

最新六年级语文园地第一单元 六年级第一 学期教学工作总结(优质10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

六年级语文园地第一单元篇一

备课是课堂教学的重要环节，我在备课时做到了以下几点：

1、课前备课，做到“有备而来”。既备教材、教法，又备学生。结合学生的实际和教材的内容，既要考虑知识的纵向联系，又要考虑新知的横向衔接；既要突出重点，又要突破难点；既要体现出完整的教学过程，又要注意好各环节的过渡自然。并制作了各种有趣的教具，如：单词卡片、实物（图片）、头饰等教具为课堂教学做好服务。

2、课中备课，灵活安排简单易操作的游戏活动。我通过游戏引入新课教学时，为了不打消学生的积极性，我在实施教学的时候，总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动，将教学内容层层铺开，把枯燥乏味的课堂变为生动有趣“快乐堡”，让他们在快乐中学习，在玩中获得新知，通过反复的趣味操练（如：唱、演、玩、画、涂色、做手工等形式）来巩固所学新知。在活动中学生们都乐于参与，充分调动了学生们的情感态度和兴趣，学生的积极性得到了充分发挥，教学效果良好。

3、课后备课，总结教学经验。每上完一单元，我都及时对该单元作出总结和反思，写出教后感，肯定本节课成功的地方，探讨该单元的不足之处，为以后的教学工作打下基础。

六年级语文园地第一单元篇二

不但备学生，而且备教材、备教法。根据教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到有备而来，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结。

六年级语文园地第一单元篇三

难忘的第一次就好比是人生的启明灯，你可以从中不断地得到启迪。

那时我才7、8岁，年龄尚小，总觉得鬼魂之说是真真正正存在的。碰巧，那一天家里人有事外出，只留下爷爷一人与我做伴。年过花甲的爷爷聊到一块儿去？只有早早上床睡觉罢了。这时正进入立秋，晚上窗外阴森的很，发白的下弦月慢慢悠悠地飘过散云。月黑风高杀人夜，几声犬吠突然从窗外传来，我的神经紧紧地泵在一起，魂儿都吓跑了一半。我一骨碌滚下床，七手八脚便把窗“砰”的关上。

风在“呼……呼……”的号叫着，我缩在床上，被子拉过头，希望能顺利地熬过这一夜。午夜时分，我突然想上厕所。可……可是，走到半路遇到鬼咋办？我夹紧双腿，心中在做异常激烈“战斗”最后实在憋不住了，万般无奈的我战战兢兢地披上睡衣……四周静得让人皮发毛，我走到楼梯口时不经探头望了望，一个字，黑！我慢慢踱下楼去，每走一步，心就“咯噔”地跳。往常听的鬼故事不由自主地浮上脑海。

哎呀……憋……憋不住了，管他什么鬼，来吧!!!姐我不怕你!好不容易上完了厕所，想起先前的“大不敬”更慌了!连滚带爬飞回了自己的房间。在床上，不知怎的，眼睛就是合不拢，真难受!我慢吞吞地打开窗户，撩开窗帘，一股阴森的

风吹了进来，我霎时间就瘫在了地上。

月光撒在我身上，我渐渐胆大了起来，眺望窗外：听见风吹过田野的声音，我呼吸着清新的空气，星星在眨着眼睛！多美的景色啊！这才是真正的夜！

难忘的第一次独自过夜，让我真真正正地明白了时间是没有妖魔鬼怪的，我们不要随意猜忌，迈出一步走进现实，打破幻境，走进现实，崇尚科学，战胜心理阴影。

自从一年半前，妈妈生了小弟弟——杰培后，父母不在时，我就要帮忙照顾弟弟。

有一次，妈妈要出去一小时，让我独自照顾弟弟。虽然我从没有独自照顾过他，但我认为，一小时而已，多容易呀，便爽快地答应了。

妈妈走了以后，杰培就和我玩遥控车。刚开始，杰培很高兴，可没玩几分钟，杰培就拉着我的手去找东西吃。他找到一包山楂饼，可一会儿他就把所有山楂饼吃完了。没有山楂饼，他就号啕大哭。呀！怎么办？我想起杰培很爱看我做早操，就在他面前做起早操。他一看见我做早操，就立刻不哭，还哈哈大笑。我重复了几次后，累得手也抬不起，脚也提不动了，一不小心，跌坐在地上。这时他好像有点睡意，胖乎乎的小手不断地揉眼睛。。

