

2023年初中数学教育论文题目 初中数学 教学教育论文(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

初中数学教育论文题目篇一

初中数学课堂是教师与学生间相互交流的场所，赏识教育的运用为初中数学的教学营造出更富有情感的教学过程，为数学教学提供了鲜活的生命力，促使学生更加积极地投入到教学过程中，不断发现自身的优点，从而提升了学生的学习效率。随着新课改的实施，赏识教育受到越来越多教师的青睐，在初中数学教学中也取得了诸多成就。

初中； 数学教学； 赏识教育

初中数学的教学条理性与理论性都有一定要求，学生在学习会产生较大的阻力，出现较多的困难。由于初中数学知识较多、较杂，学生在学习中难以全面地掌握知识，容易使学生对数学学习丧失信心，甚至产生厌倦。针对这一情况，教师要善于运用赏识教育的方法，对学生在学习中的良好表现进行肯定，从而增强学生学习的自信心，提高初中数学教学的有效性。

1. 运用赏识教育，培养学生的学习兴趣

每一个学生都渴望得到他人的肯定。因此，教师在教学时要善于发现每位学生的优点，给学生以尊重和理解，尤其是学习稍差的学生，教师一个肯定的眼神、一个微笑都能使学生

得到很大鼓励，对学生以后的学习有很大帮助，使学生自信心得到增强。例如，我班里有个学生生性内向、不善言辞，在学习中也极少发言，走路都会低着头不敢直视教师与同学，但是我发现在一次数学习题的练习中，他的答题习惯非常好，运算的步骤清晰，有逻辑。因此，我抓住了这次机会对他进行表扬：“数学学习要具有一个良好的答题习惯，保持答题步骤的清晰会对后续检查和学习有很大帮助，老师相信，只要你保持良好的答题习惯，就会在数学学习中不断进步，甚至超越其他学生。”这样的鼓励与肯定，使他发现了自己在学习中的优点，逐渐对自己产生了信心，摆脱了自卑心理，在后续的不断努力下，产生了数学学习的兴趣，上数学课时逐渐变得更加积极活跃，数学学习成绩也得到了大幅度提升。

2. 运用赏识教育，培养学生学习数学的耐心

数学教学因为理论性较强，注重逻辑思维的训练。因此，很难使学生在课堂上保持足够的兴趣和精神。根据学科特点，教师可以采取灵活多变的教学方法对学生进行赏识教育，提升学生的学习兴趣。例如，在教学七年级下册垂线一课时，教师通过开设疑问：“经过直线 l 外一点 n 画 l 的垂线，这样的垂线能画出几条？”引导学生动手实践，从而激发学生的探究欲和挑战心理。对于这种问题，学生通过自己动手实践，与同学进行交流、分析、讨论，能使自己的想法得到真正展现，从而提升学生的学习兴趣。在这一过程中，教师要给予学生足够的时间和空间，让学生各抒己见，满足学生自主探究的需求。对于学生各种形式的回答不要急于肯定或批判，让学生自由地进行创新，从而活跃课堂氛围，促进学生创新思维的发展。在宽松环境下，学生间、师生间的交流中，有时学生在不经意间迸发的想法是极具创造性的，富有大胆的认知以及出乎意料的想象，这时教师要及时给予赏识性评价，引导学生对这一观点进行评价与思考，引导学生进入教学环境中，培养学生的批判意识。

