

新标准英语五年级 五年级英语教学反思(优秀10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

新标准英语五年级篇一

在每个单元中都有音标教学，借助音标正确读出不符合读音规则的单词。这样可使学生为以后的学习打下基础，从而使老师在单词教学教学上少用点时间，学生自己就可以去拼读单词。

我采用的总的方针是：相对集中、分散巩固、先易后难、难点分散；字母、音标、单词“三个结合”在教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。强化音标教学。教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。开始逐步接触音标，讲清字母和音标的区别，讲解一些简单的发音要领，结合所学的单词对其音标进行分解，或单音拼读。

五年级英语教学反思6

十月份是我校一年一度的秋季教研活动月。本次我参加讲课的内容是五年级上册unit4whatcanyoudo?第一课时的内容。本课主要要求学生掌握几个做家务的四会短语。要求教师灵活运用各种教具，积极组织学生通过小组活动以及各种游戏来掌握whatcanyoudo?ican...的用法及问答。课后我们英语教研组对本次讲课进行了评价。大家一致认为我这节课的重要问题是教师没有组织好groupwork的小组活动，学生表演时其他同学没有认真听，导致课堂纪律有些混乱。我个人也

对自己本阶段的教学进行了反思，反思如下：

1、始终树立学生的学习兴趣第一的观念，激发学生积极参与、大胆实践，体验成功，树立学习英语自信心。

2、教学中必须通过学习主体的积极体验、参与、实践，以及主动地尝试与创造，获得认知和语言能力的发展。遵循儿童的心理、生理的特点和语言学习的规律，通过听做、说唱、玩演、读写和视听等多种活动方式，达到培养兴趣、形成语感和提高交流能力的目的。

3、教学中要重语感、重语音语调基础、重交流能力。要通过多听、多模仿，在有意义的语境中进行训练，奠定语音语调的基础。要培养学生交流能力就要创设交流的情景，使学生通过交流发展交流的能力。

学习语言的最终目的是交际，是在生活中将所学进行实践，因此在教学中，就需要打破课堂教学常规，通过借助一些实物、图片、场景等创设一些真实的、或是比较真实的情境，通过活动帮助学生们在接近实际生活的情景中学习、巩固并尝试运用知识。

平时的教学中也会运用新的教学方法，但总在一段时间后会失去最开始的那种效果，究其原因活动需要常换常新，符合学生的年龄特点。

在教学中我的体验是在英语学习的起始阶段比较奏效，随着年级的增高，必须改变活动的角度，以学生的实际需求为教学的突破口，以学生的能力发展为教学的切入点，不断转变自我观念，创造性地与学生们共同完成各种任务，并适当地给予学生多种形式的合理评估，从而实现教与学的最优化。

新标准英语五年级篇二

vegetable等的读音有待于课后再加强。特作以下为以后教学积累更多的'经验。

第一组织教学活动，在注意优生的同时不忘对后进生的提拔。这节课中我多次让后进生来回答问题，在同学面前表现自己，让他们在学习中找到更多的自信。

第二关注学生的感受，注意良好习惯的培养。本节课，无论是复习还是在新授课时，都及时注意孩子在学习过程中的表现与反馈信息。注重调动学生原有的知识经验，注重学生的感受，并很注意学生良好习惯的培养。在学习的过程中要注意相互配合与合作，不能搞个人主义等等。

第三，在新授课过程中由于情景创设的到位，与学生的生活联系紧密。因此，学生的积极性虽然很高，大部分学生能够融入课堂。

另外，在拓展环节的设计上，我没有抓住这个分类整理已学词语的好机会。虽然也展示了以前所学的词语，却没有做一次小结，造成了只是教师罗列词语，学生仅限于记忆词语，忽略了语言的交流性质。没有给学生一个使用词语的机会，没有给学生语言交流的语言环境。这是本节课的失误，因为教学实践证明，这样分类整理词语更贴近生活，更易于学生的实际运用。可见，在教学活动中除了教会学生本节课的内容外，作好总结也是非常重要的。

新标准英语五年级篇三

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing(在活动中学习)是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的

活动，都围绕着话题whendu...?展开，借以突出重点，在活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的'词组，在一定程度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。

新标准英语五年级篇四

五年级学生已经有一定的英语基础，但每个班都有十来个新生。对教学来说是一种挑战。因此，我调整了一下教学方法。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

评价可以使认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的成绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

新课程改革不是纸上谈兵，后必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

新标准英语五年级篇五

“书山有路趣为径，学海无崖乐作舟”，学习英语，兴趣很重要，则learning by doing(在活动中学习)是关键。这节课的教学设计，形式多样，从头到尾，让学生在活动中学习。从导入到新授，到巩固练习，到延伸，都在活动中进行，一切一切的活动，都围绕着话题when do...?展开，借以突出重点，在活动中突破难点。抓基础，小步调，稳步前进，让学生有成就感，学得轻松而愉快。

