

幼师专科毕业论文集(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼师专科毕业论文集篇一

幼儿师范学校毕业生是一个特殊的群体，她们即将面对的教育对象是学龄前幼儿，她们对幼儿教师职业所持的价值观直接影响着祖国下一代的成长。本文是本站小编为大家整理的20xx幼师专业的毕业论文范文，仅供参考。

第一章 绪论

在实施幼儿教育的过程中，体育教育是一个必不可少的重要部分，其目的在于促进幼儿综合素质的全面发展。相对于理论教育中的“静”，体育教育中的“动”似乎更接近孩子的天性，正确把握幼儿体育教育的方法尺度，对于幼儿在生长发育初期的身心健康，起着重要的作用。因此，我们要通过弹性的教学模式，引导孩子们在一个弹性的范围内，塑造自己的个性。

第二章 幼儿期身心特征

那么，如何把握弹性的尺度呢？这要从幼儿的身心特征说起。

2.1 幼儿的生理特征

幼儿期骨骼的骨化过程进行得非常迅速，但仍比较软弱，容易弯曲变形。肌肉系统正在增强，大肌肉群的力量还非常软

弱。幼儿期身体迅速生长发育，新陈代谢作用进行得非常强烈，因而对营养的需要量也特别大。三岁儿童神经系统结构的发展开始完成，但是大脑皮质上的抑制作用还很薄弱，对于动作的有意识地控制的能力还很差。

2.2 幼儿的心理特征

幼儿期以具体的形象思维为特征，但幼儿思维能力较差，发育不成熟，感知、记忆、想象、思维、言语能力都相对较低，社会性较差，兴趣爱好、特长表现不明显，意志不坚定，对问题的判断能力差，应变能力弱，情绪、个性、性格都有待于后天的培养，但喜欢玩耍、游戏、好动。

由此可见，在组织学习各种动作时，各方面的因素都可能对幼儿的身心产生不同的影响。我们所谓的弹性教学，正式建立在这样的基础之上，下面，我们分几个方面来进行阐述。

第三章 弹性教学的各个环节

3.1 环境方面

根据有关规定，幼儿园应有与其规模相适应的户外场地，而事实上，在一些条件较差的幼儿园，以上关于场地的规定几乎是一个奢望。另外建园较早的幼儿园有相当的一部分已被禁固在有限的空间内了。这些幼儿园地处横街窄巷，无论是向空间发展，还是向周围发展，都是非常困难的。随着各类幼儿园特别是民办幼儿园的大量兴起，事实上能享受充分的户外活动空间的孩子并不占多数。因此，在这样的情况下，孩子们的活动大部分是室内环境下进行的，这就从某种程度上限制了孩子们与大自然的接触。

为了让孩子们能充分享受户外活动的乐趣，我们必须采取一些相关的措施，例如，合理分配现有的户外空间，将各个班级活动时间分开，轮流进行活动，同时相同年龄段班级可以

使用同一块场地进行活动，通过多次少量的方法使孩子们尽可能多地接触自然；如果遇到有些教室采光、通风效果较好，窗外环境宜人，可以试着把自然搬到教室来，通过在室内布置一些无副作用的动、植物，营造一个贴近自然的环境，这样即使是在室内进行体育活动，孩子们一样能感受自然；在适当的时候，可以组织园外的体育活动，这样能够大大地增加体育活动所需要的场地，丰富体育活动内容，提高体育活动的质量。当然，这个做法从安全性上讲存在着很大的隐患，这就要求园方在组织活动之前，必须统筹周密地考虑到一切可能发生的问题，同时投入尽可能多的人力来进行现场安全的维护。

通过这样的调节，孩子们感觉到户外活动的空间不再那么紧张和狭窄，心情上得到释放，教师们更容易调动孩子们爱玩的天性，让体育过程与自然环境充分结合，同时也能更有效地结合其他教育内容，产生多方效益。

3.2 生理方面

前面提到过，幼儿因为其生理方面的原因，进行体育活动时运动量应当保持适宜，才能收到较好的教学效果，过小过大都不行。过小，则达不到锻炼的目的；过大，又超出了幼儿所能承受的限度，对幼儿的健康十分不利。

通常说来设计教学内容时对运动负荷总的要求是从逐步上升到一定程度，保持一段相对平稳，然后再逐步下降到相对安静。例如，我们在平衡能力锻炼如走平衡木、滑旱冰等内容时，由于内容本身对于幼儿身体素质的要求较高，负荷也比较大，所以在进行正式练习之前和之后，都需要一些简单的辅助活动来调节幼儿身体的承受能力。比如我们可以先进行拍球的练习，让孩子们的身体慢慢活动开，此时孩子们的身体处于放松状态；然后再进行滑旱冰的项目，此时孩子们身体紧张程度慢慢达到最高值，当孩子们适应了练习的难度之后，身体状态趋于稳定；最后再进行蹦床练习，让孩子们的身体状

态逐渐放松，趋于平静。通过这样的联系，孩子们的身体状态经历松到紧、再由紧到松的过程，能够取得较好的锻炼效果。

因此，教师在进行备课时，要充分考虑运动强度与密度相结合的问题。一方面为了使全体幼儿在游戏活动中达到预定强度，又不会因负苛过大，超过幼儿的承受能力，教师既要作为作为一个游戏伙伴参与活动过程，又要观察幼儿活动的具体情况及时灵活地调节、控制活动强度，让幼儿的生理负荷高低结合。另一方面幼儿活动的总体特点是低强度的，如不提高活动密度很难达到锻炼的效果。教师要尽量做到减少幼儿的闲置时间，让他们一直处于快与慢的节奏中，通过运用多种方法适当增加每个幼儿的练习次数和活动密度。

3.3 心理方面

幼儿期孩子的思维基本以感性为主，受周围事物的影响较大，很容易对新事物产生兴趣，但也很快会感到厌倦。因此在体育教学过程中，我们要观察观察孩子们的情绪波动，适时作出调整。

一般来说，体育活动中，应选择一些容易学习的教学内容，让幼儿通过一定的努力就能完成任务，且需有积极愉快的情绪伴随幼儿，让幼儿在快乐中动脑筋从而体验到成功的喜悦，增强自信心，培养活泼开朗的性格。

教师要善于调控幼儿的学习情绪，并能参与到活动中去，用自己的积极情绪来感染幼儿。在这样的学习氛围中，幼儿才不会感到沉闷、呆板和压抑，才能够营造一种生动活泼的教学氛围，感染和激发幼儿学习和克服困难参加锻炼的信心。此外，还应该注意几点：

1. 教师的语言要生动形象、内容饱满、幽默而不俗套。呆板的语言会让幼儿觉得昏昏欲睡而生动形象的语言，可以发展

幼儿的联想与想象力，使幼儿的思维很快进入一个快乐、美妙遐想境界，能够提高其兴奋性。

2. 合理搭配场地、器材，要尽量做到新颖，不重复搭配。天天对着同样的一块场地或者一套器材，幼儿很快就会觉得乏味；而每天接触不一样的场地或器材，能够吸引幼儿的注意力，使其产生参与练习的需要和兴趣。快乐是愉快情绪的体验，而愉快情绪的建立是以幼儿产生需要和兴趣为前提的。

3. 教材的选用和搭配。在教学过程中，如果教材枯燥乏味，试想如果幼儿每天进行的都是一些跑、跳的练习，那么幼儿对体育活动的喜爱也会一点一点消失。一方面在教学的前半部分应抓住幼儿头脑较清醒的时机安排新的较难的教材，让幼儿学到新的知识，后半部分则宜安排认识负荷较小的带复习性质的教材，进一步巩固所学内容；另一方面，要将教材内容游戏化，结合音乐、故事、道具等因素，将枯燥、单调的练习融入知识性、趣味性，这样便显得教材的新颖。

总之，对心理负荷的调节，教师应处理好幼儿认识负荷的紧张与松弛，情绪活动的兴奋、欢快和平静，意志努力程度的变化，方能取得较好的效果。

3.4 个性培养方面

幼儿期也是培养个性的关键时期，正因为幼儿的思维以感性为主，他们更容易受一些表面的现象所影响，小则产生情绪的波动，大则形成负面的个性，对于幼儿今后的发展是十分不利的。

3.4.1 前提条件

在户外体育活动中，可能存在着一些危险因素，因此有些家长出于对孩子的关爱，可能会不同意园方的某些做法，甚至有抵制行为，在孩子面前造成不良的影响。这时教师就应该

保持与家长沟通，促使家长认同幼儿园的培养要求和教育策略，尽可能地吸引家长共同参与班级的教育，做到家园合作，为园方合理开展幼儿个性培养创造条件，能使也能让幼儿更加轻松自然地投入到体育锻炼过程中。

3.4.2 过程事例

教学过程中可能会遇到各种各样的问题，教师应对处理方式的不同，对孩子产生的影响也会不同，个性的形成其实是由点滴的影响积累起来的。下面，我们举例说明。

事例1：刚开始，幼儿都能积极的遵守基本安全行为规则，经过一段时间后，某些调皮的孩子按耐不住了，时不时喜欢尝试一些新的东西。这时候，是阻止么？答案是否定的。因为在幼儿期同样也需要培养幼儿的自我保护意识，尽管让幼儿根据自己的愿望进行尝试增加了活动的危险性，只要教育方法得当，也能够培养幼儿应付各种危险情况的能力。例如，我们选择一些幼儿较有兴趣，但又带有一点危险性的活动内容，在活动中结合理论和实际生活经验，教育幼儿如果应对可能出现的危险情况，增强其自我保护的意识。幼儿就像温室里的花朵，但总有一天他们也要到室外去经历风雨，在成长的初期，多一些允许范围内的历练，对于他们培养坚韧的个性，非常重要。

事例2：在教学中幼儿可能会产生一些疑问，或是自己的观点，这是其投入了自主性学习的标志。事实上毕竟幼儿的思维能力有限，他们的观点不一定符合老师的标准答案。因此教师应当让他们真实地坦陈自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维基础上的答案，只要不是原则性的错误，都应予以肯定，即使是一些看似错误的回答也可能蕴含着创新的火花。这样，每个幼儿都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。试想幼儿如果直接从老师那儿得到了否定的答案，那么当其再次产生新观点的时候，他还敢向老师表达么？如果幼儿因此产生了心理阴影，

联系到其他事情，也都不敢充分表达自己的观点，那么，很可能导致其消极的个性，这是我们都不愿看到的。事例3：教学过程中，个别孩子因为某些方面的原因，活动热情不是很高，甚至给人一种游离于群里之外的感觉，这样的孩子特别值得重视。如果说这种个体的差异是先天性的，无法避免的，那么在教学过程中，教师应当通过后天的努力让孩子重新回到快乐中。例如，在游戏的过程中，安排一些比较活跃的孩子跟起其分为一组，让团队的亲和力使其不再孤独；或者对其委以重任，让孩子有一种被大家重视的感觉，增强其自信心。幼儿园是孩子们的第二个家，只有感觉到家的温暖，孩子们才能更好地学习、成长。

因此，在教学过程中，教师要意识到，自己的一言一行都可能给孩子带来影响，有些是负面的，有些是正面的，通过不断积累教学经验，采取科学的方式与孩子进行交流，有利于帮孩子培养阳光的个性，达到我们教育的初衷。

第四章 结论

所谓弹性教学，其实就是采取多种方式相结合的办法，在一个弹性的范围内让孩子尝试不同的感觉，当然，是正面的感觉。作为活动的组织者和引导着，教师要始终以“学生为主体”，精心设计课堂练习，创设多种条件，营造轻松、愉快的课堂气氛，从而培养学生的能力，提高学生素质。不仅是体育课，其他课程中也要把握弹性的尺度，让孩子通过循序渐进的过程，不断完善自己，培养自己的个性。我们相信，通过弹性模式下的培养，孩子们的身心定能健康发展，祖国的花朵将更加茁壮成长！

