

最新幼儿园小班上学期音乐教学计划 小班上学期音乐教案库企企(大全10篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。相信许多人会觉得计划很难写？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇一

(1) 在去魔法城的游戏情境中感受乐曲内容，能随音乐合节拍地表现情境。

(2) 能根据魔法内容变换身体动作，体验变魔法的乐趣。

(3) 感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

(4) 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

(5) 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

重点：合音乐节奏用适当的情境动作表现乐曲。

难点：掌握b段xxxx和xxxxx的节奏。

一个魔法棒棒糖的道具，一个魔法棒，图谱一套，磁带。

1、感受a段乐曲，学习用走步和跑步表现。

2、感受b段乐曲，学习用吃棒棒糖和念魔法咒语的方式表现，掌握xxxx和xxxxx的节奏。

3、在变魔法的游戏中感受c段乐曲。

4、完整随音乐游戏两遍。

此次音乐活动是创新的，给予孩子的是全新的体验，是值得提倡的。因此，教师精心设计活动过程是音乐教学与否的关键所在，只有教材的处理和教学设计充满趣味性，这样才能吸引孩子主动学习。

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇二

一、学生分析：

二年级下学期，学生的日常行为养成和学习习惯的培养都有了长足的进步。表现在几个方面：

1)、学习方面，能够自觉的完成一些老师布置的任务，对音乐的理解力也有显著的提高；在音乐学习的过程中能养成有感情演唱的习惯。对每节新课的理解力也有加强。

2)、学生对音乐的兴趣增强、这个时期应更充分的发挥学生的音乐潜能、音乐生活的方式开始发生变化。音乐本身的非语义性及音乐艺术的自由性和多样性，给学生对音乐的多理解性和个性化的演绎提供了舞台。

二、教材分析：

1)、教育理念上，强调了“以学生发展为本”：

以往的教材往往是从教师的“教”上考虑太多，无论从教材内容的构建、教学方法的思路等等都强调以教师为主。它的理念是建立在“教师中心论”的基础上，强调学生通过教师去获取知识，因此学生往往处于被动的状态。现代教育的理念强调学生的学，以学生为本，还要强调其发展、进行终身教育。

2)、音乐教育要面对全体学生，也应当注意学生的个性发展

小学音乐教育是基础教育、普通公民教育，他有别于专业音乐教育。因此，面向全体学生实施素质教育乃是中小学音乐教育的理想价值观。基于这种教育理念，编写音乐教科书，组织音乐教学活动，必须面向每一个学生。其中包括那些对音乐不敏感或兴趣不浓的学生音乐课应该使每一个学生都能从中受益。都能得到发挥潜能的机会，也都能从中得到生活的乐趣和美的享受。为此要转变以教师为中心的传统教学模式，提倡以学生为主体，以参与艺术实践和探索研究为手段，以培养学生创新、实践力为目标的新型教学模式。

3)、教材编写思路

教材编写的思路是：以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿始终。

三、教学重难点：

在教学中，应该积极引导学生对音乐的各种要素、各种表现手法做出整体性的反应，要积极引导学生感受、体验、表现音乐中丰富的情感内涵，还要积极引导学生感受、体验、表现音乐的美。

音乐乐理方面有单拍子复拍子、打击乐器到有固定音高的简易乐器等。

四、教学目标：

1、以审美为中心

2、以文化为主线

- 3、以音乐学科为基点
- 4、加强实践与创造
- 5、加强综合与渗透
- 6、把激发学生学习兴趣贯穿始终

五、培养目标

音乐教育的目标就是要完善学生的个性。众所周知，学生的音乐能力都会因为先天的遗传和后天的教育条件的不同而形成巨大的差异。因而其对音乐兴趣、音乐潜能、音乐生活的方式也回有所不同。音乐本身就具有自由性和多样性，给接受者对音乐的多解性和个性化的演绎提供了广阔的舞台，所以一切的音乐教学活动都不应该强求一致，应该给学生的个性得到充分的发展。允许学生有个性化的独立见解。

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇三

一、情况分析：

- 1、经过上学期的音乐学习，学生的音乐审美能力有所提高，唱歌、视听练耳、音乐欣赏、综合训练等相关内容得到了相应的提高。
- 2、大小班学生的音乐欣赏、视唱、器乐等能力，特别是视唱能力差异较大，大班要有意识加强这方面的教学。
- 3、器乐进课堂是音乐教学的重要内容，经过几年的器乐学习，学生的演奏技巧，表现音乐的能力都有所提高，现阶段，小班的竖笛教学要加强与音乐其他相关内容的联系，切实起到音乐学具的作用。

二、指导思想：

以新课程标准和新的教学理念为指导优化教学环境，转变教师角色，改变教学评价机制使课堂教学更符合现代课改的精神。

三、教学目标：

- 1、以审美为核心，在音乐教学活动中，使学生的音乐素养和人文素质得到整合发展。
- 2、用欢乐、优美的歌声来表现课本中的歌曲，培养学生的歌唱表演能力，使学生的情感态度、价值观得到提升和科学发展。
- 3、通过音乐欣赏教学，使学生熟悉了解中外名曲和名家，提高学生的音乐审美能力和理解能力。
- 4、通过器乐教学的探索和教学，培养学生的音乐视唱，练耳能力。