在数学教学中，教师要照顾到每一个层次学生的学习，善于

因材施教，对每位学生负责。每一个学习层次的学生都有不同的学习基础和学习能力，对于教学中的统一要求也有不同的接受能力。因此，教师要善于了解每个学习层次学生的学习情况，有针对性地进行知识的教学和作业的布置。例如，教学七年级下册二元一次方程组一课时，教师布置作业时针对基础较差的学生，只要求他们完成基础的运算，学会运用方程式解决问题；对于中等生，则要求他们在一些常见综合题中学会运用二元一次方程式，了解它的现实意义，并学会运用二元一次方程式解决实际问题；对于优等生的教学，教师要善于开发课外资源，满足优等生的探知欲望。不同学习层次的学生完成并掌握了学习知识后，教师要善于采用表扬的手法，使学生增强学习的自信心。学生没有完成教学任务，做错了数学习题时，教师也不要急于批评教育，要善于分析、总结出出现错误的原因，并认真指导，鼓励与安慰，使学生保持学习数学的积极性，感受到教师的真诚，从内心深处喜欢数学，从而增强自信，端正学习态度。此外，还有众多赏识教学的方法。例如，在教学中对学生长期观察，抓住时机表扬，使学生增强学习的信心与兴趣。此外，教师要注意将赏识教育与适度批评相结合，以防学生产生骄傲自大的心理，无法端正态度进行学习。因此，教师要灵活运用赏识与批评的教学方法，促进学生学习。

[1] 沈永刚。运用赏识教育提升学困生自信心的初中数学教学实践[J].考试周刊[20xx]17[.]

[2] 王文玲。在初中数学教学中运用赏识教育[J].吉林教育[20xx]z2[.]

初中数学教育论文题目篇二

【摘要】 本文从教师必须重视数学课堂提问的艺术性的研究；追求数学课堂提问的艺术性我们应该遵循一下原则等方面探讨初中数学课堂提问艺术的问题。

【关键词】 数学提问艺术性提问艺术性原则

“学起于思，思起于疑。”课堂提问的过程，是师生双方共同提出问题和解答问题的过程，是教师培养学生思维能力的过程，掌握提问的技巧，恰到好处的提问，有助与开拓学生的思维，培养学生的积极性、自觉性。本文从教师必须重视数学课堂提问的艺术性的研究；追求数学课堂提问的艺术性我们应该遵循一下原则等方面探讨初中数学课堂提问艺术的问题。

首先，优化提问意识。教师是学生学习活动的组织者，只有通过精心设计的提问营造思考的氛围，从而有效组织教学；教师是学生学习活动的引导者，有效教学的实施只有通过有效提问才能更好地激活课堂气氛，创设师生互动的情景，真正体现教师主导、学生主体的新课程理念。

其次，优化提问内容，努力创设问题情景。提问应该有明确的目的，紧紧围绕课堂教学内容来精心设计。选择合适的知识点和适当的视角作为提问的切入点。选择问题的切入点通常应选在知识的重点、难点和关键处，以及新旧知识的衔接处、过渡处和容易产生疑难的地方。有效的提问要做到目的明确，有的放矢。在备课时就要确定好提问的目标，是为引起学生兴趣、导入新课，还是考察知识前后联系，或者是为突出重点、突破难点，对于这一点必须做到胸有成竹。

再次，优化提问方式，以营造师生沟通的问题情景。为了落实新课程理念积极倡导的自主、合作、探究的学习方式，教师应注意提问方式的多样化，在实践中，可运用讨论式、辩论式、抢答式、挑战式、质疑式等方式，引导学生相互学习，共同提高。多样化的提问方式有利于调动学生的学习热情，激发学生思维的主动性和积极性，使学生形成强烈的内在要求，促进课堂的“互动生成”，变单纯教师讲授过程为学生自主学习的过程。注意提问后等候时间的把握。只有等候时间充足，学生才积极思考，才会给出更详细的答案，才会提

高学生的分析和理解和运用的能力。

最后，优化提问语言。教师提问的语言要力争做到准确、简洁。课堂上的提问语言指向性不明，会导致学生的回答花样百出，远离本课教学，减低教学实效。课堂提问讲究设问角度。提问要联系学生已有的知识储备，在学生已知与未知之间发问，问题角度要巧妙，要不拘一格，要能调动学生思维的积极性。