参考文献

- [1] 论幼儿体育课运动负荷与心理负荷的调节策略
- [2] 合理利用狭小空间开展体育活动

[3] 幼儿体育游戏化

[4] 关于幼儿体育启蒙教育的思考

[5] 在户外体育活动中幼儿自我保护意识的培养

激发兴趣，引导幼儿主动学习

内容摘要：兴趣日益成为人们力求认识某种事物或爱好某种活动的倾向，是获得知识、开阔眼界、发展智力的动力。因此，早期教育一个重要的着眼点，就是培养幼儿的兴趣。幼儿一旦对某一活动感兴趣，他们就会把注意力与智力倾注于所从事的活动上，从而获得事半功倍的效果。因而，激发兴趣，便可引导幼儿主动学习。

关键词：兴趣 激发 引导 鼓励 主动

“兴趣是最好的老师”。一个人一生中是否能有杰出的成就，除去遗传因素，那兴趣就是最重要的因素之一。

我们知道，兴趣能促使人自主增加从事某一活动的时间。因为兴趣是一种带有情绪色彩的主观认识倾向，表现为一种好学精神。从而促使人去挤出时间来从事这一活动，满足自身的需要。兴趣能够提高人的工作效率。效率就是金钱，效率就是生命。一个人在做自己感兴趣的事的时候，就会投入全部的精力，不会受外界因素的干扰，从而使效率大大提高。另外，兴趣还能提高人的耐挫折能力。当今的世界是竞争的社会，无论你有再高的学历、多强的能力，在一生中遇到几次乃至几十次挫折是很正常的事。强烈的兴趣更能让人获得成功。而兴趣的培养是需要从小开始的，同样，兴趣在幼时就发挥着巨大的作用。

举个例子，让我们看看兴趣的重要。比如，一个对学习感兴趣的人，他在做作业时，就算有人看电视、甚至吵闹，他都

可以不受干扰;而对学习不感兴趣的人在做作业时往往容易把注意力分散到周围的事物上,总是东看看西看看,这里动动,那里摸摸。结果显而易见,不受影响而专注的人所取得的效率肯定是比注意力不集中的人取得的效率要高的。

幼儿无论就生理心理而言都还处于初级阶段,他们对世界对生活都知之甚少,更别说理解什么责任、理想、抱负。那么,对于幼儿来说,他们学习的主要动力就要依靠兴趣来激发。作为一名幼儿教师,应该引导幼儿激发兴趣,尊重幼儿的兴趣,并充分挖掘幼儿兴趣点上所具有的教育价值,使幼儿得到主动发展。

那么,怎样培养孩子对学习的兴趣呢?我根据自身所学的专业知识以及实践时积累的经验从以下几个方面进行教学探讨:

1、通过游戏活动,激发兴趣。

游戏活动是幼儿最喜爱的活动,把认识活动变成游戏活动,大大增强了幼儿学知识的兴趣,刺激幼儿学习的积极性,激发兴趣。在游戏中教师应该充分尊重幼儿的想法,并及时了解和发现幼儿的兴趣及学习需要,成为幼儿活动的支持者、帮助者、咨询者。幼儿园《纲要》指出:在体育游戏活动中,用幼儿感兴趣的方式发展基本动作,提高动作的协调性、灵活性。而幼儿最感兴趣的便是可以操作摆弄的玩具,它能最大限度的激发并维持幼儿对体育游戏活动的兴趣。因此,体育玩具的选择较为重要,教师应由单纯的策划、准备大量的材料,变为孩子需要什么,教师就为其提供必要的帮助。机会应该留给孩子,让他们在反复操作中获得发展。在活动中保护好幼儿的好奇心,让幼儿自己去观察去触摸,去操作,让幼儿在学习的过程中得到快乐,使幼儿在学习的过程中享受成功的喜悦和学习的快乐,从而产生对学习的兴趣。

2、扩展视野,激发孩子的学习兴趣。

孩子如果没有机会接触世界上各种奇妙的事物，他们很难对外界产生兴趣，教师也就可能很难找出孩子的兴趣。因此，教师应该创造机会扩展孩子的视野。当发现孩子遇上了一些令他双眼发光的事物时，这便是一种兴趣。这种兴趣就值得培养，教师应该鼓励他们去探索，而不是因为某些原因去回避这些问题，或者转移话题，这样剥夺了幼儿好奇的权利，扼杀了兴趣的苗头。当他们感兴趣、好奇的时候权利受到了限制，便会使他们失去兴趣。扩展视野的方式有很多，比如接触大自然、读书、听故事等等，在活动过程中还要善于引导，比如问一些类似“为什么会这样”等等的问题，以引发他们思考。

3、做孩子的伙伴，用心观察、倾听，孩子的看法，正确把握教育契机，激发他们的兴趣。

目前，我们对幼儿学习方式的认识发生了深刻的变化，教育由关注教师教什么，转向关注幼儿的学习兴趣，不仅关注幼儿的接受学习，更注重幼儿的发现学习。所以我们在设计活动方案时，能够主动观察了解幼儿的学习兴趣和需要，把它作为设计主题活动的重要依据。事实证明：幼儿天生就有强烈的好奇心，只要我们用心观察、倾听就会发现他们的兴趣所在，从而正确把握教育契机，激发他们主动学习的愿望。

比如在组织活动中，教师应善于倾听孩子们对某事的不同看法。从中发现他们的兴趣点，同时应随着孩子的这一兴趣引导孩子们进一步探索。我想起了实习中遇到的一件事。有一天有一个小孩带了一个彩色的网兜，里面装着红蛋，于是几个孩子都围上去，讨论着“这网兜里的蛋是生的，还是熟的？为什么要吃红蛋呢？我妈妈都没有给我煮红蛋，我家的蛋不是红色的？”孩子们讨论着，老师说什么也不听，于是老师十分着急，就嚷嚷着说：“快点到别处去玩，别挤在一块了。”可没有几个孩子听见老师说的。如果这时能够在组织教学的过程中，倾听孩子们的谈话，很快会发现孩子们的兴趣点。从中引导许多有意义的探究课题。当孩子讨论蛋是生的还是

熟的时，教师可用简单的小实验如旋转红蛋看蛋的转速与生蛋的转速有什么不同?教孩子比较鉴别，并启发孩子们说一说还可以用什麼办法知道蛋的生熟呢?这样既有利于调动幼儿的原有经验，集中幼儿注意力，还可以生成新的教学主题。如“蛋是从哪来的?蛋有什麼作用?鸡妈妈怎样孵小鸡?”等教育活动。

在实践活动中，幼儿对自己感兴趣的活动中表现出异常激动和专注的神色，而对自己不喜欢的活动往往注意力不集中。因此在活动中，教师应积极关注孩子们的表情，洞察孩子的心思和动机，引领他们去寻找活动的兴趣。如开展体育活动时，老师发现孩子们对玩纸飞机没有刚开始时那么兴趣，有的还把这撕了扔了，缺少点什麼呢?这时教师可结合飞机特技表演设置穿越障碍，提出飞机着落的远近距离为胜负时，并给予奖励，那一定能引起幼儿的兴趣。

幼儿的主动学习离不开观察。观察是获取周围世界信息的源泉，是儿童认识世界、增长知识的重要开端。但观察并不是漫不经心地四下看看，而是有目的、有计划的，旨在通过这样一种智力活动去揭示观察对象的内在规律。因此，在日常生活中教会幼儿观察事物的一些方法，让幼儿学会会有目的、自主全面、细致观察事物的能力是很有必要的，也是促进幼儿主动学习的重要方法。

4、及时的表扬，积极的引导，以稳定孩子的学习兴趣。

为了使幼儿保持浓厚的学习兴趣，我们应该在日常生活中注意观察孩子的兴趣爱好，对孩子表现出的学习兴趣及时表扬，积极引导，以稳定、巩固孩子的学习兴趣。例如：有的幼儿对一些动植物感兴趣，时而跑来告诉他的新发现，如：“小草发芽了”、“蝌蚪变青蛙了”等等，便应该表扬他们观察细心，并鼓励他们看得更仔细些。以后，一些幼儿不仅能发现动植物的某些细小的变化，而且还有可能把自己家里养的金鱼、种的花草等拿到幼儿园来让大家饲养、种植、观察，

使幼儿的学习兴趣更浓了。在日常的教学中，还会遇到很多问题，我觉得对孩子们及时的表扬肯定，积极地引导会起很大的作用，幼儿时期孩子的自信心往往都不足，做起事情来往往都不会达到标准，但在这样的孩子面前我们经常对她们进行关心、鼓励、表扬，在幼儿活动中，一个细节，一个微笑，一个眼神，我们都能对孩子带来很大的影响，鼓励孩子多说些自信心的话，有利于促进她们自我意识的发展，使她们表现自我和敢于尝试能力。对于她们的敢于尝试多讲些赞美和夸奖的话，以表扬优点来促进她们成长，这样潜移默化的也能从心理的角度来影响她们的意志品质，并使她们个性健康的成长。

5、有意识地创设环境，引发和支持孩子的学习兴趣。

蒙台梭利认为：新的教育应包括教育、环境、幼儿三个因素。这个教育环境指的是能满足、适应幼儿发展需要的“有准备”的环境。蒙台梭利之所以强调环境的教育作用，是因为幼儿身心是在外界刺激的帮助下发起的，是个体与环境相互作用的结果。

幼儿与环境的互动过程是我们了解幼儿的主要途径。通过环境的创设和利用，有效的促进幼儿的学习的积极性，从而促进幼儿的发展。在此基础上，应该有意识地创设环境，引发和支持孩子的学习兴趣，在尊重幼儿的基础上给予适当的帮助，引导幼儿与环境积极互动。

富于变化的情境会更易吸引幼儿的注意，例如如何开展“寻宝”探险活动，让幼儿像一位探索家那样，爬过“山地”，越过“小河”，走过“森林”，克服重重困难，一步一步解开图中之迷，最后寻得“宝贝”，这比一般的看图讲解要好多了。

在随着社会的进步和人类文明不断地发展，当代幼儿思维方式有很大不同，他们不再满足于做假戏，他们更喜欢体

验“假戏真做”的真实效果，如自制水果酱、自制豆浆等真实的实践活动。又如与部队解放军联欢，带他们去体验军营生活。在设计活动，教师一定要注重环境的真实性，创造良好的环境让孩子们更好地体验真实的情境，激发幼儿兴趣。

总而言之，皮亚杰的儿童认知发展理论明确指出：“儿童是主动学习的。”主动学习才能使幼儿健康全面的发展。活动体现的是一种自由想象和创新精神，这样才能激发幼儿的参与热情，裴亚光幼儿的学习兴趣。在一些游戏教学过程中，有时幼儿表现得并不快乐，甚至感到痛苦，原因就是幼儿对这个游戏不感兴趣，是老师硬让他们玩这个游戏的。因此，在活动中，教师应尽量把选择权交给幼儿，这样，才能使幼儿获得满足感和愉悦感，从而激发学习的兴趣。

其实在生活中，老师应该对孩子多进行鼓励，在他们对一件事物很认真时，在他们取得了一点点儿的小进步时，我们应该多给他们一些鼓励和认可。

兴趣是一种积极的认识倾向和情绪状态，是调动幼儿思维、探究、认识的内动力。幼儿年龄小，有意控制力差，一切从兴趣出发，兴趣在幼儿的学习中有着特别重要的作用。有了兴趣，幼儿就能自觉地控制自己的注意力，并产生欣慰、快乐的情绪，能抑制疲劳，克服困难。兴趣是学习知识，开发智力的动力，能促使幼儿创造性地学习。凡是幼儿感兴趣的东西，他学习时就注意力集中，积极性高。兴趣还能激发、维持、促进幼儿的探索欲望，并能使之形成积极、主动、富有坚持性的性格特点。兴趣是一种内驱力，它能使幼儿主动探究，并使活动得以深入持续。

因此，教师要善于发现幼儿的兴趣点，因势利导，注重孩子兴趣培养，用孩子好奇、积极探究的精神去打开智慧之厅的钥匙。这样才能让幼儿中兴趣中乐于学习，在兴趣中乐于探究，进而能更充分地调动学习的内在潜能。从而使他们学得积极，学得主动，学得快乐。

