哦，他们只会选择自己喜欢的颜色刷成的房子住哦！”

三、回顾问题一：“小朋友们现在是几月份啊？”，幼儿回答问题二：“这个月的宝宝喜欢和哪两个宝宝住在一起啊，他们喜欢什么样的颜色，住在哪个房子里啊？房子里有些什么啊？”（让幼儿回答后，教师再进行总结）问题三：“谁来说一说你喜欢哪个房间呢？你为什么喜欢那个房间呀？”

1、材料准备过于简单，如果能更丰富一点的话，小朋友参与其中的兴趣会更大；

2、老师对课堂掌控过多，小朋友能再自由一点就好了。

## 四季的雨视频讲解篇十一

1、欣赏、感受文学作品的意境美，理解诗歌所展现的四季的特征。

2、在幼儿理解感知诗歌“四季”结构基础上尝试仿编诗歌，用诗歌语言表述个人经验和想像内容。

3、感受四季的美好。

4、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

## 四季的雨视频讲解篇十二

一、谈话导入。

师：现在是什么季节？从哪些地方看出是秋天呢？一年中，除了秋季，还有哪几个季节？我们来看大屏幕，猜猜是什么季节？说说你是怎么看出来的。

四季草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”荷叶圆圆，他对青蛙说：“我是夏天。”谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”雪人大肚子一挺，他顽皮地说：“我就是冬天。”

二、帮助幼儿理解感知作品。

（教学重点）幼儿欣赏诗歌中优美的语言，感受春夏秋冬四季的主要特征。说说自己发现了什么。诗歌里的每个季节有代表性的事物。如，草芽是春天特有的，雪人是冬天特有的。可让孩子联系生活实际，说说每个季节还有哪些代表性事物，让孩子认识四季，感受四季的美好。

### 三、尝试仿编诗歌。

采用多种形式朗读：个人读、同伴对读、小组轮流读、分角色读、做动作读……通过朗读表现孩子自己的感受。如，“草芽尖尖”可读得轻细，表现出草芽的柔嫩；谷穗“鞠着躬说”，可读出谦虚的感觉；“雪人大肚子一挺”，可以做挺肚子的动作，以表现雪人顽皮的样子。对孩子的创造，教师应充分给予鼓励。

根据幼儿的想象仿编诗歌，如：鲜花红红，他对蝴蝶说：“我是春天。”柳叶绿绿，他对小鸟说：“我是春天。”知了叫叫，他对大地说：“我是夏天。”树叶黄黄，他对大雁说：“我是秋天。”菊花香香，他对落叶说：“我是秋天。”雪花白白，他对人们说：“我是冬天。”腊梅花开，他对小朋友说：“我是冬天。”水仙花开，他对天空说：“我是冬天。”

### 四、表演四季：

听了小朋友们找到的四季，我觉得四季真的好美呀！就让我们一同感受四季的美丽景色吧！请小朋友带上四季的头饰进行表演。请个别幼儿一边念《四季》一边做动作。

鼓励个别幼儿领着大家诵读。

### 五、拓展游戏。

说说画画：

你喜欢哪一个季节？为什么？把你喜欢的季节画一画，并能给图画取个名字。（放背景音乐，用背景音乐来调控画画的时间）六、课后延伸找找描写春、夏、秋、冬方面的儿歌，读读并能介绍给小伙伴们。如：春雷唤醒了桃花。夏雨洗绿了树叶。

秋风染红了枫叶。冬雪铺满了大地。

## 四季的雨视频讲解篇十三

### 一、活动价值分析：

本次活动《流星花》是”有趣的植物“主题中的一次语言活动，它是比诗还要美的童话：静谧的月夜，眨眼的繁星，千娇百媚的睡花图，随季节变换颜色的流星花……这些无不引起每个人的遐思和神往。它用无比优美的’词句讲述了一个让人感动的故事，用质朴传神的语言刻画了丑小花纯真美好的心灵。《幼儿园教育指导纲要》提出：”引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。“这里的想象美丽、神奇，能给孩子留下深刻的印象，启迪他们的审美想象力。

