

2023年经典诵读教学教案(优质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

经典诵读教学教案篇一

《三字经》中讲了许多历史故事和做人的道理，是一部家喻户晓的启蒙读物，我校二年级的校本教材就是学习《三字经》的内容。这节课我所教学的内容便是从“人之初”到“老何为”这一段，为创设出国学课堂的韵味，还要有机渗透我校生本课堂的理念，。

首先，我播放了新编三字经儿歌，动听的歌声顿时吸引了同学们的注意力，很好地创设了轻松愉悦的教学氛围，激发起同学们学习的兴趣。歌中吟唱的三字经内容正是我所要教学的这部分内容，在一定程度上起到帮助同学们朗读和记忆的效果。

为了更好地帮助学生在了解文段含义的基础上来记忆学习内容，我找到了一些跟本节课学习内容有关的小故事，借助这些故事帮助学生理解其含义及做人的道理。这些内容中讲了两个历史故事，分别是《孟母三迁》和《窦燕山教五子》。如在教学“昔孟母，择邻处……”时，我播放了《孟母三迁》的视频，里面讲了孟母为了给孟子选择良好的学习环境而三次搬家的故事，学生看得津津有味。通过小主持人请同学们说说看完故事后的感受，可以看出同学们从故事中理解了故事的大意，也学会了一些做人的道理。

低年级孩子对熟读成诵的要求比较容易达成，但对句子意思的理解就有一定困难了。针对这一点，我先让小组交流讨论，

借助工具书理解每句话的意思；然后小主持人指名汇报，同学们互相点评；由于低年级同学对古文的理解能力有限，很多同学说得并不到位，这也是我课前预见到的，所以我播放课件，让同学们通过视频图像和解说进一步加强对句子意思的理解。

为了使低年级同学了解我国古典文化的一些现状，促使其产生该有的历史责任感，我查阅了一些资料，制作成ppt把这些渗透到同学们的心里，明白我们不能放弃传统文化的道理。

在教学中，我对学生的朗读训练还不够，国学知识应强化朗读训练，使学生从读中感受到诗句美、韵律美，从而达到熟读成诵的目的。

经典诵读教学教案篇二

1、记忆力得到提高。原来很多孩子背诵语文课本都觉得困难，但是经过半学期的经典背诵，他们背诵语文书的速度明显提高，也觉得白话文的背诵非常简单。

2、养成了良好的读书习惯。孔子说“温故而知新”，我们依照这个原则背诵经典，长期的实践，让学生把这种意识渗透到平时学习中，学任何东西都是一个温故而知新的过程。另外就是反复记忆方法。学习上没有捷径可走，该记忆的东西就是要牢固记忆，大部分学生树立了这个观点。

3、找到了自信。当 they 与亲戚、朋友的孩子相处时，背诵一些经典名著，他们就会有一种自豪感，这种自豪感提高了他们的自信，而且使他们更加有兴趣接着背诵下去。尤其是当家长对孩子的记忆力表示惊叹时，他们也增加了信心。

经典诵读教学教案篇三

1、做计划。如果没有了目标，也就没有了动力。计划里面包

含着灿烂的前景和美好的未来。而这种前景和未来对一个人的鼓舞力量是难以估量的。为了确保经典诵读的实施，我告诉孩子，要把背诵经典当作吃饭、睡觉一样，每天一定要做，养成习惯。同位互相检查，一齐背诵，最后默写一遍。如此反复，保证每个孩子能背一篇，清一篇。

2、争取家长配合。要求孩子把在学校背诵的篇目回家背给家长听，让家长签字，这样做的目的是为了让学生巩固所背诵的内容。第二天，小组长负责检查。

3、播放动画。为了让学生更好地理解经典的内涵。我上网查找了学生喜闻乐见的动画版的经典，让学生认识到我们所背诵的经典魅力无穷。

经典诵读教学教案篇四

知识是最简单的事，心灵的塑造是最难的！把品德教育化为学生心灵内在的需要，经典可以做到这一点。13岁之前是一个人吸收知识最快的阶段，越小的时候越是全盘吸收，海绵式吸收。经典虽然深奥难懂，但我们不要求学生目前都能理解，只要记到脑子里，长大了自然就理解了。我们所要做的，就是引导、帮助他们积累。在小学阶段，让学生背诵经典，6年如果能坚持下来，相信一定会硕果累累。也许在短时期内不能立刻见效，但我相信对孩子的一生，将会有深远的意义。假如我们只有一桶水，但我们要指引给孩子一条河。和孩子们一起诵读经典，一同成长，是我非常乐意做的事情。

经典诵读教学教案篇五

认识到儿童经典诵读的必要性、重要性和可行性，源于一场演讲。台中师范大学王财贵教授的《儿童经典诵读理念讲座》深深震撼了我。

经典以精确化、简洁化、优美化的语言千年不朽，自然有它

的魅力。王教授说，经典是唤醒人性的著作，经典可以涵养性情、增长智慧、提升眼界、增进道德勇气。古今中外的大家都是伴随着经典成长的，提倡白话文的胡适、大作家鲁迅，还有今天我们熟悉的于丹和翟鸿森教授。复兴中国文化，不仅因为我们是中国人，更因为我们的文化非常有意义。作为中国人，尤其是作为一名老师，我对我们经典文化知之甚少，感觉汗颜啊！

从根救起我们的下一代，经典教育非常必要。知识是最简单的事，心灵的塑造是最难的！把品德教育化为学生心灵内在的需要，经典可以做到这一点。13岁之前是一个人吸收知识最快的阶段，越小的时候越是全盘吸收，海绵式吸收。经典虽然深奥难懂，但我们不要求学生目前都能理解，只要记到脑子里，长大了自然就理解了。我们所要做的，就是引导、帮助他们积累。在小学阶段，让学生背诵经典，6年如果能坚持下来，相信一定会硕果累累。也许在短时期内不能立刻见效，但我相信对孩子的一生，将会有深远的意义。假如我们只有一桶水，但我们要指引给孩子一条河。和孩子们一起诵读经典，一同成长，是我非常乐意做的事情。

