

# 2023年历史课后总结(优秀8篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 历史课后总结篇一

在历史组六位组员的共同努力下，经过两周，高三历史组课堂大赛圆满结束了。回顾这两周本人听的五节课，感到比较欣慰。单纯就上的这节课来说，老师们备课、制作课件、上课的水平都很高，可以说不分伯仲。具体有如下表现：

一、充分依托学案、教材，狠抓基础知识的落实，特别是重视对主干基础知识的抽查和讲解。

二、都有近两年高考真题的训练或应用，从而把握复习方向，提升学生能力。

三、都重视抓点复习，且重点、难点、疑点抓的比较准确。

四、作为复习课，都注重前后、中外、古今知识的联系。

五、都注重学生学习方法、审题答题方法的指导。

六、都注重对相关社会现实或有趣知识的练习，从而提高学习兴趣、活跃课堂气氛……

总之，对于五位老师的五堂课，老师们都抱着求真务实的态度，并没有刻意准备，却上得比较成功，这是从来没有的。

尽管如此，问题也是不可避免的。下面我就以这次课堂大赛为主，结合半学期以来的高三一轮复习情况，总结如下：

作为教学过程指导者、组织者的教师，课前对教学过程进行设计，将探究过程和结果设想得自以为尽善尽美，但如果这种设计一味从教师自我出发，不关注学生的差异及他们不同的发展可能，那么教学中学生将始终处在被动接受、消极应付的状态，结果只能是以教师的思维代替学生的思维，与研究性学习的本意相去甚远。情况有二：

其一，教学中一切惟教案为是，教学中完全沿着自己预设的轨道发展，学生探究的结论必须与教师的预设重合。在这种课上，很少能听到学生的不同意见，很少见到多种思想之间碰撞的火花，很少有学生用自己的理解与别人的理解沟通。这时的提问与思考，徒具“研究”的外壳，难以掩盖学生思维的贫乏，因为他们的思维活动已被教师排斥。

强人从己的教学，说明教师对“学生是发展的主体”、“以学生发展为本”等理念，还没有真正落实到教学行动中。心目中只有对教学目标的预期而没有学生可能超越教案的心理准备。以达到预期教学目标为追求的结果，它所能体现出来的至多是教师的思维结果，而正在扼杀的却是学生的灵性。

其二，设定的探究目标过高或过低。

教师没有引导学生从材料中去主动发现问题和解决问题，热衷于向学生提出问题，但又忽视了学生的实际水平，所提问题过于艰深或过于浅显。

太过深奥的问题对于学生而言，丧失了挑战性，也不具备思维的开放性。所以，这种情况下的探究讨论要么是抽象空洞不得要领的，要么是讨论场面冷清，学生搜肠刮肚仍无话可说，只能以教师的“独唱”收场。教师对这些问题或许有自己的心得，但那只是教师的思维，不创设思维的梯度，没有

架设合适的材料与问题之间的联系，绝不可能化为学生的思维。以教师的思维代替学生思维这种现象，尽管披上了研究性学习、问题探讨等眩目的外衣，折射出的却仍然是陈旧而顽固的“教师中心”意识。

当然，如果探究的问题过于浅显，也就没有探究的必要，仅是形式主义罢了。

日新月异的多媒体技术运用到教学中来，引发了教学手段的革命。信息技术与学科教学整合后。学习的速度、内容的丰富、学习的研究性、知识构建的合作性、信息的收集与处理等方面，相比传统课堂有无可比拟的长处，有着很大的发展空间，因此多媒体与网络技术得到了广大老师、尤其是对新事物特别敏感的青年老师的青睐，在历史教学中得到了越来越多的应用，正发挥着不可估量的教育教学作用。

但我们也注意到，部分老师对技术设备产生了极端的依赖性，一旦设备故障或停电，则惶惶然手足无措，教学风采顿失。透视这一现象，我们可以发现的是部分老师教学基本技能退化的严峻事实。

