

小学英语基于课程标准的教学设计案例(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学英语基于课程标准的教学设计案例篇一

一、反思教学经验：

回顾从教六年，我对课堂教学这门综合性的复杂艺术感触最深的一条是：既要教书育人，又要培养学生全面发展。知识当然重要，知识就是力量；但还有比知识本身更重要的，那就是教会学生认识自我，学会学习，学会求知。课堂教学有三个层次：一是知道教什么，传授书本知识。二是知道怎样去教，运用一定的教学方法和技巧进行课堂授课。三是知道为什么这样去教，做到每一个教学活动的设计都要符合什么样的理念和原则，有很强的目的性，培养了学生什么的能力，是学生获得了什么样的体验和经历。我的课堂教学也经历了这样三个层次。经常反思让我觉得每天都在成长，每天都在进步，每天都会有新的发现，新的启发。我的课堂教学主要在以下几个方面得到了较大的提高：

一是不断更新教育教学理念，与时俱进，追求真理。这不等于传统的教育方法与理念不好，相反，我更是认真实践传统外语教学中一些秀做法。而对于较为流行的一些做法更要认真探索，用好其中的核心理念，向他人虚心学习。还要有自己独到的见解，学会分析判断，不保守，也不要盲从。

二是切实树立课堂是学生的课堂的观念。从理念到教学行为上努力实现“自主、互助、高效”学习型课堂。

三是大量阅读，促进教师专业成长。教书者，更要大量读书。从教育理论方面的专著，到英语教育期刊；从高等教育专业书籍，到教育语专业书籍、期刊、报纸；从各类人文学书籍，到各类大小教育报刊等等都要广泛涉猎。

四是英语教学要培养学生用英语思维的能力。每种语言都有自己固定的表达习惯，要想让自己的英语能够说得出口，学的知识用得上，就要按照目标语的表达结构和习惯去思考，去表达。从一开始简单的语言结构、功能项目开始培养，并且要高度重视语言知识的积累。多创造更为真实的语言环境，让学生进行有意义的练习。

五是要培养学生创造思维的能力。如何去培养？首先是拓宽知识领域。必须要掌握牢固的基础知识和基本技能，还要留出更多的时间摄取课外知识。其次，充分调动学生的主体潜能。把学生当成认识的主体，并充分发挥他们在学习过程中的主体作用。教师必须从教学内容，组织形式，教学方法的选用上下功夫，使自己的教学艺术达到引人入胜的境地，从而更有效地激发学生的认识兴趣与创造欲望。最后，要激励探索求异思维。培养学生发现问题，提出问题的能力。一方面，引导学生经常从多个角度看问题；另一方面，引导学生广泛联想，进行发散思维训练；再一方面，帮助学生归纳总结，发现探索新问题。

二、反思教学中存在的问题

我的小学英语教学从整体上来看取得了比较大的成绩，但是也存在着一个质量和效益的问题。具体来说：

- 1、有些学生在小学阶段已经形成了较为严重的两极分化；
- 2、有的学生已经形成了令人担忧的恶性学习模式，把外语课当作知识课去背着学；

- 5、按照字母顺序去背单词，缺少必要的听其音，想起形；看其形，读其音的基本常识；
- 6、过分注重单词教学，对句子、短篇教学关注不够。设想今后要以句子为最小语言单位进行教学。
- 7、对学生的书写要求不规范。不少学生对字母大小写、单词、句子、标点符号的书写均不同程度地存在一些问题。
- 8、多媒体进入课堂极大地方便了教学，但是它所带来的一些负面影响没有充分认识到位，并很好地克服。

三、教学设想

能够正视问题的存在，就是向着解决它迈出了一大步。对于今后的课堂教学我有着诸多的感想和一些实实在在的设想：

- 1、全社会尊重教师，作为老师更应该自尊自励，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂工程师，以人民教师特有的人格魅力、学识魅力和卓有成效的工作赢得社会和学校领导、老师和学生的尊重。努力做到：爱岗敬业、关爱学生；刻苦钻研、严谨笃学；勇于创新、奋发进取；淡泊名利、志存高远。静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴，让人民满意的教师。
- 2、不断内化理念在课堂教学实践中的运用。理念运用到位，有效指导课堂教学，这不是一句空话。
- 3、杜绝“装潢”的课堂。一切教学设计从学生出发，如何用最少的时间和精力让孩子们学到最多的知识；电教手段充分发挥其优势，恰当运用；教学理念百家争鸣，只有融会贯通，才能彰显其魅力；课堂教学不一味地赶时髦，追潮流，而要脚踏实地，立足现实。