过了一会儿，他不看我做早操了，举起双手要我抱。我抱起他后，他指着我的嘴要我唱歌。可他这首不愿意听，那首不让我唱，怎么办？好不容易有一首歌他愿意听，但重复几遍又不听了，只好唱其他。过了一会儿，我的手臂麻了，嗓子也沙哑了，但一放下他他又哭，唯有拼命坚持，谁叫我是他姐姐呢？再过了一会儿，我的手变得软软的，一点力气也没有，只好把杰培放在床上。当杰培准备放开嗓子高歌一曲时，妈妈回来了！我累得躺在床上，半天不想动。

就在这时，我体会到为人父母的艰辛，我以前乱发脾气，多不该呀！我要多为父母分担家务，好好学习，不让他们失望。

从小，我就是衣来伸手，饭来张口，不懂的感恩的人，但在12岁那年的雨季，我懂得了感恩。

那天，天空灰蒙蒙的，太阳被关在了云层最深处，我在家里看电视，妈妈去一个姨家做客。

我这么想着，又窝在舒服的沙发里。电视上，喜羊羊仍在智斗灰太狼，但我却越来越不安：雨怎么还不停啊？我咬了咬牙，做出了一个决定，我要去送伞。

我穿好衣服下了楼，凉飕飕的风向我吹来，我打了个哆嗦，握紧手里的伞，快步走向阿姨的家。

走在路上，我想到了以前下雨，妈妈去学校给我送伞的情景，再大的风，再大的雨，妈妈都要及时给我送伞，她从来不抱怨。今天，我居然还那么犹豫，我为自己的犹豫羞愧。

雨还在下，我却坚定地迈出了脚步。雨中送伞，让我学会了感恩，我想：我现在心中的感觉就是感恩的快乐。

不知道一会儿妈妈会不会很激动，看着渐渐放晴的天空，我开心地想。

第一次送伞，第一次感恩，让我的心里充满了爱，让我的内心世界充满了阳光。

在我多姿多彩的生活中，有过许许多多的第一次，但要提起最难忘的，莫过于20xx年暑假最刺激的第一次。

在20xx年的暑假里，我到了香港的海洋公园，疯狂地玩着各种机动游戏，最后，就打算玩下从未玩过的“越矿飞车”，

我光看到名字就觉得很好玩，于是迫不及待地冲上前去排队。

终于到我了，这时，我的心却像装了只兔子似的，砰——砰直跳。随着“叮当”的一声，车缓缓开动，同时也吓得我两腿发软，因为——下面是一望无际的大海，我们距离海面大概有几十米高吧！忽然，车“嗖”的一声飞了出去，我想叫，可喉咙发不出一丝声息；我想睁开眼，可一直没有勇气；我想动，可身体已经不受自我控制了……车虽然没有过山车倒吊着人的模式，但车速却远远比过山车的快。在一个急拐弯处拐角，感觉好像要被甩出去一样，车沿着轨道下滑、上升的时候，感觉却又像是在玩跳楼机……风，吹乱了我的头发，也吹乱了我的思绪。

车，又回到刚刚出发的地方，我下了车，但似乎还没有回过神来，我向后望了一望，一个比我小一两岁的小女孩，却显得那么自在，难道我比她胆小吗？是的，这一点我不得不承认。

从那以后，我暗下决心，一定要锻炼自己的胆量，如果胆量小，又能够做些什么大事呢？

六年级语文园地第一单元篇四

以前，我对电视上的刘翔跨栏十分向往，盼望着什么时候自己也能潇洒地跨一回栏。如今，我参加了田径队，正好也训练跨栏，我想，终于可以试一试了。

在练了无数遍提拉腿后，我迎来了第一次跨栏。我退到了一定的位置，跳了跳，准备起跑。虽然我很想跨过这个栏，但我心里还是有些害怕，我没有勇气，心想如果跳不好会摔得很惨。那个栏，在我眼里就好像是一堵怎么也跨不过去的墙，永远不能被制服，被我战胜。但在我的心里，有一个声音却隐约响起，它对我说：“一定要跳过去！不跳怎么知道摔不