我们应该遵循以下原则：

1、知识性与科学性。新课程强调课堂还给学生，重视提高学生的各方面的能力，但不能忽视初中生必须掌握的基础知识的学习。在教学实践活动中，提问的设计科学性同样重要。注意提问的科学性，更能开阔学生思路，使学生的思维更具独立性、新颖性和灵活性，能激发学生的创新意识。实际上提问的设计科学性应针对学生的特点，既要讲究严谨的逻辑演绎，又要适时的穿插能引导学生进行联想、想象、猜想、类比、归纳及洞察领悟等活动的非逻辑的语言，从而使学生全面的认识和理解数学，积极主动的去发现数学和创造数学。

2、趣味性。新教材重视引导学生从具体的情境中提出问题、分析问题、解决问题，重视培养学生的创新意识和能力。

教师在设计问题时既要把握好教材，又要联系学生实际；既要考虑知识传授的严谨性，又要考虑学生活动的趣味性；既要注意优等生能力的发展，又要照顾后进生的接受能力。问题的趣味性能激发学生积极思维，培养学生的有意注意力，培养学生的自主学习意识。例如“轴对称和轴对称图形”一节，通过让学生折三角形、圆以及平行四边形等活动，进行提问：“对折后两边的图形完全重合吗？完全重合意味着什么？它有什么特点”。使学生集中注意力，全身心地投入到问题的探究之中，在操作和答问中自然地引入轴对称概念。

3、激励性。课堂提问时应把握分寸，注意难易适当。课堂问题要难易适中，过浅则缺乏吸引力，过难则会出现冷场，过大则让学生无从下手，过偏则抓不住重点。所提问题要高于或略高于学生的实际水平，其难易应处在学生潜在发展区之内，在学生经过充分思考的基础上再“跳一跳”就可“摘到桃”的理想境界。在学习新知识之前，学生处于准备状态时，使用激励性的提问，激发学习情绪，促使其进行知识间的类比、转化和迁移，把学生从抑奋状态调动到兴奋状态。比如教学“一元二次方程根与系数的关系”时，首先写出一个系数较大的一元二次方程（如 $20xxx^2-20xxx+1=0$ ）问：“老师能即口说出它的两根的和与积，同学们能吗？”

4、层次性。问题设置应注意梯度，在不同的知识环节上设置问题的难度要有区别，宜由易到难。特别是难度较大的问题，一般要设计成一系列由浅入深、由旧导新、从易到难的小问题。只有当提问有恰当的坡度时，才能引发学生有效的认知冲突。同时，对不同水平层次的学生也应视其具体情况而把握提问分寸，坚持面向全体，使不同水平的学生都有机会回答问题，使所有学生都能从解答问题中受到获取新知的乐趣和自信，真正做到为了学生的发展。

在大力推进素质教育的今天，教师要不断更新观念，改进方法，只要教师在课堂教学过程中提问艺术性处理，学生积极提问、积极作答，主动要求学习，课堂教学定会达到极佳的教学效果。

初中数学教育论文题目篇三

在信息技术日新月异的今天，多媒体技术已经运用到农村初中数学课堂的教学之中，多媒体技术在给教学带来种种便利的同时，也暴露出了许多问题。本文从课堂教学实践出发，就数学多媒体教学的使用误区及对策进行一些探讨。

农村初中；数学；多媒体；误区与对策

初中数学作为一门基础学科，其重要性不言而喻。但初中数学与小学数学相比更具有抽象性和逻辑性，许多学生感觉该课程的学习枯燥乏味，兴趣索然。在信息技术日新月异的今天，多媒体技术蓬勃发展并快速渗入各个教学领域。多媒体教学具有直观新颖、信息量大、表现力强等优势，采用多媒体教学能够改善教学方式，拓展教学空间，提高学生学习兴趣。因此，积极正确的采用多媒体教学，优化传统的农村初中数学教学方式势在必行。