用信息技术与教学技能退化之间并不存在必然的因果关系，但如果教师不重视专业技术的培养与锻炼，过于依赖设备，将本应由老师亲自完成的工作全部交给机器去承担，教师指导作用会日趋淡化，最后发展为“机灌”。“机灌”与“口灌”一样，都是对学习中学生主体地位的忽视。

多媒体技术发展与教学基本技能提高，两者不应相克相斥，而应相融相进，两者应该在提高教学效益的总目标下得到统一。

老师们很重视“问题探究”的教学模式，鼓励学生自主地认识、思考问题，这是对的，但在学生进行探讨时，老师的指导作用如何体现？这个问题还没有解决好，主要有两种不如

意的表现：

其一，在组织学生讨论前，教师没有对研究方法进行指导，不作研究的示范；在分组讨论过程中，不倾听他们的意见，不作思维的点拨，无所事事；在学生集中发言时，教师不作及时、准确的评价，激励他们逐步接近正确结论，只是含糊地以“不错”、“好的”等应对，学生不能从教师处得到确切的信息反馈，对自己的思维价值产生怀疑，他们探究创新的思维积极性受到打击。

其二，学生就某一问题展开讨论后产生相左的意见，两种或两种以上不同意见相持不下，这是学生思维积极性被激发，创新思路能力得到培养的好现象。此时学生最企盼的是老师的观点。但有些老师在这关键时刻就是不敢表明自己的态度，一句“大家的想法都很好”，和了一教室的稀泥，让学生的希望落了空。有人还将此作为经验介绍，谓之“教师不当裁判”、“不打击学生思维积极性”、“拓展学生思维空间”……我们对此很不以为然。

我们自然不赞成教师简单地判断谁对谁错，也不赞成教师过早表明自己的观点。因为这确实会抑制学生的思维活动，但当学生的若干观点难以统一时，教师应该敢于表明自己的思维结果，同时指出学生思维中不甚合理的成分。在充分鼓励学生探究时，教师必须发挥自己的指导作用。愿尾巴现象不再。

“学生是学习的主体”，在设计教学过程中把学生的课堂活动放在优先考虑的重要地位，这并无不当。但如果片面理解这句话的含义，那么设计的活动环节往往是形式化的，它们所能营造的只能是华而不实的表面效果，而无思维发展的实际效益。

这种背离了“学生主体”原则的形式化的课堂活动，其共同的特点是：只求“动”，而不求“思”——缺乏探究性——

充其量可以起到有限的烘托气氛的效果，而失去的却是宝贵的教学时间和学生思维、实践的机会。对学生课堂活动成功与否检验的标准只能是：有或无、有多少促进学生思维发展的价值，这种价值主要就体现在对历史问题的思考之中。相比此类形式化的活动，在某些时候，教师精彩而富于启发性的讲述，何尝不可以引发学生对问题的深刻思考？我们的课堂活动应该更讲求实效，更具探究性。

因历史课时少，学生基础又差，每节课的教学任务总是感到吃紧，单元检测，课后习题又都需要处理，所以时间上总感到吃紧。在课堂教学中，因为学情因素，还存在讲解过多，处处对学生不放心，大而全的问题。

当前新课改理念已被老师们广为接受，老师们的教学方式也正趋向多样化，课改正逐步向纵深发展。在这种大好形势下，对历史课堂教学的现状进行审视和剖析，发现并提出一些教学实践中的瑕疵，并非庸人自扰，而是保持清醒的表现。

## 历史课后总结篇二

温其他科之“故”而知新(联系各学科的知识)。历史包罗万象，涉及中学的所有科目。如关于商鞅变法的例子，还可以联系到语文中的典故：“徙木赏金”、“立木为信”。数学方面，有圆周率的计算者祖冲之等。语文的课文背景是历史，生物、数学、物理、化学的发展的历程，是历史；历史的思维方法是历史唯物主义本身就属政治的范畴；地理与历史更是息息相关。再次温课外知识之“故”而知新。这个“故”不是所有学生都了解，但恰恰是这一点是最能激发学生学习历史的兴趣和积极性，最让学生有自我实现的空间，而且更容易让学生理解历史与现实的必然的，不可分割的联系。例如，讲到英国侵占西藏地就可以提到《红河谷》这部电影，这部电影表现西藏民风的纯朴，武器的落后，但这种武器并没有使他们屈服于列强，而更激起他们捍卫民族，捍卫国土的高