摔?再说真摔了,也不会太疼,小孩子才怕那一丁点不起眼的疼痛!我已多次向老师承诺过不会害怕,怎么关键时刻会失信?你若跨,充足勇气,没有你过不去的栏;若不跨,永远别可能跨过这栏。你跨不跨?”“跨!”我在心里猛喊一声,就向栏冲去。在栏前,我摆脱了所有困扰,纵身一跃,跨了过去。我战胜了它!我在心里欢呼。

自从跃过那道栏后,我的勇气增加了许多。现在我已能连跨两道栏,而且不再害怕。幸亏那次跨了,我想。其实只要你把所有难关看成简单的纵身一跃,那么它就不再是难关,而是一跨就能跨过的低得不能再低的栏。任何一道难关,只要我们心理上能跃得过去,那它就不再话下。再大的困难,最终也能跃过。

相信每个人都会有难忘的第一次,每个人的第一次都各不相同:有第一次上学、第一次做饭、第一次旅游。当然我也不例外,我也有难忘的第一次——第一次洗衣服。

我找来洗衣盆和洗衣粉,又在盆里倒了四分之三的水。我把脏衣服放在盆里,又放了些洗衣粉在里面。一分钟,两分钟,三分钟,五分钟。十分钟过去了。我打算开始洗了我从盆中捞出一件衣服,拿在手中,一手拿一边,然后用力搓。我当时的模样真的好好笑,搓呀搓,搓呀搓。太棒了!我终于洗出一件衣服了。我高兴得就像一只受伤的小鸟又重新飞翔蓝蓝的天空;像一只被囚禁的小鸟又重获自由;像一只孤单的小鸟又找到了朋友。

又过了一个小时,我把所有的衣服都洗好了。我找来衣架,把衣服一件件的挂起来。望着我洗好的衣服,心中一种自豪感油然而生。这时,爸爸妈妈回来了。我忙上前去“邀功”。“爸爸妈妈,快看啊!都是我洗的,怎么样啊!快说啊!”我迫不及待的想爸爸妈妈询问。爸爸和妈妈互相看了看,半信半疑的问我:“真的是你洗的吗?”我自豪地向爸爸妈妈说:“当然了,除了我还能有谁呢?”只见爸爸妈妈笑了,欣

慰的笑了。爸爸妈妈又说：“那你怎么没有用洗衣机洗呢？”“洗衣机？我怎么忘了用洗衣机了呢？”爸爸妈妈又笑了。

唉，我怎么忘了有洗衣机了呢？好笨啊！怪不得我洗完后腰酸背痛的呢！看来妈妈每次洗衣服都很累啊！

每个人都有难忘的第一次，这就是我难忘的第一次，永远刻在我心中的第一次，即使已过去了很久。

在我们的生活中，每个人都会经历许多的第一次，比如第一次养小狗，第一次逛超市，第一次洗衣服……而这些又都是那样的难忘，每每想起，仿佛还历历在目。

难忘第一次走夜路。一天晚上，爸爸特想抽烟，家里又没有，便派我去买。走在路上，总感觉有人跟踪我，我向哪走他就向哪走，还有那沙沙的脚步声，吓得我浑身大汗淋漓，以为遇到了鬼，后来才发现是自己的影子，自己吓自己，虚惊一场！

难忘第一次当“保姆”。那天老姑有事出去了，将看护小弟弟的重任交给了我。小弟弟发现妈妈走后一直哭，我使出了浑身解数左哄右骗也无济于事，正当无限失落之时，偶然发现了影碟机，于是大放音乐，没想到小弟弟居然手舞足蹈高兴起来了，真是天无绝人之路，成功！

难忘第一次给小狗洗澡。我一个人在家，发现小狗贝贝特脏，于是我决定给它沐浴一下。先加一点水，再加洗衣剂，然后抱起贝贝把它放进洗衣机里，接着按下转钮。过了一会儿，把贝贝抓出来一看，它已经晕头转向，我赶紧学电视里的抢救方法，一直掐“狗中”，终于掐醒了，妙手回春哪！

难忘第一次滑旱冰。我不会，心不甘，几个回合的奋战，我已被摔得鼻青脸肿，死去活来，差一点儿就“分身碎骨”了，没学会！

.....