摘要：

幼儿时期良好品德与行为习惯的教育培养对于人的一生是至关重要的。心理学研究表明，习惯的形成就像播种应该及时一样，也有一个最佳期，幼儿教育时期就是人生中的这个最佳时期。注意孩子智力开发多元性，促进孩子心理的健康发展，从心灵上接近孩子的心理世界，通过进行实践教学，提高孩子的自主能力水平。通过对幼儿教育进行区域性的教学，打破传统幼儿教学的思维。进行反思性教学，通过创造性的思维，提高幼儿教学水平，提高教学质量是一个学前教育者所必须拥有的素质。

正文：

一个人从呱呱坠地就开始睁眼看世界，了解这个世界。经过2-3年的家庭教育，就开始融入属于自己的群体，所以说了解社会，走向社会，学校教育的工作不可磨灭，而幼儿教育正是这个教育系统的开端，是一个人形成良好的世界观，人生观的基础，尤其对于现在‘全托’现象越来越多，家庭教育对于孩子的人生影响在不断的减少。由此可见，幼儿教育对于孩子的成长起着越来越重要的作用，幼儿教育越来越受到关注并不是无理可据，幼儿教师的社会责任大大增加。学前教育工作者的专业化以及科学化已经成为教育者热烈探讨的问题。

从春秋时期，人们都开始注重幼儿教育，私塾的设立使人们的知识水平得到了提高，使人们对礼法有了很多的了解，产生了更多的有名的诗人等，丰富了中国璀璨的文化。例如唐朝是我们诗歌最繁荣的时期，几乎人人都能做上几首诗。

虽然在19世纪末，我国社会发生了很大的变化，但我们不难发现知识分子是这场变化的骨干分子。然而事物是不断变化的，而我们却依然保持着传统的教学方式，继承了科举制所带来的弊端，学习具有了很大的功利性，一味的向孩子灌输

那么多的科学知识，孰不知孩子认识世界的主观能动性，作为主体的独立性在一点点消失。所以对于幼儿教育当务之急即是教育改革，打破传统的幼儿教育，建立具有强开放性，思维创造性强，科学水平高的与国际接轨却又不失办学特色的具有以关注幼儿发展为核心的整合性教育观的幼儿教育系统。

1: 幼儿教育新师资力量

根据国家教育部统计公布的数据,我国目前现有幼儿园教师94.64万人。其中,中师及其以上学历者有53.79万人占总人数的56.83%;加上职业高中幼教专业毕业的师资,其总人数为69.08万人,占总人数的72.99%。很明显,我国的幼教师资队伍现状堪忧。尤其与中小学教师学历层次在近些年得到迅速提升的良好发展势头相比,幼教师资队伍的发展明显处于落伍的状态。

进入21世纪以后,随着广大人民群众接受教育的需求与水准的不断提升,尤其是社会与经济的发展对幼儿早期教育所提出的更新、更高的要求后,现有幼教师资以及远远不能满足这个要求。所以幼教师资的重组,加强幼教师资队伍的建设,提升幼教师资的学历层次已势在必行。

自《面向21世纪教育振兴行动计划》实施以来,我国的教师培训事业已实现了全新的发展,中小学教师的培训工作出现了方兴未艾的良好势头。相比之下,幼儿园教师的培训则相对滞后,并遇到了一系列的新情况和新问题。幼儿园私营化越来越严重,由于利润的考虑,人员精简,而且由于幼儿教育被认为是非义务教育,所以幼儿教师不能得到很多的外出交流与进修的机会。幼儿教师自身的素质,自身的思想得不到提高,孩子的教育自然得不到保证。

2: 早期教育理念的打破以及创新

虽然从改革开放以来，生活水平得到了很大的提高，幼儿教育的思想也在不断的得到发展。然而在某些方面还是存在一些误区，尤其是在这个功利主义，学习已经被罩上一层功利光环，浮躁的经济社会下，幼儿教育也不能幸免。这种主要表现为：一是认为早期教育就是识字教育。在这种观念的影响下，许多地区的幼儿园把本该在小学阶段学习的内容过早地搬到了幼儿园里来，诸如识字、心算、外语、绘画、舞蹈、乐器演奏等等都成为幼儿的必修课，过早地把幼儿拉到了应试教育的苦海之中，揠苗助长、好高骛远，严重违背了幼儿生理和心理健康成长的规律，甚至给许多孩童带来了过重的身心摧残。二是盲目认为幼儿教育就是神童教育。许多幼儿园十分注重“培养”这种小“神童”，不少家长十分虔诚地盼望自己的孩子能成为小“神童”。在媒体的报道下不难发现这样一群能够在5、6岁背诵很多的唐诗等的“神通”。

然而功利主义带来的教育成就的只是一时，得到的只是一时的荣誉，而真正的思想教育却冷落在一旁，这样不利于小孩子人生观，世界观的发展。然而却失去了真正的教育的意义。教育究竟是什么？法国著名思想家卢梭言简意赅地向我们道出了教育的真谛——“教育即生长”。教育就是要使每个人的天性和与生俱来的能力得到健康生长，而不是把外面的东西例如知识灌输进一个容器。据此，我们的智育就应该是发展孩子的好奇心和理性思考的能力，而不是灌输知识；我们的德育就应该是鼓励孩子崇高的精神追求，而不是灌输规范；我们的美育就应该是培育孩子丰富的灵魂，而不是灌输技艺。

现代教育理念应以孩子为核心，以促进孩子的正常发展做为教育指导思想，通过结合实践去引领孩子们认识世界，改变以往以应试教育为主的发展思想，激起孩子们对认识世界的兴趣，培养他们良好的习惯，这样才能积极的发动孩子们的主观能动性，既爱上学习，又追寻身体与思想的自由，提高他们的创造性。这样才有利于孩子们的发展和社会的进步。

当然这些只是教学改革的一部分，除了这两个方面外，幼儿

教育管理体制改革的改革，幼儿教育课程改革等也是改革的重要组成部分。只是此篇论文主要研究幼师教育的教学管理方法，通过改革这两个方面，提高幼师的科学素质以及改进他们的创新理念，为创造出更先进的教学管理方法以及提高幼师主观能动性提供必要的条件。新时期下，教育改革不可或缺，它为提高幼儿教师的专业素质以及创建先进的教学管理方法提供了基础，提供了一个更高的平台。

二：专业化、科学化的教学管理

教育改革的新形势对教育工作者(包括幼儿园和中小学教师)的专业素质提出了更新更高的要求。在教育改革以及时代的要求下，作为一名幼儿教师，首先应该学会从孩子的角度去考虑问题，一切以孩子为前提，通过心与心之间的交流，了解儿童的心理世界，形成积极乐观的儿童观;对于新时期的一名幼儿教师，只拥有这些是远远不够的，还需要有打破传统教学思维的想法和能力，需要用科学的手段去认识孩子，与孩子进行交流，使幼儿教育时代化，科学化。

1：遵循科学的原则，使幼儿教育科学化

1967年由哈佛大学教育研究生院的著名哲学家和美学家纳尔逊·古德曼教授创立的“零点项目”，经过研究人工智能的大卫·帕金斯教授以及霍华德·加德纳教授的进一步研究和发展，多元智力理论逐步进入人们的视野。尤其在1983年，加德纳教授在《心智的结构》一书中明确提出了“多元智力”这一概念，标志着多元智力理论的正式诞生。然而历时20多年的这一不为心理学家所关注，甚至受到一些心理学家的批评的理论成果却在教育界掀起了一场“革命性”的变革。所以深入研究多元智力理论的科学与实践价值及其内蕴的教育意义是幼儿教师进行科学化教学、创新性教育所必须的理论基础，能够提高幼儿教师的专业能力。

以皮亚杰为代表的传统认知发展理论认为：智力是指以思维

为核心的几种能力的组合。然而多元智力理论认为人的智力不是一种能力而是多元的，一组能力，而且不像传统认知理论所陈述的，加德纳认为人的这些种能力不是一个整合，而是一个个相互独立的个体，指向于不同的特定认知区域和知识范畴，而且有相互之间具有紧密的联系。基于多元化智能理论，加德纳提出了智力不再是某一种能力或围绕某一种能力的几种能力的整合，而是“独立自主，和平共处”的八种智力，即言语—语言智力、音乐—节奏智力、逻辑—数理智力、视觉—空间智力、身体—动觉智力、自知自省智力、人际交往智力和自然观察智力。

基于这个多元智力理论基础，我们曾经传统的单一、平面的智力观以及教学观变得多元化、立体化；教学方式以及教学管理更加丰富多彩，更加科学化。回首我们曾经对幼儿的教育只限于识字，认字；对幼儿智力开发的理解仅仅局限于开发幼儿的观察、记忆、思维等几种能力是比较片面的。作为幼儿教师，应该充分利用环境以及创设多彩的环境，从不同的角度去启发，开发学生的各种智能。例如：在自然环境中开展科学活动，让幼儿学会观察和比较；利用自然环境中的有利地形，丰富幼儿户外的体育活动等。这样我们就能更科学的进行教学管理，是孩子能够更科学的发展。

2: 智力开发背后不可或缺的心灵教育

拥有这样的多元智力理论，我们能够科学化的开发学生的智能，然而拥有高智力，高才能只是促进孩子人生道路发展的一种力量，然而至于好与坏，却决定了孩子的一生。所以在幼儿刚开始认识这个世界的时候，在孩子思想自由的前提下，对孩子进行正确的思想引导，使他们能够在正确的人生道路上走的更远更好。现时代，拥有高知识水平的时代，大学生投毒害死室友，大学生杀害室友的事件层出不穷，这充分表明了现时代思想教育以及心理教育的重要性，而这些教育在孩子认知世界的时候是最重要的，是孩子能够正确认识世界，为以后人生观，世界观，价值观的提供优良的基础。所以除

了科学化，我们也应该在幼儿教学管理中加入人文化，思想化的要素是我们的孩子能够健全的发展。

“人之初，性本善”作为孩子来说，他们是以一种善心来观察世界，做为幼儿教师，我们应该让孩子看到美好的一面，至于有人说这样将会导致孩子不能全面的认识世界，而我不同意这个观点。我认为全面认识世界应该是一个人生道路上循序渐进，不断学习的过程。而对于这些孩子来说，应该多让他们认识到，接触到美好的事物，形成自己对社会的最基本的美好的认识。而对于刚开始认识世界的孩子来说，他们还没有能力去分辨善恶，所以作为幼教老师，我们应该给予他们以正确的引导。对于幼教老师，在日常的教学活动以及与孩子的交流、生活中，应该给与孩子正确的引导。

古人云：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。对于孩子做错的事情，我们应该通过孩子的角度去告诉他们是非善恶，通过笑声，通过具有教育意义的故事去引领他们。所以对于幼儿教师专业素质以及人文情怀要求更加的高。如今。很多家长都将孩子进行全托，这样孩子一天中的时间除了睡觉就是和小伙伴，和老师在一起。对于小孩子来说，他们适应这个社会，是从模仿开始的，所以幼教老师应该具有很高的道德素养。例如：在孩子面前许的愿就一定要达到，在和孩子的交流中多微笑，因为笑声能够让孩子更加热爱生活。

3: 独立自主能力的教学培养

在孩子热爱生活的基础上，我们应该更加多的锻炼孩子的自主能力，锻炼孩子坚强的心理。现在提倡国际化，教育也应紧跟时代潮流，引进先进的幼儿教学管理经验，因地制宜，将其本土化。相信大家都知道，和美国的孩子比起来，中国孩子缺乏的最重要的就是独立自主的能力。在美国，孩子从小就开始培养自主能力，这样他们在成长后适应社会的能力很强。所以我们也要开始着重培养孩子的独立能力，一切从头开始，从最基础的做起。