从故事本身来看，故事《流星花》是一个比较简短的故事，配上多媒体画面，一方面很容易吸引幼儿的兴趣，另一方面，也容易幼儿的理解。

从幼儿角度来看，孩子们现在正处于大班阶段，他们对于美已经有了一定的概念，而且也会对许多事物表象的美丑进行一定的分析。但孩子们对于人其他人、事物的内在美的理解也是同样重要的。《纲要》中指出：”幼儿园品德教育应以情感教育和培养良好行为习惯为主，注重潜移默化的影响，并贯穿于幼儿生活及各项活动之中。”而这个故事也正可以从视觉、听觉等方面帮助幼儿理解、思考，从中了解到善良的人才是最美的这一真谛。

### 二、活动环节分析：

第一环节先让幼儿一起说说自己最喜欢的花，回顾已有经验。欣赏流星花，感受流星花的美丽。



接着让幼儿欣赏、理解、思考故事，了解花名的由来，了解流星花的意义。

紧接着是让幼儿进行讨论，举例说说自己和别人身上发生的助人为乐的事情，从而发现自己和别人身上的美，体验助人为乐的快乐。

最后联系一下现在的社会热点，玉树地震，让幼儿说说自己能为灾区的人们做些什么。

内容与要求：

- 1、通过理解故事《流星花》，知道心地善良的人才是最美丽的。
- 2、能够发现自己和别人身上的美，体验助人为乐的快乐。

重难点：通过理解故事《流星花》，知道心地善良的人才是最美丽的。能够发现自己和别人身上的美，体验助人为乐的快乐。

## 四季的雨视频讲解篇十四

- 1、（出示画面），请幼儿观察画面，说说画面上有什么？（引导幼儿观察后教师小结）。
- 2、根据画面提问：你在图上看到了什么？都有哪些东西？（引导幼儿用完整的话讲述）
- 3、引导幼儿根据儿歌顺序完整的看图，鼓励幼儿用完整地话表达自己的理解。

二、学习儿歌

- 2、教师完整的念一遍童谣。
- 3、这首童谣名字叫什么？你听到了这首儿歌里都说了什么？  
（幼儿回答）
- 4、是不是这样说的呢，我们一起来听一听。（播放磁带）
- 5、四季都有哪些食品呢？引导幼儿根据儿歌的内容回答。  
（粽子、板栗）
- 6、教师带领幼儿学念儿歌，
- 7、幼儿完整学念儿歌。

### 三、结束活动

我们一年有四个季节，每个季节都有每个季节的食品，通过今天的童谣学习，我们了解了四季食品，回家后可以考考我们的爸爸妈妈。

## 四季的雨视频讲解篇十五

活动目标：

- 1、引导幼儿感受散文中对大自然四季景色的描绘，体会散文的语言美、意境美。
- 2、通过多通道感受的方式进一步激发幼儿对大自然的热爱之情，提高其语言表达能力。
- 3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

作品选择与活动准备文学作品：散文《春天来了》、《秋天

的雨》、《第一场雪》，古诗《小池》等。

音乐作品：选择描绘四季景象的轻音乐曲《春》、《夏》、《秋》、《冬》和《四季》。

美术作品：选择希斯金的油画《林边的花》（表现春天的景色）和《橡树·傍晚》（表现夏季的景色），列维坦的油画《秋》（表现秋日的景色）和《三月》（表现冬日的景色）。

设计思路与活动建议在“我爱大自然”这一单元的前几次活动中，孩子们欣赏了二幅幅描绘大自然美好风光的世界名画。孩子们的感受是细腻的、真切的，但他们往往无法将内心的感受用恰当的语言表达出来，有时会出现“太美了”或“我感到很高兴”等比较笼统的泛泛之词。于是课题组通过讨论认为：有必要向孩子们介绍一些描绘大自然美丽景色的散文佳作，帮助其欣赏内化。大家分头找来一些散文、图片、音响资料，并根据这些资料整理、设计了四季散文欣赏活动。本活动意在从对文学作品的欣赏切入，配合音乐、美术作品来丰富孩子们的语言积累，提高他们的语言表达能力，挖掘其内在潜能，激发他们热爱自然；热爱生活的情感。