从小，我就是衣来伸手，饭来张口，不懂的感恩的人，但在12岁那年的雨季，我懂得了感恩。

那天，天空灰蒙蒙的，太阳被关在了云层最深处，我在家里看电视，妈妈去一个姨家做客。

我这么想着，又窝在舒服的沙发里。电视上，喜羊羊仍在智斗灰太狼，但我却越来越不安：雨怎么还不停啊？我咬了咬牙，做出了一个决定，我要去送伞。

我穿好衣服下了楼，凉飕飕的风向我吹来，我打了个哆嗦，握紧手里的伞，快步走向阿姨的家。

走在路上，我想到了以前下雨，妈妈去学校给我送伞的情景，再大的风，再大的雨，妈妈都要及时给我送伞，她从来不抱怨。今天，我居然还那么犹豫，我为自己的犹豫羞愧。

雨还在下，我却坚定地迈出了脚步。雨中送伞，让我学会了感恩，我想：我现在心中的感觉就是感恩的快乐。

不知道一会儿妈妈会不会很激动，看着渐渐放晴的天空，我开心地想。

第一次送伞，第一次感恩，让我的心里充满了爱，让我的内心世界充满了阳光。

六年级语文园地第一单元篇五

1、巧设导入，培养兴趣。每节的教学我首先通过做游戏、唱英语歌来激发学生的学习兴趣，让学生融洽在学习英语的氛围内。

2、图文结合，掌握新知。根据教材“图文并茂”的特点，充分运用单词卡片、实物教具、简笔画及肢体语言来启发学生，使学生带着明确的任务目标，并借助图片、动作、表情等手段掌握其义，让他们积极主动参与学习获取新知过程，培养他们学习英语的兴趣。在遇到难读的单词或句子时，我不厌其烦，耐心教导学生认读，力争让他们学了就懂，懂了会用，培养他们认读的能力。在学习新知的同时，还适时对他们进行思想教育。

3、游戏活动，巩固新知。在完成了每节课的新授任务后，抓住学生争强好胜的心理，通过师生互动、生生互动的游戏活动将教学内容层层铺开；为了尊重学生的个体差异，营造宽松的学习环境，以简单易操作的趣味性、多样化游戏为主来实施教学，让学生进行反复模仿、认读、玩演、视听，从而给他们提供充分的活动和交流机会，让学生在玩的过程中获得新知，提高他们语言的运用能力，培养他们的学习兴趣。

六年级语文园地第一单元篇六

清晨，我刚醒来，便闻到了一阵阵芬芳的空气，我穿好衣服，透过窗户一看，呀！下起了春雨。这淋淋淅淅的春雨，如同一个个顽强的小勇士，从乌云姐姐那儿挣脱出来，它们有的似花针，有的像牛毛，飘飘洒洒的扑向了大地妈妈的怀抱。看着这纷纷降落的雨宝宝，我不经想到了诗圣杜甫的这样一首诗：好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

我走出门外，只见，不远处，小草个个都探出了小脑袋，品味着乳汁的甜蜜，百花齐放，种种千姿百态的花儿，沐浴着春雨，摇动着纤细的腰肢，像是在显示她那婀娜多姿的身材。看吧！雨中的柳树，似乎总是那么充满生机，瞧，柳树姑娘正美美的在小河边照着镜子呢！可真是一个十足的“臭美蛋。”那翠绿的叶子上，颗颗春雨就像是一粒粒耀眼的珍珠，落在地上，便立马不见了踪影。大自然，就像是一张还未上色的白纸，而春雨，就如同是五彩的墨水，只要用笔轻轻一点，

那张白纸便变成了一幅自然祥和的山水画，令人如痴如醉。

春雨，可不像夏雨那么调皮，也不想秋雨那么深沉，更不像冬雨，那么冷酷无情。春雨是温柔缠绵的。她就像是一个文静的小姑娘，悄然无声的来，又悄然无声的去，给大地增添了几分神秘的色彩。然而，春雨也是伟大无私的。不信，你瞧！当春天到来时，只要春雨落下来，大地就像被施了魔法一样，万物复苏，大地又回到了往日的生机勃勃，俗话说得好：“春雨贵如油。”春雨可真是世界的大功臣啊！

