

部编版二上语文教学工作计划及进度 部编版 小学二年级语文教学工作计划(优秀5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

部编版二上语文教学工作计划及进度篇一

学任务也在我和同学们的共同努力下完成了。回顾自己一个学期的教育教学工作，特从以下几个方面谈谈自己的得失。

一、学科成绩简析。

四（2）有学生人，四（2）班参考人数人，实考人数人，及格人，及格率，总分分，平均分分，最高分，最低分分，有人，优秀率为，80~89有人，70~79有人，60~69有人，60分以下人。在本次数学期末考试中位居全年级第名。

二、所取得的经验

1、开展小组合作学习。在课堂教学中不再只是教师讲，而是让学生合作学习，讨论发言，初步培养了学生合作学习的能力。

2、在课堂教学中，正确处理“读”与“讲”的关系。在学生充分读书的前提下在讲教师的讲解要精当，通过教师的“讲”，帮助学生克服阅读障碍，帮助学生领会课文里叙事状物、表情达意的精妙之处。

3、十分重视阅读与习作的有机结合。在阅读教学中，不只是

帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生观察事物、分析事物、遣词造句、连据称段、练段成片的方法。除上述读与写的“长线结合”外，我还抓好读与写的“短线结合”，即根据课文的特点，选择适当的角度，让学生通过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。这样，一方面不断地增加学生的语言储备和材料积累，一方面不失时机地进行局部的仿写练习，就能使学生更好的从“读”中学“写”，以利于其习作水平日有寸进，不断提高。

三、存在问题。

- 1、虽然在课堂教学中开展了小组合作学习，但有时只是仅仅停留于“表面”，小组合作学习没有发挥其真正的作用。
- 2、在课堂上，教师不断的强调写字的姿势和方法，但还有一部分同学的钢笔字写得比较差，根本就看不清写的是什么。
- 3、大多数学生的写作能力较差，有三分之一的学生，对于一小个作文片断，还不能表述清楚。
- 4、对于常用的词语，有些学生在心里明白是什么意思，但还不能用具体的语言文字表述出来。

四、改进措施。

- 1、在语文课堂中创设民主、平等、和谐、开发的氛围，积极开展合作学习、探究学习，把合作学习落到实处，让学生在合作探究中掌握基本技能，提高语文素养。
- 2、在阅读教学中注重阅读能力的培养，阅读技能的训练，注重语言的积累、情感的熏陶。
- 3、鼓励学生多看课外读物，多让学生积累一些好词、佳句。