现时代，每年有很多的大学生，高中生，初中生自杀，而且数据吓人，很多教育者分析这个原因。有些人说，这是中国教育的失败。然而我认为中国教育总体上是成功的，只是一方面：基于传统原因，导致知识分子的心理承受能力比较脆弱。这是中国孩子与生俱来的一种士大夫情节；另一方面由于现在孩子多是独生子，家长给与很多的溺爱，再加上有一部分幼教着重发展孩子的跳，拉，弹，背却忽略了孩子心理方面的教育。为了能够解决这个问题，提高孩子们的心理承受能力，应该从幼儿时期做起，从第一次摔倒做起，让孩子学会自己爬起来。幼儿教师应该以身作则，应该明白孩子在不同的年龄段，应该具有怎么样的心理，应该针对不同的人，耐心的给与与他们指导。而且教师要不断更新教育观念，树立正确的教育观，发展观。将生活自理能力及习惯的培养渗透到幼儿一日生活的各个环节，做到生活教育化，教育生活化，让幼儿在生活中发展，在发展中生活。也可开设专门的生活练习角，有计划的提供练习材料，如；给孩子穿脱衣服，叠衣服，整理小床等，让幼儿在游戏中也能得到练习。

幼儿在3-4岁时候，幼儿的自我意识逐渐出现，孩子们迫切的想向这个新世界表现自己，但是他们的自主能力还比较弱，需要幼儿教师对他们进行指导，帮助他们慢慢的培养自理能力。这个过程不是一朝一夕就能完成的，所以对幼儿教师的耐性的考验比较大，幼教应该耐心的给予他们不同层次的指导。孩子还小，只要他自己能做，就要给他创造锻炼的机会，施以言传身教，辅以耐心细致，结合家园同心，只有这样，培养幼儿较强的生活自理能力才能成为现实！所以应该在进行前面两个教学的同时进行自主能力的培养。

4：幼儿教师——教育实践的反思者

波斯纳曾经提出来一个教师成长的一个简要公式：经验+反思=成长。而经验与时间有关系，而经验正是在实践中慢慢总结出来的，是在反思中取得经验，所以反思对于一个老师来说非常重要。反思是幼儿教师以自己的教学活动为思考对象，

对自己所依据的教育理论、选择的教学内容、实施的教育方案、采取的教学方法以及由此产生的教学结果进行审视和分析的过程，也是幼儿教师专业成长的重要途径。在反思中，幼儿教师能够通过对不同孩子的智力，采用不同区域的教学，提高教学质量；而且通过对教学质量以及教学经验进行客观性的批判分析，探讨各种与教学行为有关的因素，审视自己教学中所依据的观念，并积极寻找新的教学策略解决所面临的问题。因此幼儿教师时常进行教育反思对于幼儿教师树立正确的教育观理念，实施更有质量更有效果的教学方法，促进幼师自身的专业性发展具有很重要的作用。

作为幼儿教育的主体，幼儿教师应该具有反思的自觉性。幼儿教师应该以多元智力理论的提出者加德纳教授为榜样，具备探究的热情和质疑的精神，形成反思的主观意识，自觉对自己的教学实践进行不断的反思，并它作为教学工作中不可或缺的组成部分。在日常的教学活动中，经常性的对自己的教学活动安排以及课程设计，与孩子的每一次交流，提出的每一个问题等进行客观性的批判，努力寻找更好的教学方法，提高幼师自身的专业素质。反思只是一种行为，重要的是在反思之后，我们的创造性思维应该得到发挥，总结出适应自己的教学理念，寻找到每个学生所需要的教学方法。只有这样幼儿教师才能真正成为教育的反思者，不断地提高自身的专业素质。

由加德纳教授提出的多元智力理论可知，我们每个人每个孩子都是一个独立的主体，他们拥有独具于别人的自身的智力分配结构，他们拥有自身独特智力作用的特殊领域。所以作为幼师，我们应该积极发挥孩子们自己的主观能动性。每一个事物都是在运动的，所以作为幼教，我们应该以运动的眼光去看事物。我们经过十几年的总结得到的经验并不是适合于所有的孩子。所以幼教应该能够根据不同学生的特点，不断地变换教学方法和手段，根据教育内容以及学生智能结构、学习兴趣和学习方式的不同特点，选择和创设多种多样适宜的、能够促进每个学生全面充分发展的教育方法和手段，这

样孩子才有机会利用适合他的智力倾向的方法来学习，才能在他所倾向的区域有更好的学习能力与效果。

为了更好地进行教育反思，我们应该经常进行幼教自身的教育评估。幼教可以通过多种渠道，采取多种形式，在各种生活不同的情境下结合实践活动进行的，确实考察孩子自身的自主能力以及解决实际问题的能力。从多方面对学生和自己的教学方法进行评价啊，全民观察、分析各个学生的优点和弱势，以及自身教学方法和专业素质的不足；并把这些观察作为自己创造更好地教学理念和教学方法的出发点，使教育评价成为自己反思、进步的有力工具。促进自身的专业素质的发展以及学生的科学成长。

时代在不停的进步，教育也应跟随时代的脚步。幼教进行日常的生活反思，不应只停在原来的脚步，应该进行创新性的教育反思。这就需要幼教能够不断地进行学习，不断地进修，这样才能保持幼教专业素质的先进性。通过上面中美幼儿教育的对比，我们应该发现，幼儿教育方面我们还落后许多，这就要求我们幼教应该承担社会责任，多出去和别人进行交流，寻找差距，不断进行反思和创新，保持幼儿教育的先进性以及时代性、国际性。

三：结束语

在新时期下，教育改革应该与时俱进，通过对幼儿师资力量的改变及培训、幼儿教师的教学理念的更新和创新以及教育课程设计和管理体制的改革，是我们幼儿教育更加科学化、专业化、时代化以及国际化。然而这么多的改革只能在宏观上对幼儿教育进行改革，如果要想从根本上改变现状，幼教力量是不容忽视的。改变幼儿教师的教育理念，用科学知识，科学理论来武装我们幼教的专业素质，使我们的教学管理更加科学化。在科学化的教育同时，我们应该多加重视细节化的教育以及长远性的教育。打破只注重发挥孩子逻辑上的才能的传统，运用智力多元化的理论指导我们从各个方面了解

学生，了解他们的智力结构以及智力倾向区域，从而使幼儿全面发展，而且在学习方面更加自由，激发他们的主观能动性。，提高他们自主能力以及心理素质，在思想，心理，科学方面给予他们适合于他们自己的专业化、科学化的指导。幼儿教育的发展和幼儿老师的反思有着紧密的联系，幼儿教师是幼儿教育时间的反思者，只有通过反思才能够发现自己专业方面的不足，才能通过交流引进先进教学管理方法，形成自己独特的教学管理方法。

更加促进幼儿教育的发展。

参考文献：

[2]：中国学前教育协会 编： 《为了每个幼儿的健康成长——纪念中国幼儿教育百年学术论文集》江苏教育出版社20xx (10).

[3]:陈杰琦，玛拉·克瑞克维斯基，朱莉·维恩斯编，方均君译，多元智力的理论与实践让每个儿童在自己强项的基础上发展[m].北京师范大学出版社□20xx□11-16.

[4]：蒋俊华、袁爱玲，刍议当前我国幼教课程研究的国际化与本土化[j].幼儿教育出版社□20xx□32—34.

[5]：《幼儿教育心理学》，潘日文、侯桂兰，中央民族大学出版社□20xx年.

共2页，当前第1页12

幼师专科毕业论文集篇二

摘要：

幼儿时期良好品德与行为习惯的教育培养对于人的一生是致

关重要的。心理学研究表明，习惯的形成就像播种应该及时一样，也有一个最佳期，幼儿教育时期就是人生中的这个最佳时期。注意孩子智力开发多元性，促进孩子心理的健康发展，从心灵上接近孩子的心理世界，通过进行实践教学，提高孩子的自主能力水平。通过对幼儿教育进行区域性的教学，打破传统幼儿教学的思维。进行反思性教学，通过创造性的思维，提高幼儿教学水平，提高教学质量是一个学前教育者所必须拥有的素质。

正文：

一个人从呱呱坠地就开始睁眼看世界，了解这个世界。经过2-3年的家庭教育，就开始融入属于自己的群体，所以说了解社会，走向社会，学校教育的工作不可磨灭，而幼儿教育正是这个教育系统的开端，是一个人形成良好的世界观，人生观的基础，尤其对于现在‘全托’现象越来越多，家庭教育对于孩子的人生影响在不断的减少。由此可见，幼儿教育对于孩子的成长起着越来越重要的作用，幼儿教育越来越受到关注并不是无理可据，幼儿教师的社会责任大大增加。学前教育工作者的专业化以及科学化已经成为教育者热烈探讨的问题。

从春秋时期，人们都开始注重幼儿教育，私塾的设立使人们的知识水平得到了提高，使人们对礼法有了很多的了解，产生了更多的有名的诗人等，丰富了中国璀璨的文化。例如唐朝是我们诗歌最繁荣的时期，几乎人人都能做上几首诗。

虽然在19世纪末，我国社会发生了很大的变化，但我们不难发现知识分子是这场变化的骨干分子。然而事物是不断变化的，而我们却依然保持着传统的教学方式，继承了科举制所带来的弊端，学习具有了很大的功利性，一味的向孩子灌输那么多的科学知识，孰不知孩子认识世界的主观能动性，作为主体的独立性在一点点消失。所以对于幼儿教育当务之急即是教育改革，打破传统的幼儿教育，建立具有强开放性，

思维创造性强，科学水平高的与国际接轨却又不失办学特色的具有以关注幼儿发展为核心的整合性教育观的幼儿教育系统。

1：幼儿教育新师资力量

根据国家教育部统计公布的数据，我国目前现有幼儿园教师94.64万人。其中，中师及其以上学历者有53.79万人占总人数的56.83%；加上职业高中幼教专业毕业的师资，其总人数为69.08万人，占总人数的72.99%。很明显，我国的幼教师资队伍现状堪忧。尤其与中小学教师学历层次在近些年得到迅速提升的良好发展势头相比，幼教师资队伍的发展明显处于落伍的状态。

进入21世纪以后，随着广大人民群众接受教育的需求与水准的不断提升，尤其是社会与经济的发展对幼儿早期教育所提出的更新、更高的要求后，现有幼教师资以及远远不能满足这个要求。所以幼教师资的重组，加强幼教师资队伍的建设，提升幼教师资的学历层次已势在必行。

自《面向21世纪教育振兴行动计划》实施以来，我国的教师培训事业已实现了全新的发展，中小学教师的培训工作出现了方兴未艾的良好势头。相比之下，幼儿园教师的培训则相对滞后，并遇到了一系列的新情况和新问题。幼儿园私营化越来越严重，由于利润的考虑，人员精简，而且由于幼儿教育被认为是非义务教育，所以幼儿教师不能得到很多的外出交流与进修的机会。幼儿教师自身的素质，自身的思想得不到提高，孩子的教育自然得不到保证。

2：早期教育理念的打破以及创新

虽然从改革开放以来，生活水平得到了很大的提高，幼儿教育的思想也在不断的得到发展。然而在某些方面还是存在一些误区，尤其是在这个功利主义，学习已经被罩上一层功利

光环，浮躁的经济社会下，幼儿教育也不能幸免。这种主要表现为：一是认为早期教育就是识字教育。在这种观念的影响下，许多地区的幼儿园把本该在小学阶段学习的内容过早地搬到了幼儿园里来，诸如识字、心算、外语、绘画、舞蹈、乐器演奏等等都成为幼儿的必修课，过早地把幼儿拉到了应试教育的苦海之中，揠苗助长、好高骛远，严重违背了幼儿生理和心理健康成长的规律，甚至给许多孩童带来了过重的身心摧残。二是盲目认为幼儿教育就是神童教育。许多幼儿园十分注重“培养”这种小“神童”，不少家长十分虔诚地盼望自己的孩子能成为小“神童”。在媒体的报道下不难发现这样一群能够在5、6岁背诵很多的唐诗等的“神通”。

然而功利主义带来的教育成就的只是一时，得到的只是一时的荣誉，而真正的思想教育却冷落在一旁，这样不利于小孩子人生观，世界观的发展。然而却失去了真正的教育的意义。教育究竟是什么？法国著名思想家卢梭言简意赅地向我们道出了教育的真谛——“教育即生长”。教育就是要使每个人的天性和与生俱来的能力得到健康生长，而不是把外面的东西例如知识灌输进一个容器。据此，我们的智育就应该是发展孩子的好奇心和理性思考的能力，而不是灌输知识；我们的德育就应该是鼓励孩子崇高的精神追求，而不是灌输规范；我们的美育就应该是培育孩子丰富的灵魂，而不是灌输技艺。