4、扎扎实实细化“自主、互助”高效课堂教学理念的精神实质，切实提高课堂教学的时效性。帮助学生养成正确的课堂学习观念：用好课堂学时间，学生自己是学习的主人，有效与人合作，形成有效的请教、帮教的意识。

5、针对上面提到的问题，作为老师一方，尽最大努力以正确的教学理念和态度，扎实的英语基本功去教育学生帮助学生，正确尽快全面提高英语素养。

6、正确处理好多媒体的使用问题。有了多媒体不等于就能上好一节课，唯有为我所用，才能收到好的教学效果。使用多媒体课件越多不等于教学效果越好。普及了多媒体不等于要取消教材、黑板和粉笔。请人代做多媒体可件不等于多媒体真正走入课堂。多媒体技术含量高的可件不等于课堂上最实用的课件。

小学英语基于课程标准的教学设计案例篇二

读书笔记是读者将自己在阅读时获得的资料或者心得体会记录下来的一种文体。写读书笔记是训练阅读的好方法。读书笔记栏目的小编精心为您准备的英语教师读书笔记《小学英语新课程课堂教学案例》，希望对您有所帮助！

尽管这世界有许多诱人的芳香，但如果缺少了“书香”，精神家园将是怎样的黯淡。最近，阅读了《小学英语新课程课堂教学案例》一书，给我以心灵上的触动！从《小学英语新课程课堂教学案例》中，我看到了一个个令人感动的爱心故事。很多优秀的老师很好地关注沉默的孩子；描述了后进生的转化过程；给予学生关爱和尊重，使学生获得了进步的动力与源泉。他们都能真正赏识这些孩子，他们掌握了一种教育的艺术，爱的艺术。

“每个人心灵深处的信念，都存在着一种能量场，如果你从

未怀疑过自己的学生或孩子会成为一个优秀的人，那么他会从你信念的能量场中接受到你的这一信息，并且又会把这一信息变成他的奋斗动力。”“一位女孩”，被国内教师评为“缺乏数学脑子”，却被美国老师赞为“具有数学特长”，能够“优雅且具有创造性地解决难题”；一个“厌学”的孩子变得出类拔萃，让美国教授对其能力和品质“以性命担保”。爱波斯坦，世界一流的脑外科权威专家之一，然而在读书时却有严重的学习障碍，他称“我曾是智障者”……

《小学英语新课程课堂教学案例》所展示的是感人至深的教育故事。它为我开启的，是教育的奥秘，那就是在对学生的心灵进行了真正的解读后，爱的付出。

一、真爱学生，才会低着头，弯着腰，与学生进行心灵的交流，才能从每位学生身上找到金子般的闪光之处。长期以来的“精英教育”，致使很多学生因为评价制度的偏颇成为所谓的“差生”，而教育的最终目的在于最广泛的提高人的素质。现代教育理论也表明，人的智力决非是学习的能力。“一支铅笔有多少种用途？”——无数种，更何况是万物之灵的人！

二、真爱学生，不会将学生的“骄傲”看作甚于“毁灭其自尊和自信”的洪水猛兽，将不吝于对学生的赏识，对学生的优点和长处，始终抱着一颗心上和赞美之心；将小心地呵护孩子的梦，而不会做一个“偷走很多孩子的梦”的小偷，将用赏识为孩子提供梦想成真的自信和拼搏的激情。这份爱心，为学生未来的奋斗岁月里提供阳光的动力，会成为孩子“翅膀下的风”。

三、真爱学生，才懂得“漂亮的孩子人人喜爱，爱难看的孩子才是真正的爱的道理”。素质教育的大旗上有一个大写的“人”字，要求教师们善待每一个生命，尤其是那些曾经遭受到伤害的孩子。《小学英语新课程课堂教学案例》为教师们种下了一个信念——每个人都是天才，没有教不好的学生，只有不会教的老师。

四、真爱学生，会清醒地承认学生的差异，会批评学生存在的不足和缺点，但是心中牢牢刻下的是“尊重”和“宽容”。于是，有了乐柏芬老师“小红花”的故事，有梁清颖的爱之画，有在评语上用上“安静”，而非“不积极”、“不活跃”等词，小心呵护着孩子自尊的指导老师，《小学英语新课程课堂教学案例》给每一位老师带来了启示，让学生如沐春风，在学生心底下留下最深的感动。

