

2023年大班美术功夫熊猫反思 大班美术 熊猫教案(实用8篇)

大班教案的编写应注重细节，要把握好难度和深浅度，以及教学方法和教学手段的选择。同时，要与家长和其他教育工作者保持密切的沟通和合作，共同促进学生的全面发展。这些大班教案范文结合了学生的实际情况和学习需求，具有一定的指导意义

大班美术功夫熊猫反思篇一

一、以猜谜活动为导引，引发幼儿参与活动的兴趣。

1、教师：脑蛋圆圆的，眼睛黑黑的，身穿黑白衣，爱吃嫩竹子。

2、教师告诉幼儿熊猫是我国的珍稀动物，是国宝，我们人人爱护大熊猫。

二、出示熊猫图片，引导幼儿观察熊猫的外形特征。

1、提问：

(1) 熊猫长得什么样子的？熊猫哪个部位的毛是黑色的，哪个部位的毛是白色的？

(2) 熊猫的头是什么样子、什么颜色的？

(3) 熊猫的眼睛是什么样子、什么颜色的？

(4) 熊猫的耳朵是什么形状、什么颜色的？

(5) 熊猫的身体是什么样子、什么颜色的？

(6) 熊猫的四肢是什么样子、什么颜色的？

(7) 教师总结：熊猫的头圆圆的，耳朵象半圆，熊猫的身体胖胖的，象个气球，四肢短短的，有点象椭圆形，它的身上有着黑色和白色的毛。

2、老师这里有了熊猫头、身体、脚、尾巴，请小朋友上来放一放熊猫会有哪些姿势？

3、请3—4个幼儿上来摆放，大家一起学学熊猫姿势。

三、幼儿学习作画。

1、今天我们就来画熊猫。谁来告诉大家，熊猫是怎么画的呢？教师根据幼儿的讲述，在画纸上进行简单示范，让幼儿了解正面熊猫的基本画法。

2、教师引导幼儿想象不同姿态的熊猫。

教师：熊猫乐园的熊猫都在干什么呢？熊猫们会做什么呢？教师根据幼儿讲述绘画出1—2中不同姿态的熊猫。

四、交代要求，幼儿绘画熊猫，教师巡回指导

要求：

1、鼓励幼儿画出熊猫的不同姿态，并能想象一定的情节，如熊猫爬树、熊猫玩球、熊猫顶伞等。

2、提醒幼儿涂色时，要顺着一个方向轮廓线来回地涂色，保持画面整洁。

五、展示幼儿的作品，进行讲评。

让幼儿说说自己画的熊猫在干什么？并选出自己喜欢的图画，

说说为什么？

大班美术功夫熊猫反思篇二

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。

(1)要画出正面或侧面的人物脸部特点。

(2)画出人物的动态。

(3)主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

(本活动分二教时进行)

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。

(1)要画出正面或侧面的人物脸部特点。

(2)画出人物的动态。

(3)主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

(本活动分二教时进行)

大班美术功夫熊猫反思篇三

1. 知道毛笔画是中国特有的绘画种类，中国人、外国人都很喜欢。

2. 感受毛笔的柔软性，尝试用毛笔画出熊猫的明显特征。

3. 知道熊猫是中国的国宝。

4. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

大班美术功夫熊猫反思篇四

1、教会幼儿如何使用图形绘画熊猫。

2、教育幼儿保护熊猫。

熊猫拼图一幅，范画一张，纸，彩笔人手一组，音乐磁带。

一、猜谜引入课题：

1、猜谜引入：

像熊比熊小，像猫比猫大，

爱吃鲜竹笋，家住竹林里。

2、根据幼儿回答引出绘画课题。

二、授课：

1、出示范画，提问引导幼儿说出熊猫的形体特征：

小朋友们仔细瞧，看看我身上藏着哪些图形宝宝，它们分别是我的什么部位？

2、请幼儿说说熊猫的喜好“喜欢吃什么？”“喜欢玩什么？”

师根据幼儿回答，适当在范画上添上动态熊猫。

3、结合教材进行德育：

熊猫宝宝是我们的国宝，是世界上稀有的珍贵动物，小朋友一定要保护它，爱护它。

4、根据儿歌，师示范画法；（帮熊猫画张相）

我是一只大熊猫，

请你先画我的头，它是一个大圆圈，

耳朵是个半圆形，长在头顶的两侧，

眼睛是个椭圆形，在我可爱的小脸上，

鼻子是个小圆圈，它在这个位置上，

请别忘了我的嘴，长在鼻子的下面，是两个美丽的'小弧线，

还有我的胖身体，要和脑袋连接好，

谁来帮我看一看，看看我还缺什么？

请你帮我画一画，画上我的胳膊、腿。

（1）熊猫宝宝想请小朋友们帮它画相，小朋友们愿意吗？请小朋友们做好准备，提醒幼儿注意绘画姿势。

（2）幼儿自由画，师重复绘画儿歌并巡回指导，同时引导幼儿进行创造。

（3）提醒幼儿注重画面布局。

5、涂色：

教师提出简单的涂色要求，幼儿自由上色。

6、讲评：

对绘画好的幼儿进行表扬鼓励。

7、活动结束：

熊猫宝宝邀请小朋友一起跳舞，到户外去做游戏。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

大班美术功夫熊猫反思篇五

- 1、通过对比观察鱼儿的的神态、表情，让幼儿用较完整连贯的语言讲述图片内容。
- 2、学会用“污染、清清的河水、愁眉苦脸”等词语描述图意。
- 3、培养幼儿的口语表达能力及观察力。
- 4、教育幼儿懂得保护环境并培养幼儿良好的卫生习惯。