（一）认识不到位，出现两种极端现象。

在农村，一部分年龄稍大的数学教师习惯于传统的一枝粉笔、一块黑板、一本书“打天下”，认为传统的数学教学来得更直接、更实用、更省时省力，平日课堂教学难以问津多媒体技术，只有在观摩课、评优课时才忙于制作课件甚至直接网上下载课件，多媒体教学成了用技术“作秀”，成了课堂教学的“花瓶”，多媒体在课堂教学中的应用不能日常化，使用率低导致多媒体运用能力提升缓慢。部分电脑技术薄弱的数学教师干脆认为多媒体教学是高不可攀的，根本不敢尝试。

同时，在农村初中也存在着另外一批数学教师。这些老师片面地认为使用多媒体技术就代表了自己的教学理念比较先进，不使用多媒体则教学观念较为落后。所以在教学过程中，他们大量使用多媒体开展教学，几乎每一门课程，每一个教学环节都使用多媒体，不管是数学概念的讲解还是课后的练习，一概采取多媒体来进行教学。一旦在教学过程中遇到停电等突发事故，这些老师就无法进行授课，给教学造成一定的影响。严重依赖多媒体进行数学课堂教学的模式，使得传统的数学教学手段很难得到发挥，久而久之，一些老师就丧失了开展传统教学的基本功。

新课程要求把以教师为中心的教学转变为以学生为中心的教学。“教育现代化”首先应该是教育思想的现代化。用电脑辅助教学更应该有利于学生主动参与；有利于揭示教学内容

的实质；有利于课堂交流的高效实现；有利于学生思维和技能的训练。但目前在农村初中使用的数学多媒体课件大多只是在改变教师如何“教”，而很少用电脑来帮助学生如何“学”，同时也忽视课件的“交互性”，很多农村数学老师如遇到学生提到的问题和自己设计的不符就会手忙脚乱，不知所措。本来问题已经解决，但老师还是要把事先设计好的幻灯片点一遍，多媒体教学无异于走过场，以学生为本只是停留在口头上。

在现在的农村初中数学教学过程中，我们既不能只采用传统教学方法，也不能片面的只采用多媒体教学方法。初中数学是一门抽象、逻辑严谨的学科，初中数学教材往往是以传统教学方式编写。多媒体教学必须考虑初中数学的性质和特点，将多媒体教学与传统教学结合起来。比如，教师在讲函数图像描绘时，要在黑板上分析每个步骤的内容，讨论需要添加的个别辅助点，逐步描出各段的图像，最后用幻灯片放出动态图形，便于学生直接理解。总之，教师应从教学内容和学生实际出发，将两种教学手段结合起来，突出教学重点，突破教学难点，提高学习兴趣，活跃课堂气氛，改善课堂教学效果。

多媒体教学进入农村初中数学课堂，给教学带来了新的生机，以多媒体技术为标志的最新教育技术又将使教学步入一个更高的境界。但要真正促进教学现代化，更关键的因素是人。因此，我们应认识到多媒体教学只是辅助教学的手段，教学过程是教与学的过程，是以教材为媒介的师生双方的共同认知的活动，这一认识活动的主体既是教师，也是学生。教师应充分利用多媒体激发学生学习兴趣，调动学生的主体性，激发学生的想象力和创造能力，树立以学生为本的教育观念。才能真正提高学生在各方面的能力。

在信息化的今天，谁能把握住多媒体技术这一“制高点”，谁就能在新世纪的教育中处于优胜地位。《数学新课程标准》强调：数学课程的设计与实施应重视运用现代信息技术，特

别要充分考虑计算器、计算机对数学学习内容和方式的影响，大力开发并向学生提供更为丰富的学习资源，把现代信息技术作为学生学习数学和解决问题的强有力的工具，致力于改变学生的学习方式，使学生乐意并有更多的精力投入到现实的、探索性的数学活动中去。作为农村初中数学教师，要积极参加教育技术和信息化教学设计的培训和实践，增强自己的信息素养，熟悉数学教学的相关网络资源和分布情况以帮助学生进行研究型、资源型学习，及时跟踪现代信息技术的发展，运用先进的信息技术改进自己的教学方法和学生的学习方式，积极开展信息化教育环境中的教育科学研究，有效地发挥信息技术在数学教学中的作用，研究信息化环境下数学评价的方式和方法。广大农村初中数学教师只有通过自身不懈努力，不断提升自己的信息技术素养和运用水平，才能在多媒体教学中后来居上。