春雨多么伟大，啊，神秘的春雨，我爱你！

六年级语文园地第一单元篇七

本学期担任六年二班班主任，首先进行干部队伍的组建和培养。一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着“以点带面和以面带点”的作用我称他们是“班主任的左右手”。所以惟有慎重地选择和培养干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。其次以强化常规训练带动教育教学工作，训练的内容包括课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参加常规以及路队常规等诸多方面。务必使每个学生具有“服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出“活而不乱，严而不死”的良好班风班貌。另外，重视主题班会与主题队会的开展要注重每次活动的实效性，使每次活动都让学生得到第一次思想和灵魂的洗礼，留下深刻印象并指导自己以后的言行。学生个性特长和创造能力的培养也由为重要。素质教育应时代需要所培养的人才应是高素质的，是有创造性的人才。班主任在使素质不同的全体学生各自原有的基础上都得到尽可能大的提高和发展的同时，更要努力发掘学生的潜能，充分发展学生的个性特长、培养创造能力，培养他们成为班上各方面的顶梁柱和带头人，也为培养21世纪的专业人才奠定基础。

六年级语文园地第一单元篇八

孙xx同学是xx六年级一班的一名班干部，朝气蓬勃的新世纪，孕育了她广泛，喜爱写作、书法。

作为一名班干部，她能够坚持以身作则遵守学校的校纪校规，教师不在时，主动维护好班级的纪律，对于不礼貌的行为敢于及时劝阻，并能每一天坚持主动安排好全班的值日工作，督促值日生完成打扫任务。团结同学，热心帮忙学习上有困难的同学，在这方面，全校的教师和同学都很认可，大家都夸她有同情心、有爱心。

在本学期，我们班级开展了一个以小组为单位的“欢乐小伙伴”劳动竞赛，由她亲自组织，安排这项活动，在教师的帮忙下，效果很好，同学们都很愿意参加，经过这样的活动，大大提高了同学们的团结进取，奋发向上的精神。在班级开展的丰富多彩的活动中，她多次主持班队会，开展了如“为教师喝彩”庆教师节文艺会，以及“我的未来与梦想”主题班会，并且表演了口琴吹奏，诗歌朗诵等节目。

小小年纪的孙xx很有自我的一番生活和学习的道理。她不仅仅班级管理工作完成得出色，并且各学科成绩也很优秀，她很自信，她深信这样一句话：天才是1%的灵感加上99%的汗水。所以在学习上苦下功夫，上课认真听讲，进取举手发言，不懂就问，刻苦钻研。努力学习每一门功课，不断提高个人素质。数学是她的特长，教师也发现了这个闪光点，派她做数学课代表，这既是教师对她的信任，也是对她的考验。为了不辜负教师和同学的期望，每一天她都坚持准时收好数学作业，有时还帮忙教师一齐批改。学习上遇到难题的时候，她就和同学们共同探讨，取长补短。在她的带动下，经过全体同学们的共同努力，她所在的七年级一班数学成绩一向在年级组名列前茅，所以，她也获得了很多的荣誉，如：校“三好学生”、“优秀学生干部”、“拾金不昧好少年”、“绿色环保小卫士”等光荣称号。

作为一名班干部，利用节假日和课余时间开展了许多有意义的社会活动，她带领同学们到多个场所进行实践活动，如：宣传“十不准”规范、“小公民道德规范”、打扫楼道、慰问军属、走访百岁老人、义务擦车等等。然而其中，最有意义，最令人难忘的就是去慰问靶场的战士，观看演习活动，学会了许多国防知识，防身方法，开阔了眼界，懂得了团体的荣誉高于一切，她还组织队员们编排了丰富多彩的节目表演，以表达对靶场战士的崇高敬意。一次次的锻炼，提高了队员们的实践本事。

在做好班级内的实践活动的同时，她还积极参加全校性的各项社会实践活动，和其他班级的班干部一齐组建爱心小队，每逢周六，一齐去镇上的老年幸福院，帮忙打扫卫生，陪老人读报聊天，为老人表演节目，给老人们晚年带去温暖与欢乐。受到周围广大家长的欢迎和一致好评。她还积极参加“助残”、“手拉手，自我的伙伴自我帮”等活动，帮忙班级的困难同学王卫东，并且是有求必应，从不推辞，所以，她也成了同学们学习的榜样。她还和同学们倡议，为家境贫寒的王海涛捐款，使他在逆境中奋起，感受到团体的温暖。作为班干部，孙xx同学能够进取负责，主动加入到学校德育处的检查队伍中来，戴上小袖标，检查队员们的个人卫生、纪律、礼貌行为等各方面的情景，及时发现并阻止学校内不良现象的发生。在学校里，她是同学们的榜样，回到家，她更是一名出色的好孩子，主动帮忙父母干家务，认真、独立完成家庭作业，还练书法、写作，坚持自我的事情自我做，并坚持做好。如今当我们在蓝天中看到一只小雏鹰正拍打着日趋健壮的翅膀，那就是她，她说：“我要在共青团的摇篮里起飞，去追求我的梦想，我能行”。

