

# 最新田忌赛马何捷教学实录 田忌赛马教学设计(优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 田忌赛马何捷教学实录篇一

- 1，理解课文内容，体会孙膐的足智多谋。
- 2，学习认真观察的分析态度和科学的思想方法。
- 3，有感情的朗读课文。

了解两次赛马双方的三匹马出场顺序的不同，体会孙膐的足智多谋。

### (一)导入新课

- 1、齐读课题，学生质疑。
- 2、回忆上节课内容，课文写了谁和谁赛马？
- 3、田忌和齐威王赛马，一共赛了几次，每次几场？

### (二)讲授新课

- 1、打开书，找一找哪些自然段写了第一次赛马？哪些自然段写第二次赛马？
- 2、学生汇报。

- 3、提出学习要求：先自由读一读描写这两次赛马的段落，然后拿出自己做的道具在小组内演示赛马的过程。
- 4、第一次赛马的过程谁来读一读有关的段落？个别读，齐读。
- 5、谁来说说第一次赛马的过程？多请几个学生说，个别说完，全班一起说，师在黑板上用道具演示。
- 6、第一次赛马田忌输得这样惨，你知道原因吗？在书上找有关的句子读读，个别读完后，全班一齐读。
- 7、第二次赛马呢？请生读有关的段落，大家齐读。谁来说说第二次赛马的过程？
- 8、请生上台边说边演示。全班齐说。
- 9、请生看板书，你有什么疑问吗？（为什么一样的马，两次比赛的结果却截然相反呢）
- 10、在书中找出最能说明原因的句子，个别汇报，大家齐读这一句话。
- 11、这样的顺序能随便换吗？请生上台做实验，大家一起推算结果。
- 12、师总结：这是唯一能让田忌取胜的办法，这个办法是谁想出来的？（孙臧）可见孙臧是一个怎样的人？（聪明、足智多谋、善于观察的人）
- 13、为什么他能想出这么好的办法？分成四人小组在书上找出有关的句子，讨论讨论。
- 14、学生汇报。

15、为什么田忌和齐威王想不出这样的好办法？请生分角色读课文，找出描写他们表情的的词语。想一想。

16、学生汇报。

17、学了这一课，你能从他们的身上学到什么？

18、生自由发言。

板书：

田忌赛马

第一次第二次

田忌

齐威王

孙臆善于观察、善于思考

教学反思

本课讲的是战国时期齐国的军事家孙臆帮助大将田忌在赛马时以智胜了齐威王的故事。课文的文字浅显，情节简单，但读起来很有情趣，是训练学生思维的好材料。

本课思维训练的重点是让学生弄清楚田忌、齐威王和孙臆三人的思路，其中孙臆的思维推理是难点。我在教学时采用了以下的方法。

首先，以“赛”统领全篇，培养学生思维的广阔性。

其次，抓住重点词句，训练学生思维的深刻性。

最后，我让学生看板书思考课文内容，谈自己从这篇课文中受到什么启发。学生贯通全文的思考，必然是见仁见智、有话可说。至此，学生对课文蕴含着的发人深省的教育意义肯定有所领悟，而学生思的能力也得到拓展，做到了学有所得。

在课上我设计了：还是原来的马，田忌如果要调换马的出场顺序，还会有哪些方式？结果又会怎样？“大家都很高兴，又摆弄起学具马来，课堂学习得到延伸，在这基础上，谈谈读完这个故事的收获，做到了”语思融合，文道统一“。在实际的教学中，我感觉自己能根据语文学科的特点及学生的实际情况来灵活组织教学，相机进行语言文字训练，引领学生理解课文，师生互动效果较好。

## 田忌赛马何捷教学实录篇二

1. 阅读文言文版本以及教材版本，掌握故事内容的脉络；
2. 展开新旧版本的对比阅读，清楚了解两种叙述的各自侧重点；
3. 三种版本的比较阅读，了解“同主题不同叙述”的特点。