新课标对教师提出了新的要求，既有知识结构、教育方式等方面的更新，又有对教学目的和对人评价方式的调整，其核心便是教育对“学生主体”的尊重，突出“以人为本”的理念，而《小学英语新课程课堂教学案例》——就是这本书，为教师们提供了与学生最直接、最深切、平等的心灵关照的机会。也许，有些教师还津津乐道于自己的“威严”，也许，某位教师刚刚进行完又一轮声色俱厉的批评轰炸，我想，他们会被这些言语震撼的。这里，有优秀教师的“师心深处”的体验，还有专家精当的评析。正是这些话语，会让每一位“诲人不倦者”不得不反省、深思和探索，因为这些都是来自真实心灵的呼唤声。

更多精彩的读书笔记尽在[读书笔记网](#)！

小学英语基于课程标准的教学设计案例篇三

分析：这是一个重要的问题。在传统的评价中，我们都看到大家受纸笔的测验影响十分深。或者说在传统的评价中，我们把评价等同于考试。在我们的课堂教学中，教师往往会有“评价的手段就是一种教学策略”而已的概念。在这种概念下，评价的资料显然就只能知识和技能，即学生掌握了多少知识，获得了多少技能。事实上，在我们基础教育课程改革目标重新规定以后，对课程的结构、课程的功能都进行了重新变革。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学英语基于课程标准的教学设计案例篇四

案例分析：题目类型案例分析：2015年武汉理工大学出版社出版的图书以下是小编为大家收集的小学英语教育教学案例分析【3篇】，仅供参考，欢迎大家阅读。

这学期我依然担任英语教学工作。由于教学经验不足，我对教学工作从不松懈，认真学习英语组织教学方面的书籍，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况：

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。从一开始我就认真研究学生，了解清楚学生的实际情况：一方面，农村的学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，不照顾到整体，教学效果不会理想的。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对学生学习效果

有直接影响。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。为了上好每一节堂课，我都认真研究课文，为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，让他们更了解英语，更喜欢学习英语。因为只有英语水平提高，同时也可以提高同学们的英语写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生

面扩大，会严重影响班内的学习风气。为此，我制定了具体的计划和目标，对这部分同学进行有计划的辅导。在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。从考试中可以看出学生平均水平相当，差生面相对较大。还发现学生的综合能力不够强，所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学，容易掌握。适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

本学期我担任初三级(10)班、(13)班的英语教学。本学期以来，本人遵守学校各项制度，按时上课、组织学生早读，积极参加学校组织的各种教学活动，从各方面更加严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、听课，深入研究教法，虚心向老教师请教，及时反思教学，使教学有计划、有组织、有步骤地开展虚心学习。现对本学期以来的教学教育工作做以下总结，希望不断发扬优点，克服缺点，总结经验，吸取教训，使自己的教学工作更上一层楼。

一、认真制定教学计划，使教学有序地进行。在新课程改革精神和新的教学理念的灌溉下，我依照教学大纲、教材、学生实际和教育教学规律，制定了学期教学计划，规划好阶段计划，课时计划。在此基础上，设计好每一堂课。

二、认真备课。作为一名年轻教师，我的体会是，上好一堂

课难，但备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考多方面的资料，认真深入钻研教材，确定重点难点，同时，备课不仅要备教材，而且要备教法，备教学手段，因此，本人在自身努力钻研教材和教法的基础上，积极配合搞好同年级老师的小组集体备课。

三、认真组织课堂教学。一堂课的四十五分钟，就是一个教师表演技能的阶段。上课时，本着“传道、授业、解惑”的原则，努力提高教学质量，使讲解有条理、清晰、准确、生动。使每堂课学生有所获，努力使学生打好基础，培养能力，发展智慧，培养学生的正确思维方式，养成良好的学习习惯。坚持做到以学生为主体，教师为主导，训练为主线。在课堂上，特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。在课堂上，根据不同学生设计不同层次的问题，树立学生的自信心，让各层次的学生都得到提高。

四、虚心请教其他教师。教师的教学过程即是一个学习的过程。因此，在此过程中，一旦心中有疑，必会请教于同行。由于自己是一个教坛新手，缺乏经验，所以有许许多多的东西都须向其他教师学习。真正做到每月听课两节，做好听课记录，取之所长，克服所短。并常常与其他教师交流，改进教学方法。

五、认真批改作业。坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。以此同时，提倡学生写英语周记，坚持每两周检查一次。每周布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改作业、作文、周记及听写。并针对学生的作业作文情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。