农村初中数学教学应该科学地运用多媒体教学手段，使理性知识感性化，抽象概念形象化。要努力走出多媒体教学在认识与实践中的误区。充分发挥多媒体教学在农村初中数学教学中的积极作用，使多媒体教学真正成为农村数学老师教学的好帮手。

初中数学教育论文题目篇四

1、情景的内涵

情景也就是指情境，主要指的是对个体能够产生影响的各种刺激所构成的一种特殊环境，情景可以是真实的场景，也可以是“虚拟”环境。

2、情景创设的概念

情景创设是教学中的重要概念，它指的是在备课或者上课的时候，依托心理学、教育学的相关理论，根据学生不同的认知特点和年龄，为了实现教学效率的提升而创设的一种适宜

的学习环境。通过情境创设，力图在虚拟或者现实当中建立主体与客体、师生之间的情感氛围，进而能够提高学生学习的积极性和主动性，在情景思维中培养能力、获得知识。本文主要是以初中数学课堂教学为基础，提出了数学教学中的情景创设。

1、在实践活动中创设教学情景

著名美籍匈牙利数学家波利亚曾经说过“知识获取的最佳途径就是要去自己发现，这样才能更好地发现其中的性质和规律。”对于初中数学教学而言，要想更好地创设情景，实践教学是一个重要方面。积极创设与教学内容相关的实验。在教学过程中，让学生亲自动手进行实验，通过多媒体技术进行展示，进而在实验操作的过程中加深对知识的理解，激发学生对数学知识的创造力和求知欲，培养发现问题、分析问题和解决问题的能力。例如，在学习勾股定理知识点时，课前让学生自己准备两个相同的直角三角形，然后用斜边作为腰再做一个直角三角形，上课时让学生们展示，然后通过证明 $a^2+b^2=c^2$ 进一步加深学生对知识的把握。

2、在问题回答中创设教学情景

在初中数学课堂教学中，以问题为依托创设情景非常重要。通过问题的提出一方面能够激发学生的求知欲望和激发学习兴趣，活跃课堂气氛；另一方面能够改变传统教学方式下的沉闷教学氛围，提升数学课堂教学的整体效率。在学习《角平分线》内容时，数学老师可以提出以下的问题情景：有三条公路两两相交，加油站老板想要三条公路的交叉点建设三个加油站，保证三个加油站距离相同，那么如果你是加油站老板，你会如何进行设计？老师问题提出之后，学生的积极性立马就会被调动起来，积极参与到课堂的讨论中来，进而提出各种不同的方案，对方案进行分析和讨论，提升整体的课堂效率。

3、在游戏活动中创设教学情景

在建构主义教学理论看来：复杂的学习领域应该以学习者的兴趣为基础，只有这样，才能够更好的激发学生学习的主动性和积极性。在初中数学教学过程中，引入游戏教学，把复杂的数学知识引入到游戏中，能够让学生在在游戏中强化对数学知识的掌握。例如，在学习摸到红球概率的过程中，老师可以引入游戏情景：可以设计一个“我们是最佳搭档”的游戏，把学生进行分组，请各小组从生活中搜集素材设计一个不确定的事件，然后让学生回答事件发生的概率，看看哪一个小组配合的最为默契。在引入游戏情景的背景下，学生的思维变的非常活跃，进而提升了对知识学习的积极性和主动性，在情景创设中强化学生对课程知识的把握和理解。