同一种主题，不同的叙述的特点把握

学生对于不同角色的不同行为的把握，了解不同版本对于人物角色的定位。

### 一、借助文言文版本，导入新课

#### 1. 课件显示文言文版本

齐将田忌善而客待之。忌数与齐诸公子驰逐重射。孙子见其马足不甚相远，马有上、中、下、辈。于是孙子谓田忌曰：“君弟重射，臣能令君胜。”田忌信然之，与王及诸公

子逐射千金。及临质，孙子曰：“今以君之下驷与彼上驷，取君上驷与彼中驷，取君中驷与彼下驷。”既驰三辈毕，而田忌一不胜而再胜，卒得王千金。于是忌进孙子于威王。威王问兵法，遂以为师。

2. 导语：可以读懂吗？你读懂了什么？

3. 追问：你是怎么读懂的？

## 二、文白对照阅读，读懂课文内容

1. 导语：我们打开课文，对照阅读一下，看看借助课文，我们又可以读懂什么？

2. 默读课文，引导孩子对照阅读

提示：读的课中，对照一下，课文中哪些语句可以帮助自己读懂文言文？能够帮助自己的语句，将它圈划出来。

3. 引导孩子考量：除了可以帮助我们的语句，还有哪些语句？

预设：引导孩子注意人物的对话部分

4. 师生共同交流，想想：这些语句有什么作用？

5. 考量：为什么有这些添加的内容？

## 三、新旧版本对照阅读，读懂叙述的细节

### 田忌赛马（人教版）

齐国的大将田忌很喜欢赛马。有一回他和齐威王约定，进行一次比赛。

他们把各自的马分成上、中、下三等。比赛的时候，上等马

对上等马，中等马对中等马，下等马对下等马。由于齐威王每个等级的马都比田忌的强，三场比赛下来，田忌都失败了。田忌觉得很扫兴，垂头丧气地准备离开赛马场。

田忌的好朋友孙臆也在人群里。这时，孙臆招呼田忌过来，拍着他的肩膀说：“从刚才的情形看，大王的马比你的马快不了多少呀……”

孙臆还没有说完，田忌看了他一眼，说：“想不到你也来挖苦我！”

孙臆说：“我不是挖苦你，你再同他赛一次，我有办法让你取胜。”

田忌疑惑地看着孙臆：“你是说另换几匹马？”

孙臆摇摇头，说：“一匹也不用换。”

田忌没信心地说：“那还不是照样输！”

孙臆胸有成竹地说：“你就照我的主意办吧。”

齐威王正在得意扬扬地夸耀自己的马，看见田忌走过来，便讥讽田忌：“怎么，难道你还不服气？”

田忌说：“当然不服气，咱们再赛一次！”

齐威王轻蔑地说：“那就来吧！”

一声锣响，赛马又开始了。

孙臆让田忌用下等马对齐威王的上等马，第一场输了。

接着进行第二场比赛。孙臆让田忌拿上等马对齐威王的中等马，赢了第二场。齐威王有点慌了。第三场，田忌拿中等马

对齐威王的下等马，又胜了一场。这下，齐威王目瞪口呆了。

比赛结果，田忌胜两场输一场，赢了齐威王。

还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜。

2. 引导学生读一读，想一想，有什么不同？

3. 考量：你觉得哪个更合理一些？为什么？

4. 进一步引导思考：两个故事相同的地方在哪里？

引导：赛马时的策略

5. 小结：对于来源同样的故事，我们可以如何扩展？

#### 四、总结全文的学习

1. 三个不同版本的故事，给了自己什么启发？

2. 这样的学习过程，对于今后自己讲故事有什么启发？

### 田忌赛马何捷教学实录篇三

1、会认6个生字，会写8个生字，能正确书写“胸”，注意“匹”字的笔画笔顺，田忌赛马公开课教案。能正确理解“讥讽、胸有成竹、轻蔑”等词语的意思。

2、能有感情地朗读课文，理解课文内容，体会孙膑的足智多谋。

3、能抓住人物的神语言来感悟人物的感情和性格特点。

4、学习孙膑认真观察，善于分析的态度，懂得在学习生活中遇事要能仔细观察，善于分析，才能找到解决问题的好办法。

1、了解两次赛马时出场的顺序，体会孙臧的足智多谋。

2、引导学生从孙臧献计中，领会到善于观察、善于思考才能想出好主意的道理。

师：读了课题，你想知道什么？

（田忌和谁赛马？赛了几场？怎么赛的？结果怎样…）

师：预习中，你知道课文讲的是什么时候的事？主要有哪些人物吗？

背景简介：

出示：

《三字经》：“周辙东，王纲坠。逞干戈，尚游说。始春秋，终战国，五霸强，七雄出。”