容量较大，如：让学生提前了解一天活动的词组，在一定程度上拓展学生的知识面。练习有层次，循序渐进，既照顾了学困生，也培养了优生的技能。整堂课学生的学习气氛很浓，效果不错。但美中不足的，时间的分配不大合理，单词的学习过重，导致句型操练不够。否则，效果将更好。

新标准英语五年级篇六

本学期我担任五年级的英语教学工作，在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。

下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

在教学中，认真备课，认真阅读各种教科参考书，结合自己的教学经验与学生的学习情况，认真编写好教案制定好教学计划，并不断地加以改善修改。在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是差生，课堂密切注意他们，教育他们求学勿半途而废。在思想教育的同时，还耐心地辅导学生复习

遗漏知识，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树立学好各门知识的信心。

第一、在课堂上，认真授课，运用电脑、实物教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。教学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

第二、在批改作业方面。学生的作业总是按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

第三、在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带，还让学生表演对话，背书。

在小学的英语教学的过程中，教师有时往往为了培养学生对英语学习的兴趣，经常会利用游戏，因为游戏受到学生的喜爱。课堂上唱唱跳跳，说说演演，形式花哨，十分热闹，使学生在快乐中接受教师预设的价值取向。但时间一久，我们不难发现：很多学生原有的最初的学习热情急剧下降，原始的兴趣正逐渐地不复存在，他们会因为有些游戏的重复，而显得无精打采。在课堂教学中经常会遇到这样的情况：课前教师不遗余力的精心设计游戏组织来吸引学生兴趣；课上学生走来走去，又是叫又是跑，甚是热闹，这样的教学次序直接影响教师的教学流程，教学环节流于形式；往往一堂课后，学生懵懵懂懂，一知半解；长此以往，学生捧着课本迷惑地望着你，不知道自己到底要学习和掌握书上的哪些内容。究其原因不难发现，课堂环节安排不合理，所学的知识没及时巩固，知识没能螺旋上升，直接导致教学的畸形，学生的学习成绩往往大家都不满意。面对如此频频告急的教学危机，这不能不引发我们的反思。

新标准英语五年级篇七

在每个单元中都有音标教学，借助音标正确读出不符合读音规则的单词。这样可使学生为以后的学习打下基础，从而使老师在单词教学教学上少用点时间，学生自己就可以去拼读单词。

我采用的总的方针是：相对集中、分散巩固、先易后难、难点分散；字母、音标、单词“三个结合”在教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。强化音标教学。教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。开始逐步接触音标，讲清字母和音标的区别，讲解一些简单的发音要领，结合所学的单词对其音标进行分解，或单音拼读。

新标准英语五年级篇八

在每个单元中都有音标教学，借助音标正确读出不符合读音规则的单词。这样可使学生为以后的学习打下基础，从而使老师在单词教学教学上少用点时间，学生自己就可以去拼读单词。

我采用的总的方针是：相对集中、分散巩固、先易后难、难点分散；字母、音标、单词“三个结合”在教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。强化音标教学。教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。开始逐步接触音标，讲清字母和音标的区别，讲解一些简单的.发音要领，结合所学的单词对其音标进行分解，或单音拼读。

新标准英语五年级篇九

激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，发展学生自主学习的能力和合作精神是小学英语教师的基本任务。本着这一目标，在备课的过程中，我反复钻研教材，做到深入浅出，根

据学生的实际生活，延伸，扩展教材内容，除了教授课文中的重点单词以外，还利用每单元的故事扩充一些相关的单词，渗透德育教育，同时引导学生自主创设情境，操练所学过的单词。

由于学生的英语素质差异很大，出现了这几种现象：

一部分学生，上课精力集中，接受能力强，能跟上老师的思路，能明白英语学习的目的和要求，并准确地完成老师布置的任务。

一部分学生，能听懂，但上课不认真听讲，老师讲完了，他们才开始四处问什么作业，完成的质量很差。

还有一少部分学生，听课能力很差，所以干脆不听，对老师布置的任务完成很差很差。

作为老师，针对以上学生的特点，采取每个班选出八个小组长，协同老师督促检查作业。经常联系家长配合老师的工作。

另一方面，在评价激励学生方面，还做的不够，这是我今后努力的方向。

新标准英语五年级篇十

在每个单元中都有音标教学，借助音标正确读出不符合读音规则的单词。这样可使学生为以后的学习打下基础，从而使老师在单词教学教学上少用点时间，学生自己就可以去拼读单词。

我采用的总的方针是：相对集中、分散巩固、先易后难、难点分散；字母、音标、单词“三个结合”在教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。强化音标教学。教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。开始逐步接触音标，讲清字

母和音标的区别，讲解一些简单的发音要领，结合所学的单词对其音标进行分解，或单音拼读。