思想转变，行动才能改变。我们学校对经典诵读非常重视，创造机会让我们学习、交流、提高，在对孩子实施经典诵读的过程中，我们有收获的喜悦，也有困惑的地方。

1、做计划。如果没有了目标，也就没有了动力。计划里面包含着灿烂的前景和美好的未来。而这种前景和未来对一个人的鼓舞力量是难以估量的。为了确保经典诵读的实施，我激动地告诉孩子们，其实《老子》的背诵只是开始，我们以后要在三年的时间背诵更多经典，《论语》、《孙子兵法》

《四书》《五经》……没有做不到，只怕想不到。但千里之行，始于足下，我告诉孩子，要把背诵经典当作吃饭、睡觉一样，每天一定要做，养成习惯。

2、保证时间。每个大阅读时间领着学生背诵。教师先范读一

遍，或跟着光盘读，目的是为了让学生读准确。然后一句句背诵，再串起来背诵，接着指名会背的孩子先背，同位互相检查，一齐背诵，最后默写一遍。如此反复，保证每个孩子能背一篇，清一篇。

3、争取家长配合。要求孩子把在学校背诵的篇目回家背给家长听，让家长签字，这样做的目的是为了让学生巩固所背诵的内容。第二天，小组长负责检查，如果没签字的同学，要警告，然后背给组长听，不会背的，组长负责看着背诵，直到会了为止。

4、播放《老子》动画。为了让学生更好地理解经典的内涵。我上网查找了学生喜闻乐见的动画版的《老子》，让学生了解老子的生平，主要思想以及对后人的影响。让学生认识到我们所背诵的经典魅力无穷。

5、定期评比。十章一评比，最先背熟10章的学生一人发一个“背书之星”。“背书之星”是一种自制的纸质卡片，画上花边，写上背书之星四个字。虽然并不华美，但一样代表了荣誉。还要在评比栏上加面红旗。背诵得比老师要求还要多的孩子，发笔记本奖励。尤其是学校开展经典诵读活动，只选背诵熟练的孩子参加，也激励他们去努力背诵。

6、师生共背，故事引导，以激发兴趣。每次背诵，我都是跟着学生一起背。有时候让班长主持，我作为一名学生在下面参与。要是班长找我背诵的时候，我故意装得不熟练的样子，然后多背几遍，直到会了为止。以此告诉孩子们：最笨的办法就是最好的办法，多读几遍就牢固了。我还给他们讲《康熙王朝》中康熙皇帝小时候刻苦读书的事情，康熙小时候每天5点就起来读书，每篇文章要读120遍，滚瓜烂熟为止。引导孩子以名人为榜样，牢固记忆。

7、引导学生写读后感。有些易懂的章节或句子，我引导孩子联系生活实际谈感受，然后引导他们用“引---议---联---

结”的形式写读后感。这样的训练提高了学生的感受力和表达力。经典背诵不只是背诵而已，它辐射到很多地方，它对学生其他功课的学习也有促进作用。

1、记忆力得到提高。原来很多孩子背诵语文课本都觉得困难，但是经过半学期的经典背诵，他们背诵语文书的速度明显提高，也觉得白话文的背诵非常简单。

2、养成了良好的读书习惯。孔子说“温故而知新”，我们依照这个原则背诵《老子》，长期的实践，让学生把这种意识渗透到平时学习中，学任何东西都是一个温故而知新的过程。另外就是反复记忆方法。学习上没有捷径可走，该记忆的东西就是要牢固记忆，大部分学生树立了这个观点。

3、找到了自信。别的学校没有进行国学经典诵读，我们走在前列，当 they 与亲戚、朋友的孩子相处时，他们就会有一种自豪感，这种自豪感提高了他们的自信，而且使他们更加有兴趣接着背诵下去。尤其是当家长对孩子的记忆力表示惊叹时，他们也增加了信心。

根据其他老师的经验，通过上网查询其他地方的做法，我想以后要从以下几个方面改进：

1、充分利用黑板的一角。轮流值日，每天找一名同学把一章经典抄写在黑板的一角，让学生抬眼就可以看到，课间就可以背诵，确保一天一章背诵。

2、发挥小组合作学习的优势。以小组为单位评比，超额背诵的小组全员奖励，重重奖励组长，发挥小干部的带头作用，让他们成为老师的得力助手。如果小组有一个同学拖拉，整个小组没有荣誉，以此保证不让一个孩子掉队。

3、评选优秀家长。激励家长参与，对关心孩子经典诵读，与孩子共同背诵的家长，提出表扬，发“书香家庭”的奖状，

激励一些起带头作用的孩子更加努力。

4、课前两分钟背诵。每个课前，让学生背诵一段经典静心，然后正式上课，养成习惯，让学生时刻不忘经典，营造氛围。

5、班级经常开展活动。利用班会时间或语文实践活动课的时间，组织学生排练经典诵读的活动，可以以男女生比赛、小组比赛的形式，激发孩子的兴趣。

6、级部各班级之间可以进行交流活动。找一些背诵好的孩子谈谈做法，或者班级之间举行比赛活动，让学生的背诵活动新鲜一些，有趣一些。

“雅言传诵文明，经典浸润人生”，这是无数有识之士的见解与共识，我们起步算是晚的。但是，要做一件事情就要努力去做好，只要有决心、有信心就能使这项活动不断改进，趋于成熟。“路漫漫其修远兮”，祝愿我们的‘经典诵读之路越走越宽阔！