师：还记得《三字经》的这几句吗？（读一读）这些简单的话语向我们介绍的是春秋战国时期的历史情况。

出示：

师：田忌赛马，就是发生在距我们2000多年前的战国时期的一个故事。齐国的大将田忌喜欢赛马。一次他和齐威王约好，进行一场比赛。那么他们到底怎么比赛，结果又是怎样的呢？让我们赶快走进课文吧！

1、自读课文，找出两次赛马的段落（1——2；3——16）

2、引导学生找出相关的句子，读一读，体会两次比赛的过程。

齐：上中下（得意扬扬）



第一次

田：上中下

转败为胜？

田：下上中

第二次

齐：上中下（目瞪口呆）

（第一次，老师自行板书）

师：第一次比赛，田忌为什么输了？“扫兴”是什么意思？

（第二次，让学生上台自己操作）

师：两次比赛，齐威王的表现有什么不同？

（用文中的词语说说——得意扬扬，目瞪口呆）

师：第二次比赛，田忌为什么能够转败为胜？（板书：转败为胜）

1、默读3——17，思考：马还是原来的马，为什么比赛的结果却不一样呢？

（请边读边想，找出关键的句子来告诉大家）

出示：

齐威王每个等级的马都比田忌的强，教案《田忌赛马公开课教案》。

“从刚才的情形看，齐威王的马比你的快不了多少呀……”

还是原来的马，只掉换了一下出场的顺序，就可以转败为胜。

2、你觉得孙臆的这个主意妙不妙？知道他为什么能想出这样的好办法来吗？（师生共同讨论）

师小结：他在观战中，细心观察——齐威王每个等级的马都比田忌的强，但却快不了多少，然后根据比赛的情形进行认真思考分析，最后得出解决问题的办法——掉换马的出场顺序。

3、如果你是齐威王的谋士，你发现第二次比赛时，田忌掉换了马的出场顺序，你能想办法为他赢得这次比赛吗？（请同学上台操作：下——上，上——下，中——中）

（引导学生发现，第二场比赛时，只要齐威王也掉换马的出场顺序，仍然可以取胜。）

1、自读3——11自然段，注意人物的神情，语言（点出重点词语）

2、师引读，要求学生读出对话的语气。

3、“挖苦”什么意思？文中哪个词与它意思相近？

（引导学生从齐威王的表现——从得意扬扬、夸耀、讥讽、轻蔑等词语体会）

师小结：是呀，正如诸葛亮《草船借箭》能成功一样，因为他上知天文，下知地理，而且他了解曹操的多疑，鲁肃的忠厚。而孙臆呢，除了他有了对付齐威王的对策，还因为孙臆看出齐威王早已被胜利冲昏了头脑，他一点都没把对手放在眼里。也就是因为他抓住了对方的弱点，知己知彼，因此才

能——百战百胜。你能用一个词来评价孙臆吗？（足智多谋、神机妙算…）

#### 4、指导朗读对话

1、学完课文，你联想到哪些成语中呢？

出示：

足智多谋、神机妙算、胸有成竹、智勇双全、

得意忘形、骄兵必败、夜郎自大、垂头丧气

知己知彼，百战百胜，…

2、小练笔：请用上面的词语，评价文中的人物

3、师总结：田忌和齐威王赛马，但真正的赢家却是孙臆。而他取胜的法宝在于“思”和“变”。所以，我们无论做什么事情都要细致观察，认真思考，采用恰当的方法，这样才能获得成功。