现代教育理念应以孩子为核心，以促进孩子的正常发展做为教育指导思想，通过结合实践去引领孩子们认识世界，改变以往以应试教育为主的发展思想，激起孩子们对认识世界的兴趣，培养他们良好的习惯，这样才能积极的发动孩子们的主观能动性，既爱上学习，又追寻身体与思想的自由，提高他们的创造性。这样才有利于孩子们的发展和社会的进步。

当然这些只是教学改革的一部分，除了这两个方面外，幼儿教育管理体制改革，幼儿教育课程改革等也是改革的重要组成部分。只是此篇论文主要研究幼师教育的教学管理方法，通过改革这两个方面，提高幼师的科学素质以及改进他们的

创新理念，为创造出更先进的教学管理方法以及提高幼师主观能动性提供必要的条件。新时期下，教育改革不可或缺，它为提高幼儿教师的专业素质以及创建先进的教学管理方法提供了基础，提供了一个更高的平台。

二：专业化、科学化的教学管理

教育改革的新形势对教育工作者(包括幼儿园和中小学教师)的专业素质提出了更新更高的要求。在教育改革以及时代的要求下，作为一名幼儿教师，首先应该学会从孩子的角度去考虑问题，一切以孩子为前提，通过心与心之间的交流，了解儿童的心理世界，形成积极乐观的儿童观；对于新时期的一名幼儿教师，只拥有这些是远远不够的，还需要有打破传统教学思维的想法和能力，需要用科学的手段去认识孩子，与孩子进行交流，使幼儿教育时代化，科学化。

1：遵循科学的原则，使幼儿教育科学化

1967年由哈佛大学教育研究生院的著名哲学家和美学家纳尔逊·古德曼教授创立的“零点项目”，经过研究人工智能的大卫·帕金斯教授以及霍华德·加德纳教授的进一步研究和发展，多元智力理论逐步进入人们的视野。尤其在1983年，加德纳教授在《心智的结构》一书中明确提出了“多元智力”这一概念，标志着多元智力理论的正式诞生。然而历时20多年的这一不为心理学家所关注，甚至受到一些心理学家的批评的理论成果却在教育界掀起了一场“革命性”的变革。所以深入研究多元智力理论的科学与实践价值及其内蕴的教育意义是幼儿教师进行科学化教学、创新性教育所必须的理论基础，能够提高幼儿教师的专业能力。

以皮亚杰为代表的传统认知发展理论认为：智力是指以思维为核心的几种能力的组合。然而多元智力理论认为人的智力不是一种能力而是多元的，一组能力，而且不像传统认知理论所陈述的，加德纳认为人的这些种能力不是一个整合，而

是一个个相互独立的个体，指向于不同的特定认知区域和知识范畴，而且有相互之间具有紧密的联系。基于多元化智能理论，加德纳提出了智力不再是某一种能力或围绕某一种能力的几种能力的整合，而是“独立自主，和平共处”的八种智力，即言语—语言智力、音乐—节奏智力、逻辑—数理智力、视觉—空间智力、身体—动觉智力、自知自省智力、人际交往智力和自然观察智力。

基于这个多元智力理论基础，我们曾经传统的单一、平面的智力观以及教学观变得多元化、立体化；教学方式以及教学管理更加丰富多彩，更加科学化。回首我们曾经对幼儿的教育只限于识字，认字；对幼儿智力开发的理解仅仅局限于开发幼儿的观察、记忆、思维等几种能力是比较片面的。作为幼儿教师，应该充分利用环境以及创设多彩的环境，从不同的角度去启发，开发学生的各种智能。例如：在自然环境中开展科学活动，让幼儿学会观察和比较；利用自然环境中的有利地形，丰富幼儿户外的体育活动等。这样我们就能更科学的进行教学管理，是孩子能够更科学的发展。

2：智力开发背后不可或缺的心灵教育

拥有这样的多元智力理论，我们能够科学化的开发学生的智能，然而拥有高智力，高才能只是促进孩子人生道路发展的一种力量，然而至于好与坏，却决定了孩子的一生。所以在幼儿刚开始认识这个世界的时候，在孩子思想自由的前提下，对孩子进行正确的思想引导，使他们能够在正确的人生道路上走的更远更好。现时代，拥有高知识水平的时代，大学生投毒害死室友，大学生杀害室友的事件层出不穷，这充分表明了现时代思想教育以及心理教育的重要性，而这些教育在孩子认知世界的时候是最重要的，是孩子能够正确认识世界，为以后人生观，世界观，价值观的提供优良的基础。所以除了科学化，我们也应该在幼儿教学管理中加入人文化，思想化的要素是我们的孩子能够健全的发展。

“人之初，性本善”作为孩子来说，他们是以一种善心来观察世界，做为幼儿教师，我们应该让孩子看到美好的一面，至于有人说这样将会导致孩子不能全面的认识世界，而我不同意这个观点。我认为全面认识世界应该是一个人生道路上循序渐进，不断学习的过程。而对于这些孩子来说，应该多让他们认识到，接触到美好的事物，形成自己对社会的最基本的美好的认识。而对于刚开始认识世界的孩子来说，他们还没有能力去分辨善恶，所以作为幼教老师，我们应该给予他们以正确的引导。对于幼教老师，在日常的教学活动以及与孩子的交流、生活中，应该给与孩子正确的引导。

古人云：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。对于孩子做错的事情，我们应该通过孩子的角度去告诉他们是非善恶，通过笑声，通过具有教育意义的故事去引领他们。所以对于幼儿教师专业素质以及人文情怀要求更加的高。如今。很多家长都将孩子进行全托，这样孩子一天中的时间除了睡觉就是和小伙伴，和老师在一起。对于小孩子来说，他们适应这个社会，是从模仿开始的，所以幼教老师应该具有很高的道德素养。例如：在孩子面前许的愿就一定要达到，在和孩子的交流中多微笑，因为笑声能够让孩子更加热爱生活。

3: 独立自主能力的教学培养

在孩子热爱生活的基础上，我们应该更加多的锻炼孩子的自主能力，锻炼孩子坚强的心理。现在提倡国际化，教育也应紧跟时代潮流，引进先进的幼儿教学管理经验，因地制宜，将其本土化。相信大家都知道，和美国的孩子比起来，中国孩子缺乏的最重要的就是独立自主的能力。在美国，孩子从小就开始培养自主能力，这样他们在成长后适应社会的能力很强。所以我们也要开始着重培养孩子的独立能力，一切从头开始，从最基础的做起。

现时代，每年有很多的大学生，高中生，初中生自杀，而且数据吓人，很多教育者分析这个原因。有些人说，这是中国

教育的失败。然而我认为中国教育总体上是成功的，只是一方面：基于传统原因，导致知识分子的心理承受能力比较脆弱。这是中国孩子与生俱来的一种士大夫情节；另一方面由于现在孩子多是独生子，家长给与很多的溺爱，再加上有一部分幼教着重发展孩子的跳，拉，弹，背却忽略了孩子心理方面的教育。为了能够解决这个问题，提高孩子们的心理承受能力，应该从幼儿时期做起，从第一次摔倒做起，让孩子学会自己爬起来。幼儿教师应该以身作则，应该明白孩子在不同的年龄段，应该具有怎么样的心理，应该针对不同的人，耐心的给与与他们指导。而且教师要不断更新教育观念，树立正确的教育观，发展观。将生活自理能力及习惯的培养渗透到幼儿一日生活的各个环节，做到生活教育化，教育生活化，让幼儿在生活中发展，在发展中生活。也可开设专门的生活练习角，有计划的提供练习材料，如：给孩子穿脱衣服，叠衣服，整理小床等，让幼儿在游戏中也能得到练习。

幼儿在3-4岁时候，幼儿的自我意识逐渐出现，孩子们迫切的想向这个新世界表现自己，但是他们的自主能力还比较弱，需要幼儿教师对他们进行指导，帮助他们慢慢的培养自理能力。这个过程不是一朝一夕就能完成的，所以对幼儿教师的耐性的考验比较大，幼教应该耐心的给予他们不同层次的指导。孩子还小，只要他自己能做，就要给他创造锻炼的机会，施以言传身教，辅以耐心细致，结合家园同心，只有这样，培养幼儿较强的生活自理能力才能成为现实！所以应该在进行前面两个教学的同时进行自主能力的培养。

4：幼儿教师——教育实践的反思者

波斯纳曾经提出来一个教师成长的一个简要公式：经验+反思=成长。而经验与时间有关系，而经验正是在实践中慢慢总结出来的，是在反思中取得经验，所以反思对于一个老师来说非常重要。反思是幼儿教师以自己的教学活动为思考对象，对自己所依据的教育理论、选择的教学内容、实施的教育方案、采取的教学方法以及由此产生的教学结果进行审视和分

析的过程，也是幼儿教师专业成长的重要途径。在反思中，幼儿教师能够通过针对不同孩子的智力，采用不同区域的教学，提高教学质量；而且通过对教学质量以及教学经验进行客观性的批判分析，探讨各种与教学行为有关的因素，审视自己教学中所依据的观念，并积极寻找新的教学策略解决所面临的问题。因此幼儿教师时常进行教育反思对于幼儿教师树立正确的教育观理念，实施更有质量更有效果的教学方法，促进幼师自身的专业性发展具有很重要的作用。

作为幼儿教育的主体，幼儿教师应该具有反思的自觉性。幼儿教师应该以多元智力理论的提出者加德纳教授为榜样，具备探究的热情和质疑的精神，形成反思的主观意识，自觉地对自己的教学实践进行不断的反思，并它作为教学工作中不可或缺的组成部分。在日常的教学活动中，经常性的对自己的教学活动安排以及课程设计，与孩子的每一次交流，提出的每一个问题等进行客观性的批判，努力寻找更好的教学方法，提高幼师自身的专业素质。反思只是一种行为，重要的是在反思之后，我们的创造性思维应该得到发挥，总结出适应自己的教学理念，寻找到每个学生所需要的教学方法。只有这样幼儿教师才能真正成为教育的反思者，不断地提高自身的专业素质。

由加德纳教授提出的多元智力理论可知，我们每个人每个孩子都是一个独立的主体，他们拥有独具于别人的自身的智力分配结构，他们拥有自身独特智力作用的特殊领域。所以作为幼师，我们应该积极发挥孩子们自己的主观能动性。每一个事物都是在运动的，所以作为幼教，我们应该以运动的眼光去看事物。我们经过十几年的总结得到的经验并不是适合于所有的孩子。所以幼教应该能够根据不同学生的特点，不断地变换教学方法和手段，根据教育内容以及学生智能结构、学习兴趣和学习方式的不同特点，选择和创设多种多样适宜的、能够促进每个学生全面充分发展的教育方法和手段，这样孩子才有机会利用适合他的智力倾向的方法来学习，才能在他所倾向的区域有更好的学习能力与效果。

为了更好地进行教育反思，我们应该经常进行幼教自身的教育评估。幼教可以通过多种渠道，采取多种形式，在各种生活不同的情境下结合实践活动进行的，确实考察孩子自身的自主能力以及解决实际问题的能力。从多方面对学生和自己的教学方法进行评价啊，全民观察、分析各个学生的优点和弱势，以及自身教学方法和专业素质的不足；并把这些观察作为自己创造更好地教学理念和教学方法的出发点，使教育评价成为自己反思、进步的有力工具。促进自身的专业素质的发展以及学生的科学成长。

时代在不停的进步，教育也应跟随时代的脚步。幼教进行日常的生活反思，不应只停在原来的脚步，应该进行创新性的教育反思。这就需要幼教能够不断地进行学习，不断地进修，这样才能保持幼教专业素质的先进性。通过上面中美幼儿教育的对比，我们应该发现，幼儿教育方面我们还落后许多，这就要求我们幼教应该承担社会责任，多出去和别人进行交流，寻找差距，不断进行反思和创新，保持幼儿教育的先进性以及时代性、国际性。

三：结束语

在新时期下，教育改革应该与时俱进，通过对幼儿师资力量的改变及培训、幼儿教师的教学理念的更新和创新以及教育课程设计和管理体制的改革，是我们幼儿教育更加科学化、专业化、时代化以及国际化。然而这么多的改革只能在宏观上对幼儿教育进行改革，如果要想从根本上改变现状，幼教力量是不容忽视的。改变幼儿教师的教育理念，用科学知识，科学理论来武装我们幼教的专业素质，使我们的教学管理更加科学化。在科学化的教育同时，我们应该多加重视细节化的教育以及长远性的教育。打破只注重发挥孩子逻辑上的才能的传统，运用智力多元化的理论指导我们从各个方面了解学生，了解他们的智力结构以及智力倾向区域，从而使幼儿全面发展，而且在学习方面更加自由，激发他们的主观能动性，提高他们自主能力以及心理素质，在思想，心理，科

学方面给予他们适合于他们自己的专业化、科学化的指导。幼儿教育的发展和幼儿老师的反思有着紧密的联系，幼儿教师是幼儿教育时间的反思者，只有通过反思才能够发现自己专业方面的不足，才能通过交流引进先进教学管理方法，形成自己独特的教学管理方法。

更加促进幼儿教育的发展。

参考文献：

[2]：中国学前教育协会 编： 《为了每个幼儿的健康成长——纪念中国幼儿教育百年学术论文集》江苏教育出版社20xx (10).