本活动是一个由文学、音乐、美术等艺术形式共同切入的生态式艺术教育活动，建议本活动可包括以下一些环节：

一、欣赏散文《春天来了》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述春的美好

1、聆听音乐《春》。

提示：教师引导幼儿：现在让我们闭上眼睛，一起来感受春天的美好。

2、教师有感情地朗读散文《春天来了》。提示：音乐《春》播放片刻后，教师开始有感情地朗读散文《春天来了》，

《春》作为背景音乐不间断播放。

3、引导幼儿用散文里的语言描述春天。

二、欣赏古诗《小池》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述夏日的景色

1、欣赏美术作品《橡树·傍晚》，幼儿感受夏日景色。

提示：欣赏《橡树·傍晚》时《夏》的音乐作为背景不间断播放。教师提问：夏日的景色是怎样的？你有什么感觉？引导幼儿感受夏日阳光的明媚、树木的光影斑驳、枝繁叶茂和充满生机。

2、吟诵古诗《小池》，引导幼儿继续体验夏日美景。

3、鼓励幼儿用诗句来描述夏日景色。

三、欣赏散文《秋天的雨》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述秋天的景色

1、《秋》的音乐响起，教师朗读散文《秋天的雨》。

提示：教师朗读时，《秋》作为背景音乐不间断播放。

2、引导幼儿用散文里的句子描述秋天。

提示：教师提问：秋天美吗？美在哪里？秋天的'颜色是怎样的呢？又有怎样的气味？

四、欣赏散文《第一场雪》部分段落，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述冬日美景

1、《冬》的音乐响起，教师朗读散文《第一场雪》。

提示：教师朗读时，《冬》作为背景音乐不间断播放。

2、引导幼儿用散文里的句子描述冬天。

五、总结四季的景色，激发幼儿对大自然的热爱之情音乐《四季》响起，分别回顾表现春、夏、秋、冬景色的美术作品。

## 四季的雨视频讲解篇十六

1、老师出示春、夏、秋、冬四季四位小姑娘图片，引出故事。

2、教师讲述故事一遍，然后提问：故事里讲了一件什么事？

3、教师第二遍讲述故事，引导幼儿学说故事中角色的对话，掌握其中的描述季节特征的语汇。

4、幼儿观看幼儿用书p20—21

5、游戏：春、夏、秋、冬钻出来、把幼儿分成春夏秋冬四组，当老师说一句话或一个词，表述的是哪一个季节的特征，代表哪一季节的小朋友就站起来。

如：老师说“春风和煦”，代表“春”的那一组就站起来。“绿树成荫”，代表“夏”的那一组就站起来。

## 二、故事表演

1、讲故事

老师讲述故事，幼儿尝试讲出故事中的对话。

2、分角色，分段学习表演、

引导幼儿表现春、夏、秋、冬互不服气的神情。

3、幼儿分组分角色表演、

请一组表现较好的幼儿向全班幼儿进行表演、

三、说一说

1、提问：你喜欢哪一个季节？你能说说这个季节？教师鼓励幼儿，让幼儿大胆地说一说这个季节的特点。

四、画一画

幼儿喜欢那一个季节就把它画下来、

五、教师小结

## 四季的雨视频讲解篇十七

1、欣赏、感受文学作品的意境美，理解诗歌所展现的四季的特征。

2、在幼儿理解感知诗歌“四季”结构基础上尝试仿编诗歌，用诗歌语言表述个人经验和想像内容。

3、感受四季的美好。

4、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