田忌赛马

齐：上中下（得意扬扬）

第一次

田：上中下

转败为胜？

孙：胸有成竹足智多谋

田：下上中

## 第二次

齐：上中下（目瞪口呆）

### 田忌赛马何捷教学实录篇四

《田忌赛马》讲述的是战国时期，齐国军事家孙臆帮助齐国大将田忌在和齐威王赛马时转败为胜的故事，这篇课文按照故事情节发展的顺序，以赛马为线索，生动地记叙了战国时期，齐国大将田忌与齐威王赛马，孙臆仔细的观看比赛，巧用智谋，用相同的马调换一下出场顺序就取得胜利，表现了孙臆的足智多谋，在里边我们不难看出，科学思想方法的巨大作用，世间的万物无不处于运动发展和变化之中，只要具备了一定的条件，就可能发生向对立面的转化，也说明不论做什么事都要细致观察，认真思考，采用恰当的方法才能取胜。

1、自主学习字词，会认“策、荐”两个生字，理解字义，识记字形，正确读写“赢、拳”等5个生字，理解赏识，胸有成竹、摩拳擦掌、跃跃欲试、兴致勃勃、遥遥领先、不动声色、好奇、出谋划策、引荐等词语。

2、正确流利的朗诵课文，读懂课文内容。

3、理清课文层次，了解故事的起因，经过和结局。

1、学生： 预习课文，了解《史记》以及孙臆、田忌等人物。

2、教师： 准备习课堂课件 完成学生版任务单

教学环节及时间

教师活动

## 学生活动

### 设计意图

#### 任务一

1. 引导学生读题目
2. 引导学生自由读课文
3. 出示生字、生词

#### 任务二

1. 课件出示计时器，奖励题以及解释

1. 认真完成任务单二

#### 任务三

1. 出示故事的背景
2. 出示故事的开头
3. 出示故事的经过（孙臧的办法是什么？）
4. 出示故事的结果

1. 找到故事的背景

2. 阅读故事的开头（2-9）

- 1、让学生通过故事背景-开头-经过-结果梳理故事的脉络
- 2、让学生知道孙臧的办法到底是什么。

## 任务四

1. 课件出示计时器，奖励题以及解释

1. 认真完成任务单四。

2. 背诵奖励题

## 田忌赛马何捷教学实录篇五

教学目的：

1、理解课文的内容，体会孙膐的足智多谋。

2、领会故事中所说明的道理，学习认真观察分析的态度和科学的思想方法。

3、有感情的朗读课文，背诵课文。

教学重点：了解两次赛马时双方三匹马的出场顺序的不同，体会孙膐的足智多谋。

教学难点：理解为什么还是原来的马，只调换了一下出场顺序，却能转败为胜。

教具准备：

1、用卡片制作的表示双方不同等级的“马”。

2、制作的电脑教学软件。

教学过程

一、导入新课，设疑激趣。

这篇课文讲的是战国时期的故事，离现在已经有两千多年了。故事中的孙臧是当时齐国的军事家。那么，课文中讲了几次赛马，每次的情况是怎样的？请同学们预习课文。

二、检查预习情况。

(1) 课文中讲了几次赛马？

(2) 每次赛马怎样？

三、讨论分段，概括段意。

1、初赛失败。