4、继续利用远程教育资源，制作课件，利用课件激发学生的学习兴趣。

5、对于写作能力较差的学生，先给他们提较低的要求，先让他们学习写话，能把一句话写通顺了，再学习写一段话。

部编版二上语文教学计划及进度篇二

生字表：

莺、拂、堤、柳、醉、咏、妆、丝、绦、裁、剪、塔、餐、厅、狼

脱、袄、寻、羞、姑、遮、掩、探、嫩、符、解、触、杜、鹃、羚

邮、递、裹、寄、局、堆、破、漏、懊、丧、啊、猬、绚、籽、蚯

邓、坛、龄、格、握、致、勃、挖、选、茁、移、挥、填、扶、蚓

曾、蒙、泞、顺、迈、踏、荆、棘、瓣、莹、觅、需、献、宝、礼

糕、特、嘛、买、粉、糖、蔗、汁、菜、熬、算、销、劳、的、确

郊、泛、波、纹、葱、软、毯、异、恋、舍、求、株、拾、骑、跨

程、魔、术、建、筑、演、营、务、判、饲、养、理、应、剧、管

州、涌、峰、耸、湾、隔、峡、与、陆、谊、浓、齐、奋、繁、荣

传、统、贴、宵、巷、祭、舟、艾、堂、乞、巧、郎、饼、赏、菊

甲、骨、类、漂、珍、饰、品、随、易、损、币、财、赚、赔、购

菠、煎、腐、茄、烤、煮、爆、炖、蘑、菇、蒸、饺、炸、酱、粥

津、溜、辣、乎、喷、膩、绵、脆、邦、亭、咨、询、贫、蛋、记

盒、聊、坪、郁、卤、般、精、叮、哼、婶、冈、懂、案、拼、母

堡、插、凶、狠、补、充、攻、商、量、驾、轰、驳、药、赞、合

股、昏、泡、尿、茸、醒、晃、免、费、列、屎、撞、贪、脾

陀、螺、毬、倒、翁、枪、橡、控、坦、克、沿、哀、慢、炒、渡

洪、毒、蛇、兽、伤、灾、难、仍、退、继、续、认、训、被、恢

朱、德、扁、担、志、伍、泽、敌、抽、陡、难、仗、疼、料、敬

泼、族、民、度、敲、龙、驶、容、踩、铺、盛、碗、祝、福、健

轿、救、摩、托、防、渔、货、油、轮、科、考、荫、蔽、
撑、康

宿、寺、危、辰、恐、惊、似、庐、笼、盖、苍、茫、寿、
悬、崖

雾、淘、顽、于、暗、岸、街、梁、甚、至、切、躲、失、
驼、骏

累、添、柴、烧、旺、渐、哎、呀、冒、烫、终、浑、淋、
灭、激

二年级语文知识点下册

一、近义词：

美丽—漂亮—非常—特别—秀丽—秀美—中央—中心—快活—愉快

欢乐—欢快—美丽—漂亮—好像—仿佛—勤劳—勤快—连忙—急忙

挂牵—挂念—专心—认真—仔细—细心—必须—务必—观察—观看

二、反义词：

饥寒——(温饱) 索取——(奉献) 寒冷——(温暖) 虚
假——(真诚)

冷漠——(热忱) 破坏——(保护) 危险——(安全) 复
杂——(简单)

安静——(热闹) 普通——(特殊) 熟悉——(陌生) 容
易——(困难)

开始——(结束) 快活——(悲伤) 仔细——(马虎) 好
看——(难看)

买——(卖)退——(进)快——(慢)长——(短)正——
(反)

美——(丑)贫——(富)冷——(暖)恨——(爱)细——
(粗)

远——(近)真——(假)哭——(笑)朝——(夕)轻——
(重)

好——(坏)单——(双)高——(矮)生——(死)迎——
(送)

二年级语文学习方法

一、激发兴趣是学生自主学习的动力

激发学生学习的兴趣应该是教师必做的功课之一。实践表明，兴趣是学生主动学习的源泉，这就要求教师要改变传统沉闷的教学方式，积极大胆地寻求一种趣味盎然的学习环境，让学生自由讨论、自主交流，让他们真真切切地感受到学习是快乐的。教师不吝赞美之词，褒奖那些有独特看法的学生，在这样的气氛中，学生不但陶冶了情操还受到了激励，只有这样他们自主学习的劲头才会更加充足。

引入情境，激发探究心理，利用情境，激发学生学习动机。适时创设情境在课堂上尤为关键，课堂时间虽短，但是每一个环节都很重要，要让每一个学生都积极主动地进入到自主学习状态，并且在一堂课中自始至终地坚持下来，就只有创设情境。小学二年级是一个特殊的阶段，这个阶段主要以识字写字为主，那么照书本上教、在黑板上写就显得过于呆板了，不生动活泼，没有情境，在学生的头脑中字迹就模糊，抽象而不具体。我们可以用很多办法来改变这种局面，比如，卡片识字、图片识字，这样就把左右大脑全部调动起来帮助学生记住文字；猜谜识字，针对那些可以设谜的字，把这个字

写到黑板上，教师说出谜面，让学生去猜，强烈的好奇心促使学生一下子就进入到了情境之中。

另外，利用美术图画醉人的美感很容易把学生引入到你设置的情境当中，还有音乐优美的旋律也是制造情境的手段之一，无论哪种手段，目的都是为了增加学生的好奇心，使之形成一种努力探究的心理，变被动为主动，从而积极地参与到教学中。

二、引导探究是学生自主学习的关键

我们常讲：授人以鱼，不如授人以渔，目的就是教人掌握捕鱼的方法。学习语文也一样，如果想要一个小学二年级的学生能够主动学习，关键在于教会他掌握语文学习的方法，引导学生主动探究，促进学生自主学习，领会、发现、交流，从而掌握自主学习的方法。