4、运用语言创设数学教学情景

5、在日常生活中创设数学教学情景

教学源于生活，数学院与生活，而在初中数学课堂教学的过程中，就要借助于生活的一些实际问题对教学情景进行创设，对学生生活经验充分的加以调动，并借助于数学知识解决生活中的相关问题，进而提升数学知识实践应用的能力。在学习“列方程解答应用题”的课程中，老师创设“今天我当家”的情景：学校要求大家给希望工程捐款，我捐款的额度比妈妈购买礼物花费的两倍多20元，妈妈超市购物的花费是希望工程额度的一半还少10元，今天总共花费了400元，请问妈妈的礼物总共花了多少钱？通过把数学知识和生活中的点点滴滴结合起来，能够体现情景创设的真实性和渐进性，借助学生身边的生活案例，教师设疑，学生进行问题分析与回答，课堂氛围逐步优化，课堂效率不断提升，为初中学生数学水平的提升提供了必要准备。

总而言之，在当前初中数学教学中，情境创设对于优化课堂效率，提升学生的综合能力和素质有着非常重要的作用。采

取积极措施进行初中数学教学情景创设，教师就要结合学生的实际心理需求，联系生活背景，采取多种教学方法进而对教学情境进行创设，并保证数学课堂教学逐渐有着一定的趣味性和创新性，不断提升学生学习的积极性和主动性，提升学生分析问题、解决问题的能力，为其全面健康发展注入活力。

初中数学教育论文题目篇五

:全面素质教育背景下的初中数学教学，应以数学课堂为载体，逐步渗透思想道德教育；引导学生主动发展，培养学生良好的学习习惯；指导学生学会学习，培养学生学习能力；总结数学思想方法，培养学生研究能力。

:素质教育；数学教学；途径

素质教育是培养人的身心要素的整体系统，强调学生的全面发展，内容包括基本知识的学习，基本技能的培养，日常文明习惯的养成等 [1]。在初中数学教学中，教师既要让学生通过学习获得数学概念、知识和能力，又应从教学观念、创造能力、思维品质、科学语言方面培养学生的数学素质，从而发展学生思维，开发学生潜能。

现代教育观点认为，思想道德素质不仅决定着学生的发展方向，还对学生知识、能力的形成和发展起着重大的推动作用。所以，教师不但要善于做好学生的思想工作，还要在课堂教学中对学生恰如其分地进行思想道德教育。首先，要加强爱国主义教育。古今中外爱国是一个永恒的话题，爱国是对一个人最基本的道德要求，所以对于未来接班人的爱国主义教育是所有教育的根本。在数学课堂中充分利用古今中外数学家的爱国事例进行教育可以收到很好的效果。在数学教学中渗透爱国主义教育，可以激发学生热爱数学、仰慕伟人、热爱祖国的情感，还会使学生从中了解到代数、几何、数论、数学方法论等对人类的贡献及实际应用，从而激发学生的学

习动力。数学教材中蕴含着大量的辩证唯物主义观点和思想，通过用字母表示数的教学、求代数式的值，可以渗透特殊与一般这样的含有辩证关系的思想。例如当 $x=2$ 、 $y=-7$ 时求代数式 $2x+y$ 值的时候，很多同学总是不写条件，直接写 $2x+y=-3$ 。这明显是不对的，因为代数式的值不止一个，它的取值与字母的取值有关，当 x 、 y 的值取其他数时，代数式的值不一定是 -3 。通过这个例题让学生体会到特殊与一般的区别，明白了数学验证和证明的区别和重要性。

教学相长，教是手段和方法，学是目的。作为教师，应该多培养学生学的能力，由“跟我学”到“我能学”，再到“我要学”。从具体策略来看，一是要让主体参与课程活动。现代教育观点认为学生是获取知识的主体，是学习的真正主人，教师的职责是主导，是指导学生学。在教学活动中，教师要充分调动学生认识、心理、情感、行为、价值各方面因素，使之参与到探究性学习活动中去，发挥学生的主观能动性，主动地探索，主动地发展。二是要因人而异，分层教学。班集体中，学生个体的学习基础、认识水平、志趣爱好不尽相同，发展不平衡。所以，因材施教、分层教学显得十分必要。如指导学生预习、复习、提问、作业诸方面，教师应因人指导，让学生在原有基础上有所提高。三是要重视教学整体开发。在数学概念、命题、公理、定理、性质、例题等教学中，可以“整体开发”。在解题教学中，指导学生一题多问，一题多解，让学生多层次、多角度、全方位认识数学问题。这也有利于培养学生的创新思维和创新能力。四是要注重知识的形成过程。数学概念和规律多由实际问题抽象而来，新知识的出现总是为了解决已有知识不能解决的问题，因为要让学生了解知识形成的背景，要创设适当的情景带领学生走进其中，经历过程，获得知识。在知识发生、形成和记忆的过程中，能够引发学生积极思考，激发学习数学的兴趣，培养学生利用数学解决问题的思想意识。