2、孙臧献计。

3、再赛胜利。

4、取胜原因。

四、导学第一段：首赛失败。

1、演示电脑教学软件第一次赛马的情节。

2、投影自学题：第一次赛马是怎么赛的，结果怎样？

3、学生自学：同桌用课前制作的表示齐威王和田忌不同等级的“马”演示比赛情况，并完成课堂练习题1。

4、检查自学情况，指名到黑板前演示赛马情况。

5、教师点拨。

6、学生质疑。

7、小结。

五、导学第二段：孙臆献计。

1、指名读。

2、投影自学题：课文怎样描写孙臆、田忌和齐威王？

3、学生自学。（找出来读读）

4、检查自学情况，讨论思考题。

5、指导分角色朗读课文，体会不同人物的性格特点。

6、学生质疑。

7、小结。

六、导学第三段：再赛胜利。

1、演示电脑教学软件中第二次赛马情节。

2、投影自学题：第二次赛马是怎么赛的，结果怎样？完成课堂练习题2。

3、自学：同桌按课文内容演示第二次赛马情况，完成课堂练习2。

4、教师检查自学情况，指名到黑板前按课文内容演示。

5、指导表情朗读，想象每一场比赛后齐威王的表现。

6、学生质疑。

7、教师小结。



七、导学第四段：取胜原因。

1、齐读。

2、学生质疑：为什么还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜？

3、学生再读上文，对课堂练习1和练习2所填的两次赛马情况进行对比分析。

4、教师指导比较分析。

5、小结。

八、布置作业。

有感情地朗读课文。

## 田忌赛马何捷教学实录篇六

教学目的：

1、理解课文的内容，体会孙臧的足智多谋。

2、领会故事中所说明的道理，学习认真观察分析的态度和科学的思想方法。

3、有感情的朗读课文，背诵课文。

教学重点：

了解两次赛马时双方三匹马的出场顺序的不同，体会孙臧的足智多谋。

教学难点：

理解为什么还是原来的马，只调换了一下出场顺序，却能转败为胜。

教学时间：

两课时

教具准备：

- 1、用卡片制作的表示双方不同等级的“马”。
- 2、制作的电脑教学软件。

第一课时

一、导入新课，设疑激趣。这篇课文讲的是战国时期的故事，离现在已经两千多年了。故事中的孙臧是当时齐国的军事家。那么，课文中讲了几次赛马，每次的情况是怎样的？请同学们预习课文。

二、检查预习情况。

(1) 课文中讲了几次赛马？

(2) 每次赛马怎样？

三、讨论分段，概括段意。

1、初赛失败。

2、孙臧献计。

3、再赛胜利。

4、取胜原因。

#### 四、导学第一段：首赛失败。

- 1、演示电脑教学软件第一次赛马的情节。
- 2、投影自学题：第一次赛马是怎么赛的，结果怎样？
- 3、学生自学：同桌用课前制作的表示齐威王和田忌不同等级的“马”演示比赛情况，并完成课堂练习题1：

第一次比赛田忌齐威王

( ) 上——— ( )