[3]:陈杰琦，玛拉·克瑞克维斯基，朱莉·维恩斯编，方均君译，多元智力的理论与实践让每个儿童在自己强项的基础上发展[m].北京师范大学出版社□20xx□11-16.

[4]：蒋俊华、袁爱玲，刍议当前我国幼教课程研究的国际化与本土化[j].幼儿教育出版社□20xx□32—34.

[5]：《幼儿教育心理学》，潘日文、侯桂兰，中央民族大学出版社□20xx年.

幼师专科毕业论文集篇三

在实施幼儿教育的过程中，体育教育是一个必不可少的重要部分，其目的在于促进幼儿综合素质的全面发展。相对于理论教育中的“静”，体育教育中的“动”似乎更接近孩子的天性，正确把握幼儿体育教育的方法尺度，对于幼儿在生长发育初期的身心健康，起着重要的作用。因此，我们要通过弹性的教学模式，引导孩子们在一个弹性的范围内，塑造自己的个性。

第二章 幼儿期身心特征

那么，如何把握弹性的尺度呢？这要从幼儿的身心特征说起。

2.1 幼儿的生理特征

幼儿期骨骼的骨化过程进行得非常迅速，但仍比较软弱，容易弯曲变形。肌肉系统正在增强，大肌肉群的力量还非常软弱。幼儿期身体迅速生长发育，新陈代谢作用进行得非常强烈，因而对营养的需要量也特别大。三岁儿童神经系统结构的发展开始完成，但是大脑皮质上的抑制作用还很薄弱，对于动作的有意识地控制的能力还很差。

2.2 幼儿的心理特征

幼儿期以具体的形象思维为特征，但幼儿思维能力较差，发育不成熟，感知、记忆、想象、思维、言语能力都相对较低，社会性较差，兴趣爱好、特长表现不明显，意志不坚定，对问题的判断能力差，应变能力弱，情绪、个性、性格都有待于后天的培养，但喜欢玩耍、游戏、好动。

由此可见，在组织学习各种动作时，各方面的因素都可能对幼儿的身心产生不同的影响。我们所谓的弹性教学，正式建立在这样的基础之上，下面，我们分几个方面来进行阐述。

第三章 弹性教学的各个环节

3.1 环境方面

根据有关规定，幼儿园应有与其规模相适应的户外活动场地，而事实上，在一些条件较差的幼儿园，以上关于场地的规定几乎是一个奢望。另外建园较早的幼儿园有相当的一部分已被禁固在有限的空间内了。这些幼儿园地处横街窄巷，无论是向空间发展，还是向周围发展，都是非常困难的。随着各

类幼儿园特别是民办幼儿园的大量兴起，事实上能享受充分的户外活动空间的孩子并不占多数。因此，在这样的情况下，孩子们的活动大部分是室内环境下进行的，这就从某种程度上限制了孩子们与大自然的接触。

为了让孩子们能充分享受户外活动的乐趣，我们必须采取一些相关的措施，例如，合理分配现有的户外空间，将各个班级活动时间分开，轮流进行活动，同时相同年龄段班级可以使用同一块场地进行活动，通过多次少量的方法使孩子们尽可能多地接触自然；如果遇到有些教室采光、通风效果较好，窗外环境宜人，可以试着把自然搬到教室来，通过在室内布置一些无副作用的动、植物，营造一个贴近自然的环境，这样即使是在室内进行体育活动，孩子们一样能感受自然；在适当的时候，可以组织园外的体育活动，这样能够大大地增加体育活动所需要的场地，丰富体育活动内容，提高体育活动的质量。当然，这个做法从安全性上讲存在着很大的隐患，这就要求园方在组织活动之前，必须统筹周密地考虑到一切可能发生的问题，同时投入尽可能多的人力来进行现场安全的维护。

通过这样的调节，孩子们感觉到户外活动的空间不再那么紧张和狭窄，心情上得到释放，教师们更容易调动孩子们爱玩的天性，让体育过程与自然环境充分结合，同时也能更有效地结合其他教育内容，产生多方效益。

3.2 生理方面

前面提到过，幼儿因为其生理方面的原因，进行体育活动时运动量应当保持适宜，才能收到较好的教学效果，过小过大都不行。过小，则达不到锻炼的目的；过大，又超出了幼儿所能承受的限度，对幼儿的健康十分不利。

通常说来设计教学内容时对运动负荷总的要求是从逐步上升到一定程度，保持一段相对平稳，然后再逐步下降到相对安

静。例如，我们在平衡能力锻炼如走平衡木、滑旱冰等内容时，由于内容本身对于幼儿身体素质的要求较高，负荷也比较大，所以在进行正式练习之前和之后，都需要一些简单的辅助活动来调节幼儿身体的承受能力。比如我们可以先进行拍球的练习，让孩子们的身体慢慢活动开，此时孩子们的身体处于放松状态；然后再进行滑旱冰的项目，此时孩子们身体紧张程度慢慢达到最高值，当孩子们适应了练习的难度之后，身体状态趋于稳定；最后再进行蹦床练习，让孩子们的身体状态逐渐放松，趋于平静。通过这样的联系，孩子们的身体状态经历松到紧、再由紧到松的过程，能够取得较好的锻炼效果。

因此，教师在进行备课时，要充分考虑运动强度与密度相结合的问题。一方面为了使全体幼儿在游戏活动中达到预定强度，又不会因负苛过大，超过幼儿的承受能力，教师既要作为作为一个游戏伙伴参与活动过程，又要观察幼儿活动的具体情况及时灵活地调节、控制活动强度，让幼儿的生理负荷高低结合。另一方面幼儿活动的总体特点是低强度的，如不提高活动密度很难达到锻炼的效果。教师要尽量做到减少幼儿的闲置时间，让他们一直处于快与慢的节奏中，通过运用多种方法适当增加每个幼儿的练习次数和活动密度。

3.3 心理方面

幼儿期孩子的思维基本以感性为主，受周围事物的影响较大，很容易对新事物产生兴趣，但也很快会感到厌倦。因此在体育教学过程中，我们要观察观察孩子们的情绪波动，适时作出调整。

一般来说，体育活动中，应选择一些容易学习的教学内容，让幼儿通过一定的努力就能完成任务，且需有积极愉快的情绪伴随幼儿，让幼儿在快乐中动脑筋从而体验到成功的喜悦，增强自信心，培养活泼开朗的性格。

教师要善于调控幼儿的学习情绪，并能参与到活动中去，用自己的积极情绪来感染幼儿。在这样的学习氛围中，幼儿才不会感到沉闷、呆板和压抑，才能够营造一种生动活泼的教学氛围，感染和激发幼儿学习和克服困难参加锻炼的信心。此外，还应该注意几点：

1. 教师的语言要生动形象、内容饱满、幽默而不俗套。呆板的语言会让幼儿觉得昏昏欲睡而生动形象的语言，可以发展幼儿的联想与想象力，使幼儿的思维很快进入一个快乐、美妙遐想境界，能够提高其兴奋性。

2. 合理搭配场地、器材，要尽量做到新颖，不重复搭配。天天对着同样的一块场地或者一套器材，幼儿很快就会觉得乏味；而每天接触不一样的场地或器材，能够吸引幼儿的注意力，使其产生参与练习的需要和兴趣。快乐是愉快情绪的体验，而愉快情绪的建立是以幼儿产生需要和兴趣为前提的。

3. 教材的选用和搭配。在教学过程中，如果教材枯燥乏味，试想如果幼儿每天进行的都是一些跑、跳的练习，那么幼儿对体育活动的喜爱也会一点一点消失。一方面在教学的前半部分应抓住幼儿头脑较清醒的时机安排新的较难的教材，让幼儿学到新的知识，后半部分则宜安排认识负荷较小的带复习性质的教材，进一步巩固所学内容；另一方面，要将教材内容游戏化，结合音乐、故事、道具等因素，将枯燥、单调的练习融入知识性、趣味性，这样便显得教材的新颖。

总之，对心理负荷的调节，教师应处理好幼儿认识负荷的紧张与松弛，情绪活动的兴奋、欢快和平静，意志努力程度的变化，方能取得较好的效果。

3.4 个性培养方面

幼儿期也是培养个性的关键时期，正因为幼儿的思维以感性为主，他们更容易受一些表面的现象所影响，小则产生情绪

的波动，大则形成负面的个性，对于幼儿今后的发展是十分不利的。

3.4.1 前提条件

在户外体育活动中，可能存在着一些危险因素，因此有些家长出于对孩子的关爱，可能会不同意园方的某些做法，甚至有抵制行为，在孩子面前造成不良的影响。这时教师就应该保持与家长沟通，促使家长认同幼儿园的培养要求和教育策略，尽可能地吸引家长共同参与班级的教育，做到家园合作，为园方合理开展幼儿个性培养创造条件，能使也能让幼儿更加轻松自然地投入到体育锻炼过程中。

3.4.2 过程事例

教学过程中可能会遇到各种各样的问题，教师应对处理方式的不同，对孩子产生的影响也会不同，个性的形成其实是由点滴的影响积累起来的。下面，我们举例说明。

事例1：刚开始，幼儿都能积极的遵守基本安全行为规则，经过一段时间后，某些调皮的孩子按耐不住了，时不时喜欢尝试一些新的东西。这时候，是阻止么？答案是否定的。因为在幼儿期同样也需要培养幼儿的自我保护意识，尽管让幼儿根据自己的愿望进行尝试增加了活动的危险性，只要教育方法得当，也能够培养幼儿应付各种危险情况的能力。例如，我们选择一些幼儿较有兴趣，但又带有一点危险性的活动内容，在活动中结合理论和实际生活经验，教育幼儿如果应对可能出现的危险情况，增强其自我保护的意识。幼儿就像温室里的花朵，但总有一天他们也要到室外去经历风雨，在成长的初期，多一些允许范围内的历练，对于他们培养坚韧的个性，非常重要。

事例2：在教学中幼儿可能会产生一些疑问，或是自己的观点，这是其投入了自主性学习的标志。事实上毕竟幼儿的思维能

力有限，他们的观点不一定符合老师的标准答案。因此教师应当让他们真实地坦陈自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维基础上的答案，只要不是原则性的错误，都应予以肯定，即使是一些看似错误的回答也可能蕴含着创新的火花。这样，每个幼儿都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。试想幼儿如果直接从老师那儿得到了否定的答案，那么当其再次产生新观点的时候，他还敢向老师表达么？如果幼儿因此产生了心理阴影，联系到其他事情，也都不敢充分表达自己的观点，那么，很可能导致其消极的个性，这是我们都不愿看到的。事例3：教学过程中，个别孩子因为某些方面的原因，活动热情不是很高，甚至给人一种游离于群里之外的感觉，这样的孩子特别值得重视。如果说这种个体的差异是先天性的，无法避免的，那么在教学过程中，教师应当通过后天的努力让孩子重新回到快乐中。例如，在游戏的过程中，安排一些比较活跃的孩子跟起其分为一组，让团队的亲和力使其不再孤独；或者对其委以重任，让孩子有一种被大家重视的感觉，增强其自信心。幼儿园是孩子们的第二个家，只有感觉到家的温暖，孩子们才能更好地学习、成长。