尚气节。讲到华盛顿创建美国的赫赫战功，同时谢绝连任，就可以提到当今热点布什再次当选总统，但美国历史上没有连任三任的总统的惯例。讲到《文学艺术》部分，可以提到中央2套的《鉴宝》，让他们知道中国文化遗产的价值，还可以起到保护中华文化遗产，这也是大家不可推卸的责任。

利用这种教学方法进行教学，可以使课堂教学效果显著提高，还可以利用学生的想象力，补充老师讲述的不足，便于更好地完成教学任务。使学生迅速掌握新知识。由此也可以提高学生学习历史的兴趣和学生的有意注意，活泼课堂气氛。还可以培养学生利用掌握的`知识独立思考获取新知并作出判断的能力，这样不仅有利于培养学生的探索精神，而且有利于提高学生的分析、解决当代实际问题的能力。也可以帮助他们梳理已知知识，而且可以纠正他们掌握的不正确的历史信息。可以激励他们多渠道的获取新知识，可以巩固旧知识；甚至可以给他们表现自我的机会。但利用这种教学方法，作为老师首先要充分，准备不然有时会无法回答学生提出的问题，有时还会控制不了局面。作为老师更要多渠道的了解时代信息。不过不要过多的引用课外知识，要善于引导学生用可能短的时间回答出要点。

## 历史课后总结篇三

本学期，我担任初一6个班的《中国历史》学科教学工作。

虽说这一学期的教学时长将近四个月，却也是转眼即过，一学期已经结束。回顾本期学科的教学工作，兼有得失。本学期以来，我本着以学生成长促进自我成长，全身心地投入到教学工作中，应该说圆满完成了教委及学校制订的教学任务。现将工作总结如下：

### 一、紧抓常规教学，有备无患

## 1. 做好课前“三备”：备学生、备教材、备教法

备学生：就是指用学科的眼光去了解班级特征、观察学生对于本学科的兴趣程度和接受程度，并实时的为备教法提供信息参考。我所教的五个班，特征各不相同。结合《中国历史》的学科特点，男生的接受能力和兴趣程度普遍高于女生，所以我在六个班的教学过程中，在83班会下较大的劲来活跃课堂气氛，而在84班，课堂气氛不太需要我的调动，就会自然而然的融入。所以，做好了“备学生”的工作，课堂上就会比较轻松。

备教材：就是指教学工作者要对自己所用的教学参考书要了解得清晰、深刻、透彻。学生所接受的知识主要来源于教材和老师的讲解，老师对于知识的把握不清晰、了解不深刻、讲解不透彻，学生就很难接受，并且还会对学科产生厌烦情绪。故，我十分重视备教材。开学时，我只拿到了一本教科书，没有任何相关参考资料，为了给学生上好丰富的历史课，我积极在网上查找课时资料、观看学习教学视频，没有参考书，我就自己在网上下载电子书，然后打印装订，尽最大努力充实自己、完善课堂、丰富学生知识。

备教法：有了教的对象和教的内容还不够，要活跃课堂、有效完成课堂教学任务，良好的教学方法必不可少。《中国历史》是一门比较灵活的课程，这就要求任课的老师不能过于死板，那样只能把本应该活跃的课堂上得枯燥乏味，不利于教学效果的体现。哪一个知识点该用平铺直叙、哪一个知识点结合历史典故激情飞扬、哪一个知识点又该融入神话传说丰富课堂内容、什么时候应该把学生的互动列为重点活跃课堂氛围，等等，我都在课前做好了充分的准备，必要是还要课前演练一番。

## 2、多听课，勤学习，善反思

学校关心新进教师的教学成长和能力培养，为我们指定了一

帮一指导老师，我的指导老师是谭道书主席。不管什么层次、什么学科的听课，我都尽量抽时间去听，这样不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见。定期的教研活动也大大提高了我的教学水平和业务素质。