在教师把学生学习的充分调动起来后，就要引导他们主动参与了，这方面的意识一定要加强。另外，在语文教学中，为了提高学生学习的兴趣，教师可以打破常规，让学生自主选择段落来学习，比如，每一组选一段。如，以《假如》为例，我把它分成几段，让每个小组自己选，选完之后学生之间可以自由交流，于是学生情绪高涨，等到全班交流时个个跃跃欲试，不甘人后，一堂课就在学生的朗读中、交流中完成了，那种理解和感悟恐怕是传统的填鸭式教学方式所达不到的，而教师的作用仅仅是引导而已。

同时，要鼓励学生质疑问难，要让学生敢于发现问题，敢于提出问题，只有这样学生才会主动探究，一探究竟的想法也就是他们主动学习的动力。

三、培养良好的书写习惯

既然“小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终

身学习、生活和工作奠定基础”。那么，作为小学二年级的学生在学习语文课的时候就应该养成良好的书写习惯，良好的书写习惯是在一二年级阶段形成的，这一点作为二年级的语文教师不能不重视。具体实践中有很多方法，篇幅所限，不再赘述。

部编版二上语文教学计划及进度篇三

回顾自我一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈此刻眼前、开学之初，我做了很多前期准备工作：制定的教学计划、认真听取老教师的意见、自主学习课改后的教学方式等。在这些工作的有效铺垫下，我开始了有条不紊的日常教学工作，还包括定期做好教学反思，总结教学经验，并把经验点滴投入教学中。虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我应对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进！

反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中进取探索焕发语文课堂活力，有助于学生本事提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式。启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的本事，并把这种本事的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握

初一学生的心理特征和思维特点，进取探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不一样资料精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。我已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既简便地掌握了知识，又潜移默化地培养了本事。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文教师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自我喜欢的课外书，每一天早晨的晨读课，总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合主角表演的课文，我都充分调动孩子们的进取性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《小柳树和小枣树》、《酸的和甜的》、《纸船和风筝》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的主角中。平时的日常学习中，更是注重对学生的朗读训练及对分主角朗读的训练，效果很显著，大部分学生丢掉了唱读的不良习惯。

本学期我让孩子们坚持“每日一积累”做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累资料上，兴趣上均有了明显的提升。好

词好句，成语、谚语、名人名言等等，资料很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来。诸如成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句。再如名人名言，学生能知其大意，还能结合自我亲身体会谈出深刻的体会来，此刻我班孩子之所以在写作及回答问题时表达本事强，也与平时的积累有着紧密的关系。这个学期，我还组织学生开展每“每周课外阅读”的活动，学期开始，我给学生推荐了两本比较适合他们年龄段读的课外书《小布头奇遇记》和《小布头新奇遇记》，这两本是本学期我们共同阅读的书目，对于课外阅读量大的孩子，能够另外去找感兴趣的书来阅读。

在写作上，我成立了“班级日记”和“错字集”两个专栏，把这两个本子都挂在教室里，谁有想写，想记下来的就记到“班级日记”上，另外，这还是一个教师和学生交流的平台，我从学生的日记里，了解到很多班里日常的细微现象，了解孩子们的内心真实感受。另外，我还经常抓住契机让学生进行即兴写作，看到了什么样的画面，以及当时有什么样的感受，都能够及时记录在自我的日记本上，成为自我完美童年的记忆。

学校开展的写字课十分好，每周一节课让孩子练字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有必须的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不一样学生的学习情景和家庭实际情景，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在在家也能构成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识供给坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自我的教学工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念，并运用到自我的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应当加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一齐成长。任何人都是在不断的学习中完善自我的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应此刻教学的需要，让学生学到更全面的知识。

部编版二上语文教学计划及进度篇四

二、教材分析

三、教学目标

1、学习习惯

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
- (2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

- (1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。
- (2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

- (1) 准确认读450个生字，会写350个生字。
- (2) 能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

- (1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。
- (2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。
- (3) 能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

- (2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。
- (3) 能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，

知道课文的大意。

6、写话

(1) 能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(4) 学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

四、教学重难点

五、教学措施

六、教学进度（略）

部编版二上语文教学计划及进度篇五

本教材继承语文教育的优良传统，注重培养学生的创新精神和实践能力，致力于构建开放而有活力的教材体系，全面提高学生的语文素养。在一年级做好幼小衔接、平稳过渡的基础上，二年级上册稳步推进，有层次、有梯度地为学生语文素养的培养和提升奠定坚实的基础。