因此，在教学过程中，教师要意识到，自己的一言一行都可能给孩子带来影响，有些是负面的，有些是正面的，通过不断积累教学经验，采取科学的方式与孩子进行交流，有利于帮孩子培养阳光的个性，达到我们教育的初衷。

第四章 结论

所谓弹性教学，其实就是采取多种方式相结合的办法，在一个弹性的范围内让孩子尝试不同的感觉，当然，是正面的感觉。作为活动的组织者和引导者，教师要始终以“学生为主体”，精心设计课堂练习，创设多种条件，营造轻松、愉快的课堂气氛，从而培养学生的能力，提高学生素质。不仅是体育课，其他课程中也要把握弹性的尺度，让孩子通过循序渐进的过程，不断完善自己，培养自己的个性。我们相信，

通过弹性模式下的培养，孩子们的身心定能健康发展，祖国的花朵将更加茁壮成长！

参考文献

[1] 论幼儿体育课运动负荷与心理负荷的调节策略

[2] 合理利用狭小空间开展体育活动

[3] 幼儿体育游戏化

[4] 关于幼儿体育启蒙教育的思考

[5] 在户外体育活动中幼儿自我保护意识的培养

幼师专科毕业论文集篇四

在未来社会中，只有能与人合作的人，才能获得生存空间；只有善于合作的人，才能赢得发展。一个懂得合作的孩子成人后会很快适应工作岗位的集体操作并发挥积极作用，而不懂合作的孩子在生活中会遇到许多麻烦，产生更多困难并且无所适从。幼儿期正是人各种合作素质形成的关键期。合作是指两个或两个以上的个体为了实现共同目标(共同利益)而自愿地结合在一起，通过相互之间的配合和协调(包括言语和行为)而实现共同目标(共同利益)，最终个人利益也获得满足的一种社会交往活动。联合国教科文组织的报告《教育——财富蕴藏其中》指出：“学会合作，是面向21世纪的四大教育支柱之一”。有专家指出：21世纪的成功者将是全面发展的人、富有开拓精神的人、善于与他人合作共处的人。而在当今社会，随着独生子女家庭的增多，孩子愈来愈成为家庭的核心、家中的“小太阳”“小皇帝”，这使孩子形成唯我独尊、自私霸道等不良的行为习惯。在幼儿园的一日活动中，我们经常可以看到，由于孩子不会合作，不善于合作，所以常会因争抢玩具而争得面红耳赤，然后就赌气独自一个人玩

游戏，不愿再与同伴交流。为了让幼儿体验成功与喜悦，获得合作的快乐，我们借助游戏这一幼儿活动的主要方式，通过开展丰富多彩的游戏活动，帮助幼儿学会合作，主动合作，使身心健康发展，真正适应时代发展的要求。

一、积极创设交往环境，激发幼儿合作意识。

1、丰富的物质环境

丰富、优美的环境能美化、装饰幼儿的生活空间，更重要的是能陶冶幼儿的性情，使其身心愉悦。游戏中丰富的物质环境是幼儿进行交往的桥梁：不同内容的区角，如娃娃家、理发店、医院、商场、表演区、益智区等，能让幼儿模仿各种角色进行活动和交往；区角中琳琅满目的材料，如各种商品、形象的理发用具、娃娃家的炊具、医生的听诊器、表演区中的头饰等能充分激发幼儿的好奇心和兴趣，为幼儿提供了充分的合作交往机会。

2、和谐的人际环境

(1) 教师的榜样作用

有的钉扣子，有的装饰。大家一起合作，工作质量和工作效率都有了很大的提高。从这样的活动中，幼儿也充分体会到了合作带来的成功和快乐。

(2) 同伴的交往氛围

同伴之间和睦相处的关系及团结协作的交往氛围能进一步增强幼儿的合作意识。比如：在表演区，可选择热闹的“音乐伴舞”场面：有的小朋友敲锣打鼓，有的小朋友则在有节奏的音乐声中唱歌跳舞，还有的小朋友帮助小演员精心打扮。这些小乐手、小演员、小化妆师们相互协商，相互合作，共同完成了一台热闹而出色的节目，真是快哉快哉！这样和谐、

轻松、愉快的环境使幼儿受到了耳濡目染的影响，增强相互合作的意识，也提高了幼儿的合作能力。

可见，环境对幼儿形成潜移默化的教育和影响作用。因此，教师应有目的地营造游戏中的合作环境，使幼儿身处其中，受其熏陶，感受到合作是一种愉快的享受过程，合作是一种良好的行为习惯，合作是一种交往的有力武器，从而形成初步的合作意识。

二、充分利用游戏规则，诱发幼儿合作行为。

规则不仅是幼儿的活动要求，也是对幼儿行为及其游戏开展的一种暗示。合适、明确的游戏规则，能成为幼儿自觉遵守、友好交往的工具。

1、制订游戏规则

以往，都是老师规定游戏的要求，幼儿只是机械的接受者和执行者。在游戏中出现交往上的障碍时，常会听到幼儿说：“老师说的！”为了增强幼儿的合作意识，提高幼儿交往的主动性，我们让幼儿自行制订游戏规则：先让幼儿集体或分组协商、讨论出每个游戏区的一些交往规则，然后让他们用别人能看懂的示意图画下来，再贴到相应的游戏区里。如，在娃娃家，幼儿设置了标志图“一家人”——爸爸、妈妈和娃娃手拉手、头靠头，脸上笑咪咪的；爸爸拎着菜篮子、妈妈在做饭、孩子在给客人拿吃的东西。幼儿解释为：爸爸、妈妈和孩子是一家人，要商量好每个人应该做的事情；大家要相亲相爱，共同关心家里的事情，关心家里的每个人；有什么问题大家一起商量解决。他们用“一家人”将彼此之间的关系明确，暗示了他们在行为上要合作。幼儿用自己设计制作的规则标志来提醒自己和别人遵守规则，使相互间的合作行为变得更自觉、更主动、更规范。

2、执行游戏规则

规则制订出来了，就应该认真地贯彻和坚持。为了让幼儿更好地执行规则，教师可以通过扮演角色的方式来提醒、暗示幼儿的合作行为。如在理发店里，两位理发师都要抢着帮客人洗头，于是就发生了争执。这时教师就可以以顾客的身份参与进去，用语言来指导：“听说你们理发店为了使生意更好，为了让顾客更加满意，采取了新的规定。”接着，教师可以假装很认真、细致地看贴在区域中的标志图，还可以让幼儿讲一讲，提醒他们要分工合作。教师还可以请幼儿来扮演角色，监督大家的合作行为。如让幼儿扮演城管、检查员等，去每个区观察，把合作行为和不良行为都记录下来，还可以当场给予奖励，以此来提醒和诱发幼儿的合作行为。

3、强化游戏规则

经常反复、始终如一地执行规则，能使规则得到强化，使幼儿的合作行为提升为良好习惯。在这里，教师要做的就是认真地开展每一次游戏，严格地执行每一条规则，反复地进行提醒和督促，以自身的严谨和踏实来影响幼儿的游戏行为和合作态度。教师还要善于运用各种手段来强化已经形成的游戏规则，如在游戏评价的时候表扬和奖励合作好的幼儿、用良好的合作榜样来激励幼儿、用情境表演再现各种合作行为、用摄像机现场拍摄幼儿的游戏交往情况、用评选“文明顾客”和“服务明星”等方式来进一步强化幼儿的合作行为，从而形成良好的合作习惯。

三、合理运用游戏评价，提高幼儿合作能力。

游戏评价包括游戏中的指导和游戏结束后的评价。教师合理、及时的指导和公正的评价能引导游戏顺利开展，更好地提高幼儿的合作能力。在幼儿游戏时，教师应细心观察幼儿的一举一动，以尊重幼儿的活动意图为前提来指导幼儿，及时表扬和鼓励幼儿的游戏积极性，充分激发幼儿的合作欲望，并通过活动后的肯定性评价，增强幼儿的合作意识，提高幼儿的合作行为。

1、认真观察，灵活引导。

通岗，有的继续当玩具制造商……这样，在教师的指导下，幼儿顺利完成了合作，而且合作得很愉快，效果也非常好。

2、善于发现，及时指导。

幼儿在活动中常有需要合作的时候，但他们却往往意识不到。这时就需要教师的及时介入，有目的地进行指导，帮助幼儿解决遇到的问题，保证游戏顺利进行。如大班幼儿开展了剪染纸活动，五彩缤纷的染纸作品吸引着幼儿，他们玩的很投入。但老师在指导时发现，幼儿在剪纸后要收拾好纸屑，放下剪刀，还要去拿笔来蘸色，再染纸，所以就会出现一系列小问题：笔滚下桌、拿剪刀时碰翻碟子、染料洒了一桌子；染纸时把未折的正方形纸片全都渗透……这时教师就要及时地介入，对一刚剪完纸的幼儿说：“你剪的真棒，我帮你染吧！我俩合伙办个剪染纸厂，怎样？你是剪纸师，我是染纸师，好吗？”教师的介入一下子就解决了幼儿遇到的实际问题，并进一步激发了孩子们剪染纸的兴趣，他们纷纷学样，有的专剪，有的传染，忙得不易乐乎！

3、公正评价，巩固行为。

游戏后的评价能巩固和强化幼儿的合作行为，为下一次游戏打下良好的基础。如结束时开展“分享活动”，请大家把游戏中开心的事情和大家一起分享。“今天你和谁一起玩了？玩得高兴吗？”“你和好朋友玩了什么？”“你到哪些地方去玩的？他们怎么招待你的？”“你们那里来了哪些客人？”等等，给幼儿更多的机会把自己在分享活动中的合作行为和合作后产生的愉快的心理、感受表达出来。对于一些好的做法，教师及时给予肯定，这样就进一步巩固了幼儿的合作行为。对于幼儿在活动中的一些不合作行为，教师应及时地组织幼儿讨论来强化合作意识。如在表演区中，教师发现几个幼儿都争着当猫和画眉鸟，谁都不想当狐狸和公鸡。在整段晨间活

动时间里，他们始终在争角色，而没能去表演。于是教师就利用晨间谈话时间，与幼儿展开了讨论：“玩表演游戏时，怎样选角色，大家才会玩的高兴？”有的幼儿说：“剪子、包袱、锤，谁赢了谁当！”有的说：“每个小朋友都演一演，谁表演的好谁演！”有的说：“轮着演”……孩子们你一言、我一语，出了不少好主意。通过这次评议活动，孩子们意识到要想玩的好，玩的高兴，就必须相互协商、友好合作。果然，在以后的表演游戏中，他们能通过相互协商来解决问题，合作能力有了明显的提高。面对21世纪的竞争，我们深深地体会到，具有良好的合作意识及社会交往能力，才能适应这个社会，才能使自己获得成功。因此我们要从幼儿抓起，从他们的日常生活中抓起，从他们最喜欢、最感兴趣的的游戏活动抓起，并依据幼儿的心理特点循序渐进地培养幼儿的合作能力，为今后踏上社会做好准备，打下基础！

【参考文献】

幼师专科毕业论文集篇五

摘要：在《幼儿园工作规程》中指出：“幼儿园的品德教育应以情感教育和培养良好行为习惯为主，注重潜移默化的影响，并贯穿于幼儿生活以及各项活动之中。”爱是一种情感交流，爱是一种行动体验，爱更是一种理解和尊重。