□□———□□

□□———□□

- 4、检查自学情况，指名到黑板前演示赛马情况。
- 5、教师点拨。
- 6、学生质疑。
- 7、小结。

#### 五、导学第二段：孙臧献计。

- 1、指名读。
- 2、投影自学题：课文怎样描写孙臧、田忌和齐威王？
- 3、学生自学。（找出来读读）
- 4、检查自学情况，讨论思考题。

5、指导分角色朗读课文，体会不同人物的性格特点。

6、学生质疑。

7、小结。

六、导学第三段：再赛胜利。

1、演示电脑教学软件中第二次赛马情节。

2、投影自学题：第二次赛马是怎么赛的，结果怎样？完成课堂练习题2：

第二次比赛田忌齐威王

□□——□□

□□——□□

□□——□□

3、自学：同桌按课文内容演示第二次赛马情况，完成课堂练习2。

4、教师检查自学情况，指名到黑板前按课文内容演示。

5、指导表情朗读，想象每一场比赛后齐威王的表现。

6、学生质疑。

7、教师小结。

七、导学第四段：取胜原因。

1、齐读。

2、学生质疑：为什么还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜？

3、学生再读上文，对课堂练习1和练习2所填的两次赛马情况进行对比分析。

4、教师指导比较分析。

5、小结。

八、布置作业。

有感情地朗读课文。

第二课时

一、齐读课文。

二、讨论课后思考题2，说说三句话之间有什么联系。

1、齐威王每个等级的马都比田忌的强。

2、齐威王的马比田忌的快不了多少。

3、还是原来的马，只调换了一下出场顺序，就可以转败为胜。

三、领会文中所含的道理，概括中心思想。

1、思考：从田忌赛马中你受到了什么启示？

2、让学生讨论，各抒己见。

3、概括中心思想。

4、指名朗读课文。

5、背诵课文。

四、质疑问难。

五、布置作业。背诵课文。

## 田忌赛马何捷教学实录篇七

教学目标：

1、学会本课生字新词。

2、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容，懂得要善于观察、善于思考才能想出好主意。

4、学习按一定顺序写的表达方法。

教学重点：

1、学生有感情地朗读课文第3—12自然段，从中领会善于观察、善于思考才能想出好主意的道理。

2、学习按一定顺序写的表达方法。

教学难点：

学生从孙膑献计中，领会到善于观察善于思考才能想出好主意的道理。

教具准备：多媒体课件

教学过程：

## 一、听一听，想一想

1、今天，老师给同学们带来了一首非常好听的曲子，请同学们边听边闭目想象。（播放《赛马》）

2、欣赏了这段曲子，你头脑中出现了怎样的画面呢？

## 二、猜一猜，读一读

师据生所答进行板书：跟谁赛？怎样赛？赛马结果怎样？

2、这些问题的答案都在课文中，你只要仔细阅读课文就都能了解。自读课文，等会儿请同学把这三个问题连起来说说。

3、生作答，师相机板书：

## 三、看一看，说一说

1、咱们先来看一看田忌与齐威王赛马的实况录象。（播放两次赛马场面）

3、生上台解说，评价促进。

## 四、演一演，评一评

1、你解说得这样清楚明白，如果宋世雄在场也一定会为你竖起大拇指。同学们当了一回体育解说员，下面请同学们再当一当演员，把这个故事的内容演一演，再现当年田忌与齐威王赛马的场面，那一定非常有意思。同学们想尝试尝试吗？那就请同学们再读读课文，先4人一组来演一演，每组安排一人作赛马解说员。

2、掌声有请第一组上台表演。（生表演）

3、欣赏了赛马场上田忌与齐威王、孙臧的表演，你们觉得他

们演得怎么样呢？对照课文内容，我们来评一评！

4、估计学生会指出扮演齐威王的同学没有把齐威王正得意洋洋地夸耀自己的马列的情节表演出来。相机作如下指导：引导想象：齐威王可能会怎样得意洋洋地夸耀自己的马呢？他夸耀自己的马时可能会怎样说？还可能会有怎样的表情、动作？请展开丰富的想象，再在组内说一说，演一演。

5、指名“齐威王”上台表演。

6、再一组完整地演演。

## 五、访一访，问一问

角色转换，教师扮演记者进行赛马现场采访。估计教学程序如下：

记者：观看了这场赛马，我（老师饰）作为一名记者有几个问题想请教大家：

孙臆：当时，我看见齐威王的马比田忌的快不了多少，于是我就想田忌的上等马比不过齐威王的上等马，但肯定能赢齐威王的中等马，田忌的中等马也一定能赢齐威王的下等马，这样调换马的出场顺序，田忌就会胜两场输一场赢了齐威王。于是就为田忌出了这个主意。

记者：请各位观众评价一下：这是一个怎样的人啊？（众生评）

记者：的确是一个善于观察、足智多谋的人啊！（板书：勤观察善思考）

田忌：失败并不可怕，最可怕的是丧失了再战的勇气。虚心采纳别人的意见，就会柳暗花明又一村。多一个朋友就多一



个计策，多一个计策就多一份成功的可能。

记者：说得真好！谢谢你的至理名言。

齐威王：哎，我太骄傲了哪有不失败的？

记者：是的，我们做任何事都就记住“胜不骄，败不馁”！  
（板书：胜不骄败不馁）

记者：如果再来第三次赛马，有一批谋士能让您取胜，您愿意挽回败局吗？

齐威王：十分愿意，有出此良策者，赏上等马一匹。

注：以上采访的田忌、孙臧、齐威王可以是班上任何一个学生，且每个问答不局限于一问一答，鼓励一问多答。）

## 六、写一写，练一练

1、齐威王已经下了赏赐令，请大家都来为齐威王献出良策，并依照前两次赛马的写法，写一写第三次赛马的经过和结果。

提示：一声锣响，赛马又开始了。齐威王先拿上等马对田忌的中等马，再拿中等马对田忌的下等马，最后拿下等马对田忌的上等马。比赛结果，齐威王胜两场输一场赢了田忌。（加“——”线处为学生填写。）