六、认真反思教学。教学这一活动，没有反思的伴随就不会有进步。坚持每次授课后，认真回想，进行反思。记录其教

法、做法及操作不大理想的地方，虚心请教前来听课的领导及教师，及时做改进。并根据班级情况，分组教学，使组与组之间进行竞争学习。正所谓“有竞争才有动力”，坚持长期性评价原则，使学生在组中相互帮助，相互学习，培养团结互助的学习精神。

七、做好课后辅导工作。在课后，对不同的学生进行相应的辅导。从平时的课堂反应，课后交流，周记记录中掌握各个学生的心理状况，抓住他们的特点和个性，有的放矢地与其进行交流，做到按层次、按情况进行辅导。及时给予关怀和关爱。善于发现学生的优点，并给予表扬；积极发现后进生的闪光点，及时给予鼓励，树立他们的自信心。充分结合课本知识，给学生讲相关的英语故事，了解外国文化，扩大知识面。引导他们对学习萌发兴趣，从而自觉地把身心投入到学习中去。

总之，在这一学期的教学过程中，我尽力地做好每项工作。其中学到的东西固然不少，但不足之处也很多。在以后的教学工作中，我将不断总结经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的教学方法和教学手段，激发学生的学习兴趣 and 积极性，提高自己的教学质量，做一位合格的人民教师，让我这颗教坛上的新星更加耀眼！

初学英语的小学生，对英语有着强烈的兴趣和好奇心，如果教师能抓住这一点加以正确引导，树立学生学习的自信心，将会收到事半功倍的效果。那么如何激发学生长期保持学习英语的兴趣，是我们一直探讨的课题。在这些年的英语课堂教学中，我感到最吸引孩子们眼球的活动，就是竞赛和游戏。

在一次英语课上，我在教“what's this in english? it's a.....”时，由于录音中语速太快，学生跟不上来，我便放慢语速，让学生跟读，但几遍下来，有些同学的语速还是有些绕不过来，便产生了畏惧情绪、不愿再读了，还有些学会了的同学就骄

傲起来了，他们在别人朗读时不认真听，随意插嘴，当时班级里实在是乱极了。我突然灵机一动，把全班分为四个小组来竞赛，看哪两个小组读得既清晰准确又响亮整齐，就给他们每组各加一面小红旗，结果这一招还真灵验，每个小组都干劲十足了，都读出了自己的最好水平。在进行另外一个句子doyoulikemonkeys?时，我问同学们要不要再比试一轮，他们齐声说“要！”于是我让他们开始了新一轮的竞争，待同学们基本上都读得很好了时，我看教育的时机已到，于是我说：“老师开始学英语时有很多句子也不会读的，谁愿意教老师读？”学生们都争先恐后地举起手来当小老师。最后，我又请一些不爱发言的学生，让他们读出本课的句子，虽然读得不太好，但我还是给予他“excellent!”的最高表扬，并对其他同学说“clapyourhands!”在小朋友们的掌声中，我较为轻松地纠正了他的发音，培养了孩子们的自信心。还有一次在教学what’sforbreakfast?这一句型时，我设计了一个questionmonkey的游戏。由学生扮演的questionmonkey手捧众多食物卡片与学生进行对话□“what’sforbreakfast?”被问的学生回答出哪种食物，就会得到这种食物卡片，这样循环往复，学生们突破了心理障碍，踊跃发言。

在我的课堂中，我把枯燥的操练变成一场场竞赛和游戏，不仅使学生在不知不觉中已熟练掌握了语言，而且培养了学生学好英语的自信心，增强了学习的兴趣。对于操练时缺乏自信的同学，我赞扬他敢于开口说的勇气这一闪光点，并通过用自己作比较，帮助他树立了学好英语的自信心。

小学英语基于课程标准的教学设计案例篇五

评课既是教研活动，又是科研活动。它都在教学实践和教学理论之间架起一座桥梁。它既是一个验证理论，指导实践的过程，也是一个实践操作、升华为理论的过程。在听评课中

可以学习吸收大量的教学理论、经验和先进的教改信息，在执教中去运用。也可把自己的经验总结概括形成理论。如此循环反复，教师的教学业务素质必然会有很大的提高。

另外，评课也是教育同行进行教材分析、教法研究、教学经验交流的一种好形式。一位哲学家说：“你有一个苹果，我有一个苹果，彼此交换以后还是一个苹果；如果你有一个思想，我有一个思想，彼此交换以后，每个人就是两个思想。”所以，教师之间开展听评课活动，就能达到交流教学经验、切磋教艺的目的。