【活动准备】

- 1、幻灯机、投影机、录音机、磁带、图书。
- 2、课前参观附近河流。

【活动过程】

一、开始部分

- 1、（听音乐）师生学做鱼在水中游的动作。
- 2、师：老师这里有一部小电影，我们来看看电影里的鱼儿生活得怎么样。

二、基本部分

1、（出示幻灯图片一）提问：

（1）这两幅图上河水的颜色和鱼的表情有什么不同？

（2）幼儿讨论并回答。（丰富词：污染、清清的河水、愁眉苦脸）

2、教师小结：

图上有一条清清的小河，鱼儿欢快地在水中游泳，玩得真高兴。一条河的河水又脏又臭，河水被污染了，鱼儿愁眉苦脸，它们难受极了。

3、为什么这条河的水这么脏？（出示幻灯片：是人们倒脏水、扔垃圾造成的。）

4、鱼儿活动在这么脏的水里，它们该怎么办？（出示幻灯片二）

5、鱼儿搬走了，你们有什么办法让它们再搬回来吗？

6、教师小结：

通过大家的努力，河水慢慢地干净起来，我们把这个消息告诉鱼妈妈吧！（鱼妈妈知道了这个消息，又搬回来了。出示幻灯片三）

7、鱼妈妈一共搬了几次家？请小朋友把鱼妈妈搬家的经过讲出来。

（1）个别幼儿完整讲述，为图片取名。

（2）教师规范地讲述一遍内容。

8、刚才老师讲了一遍内容，老师是怎样讲的，请小朋友注意。

9、每个幼儿一本图书，分别简述一遍。

三、结束部分

1、学了这个故事，你懂了一个什么道理？（要从小懂得保护环境，人人讲卫生）

2、我们生活的地球上，除了水会被污染，空气也会被污染，噪音也是一种污染，我们以后再学更多的东西。

大班美术功夫熊猫反思篇六

1. 欣赏中国画。

——请幼儿欣赏活动室布置的中国画。

——这些画与我们用铅笔、水彩笔画的画一样吗？我们叫它什么画？是用什么笔画的？

——这些画与我们看到过的许多画不一样，我们叫它中国画，是用毛笔（出示毛笔）画出来的，中国人和外国人都很喜欢。

——请幼儿用手摸一摸毛笔，说说有什么感觉。

——今天我们就来用毛笔给熊猫画像。

2. 观察熊猫外形特征。

——出示熊猫玩具，知道熊猫是中国的国宝。

——观察熊猫外形特征：头、眼、眼圈、耳、身体、腿、尾。

3. 看教师示范。

——教师用毛笔蘸足淡墨，用中锋画头、身体等轮廓，再用

笔尖蘸足浓墨，画眼圈、耳等部位。

——熊猫喜欢吃什么？引导幼儿添画竹子。

4. 作画。

——提醒幼儿用浓、淡墨色作画。

——鼓励有能力的幼儿画出熊猫动态。

——展示作品。

大班美术功夫熊猫反思篇七

1、引导幼儿继续学习用笔锋和近似的椭圆形，表现熊猫的外形特征。

2、引导幼儿学习用浓墨和淡墨作画的兴趣。

3、培养幼儿喜爱熊猫的情感，懂得要保护我们的国宝——熊猫。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

大班美术功夫熊猫反思篇八

二、基本部分

1、熊猫有一个圆圆的头，两只圆圆的眼睛，眼睛周围长着黑色的毛，眼睛的形状有点像椭圆形，头上有两只像半圆形的黑色耳朵，胖胖的身体，有四条又粗又短的黑腿和黑色短尾巴。它们生活在中国，最喜欢吃竹叶，我们都要爱护它们。

2、看看这还有可爱的熊猫一家，有熊猫爸爸、熊猫妈妈和熊猫宝宝，这是用什么画的呢？今天老师请小朋友把这可爱的熊猫一家用水墨画的方法画出来。出示水墨范画《熊猫》，我们看这张熊猫图叫什么画？水墨画就算用墨和水画出来的，先用墨勾出轮廓线，熊猫身上长黑毛的部分就用浓墨，其它部分就用淡墨。

三、交代要求，幼儿作画，教师指导

1、今天我们来画水墨画《熊猫的一家》，要用浓墨和淡墨来画。想想你在哪里见过熊猫，它生长在什么地方？喜欢吃什么？会做哪些有趣的动作？将熊猫画出来后再添画一些和熊猫有关的东西。

2、幼儿作画，教师巡回指导，注意幼儿握毛笔的'姿势，提醒幼儿洗笔后在笔垫上将笔上的水吸一吸，画线时要将笔竖直，用笔尖画，注意浓、淡墨的运用。

三、结束部分

评价作品，请幼儿互相欣赏各自作品。把比较好的作品进行展示，重点欣赏和评价熊猫的动态和浓、淡墨的恰当运用。