## 七、读一读，写一写

逛作业超市：任选一题做一做

1、我国人民有着无穷无尽的聪明才智，像这类以智取胜的故事还很多，如司马光砸缸、乌鸦喝水等。课外，请搜集以智取胜的故事读一读，讲一讲。

2、观看运动会上60米赛跑的场面，按一定的顺序将比赛的经过、结果写下来。

## 田忌赛马何捷教学实录篇八

一、教学目标：

- 1，理解课文内容，体会孙臧的足智多谋。
- 2，学习认真观察的分析态度和科学的思想方法。
- 3，有感情的朗读课文。

二、教学重难点：

了解两次赛马双方的三匹马出场顺序的不同，体会孙臧的足智多谋。

三、教学过程

（一）导入新课

- 1、齐读课题，学生质疑。
- 2、回忆上节课内容，课文写了谁和谁赛马？
- 3、田忌和齐威王赛马，一共赛了几次，每次几场？

（二）讲授新课

- 1、打开书，找一找哪些自然段写了第一次赛马？哪些自然段写第二次赛马？
- 2、学生汇报。

- 3、提出学习要求：先自由读一读描写这两次赛马的段落，然后拿出自己做的道具在小组内演示赛马的过程。
- 4、第一次赛马的过程谁来读一读有关的段落？个别读，齐读。
- 5、谁来说说第一次赛马的过程？多请几个学生说，个别说完，全班一起说，师在黑板上用道具演示。
- 6、第一次赛马田忌输得这样惨，你知道原因吗？在书上找有关的句子读读，个别读完后，全班一齐读。
- 7、第二次赛马呢？请生读有关的段落，大家齐读。谁来说说第二次赛马的过程？
- 8、请生上台边说边演示。全班齐说。
- 9、请生看板书，你有什么疑问吗？（为什么一样的马，两次比赛的结果却截然相反呢）
- 10、在书中找出最能说明原因的句子，个别汇报，大家齐读这一句话。
- 11、这样的顺序能随便换吗？请生上台做实验，大家一起推算结果。
- 12、师总结：这是唯一能让田忌取胜的办法，这个办法是谁想出来的？（孙臧）可见孙臧是一个怎样的人？（聪明、足智多谋、善于观察的人）
- 13、为什么他能想出这么好的办法？分成四人小组在书上找出有关的句子，讨论讨论。
- 14、学生汇报。
- 15、为什么田忌和齐威王想不出这样的好办法？请生分角色

读课文，找出描写他们表情的的词语。想一想。

16、学生汇报。

17、学了这一课，你能从他们的身上学到什么？

18、生自由发言。

板书：

田忌赛马

第一次第二次

田忌

齐威王

孙臧善于观察、善于思考

教学反思

本课讲的是战国时期齐国的军事家孙臧帮助大将田忌在赛马时以智胜了齐威王的故事。课文的文字浅显，情节简单，但读起来很有情趣，是训练学生思维的好材料。

本课思维训练的重点是让学生弄清楚田忌、齐威王和孙臧三人的思路，其中孙臧的思维推理是难点。我在教学时采用了以下的方法。

首先，以”赛“统领全篇，培养学生思维的广阔性。

其次，抓住重点词句，训练学生思维的深刻性。

最后，我让学生看板书思考课文内容，谈自己从这篇课文中

受到什么启发。学生贯通全文的思考，必然是见仁见智、有话可说。至此，学生对课文蕴含着的发人深省的教育意义肯定有所领悟，而学生思的能力也得到拓展，做到了学有所得。

在课上我设计了：“还是原来的马，田忌如果要调换马的出场顺序，还会有哪些方式？结果又会怎样？”大家都很兴奋，又摆弄起学具马来，课堂学习得到延伸，在这基础上，谈谈读完这个故事的收获，做到了“语思融合，文道统一”。在实际的教学中，我感觉自己能根据语文学科的特点及学生的实际情况来灵活组织教学，相机进行语言文字训练，引领学生理解课文，师生互动效果较好。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 田忌赛马何捷教学实录篇九