六年级语文园地第一单元篇九

一、设计理念：

立足文本，以读为主，引领学生读中感悟，体会到要勇于扛起自己的责任，无论再苦再难都要坚持到底，不能放弃的道理。

二、教学目标

知识与能力：有感情地朗读课文，想象作者描绘的场景。感受“我”第一次挑柴的经历，体会文章蕴含的道理。欣赏并积累文章优美的语言。

过程与方法：以“自读、感悟、质疑、探究”的学习方式架设文本与学生间的交流平台，使阅读教学成为学生、教师、文本之间对话的过程。

情感态度价值观：指导学生抓住文中重点字、词、句，进行品读，体会人物的内心，理解“人生的担子不管有多重，咬紧牙，挺住”中蕴涵的深意。

三、教材分析和重难点：

《挑柴》是冀教版语文十一册第五单元中的一篇文章，本单元的主题是：感受生活中指挥的灵光。本文的主题是：人生的担子不管有多重，咬紧牙，挺住。

重难点：品读文章，引领学生领悟：人生就像“我”第一次砍柴的经历，无论有多苦都要承担责任，并学会用信念来鼓励自己。

四、教法和学法：

引领学生通过读、思、画、议，懂得人生的担子不管有多重都要坚持到底的道理。

五、教学过程

(一)、导入新课

(二)、自由读课文，整体感知

1、学生自由读课文，画出生字词，解决，思考文章讲了一件什么事。

(在读准字音读通句子的基础上，联系上下文，理解生字新词。如有困难可查工具书。)

2、检查学生阅读情况和对生字新词的理解。

(分段朗读检查阅读。不准确的字音，及时纠正。对不理解的字词及时交流，并做出解释说明。)

3、引导学生汇报，说说课文讲了一件什么事。

(课文叙述了“我”随小伙伴第一次上山砍柴，并咬着牙把柴挑回家的经过。)

(三)、精读感悟

1、默读文章思考：作者从第一次砍柴的一段经历中悟出了什么道理？

(学生很容易说出人生的担子不管有多重，咬紧牙，挺住!)

2、这句话告诉我们要坚强、有毅力、不要被困难吓倒，只要坚持就会成功。这是作者挑柴的感受，从文章的哪些地方可以看出作者是“咬紧牙，挺住”，找出来读一读，并在文章空白处写下自己的感受。

学生读一读，划一划，写一写，说一说。(小组交流，汇报)

a□我挑着沉甸甸的湿柴，艰难的赶着自己的路。担子越来越

重，扁担不停地从左肩换到右肩。扁担好像生出了牙齿，咬得肩头火辣辣的。

b□我咬紧牙，走一会儿，停一会儿，喘一会儿。最后我总算看见了峨山城，看见了温馨的灯火，我更有劲了。一担柴，在山场是多少，挑到家里还是多少。

同样一个“咬”字，你有什么不同的感受？带着你的感受再读一读这两句话。

在他最艰难的时候，你想对他说些什么？

(四)、品读积累

本文的语言清新隽永，为我们展现了一幅淳朴自然的生活画面，从文中找一找这样的句子，读一读，品一品，体会他的妙处。

例如：1. 峨山，在我的记忆里，有松针的涩香味，有干巴菌的泥土味。

2. 小城迷茫在烟雨里，润润的，像一块玉。（比喻）

(五)、拓展延伸

把这个故事讲给家长听，请他们说说体会。

六、板书设计

上山砍柴：人累趴下了

挑柴挑柴下山：我咬着牙，坚持把柴担回了家

感悟：人生的担子不管有多重咬紧牙挺住

六年级语文园地第一单元篇十

本学期我担任的是六年级的班主任，现在的孩子见多识广，对社会、家庭环境的了解更深，要想当好这个班主任还真是不容易。我努力地接近他们，把自己融进儿童的天地。我从各方面严格要求自己，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展，圆满地完成了教学任务。

在一学期的实际教学中，我按照教学大纲的要求，结合本校的实际条件和学生的实际情况，全面实施素质教育，努力提高自身的业务水平和教学能力。为了克服不足，总结经验，使今后的工作更上一层楼，现对本学期教学工作作出如下总结：