关键词：幼儿 爱 交流 体验

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。师爱是人间任何一种爱都无法比拟的，因为这种爱是一种不记回报的、无私的、广泛的、没有血缘关系的爱，它是无比神圣的，比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个孩子最起码的心理需求，师爱对幼儿来说是一种良好的道德感化和心灵熏陶，更是一种鞭策和激励，对孩子的健康成长和全面进步有很大的推动作用。

幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养，这时就需要教师用似春雨般的爱去滋润，似春阳般的爱去熏陶，这对正处于个性和道德品质形成的萌芽时期的幼儿来说，是进行良好品德教育的最佳途径。由此看来对幼儿的品德教育应该让幼儿在生活 and 各项活动中时时感受爱，认识爱，学会爱。因此，我认为幼儿的品德教育。爱，是永恒的主题。

一、爱是一种情感的交流。

用语言来播种、用汗水来浇灌、用心血来滋润。对孩子充满爱的教育活动，都仿佛在为孩子打开一扇扇窗户，让孩子看到一个色彩斑斓的新世界，并且让孩子感受到教师的博大胸怀和崇高精神境界。我作为一名幼儿教师我热爱幼教这个岗位，我捧出一颗火热的心去热爱孩子，熟悉他们，了解他们，关心他们，与他们真心实意地交朋友，使他们感到师生之间的真诚和依赖，教育才会成功。

记得孩子们上了中班，慢慢有了自己的好朋友，有一次户外活动时，小蓉蓉跑来问我：“柴老师，你有没有好朋友啊，你的好朋友是谁啊？”我笑着回答道：“我的好朋友是你们啊！”忽然骁骁大声说道：“老师是老师，老师不是朋友，要是朋友，她为什么不和我们荡秋千玩攀岩啊？”“对啊，为什么呢？”孩子们开始议论起来，我一时不知如何是好，这时张铭哲跑来拉我手，说道：“老师，咱们一起去玩攀岩吧！”说完，不由分说的拉我来到攀岩前，看着孩子期盼的眼光，我“勇敢”的用手抓住了墙壁，虽然看起来我的身体和幼稚的攀岩墙是多么的不合适宜，但是看到孩子们高兴的样子，我感到很幸福，因为我在他们心中不再是那个遥不可及的老师，我变成了他们中的一员，我是他们可以信赖的朋友。那次后我和孩子们的心走的更近了，他们和我的感情更深了，于是我常常以朋友的身份和他们交流，引导他们正确的和朋友相处，在一次次感情的交流中，萌发他们爱的情感，认识朋友间的友爱。同时也让我感受到爱的力量是如此巨大，我

用爱留下了一串串坚实的脚步，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。孩子们互相帮助，师生们谈笑风生，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。让我惊讶的是在让他们感受爱时，他们也回赠给我真诚的爱。记得那次我感冒了，很严重。我嘶哑着嗓子去给小朋友上课，那天恰巧我穿了件新衣。刚走进教室，孩子们就围了上来大呼小叫地说：“老师好！”我刚张开嘴让他们安静下来，突然有个声音大声地说：“不要吵了！老师的嗓子哑了！老师的嗓子都哑了！”顿时整个教室安静了下来，孩子们都在自己的座位上端正地坐好，安静地看着我。当我张开嘴让他们跟着我念儿歌时又有小朋友举手提议：“老师，我们今天学唱歌吧！我们能自己跟着磁带学，那样你的嗓子会好得快些，妈妈说嗓子哑了要少说话！”多懂事的孩子，只知他们平时爱惹我生气，不知他们竟也知道关心我！下课了，孩子们硬要把剥好的橘子塞进我的嘴里，说：“老师吃了它吧！吃了你的嗓子就会好了！”在那一刻我发现孩子们已经学会爱别人了，面对这金子般的爱，我顿时热泪盈眶了。这不就是高尔基说的：

“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人才会教育孩子。”的确，爱是一种情感交流，当你把炽热的爱通过你的点滴传给孩子时，就会激起孩子对你情感的回报，从而乐于接受你所给予的一切。

二、爱是一种行动体验。

教育是爱的共鸣，是心与心的呼应。作为一名教师，要对每一个学生撒种爱心，用爱的行动让他们重新点燃希望之火。当孩子拖着鼻涕走到我面前时，我会亲手用纸巾将他擦拭干净；当孩子离开父母哇哇大哭时，我会像妈妈一样抱起他，给他温暖给他安慰……我用我的行动表达着我的爱意，一个不经意的抚摸，一个鼓励的眼神，使孩子感到老师在意他、喜欢他、信任他、关心他。

小班幼儿刚刚入园，哭闹是常有的事情，看着他们哭着找妈妈的时候，我的心也被触动了，每每这时我便走过去把他们抱起来，摸摸他们的头，亲亲他们的小脸，让他们感受到妈妈一样的温暖……午睡对于有的幼儿来说是一件“恐怖”的事情，我们班的潘忆便是如此。中午午睡时，孩子们都躺下了，只有潘忆眼里含着泪的默默坐在床边，我走过去问道：“宝贝，你怎么了，不舒服吗？”，她没有说话，眼泪反而流的更多了。我摸摸她的头，没事啊。于是我有耐心的对她说道：“宝贝，是不是想妈妈了？在幼儿园，老师就是妈妈。让我当你的妈妈，看着你睡觉，好吗？”潘忆抬头看看我，用小小的声音说道：“我想妈妈，睡觉的时候我都搂着妈妈的胳膊，我要妈妈……。”为潘忆擦干眼泪，哄她躺下后，我从她耳边说：“老师就是忆忆的妈妈，你搂着我的胳膊睡好吗？”看着潘忆搂着我的胳膊甜甜的睡去时，我感到了做老师的幸福……以后的日子，每到午睡时，潘忆总是搂着我的胳膊缓缓睡去。一天，潘忆高兴的跑到我跟前大声说：“老师像妈妈，老师就是妈妈。”这是全班小朋友也都兴奋了，妈妈，妈妈的叫个不停，听到孩子们甜甜的叫声，我的眼角泛出了泪花，心里感到无比的欣慰。

这时教师不仅要用行动爱孩子感染孩子，同时更应用行动榜样影响孩子。因为这个年龄段的孩子正在通过模仿来认识感知世界，通过自己的行动来认识世界。教师正是孩子们的榜样，她的一言一行都是孩子们模仿的对象。正像有人说的“幼儿是一面镜子，是谁的镜子呢？是我们每位老师的镜子。”其实，我们平时的一言一行已经潜移默化地影响到了孩子。所以当你生气想发火时，当你的言行没有为人师表时，请想一想，一面面小镜子正照射着你！”于是，我在孩子们面前非常重视榜样作用。例如早上幼儿来园时我都会站在班门口迎接，主动说“小朋友早上好”，当他们离开时我也总会说一声“小朋友再见”；每次在教室里，我要坐下我都会轻轻的移动板凳，轻轻的坐下，这时我也会要求自己坐有坐相，站有站相；当小朋友帮我拿东西时，我也总会说声“谢谢！”我自己这样做，我也要求孩子们这样做。长期以往，孩子们受教师

长期行为影响，他们逐渐也养成了良好的品行。

除了自己做榜样，在教育过程中，我还在孩子们中间找榜样，谁爱劳动？讲卫生？谁守纪律？谁讲文明？谁就餐文明不挑食等……我都时时关注，时时表扬给予肯定，在每周一次的评选会上，引导幼儿发现每个幼儿的优点和进步，并做出评议，由教师执笔整理，最后和孩子的照片一起陈列在荣誉栏中，比如：被子叠的好、吃饭不挑食、有礼貌、对小朋友友好……同时，也会对榜上有名的幼儿提出新的要求。幼儿在这种环境中都愿意积极展现自己的优点，主动改正自己的不足，自然而然的孩子们的习惯好了。

在幼儿学习过程中我也不忘时时把爱融进学习里。我把烦琐的管变为对孩子的理解和信任。把过分的控制变为更多的交流和对话。把过于集中的教育教学全分散给孩子们，用他们的感官去感知这个世界的一切。记得，在一次“动物过冬”的主题活动中，孩子们产生了许许多多的问题，小动物是怎么过冬的？它们会冷吗？小动物吃什么呀？带着疑问我们分头去收集资料，丰富知识、去感知这个神秘的世界，也使孩子们多了一份对动物的爱。

三、爱更是一种理解和尊重。

作为一名幼儿教师更需要多一份的理解和尊重的爱，这种爱要能够把每一个孩子爱到心坎里，爱的是那么温暖那么无私；孩子犯错时，能多给孩子一个机会，当孩子取得成绩时，会给孩子送上一片掌声；孩子有疑难时，又是孩子最好的帮手游戏时最好的伙伴最真诚的朋友；当孩子大胆表现自己时，老师是最好的欣赏者。一个甜甜的微笑、一个鼓励的眼神、一句真诚的赞美、一个友善的态度，一颗充满的爱心……教师要用这份真诚的爱深深地去感染每一个孩子的心灵。

现实生活中父母往往出于“为孩子好”的目的，为孩子做好了他们认为应该的一切，但是由于没有考虑到孩子的需要和

想法，结果事与愿违，遭到孩子的反对，造成关系紧张。我们应该信任幼儿、鼓励幼儿，让他们自己做自己的事，同时也让他们帮助别人做一些事。我班制定的“值日生”制度正是针对此而设的，即每天安排两个幼儿维持班级纪律、负责班级的简单事务，如：分发碗勺……每个幼儿都有机会，每个幼儿都可以做，所以在此活动中每个幼儿都得到了不同的锻炼和发展，不仅学会了做一些简单的事务，变的热爱集体、热爱劳动了，而且增强了幼儿的管理能力和独立性。因而成人应该看到，幼儿虽然年幼，但是他们同样有自己的思维，有能力做好每一件事，强加和包办代替就会使幼儿失去选择的主动权，使幼儿没有独立思考的机会，久而久之，幼儿就会出现事事处处依赖成人或者出现逆反心理，这对幼儿健康心理和思维能力都十分不利。成人应该重视孩子的想法，不应用成人的看法去评价孩子。

相应地，幼儿的生活世界也是一个与成人截然不同的生活世界，在那里幼儿不是按固定的眼光或所谓科学、客观的标准看待事物，不是按习惯性的常规或理论来分析事物合不合理，而是按自身的感受和需要表达可不可爱、自己喜不喜欢。他们往往凭借这种臆想或即兴、奇异的想法看事物，因而他们眼中的事物不是固定不变的，而是赋予变化的。这让我感受非常深刻的是在我初为人师时，那时的我没有太多丰富的教学经验，有的只是一颗热爱这份事业，热爱孩子们的心。当时在大班实习，心里有一丝紧张，有一丝好奇，在面对那些调皮、上课不爱听讲的，中午不爱睡觉的孩子起初显得束手无策。为这些，我查阅了大量的资料并向老教师取经，慢慢地我发掘了孩子们心理的渴望，知道了只有满足孩子们的需求才是师生间沟通的前提。

有一次，孩子们在绘画时，我发现我们班的晨晨画了一幅很美的图画，可是他画的海水却是红通通的，虽然以前在书本上我也看到过类似的例子，但我仍忍不住问他：“晨晨，你的图画好漂亮，可是，为什么你的海水是红通通的呢？”晨晨见我并没有责备他的意思，便大胆地说：“柴老师，傍晚了，

太阳照在海里，海水就是红红的呀。”噢，原来是这样……我微笑地点点头。事后我想，如果当时我没有问清楚事情原由，采取训斥的态度，强令他马上改正，那么我就无法找到与他沟通的机会，也无法知道他的真实想法了。所以，教师就应该充分认识到：孩子是处于发展中的人，每个幼儿都是等待开垦的金矿，每个孩子都有发展的可能和潜力，教师应该放下“师道尊严”的架子，把自己作为一个听众、朋友，而不是一个威严的法官，在与孩子进行没有心灵距离的开放交流。

正如我国近代教育家夏丏尊所说：“教育没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能成其池塘，没有情感没有爱，也就没有教育。”这应该是我们所有教师的共识。愿所有的教师心中都充满真爱，把不同的爱献给不同的孩子，让我们把真爱的种子种进孩子的心里，相信它能生根、发芽，并结出喜人的硕果。