## 二、重视尖子、鼓励后进，优差结合，整体推进

虽然是《中国历史》学科，但我决不忽视这一门学科的重要性。学期初，我就紧抓作业的检查 and 批改，检测学生知识掌握情况，让自己做到心中有数。这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识，从而能够更好的根据学生的情况，调整教学方法。对于个别班里的后进生，我一直坚持个别知识辅导、同学帮扶和思想教育相结合的方式，激发学生的学习信心与兴趣，力争每一名学生不掉队。

## 三、课堂效果与教学成绩

本学期，无论是阶段性考试还是期末考试，我五个班的孩子都取得了理想的成绩，名列年级前茅，又特别是这次期末考试，近半数学生成绩在80分以上，得到了学校领导和老师一致认可。我自己也不断钻研业务，积极总结经验教训、促进教学教法的进一步成长与提高。

## 四、深思自我不足与来期教学目标：

- 1、自身的业务素质还需要进一步提高，不断更新。社会瞬息万变，教学方法也必须不断追寻更新，我将抽出更多的时间来学习提升自己。

- 2、学生的自主自觉学习学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差



工作做得还不够扎实，优差生的差距还很大。

3、积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力学习撰写有较高质量的教学论文。

当然，过去的已经过去，有人说过“总结过去是为了让未来更有经验可循”。旧的一年已经过去，新的学期还未开始。在新的学期里，我将吸取过去的经验教训，不断地提醒自己，让自己向更高的目标迈进，争取新的学期取得更好的成绩。

共2页，当前第2页12

## 历史课后总结篇四

“教育的艺术不在于传授的本领，而在于激励、唤醒和鼓舞”教师要尽可能多的运用多媒体教学使历史的真实、活生生的展现在学生面前，让学生在身临其境中掌握知识，运用提纲契领的引言，历史书籍故事，影视片，直观的图表等设疑引思，激发学生学习历史的兴趣。

### 二、要备教材、精心设计课堂教学

#### 1. 突出教学重点。

历史教材，讲课时要讲教材的精华部分，不要拓展的太多，每节课上课前，我都要看教参的重点内容分析，抓住每课的重点内容，有的放矢的讲，才能牵一发而动全身。否则，贪多求全的讲，结果只能是浮光掠影，课后学生稀里糊涂，不知道重点。另外我还把每课的重点内容整理成笔记，要求学生记在书上，这样每节课同学们都能听得清晰记得准确，每节课重点内容在课内就能消化了，就不需要花费课外时间去看历史。

#### 2. 突破教学难点。

难点的突破有多种策略和手段，可以化繁为简，提要讲解，例如《对社会主义道路的探索》中，如何评价斯大林模式。由于苏联是建设社会主义社会第一次试验，限于学生的认识水平，教学中采用分析对比的方法，结合改革开放前，我国政治经济体制的状况加以说明，这样学生就能很快理解，随着社会主义的发展，必须对这种高度集中的经济基础政治体制进行彻底改革。

### 三、要努力提高自身的素质，做个全面发展的好教师

1. 在课后每天都看新闻联播了解时事新闻，多看课外书。学生喜欢知识渊博老师，上课时幽默风趣、语言流利，只有当你博览群书时你才能在知识的海洋里找到相关的趣事，才能在课堂上游刃有余。

2. 上课时要有激情，让自身的语言发出真情，感人肺腑。为此，我在备课时深刻领会教材的思想内容，对历史事件中正义的行为大加赞扬，对丑恶的现象给予无情地抨击，表明自己爱憎分明的态度，在课堂上，讲到快乐时要面带微笑，愤怒时情绪要激昂，悲伤时，声音低沉、只有发自内心的深处的真实情感才能引起学生的共鸣，起到潜移默化的作用。

### 四、作业要精心选择

每次留作业之前，我都要把作业先做一遍，力求学生所做的每一题都是经过精心挑选的，讲解的重点例题，必须是典型的有代表性的题目，有些重点题目比较难，我就在讲课时把它提前讲解，这样学生做作业就有解题的思路，才能有的放矢。