感知春、夏、秋、冬四个季节的不同特征。

1、关于四季景色的课件。（分春、夏、秋、冬）

2、绘有草芽、荷叶、稻穗、雪人的四幅图。（上面有许多空白，分别钉在泡沫做的“四季树”上。）

3、四季的头饰。（草芽、荷叶、稻穗、雪人）

## 4、音乐。

### 一、谈话导入。

师：现在是什么季节？从哪些地方看出是秋天呢？一年中，除了秋季，还有哪几个季节？我们来看大屏幕，猜猜是什么季节？说说你是怎么看出来的’。

四季草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”荷叶圆圆，他对青蛙说：“我是夏天。”谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”雪人大肚子一挺，他顽皮地说：“我就是冬天。”

### 二、帮助幼儿理解感知作品。

（教学重点）幼儿欣赏诗歌中优美的语言，感受春夏秋冬四季的主要特征。说说自己发现了什么。诗歌里的每个季节有代表性的事物。如，草芽是春天特有的，雪人是冬天特有的。可让孩子联系生活实际，说说每个季节还有哪些代表性事物，让孩子认识四季，感受四季的美好。

### 三、尝试仿编诗歌。

采用多种形式朗读：个人读、同伴对读、小组轮流读、分角色读、做动作读……通过朗读表现孩子自己的感受。如，“草芽尖尖”可读得轻细，表现出草芽的柔嫩；谷穗“鞠着躬说”，可读出谦虚的感觉；“雪人大肚子一挺”，可以做挺肚子的动作，以表现雪人顽皮的样子。对孩子的创造，教师应充分给予鼓励。

根据幼儿的想象仿编诗歌，如：鲜花红红，他对蝴蝶说：“我是春天。”柳叶绿绿，他对小鸟说：“我是春天。”知了叫叫，他对大地说：“我是夏天。”树叶黄黄，他对大雁说：“我是秋天。”菊花香香，他对落叶说：“我是秋天。”雪花白白，他对人们说：“我是冬天。”腊梅花开，他对小朋友说：“我是冬天。”

“水仙花开，他对天空说：“我是冬天。”

#### 四、表演四季：

听了小朋友们找到的四季，我觉得四季真的好美呀！就让我们一同感受四季的美丽景色吧！请小朋友带上四季的头饰进行表演。请个别幼儿一边念《四季》一边做动作。

鼓励个别幼儿领着大家诵读。

#### 五、拓展游戏。

#### 说说画画：

你喜欢哪一个季节？为什么？把你喜欢的季节画一画，并能给图画取个名字。（放背景音乐，用背景音乐来调控画画的时间）六、课后延伸找找描写春、夏、秋、冬方面的儿歌，读读并能介绍给小伙伴们。如：春雷唤醒了桃花。夏雨洗绿了树叶。

秋风染红了枫叶。冬雪铺满了大地。

《四季》是一首富有童趣的诗歌。通过对春天的草芽，夏天的荷叶，秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性的事物的描述来表现四季的特征。

在教学设计时采用了你喜欢哪个季节就先学哪个季节，先读描写哪个季节的话。我把教学目标定位在“喜欢阅读，感受阅读的兴趣”。比如在教学春天时，我让小朋友自由说：你在春天看到了什么？小朋友都很会说：我看到了小草长出来了；我看到小鸟也飞出来了；还有的说春天桃花开了……这时候小朋友的兴趣都非常高，都非常想学下面的内容。

本节教学活动的多媒体课件我进行了自创，收到了比较好的



效果，可以让孩子们自主选择季节，谈论季节，创编儿歌。

指一年中交替出现的四个季节，即春季、夏季、秋季和冬季。在天文上，季节划分是以地球围绕太阳公转轨道上位置确定的。