教学目标：

- 1、读熟课文，弄清两次赛马的情况。
- 2、掌握课后生字。

3、进行思维训练，领悟孙臧的聪明才智，并自主选择合适的方式有所表达。

4、有感情地朗读课文，通过表情朗读、表演等形式理解课文的重点词语，培养对语言的感悟能力。

重点难点：

这篇文章的教学重点在于引导学生通过读书来感悟、理解孙臧的聪明才智：在赛马场上，孙臧不仅能仔细观察比赛双方马的情况，而且观察到了齐王骄傲的神态，经过思考，马上想出对策，帮助田忌取得赛马的胜利。

教学的难点则放在引导学生品析课文的重点词句上，通过精读课文，品词品句，体会到这个关键之处：孙臧观察到齐王被第一次胜利冲昏了头脑，推测出第二次比赛，齐王对田忌采用的计策不会做出反应，所以孙臧对第二次赛马取胜有百分之百的把握。

教学对象：

教学对象为五年级的学生。五年级的学生具有一定的思维能力，读懂两次赛马的情况并不存在很大困难。但是学生的语言文字感悟能力稍差些，所以教学过程中教师必须创设条件，促进学生多读，读中有所感悟，从而突破教学难点，领悟到孙臧的聪明才智。

教学模式：

运用“自读、自悟、自主表达”教学模式进行教学。教学过程中，以学生的自主读书、合作演示、共同探讨为主要活动，尝试让全体学生参与课堂活动，在读书、演示、讨论过程中有所感悟，创设促使学生自主表达的氛围，如通过表情朗读、表演来表现齐王的得意洋洋和孙臧的聪明智慧，用关联词来

对全文进行总结。

教学准备：

制作交互性比较强的赛马课件。

教学过程：

一、板书课题

二、指导书写课题。

随着计算机的普及使用，人们似乎对书写要求降低了，所以语文课的书写指导（特别是高年级）比较少见。但是，指导学生把字写好，是培养学生认真、有耐心、对学习负责的一个好做法，不能忽视。

三、总体把握课文

自主选择读书的方法，自主选择交流的对象，读后有所表达（你知道了什么？）

因为教师几乎没有提什么读书的要求，所以学生能充分地自由地读书，在读书思考的过程中几乎是没有任何禁锢，利于学生充分地感知，自由地思考，大胆地探索。

根据多数学生意见，灵活处理。

预测：

展示课件，要注意让学生参与，如让学生当其中的一个角色，为其中的一个人物喊加油，读书读清楚如何赛，结果如何，什么原因。

表演课文：要加强朗读人物对话的指导，引导学生揣摩人物

的心理，入情入境，真正有所感悟。

提问讨论：估计学生会提到“‘胸有成竹’等其他的新词是什么意思？”“为什么孙膑能想出这样的办法？”“孙膑是一个怎样的人？”要引导学生充分地读书、讨论，不要满足于知道答案，还要注意培养学生的探索精神、合作精神。

课堂上学生自主学习，教师应该如何做？放任自流是不行的。本节课设计了多种可能，也大致设计了引导的方向。当然在实际教学中，还有很多可能，教师要灵活引导，但不能强导。在注意教学的原则性同时，注意教学的灵活性。

#### 四、精读课文，深入领会

研究：为什么第二次比赛齐威王不跟着变换出场的顺序？

（展示课件）

这里是说“研究”这个问题，而不是老师提问学生答。这是因为学生有一定的思维能力，加上前面学生自主选择了学习的方式，大部分学生能进入课文所描绘的情境中，所以，这个难度很大的问题有可能学生会提出。如果学生的思维还没有达到能提出这个问题的程度，那么，教师可先展示课件，假设齐王也跟着调换出场的顺序，会怎样？让学生看课件时有所疑。

#### 五、指导感情朗读，读中领会，读中解疑。

“读中来，读中了”，“自读、自悟、自主表达”的教学模式强调的就是学生的“读”，在读中抠“得意洋洋、夸耀、讥讽、轻蔑”来理解，引导学生最终理解孙膑不仅观察马，而且揣摩齐威王，这才是他“胸有成竹”的保障，最终突破教学难点。



## 六、总结：

用“因为……所以”说一句话，完成对课文的整体回归。

## 七、拓展性阅读：

读《孙膑和庞涓斗智》。推荐学生读这个故事，扩大学生的阅读量，实现课内外的有机统一，促进学生的自主发展。