要使教学取得好的效果，教师教学要得法，学生学习方法要

得当。教师要有针对性地指导学生的学习方法，并注重学法的实效性。通过调研发现在初中阶段很多学生不知道怎么学习数学而导致数学学习能力下降，学习成绩差。因此，教师应该注重对学生学法的指导，提高学习兴趣，找回失去的信心。因而在教学之初要教育学生学习时要专注、专心、专一，不受外界的干扰；要善于独立思考，不抄袭他人作业；要学会分析学习的困难，逐渐克服自卑感和骄傲情绪。教师要有耐心，要教会学生预习，培养预习能力；要教会学生听讲能力，在课堂上不仅要善于听，还要善于思、记、说，通过适当的交流可以发现理解上的错误，并有效进行改正；要教会学生课后复习和作业，在复习后再作业，不要为了完成任务而作业。总之，学生学习是从“我想学”开始，通过学习实践，逐步达到“我要学”，最终达到“我善学”，并从中感受到学习的乐趣。教师对学生进行学法指导，关键是要指导学生制订出切实可行的数学学习计划和学习目标，不拔高，不降低，计划得当，合理可行。指导学生养成课前预习数学的习惯和方法。如：列提纲，提出解决的问题，并检查其预习效果；指导学生课堂学习，如知识的学习方法、技能的训练方法、解决数学问题的思考方法、解题技巧和方法等；指导学生课后复习，要让学生形成先复习后做作业的学习习惯；指导学生认真完成作业，并学会总结归纳；对测试卷要能作出恰当的总结和反思。

数学教学是师生之间、生生之间交往互动与共同发展的过程，既要促进学生发展，也要促进教师成长。因此课堂教学应该从学生的实际出发，引导学生通过探索交流等手段，获得知识，形成技能，发展思维。在教学活动中，教师作为教学活动的组织者、引导者、合作者，应该让学生产生一种渴望学习的冲动，自愿地全身心地投入学习过程，自主学习，自悟学习，自得学习，变听数学为做数学，在做的过程中形成认真勤奋、独立思考、合作交流、反思质疑的能力。初中数学思想有数形结合思想、方程与函数思想、分类讨论思想、化归与转化思想、有限与无限思想等，由此而生的数学方法有分析法、分类讨论法、换元法、图像法、待定系数法等，数

学思想方法既是学生学习的方法，也是学生解题的方法。教师在教学中不断地渗透、归纳和总结，逐步让学生形成数学头脑，学会用全面的思想看问题，学会辩证地看问题，学会选择地观察问题。例如：分式方程的教学，学生已经具备一定的解整式方程和分式运算的能力，但缺乏对分式有意义的深入理解，导致在解分式方程过程中忽视对增根的检验，其本质是对等式的基本性质理解不到位，忽视了不为零这个限制条件。通过分式方程的教学让学生不但会解分式方程，更重要的是能够体会“转化思想”的重要作用，经历从实际问题中建立分式方程的过程，进一步体会模型思想，发展符号感，另外加深对增根的理解，学会检验，培养数学的严密性与严谨性。通过分式方程的教学激发学生体验在生活中寻找解决问题方法的探究热情，培养学生学习的研究能力，感受方程的魅力。

[3] 王成. 浅谈初中数学教学中的素质教育[J]. 才智, 20xx(30):81

作者：孙德莉单位：万源市职业高级中学