四、教学措施：

- 1、转变教师角色和形象，培养新型的师生关系，使学生喜爱音乐，喜欢上音乐课。
- 2、发挥竖笛的学具作用，使学生音乐素质真正得到提高。
- 3、通过一系列的音乐活动，如：游戏竞赛、动手动脑、听听想想、吹吹竖笛等培养学生的音乐素质。
- 4、积极发挥师生共同资源，使音乐课堂真正充满着生机和活力，并在师生共同协作下完成教学任务。
- 5、发挥网络环境优势以及现代的教许手段为音乐教学服务。

6、利用民族、民间音乐亲切、流畅的特点，提高学生的音乐学习兴趣。

五、教学进度一览表：

1—3周：第一单元 梦中的北京

4—6周：第二单元 母亲河

7—9周：第三单元 高云雪山

10—12周：第四单元 情系边寨

13—16周：第五单元 姑苏风光

17—18周：第六单元 友谊地久天长

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇四

六年级共有学生39名，上学年优秀率为97%，及格率为100%，总体来说学生在音乐审美本事方面有所提高，课堂上能进取参与各种演唱活动，并能对教师的要求做出恰当的反应，演唱歌曲时能姿势正确，声音自然流畅，节奏音准把握较好，在进行合唱时多数同学能注意进取配合他人，能对同学的课堂表现做出合理评价，在欣赏方面能乐于倾听各种乐曲，并能对所听乐曲做出简单分析，多数同学音乐想象力丰富，对所听音乐能即兴表演相应动作，叙说音乐资料，有较强的音乐创造本事。但对于歌曲视唱旋律方面难度较大，许多同学能随教师的琴声哼唱及模唱出旋律，但要求单独视唱还有困难，在以后的教学中多加强这方面教学，相信会有所提高的。在这个阶段要做好学生的复习工作，但不能要求学生掌握太多的东西，我只要求理解就能够。因为这个阶段学生负担很重。经过六年的学习，学生对音乐的认识，以及他掌握的程度，都已经成了必须的定局，不能强求，所以，在这个阶段，

只要求学生轻简便松的度过即可。另外，要稍稍介绍一些中学音乐知识，为今后的学习做铺垫。学生将在音乐的殿堂里尽享音乐带来的无穷乐趣。

二、全册教材分析

本教材是课程教材研究所，音乐课程研究中心根据教育部制定的《音乐课程标准》的精神编写的，经全国中小学教材审定委员会审定经过并试用。

1、本教材体现素质教育观念，以审美体验为核心，提高学生的审美本事，发展学生的创造思维，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。

2、本教材体现以学生为本的新型教育观念，遵循学生的认知规律，与身心发展规律。改变过去教学中普遍存在的以教师、课堂、书本为主的教学方式，代之以学生的生活经验、兴趣、本事与需要为出发点，为学生供给感受音乐、表现音乐、创造音乐以及学习积累音乐文化的广阔天地。

3、本教材在编写体例上采用“单元”形式，各单元都有明确的主题，各主题之间具有有机的联系，每单元课型丰富多彩，更贴近儿童生活，使学生易于学习，乐于学习。

4、本教材将评价机制渗透在各个单元之中，既注重总结性评价，有注重过程性评价，在评价形式上采用自评、互评、他评相结合，这更能增进学生对音乐课的情感体验，激励学生更有兴趣地学习音乐。

三、教学重难点：

（一）丰富音乐情感体验，发展音乐感受力

（二）发展学生音乐创造性思维，注重音乐本事培养

(三) 了解当今比较流行的世界音乐，丰富学生的音乐视野

四、教学目标

1、总目标：

坚持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与各项音乐活动。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，培养学生的音乐感受与音乐鉴赏本事，发展艺术想象力与创造力。增强乐器演奏及音乐创造活动的分量，在生动活泼的教学过程中培养学生乐观的生活态度和友爱精神。

2、分目标：

(一) 感受与鉴赏

明白常见的中国民乐器，并能听辩其音色，在感知音乐节奏和旋律的过程中能初步辨别旋律进行的高低、快慢、强弱，能感知乐句与乐段的结束，并能做出相应的反映。能体验并简述音乐情绪的变化，能区别齐唱与合唱齐奏与合奏，聆听音乐主题并能说出曲名。喜欢聆听我国民族民间音乐，明白一些代表性的地区和民族的民歌和民族器乐曲。

(二) 音乐表现

乐于参与各种演唱活动，并能对教师的指挥动作几歌曲的前奏做出恰当反映，演唱时姿势正确，声音自然，节奏音调准确，在合唱中能注意与他人合作。明白力度记号、反复记号。

(三) 音乐创造

能利用废旧物品自制简易打击乐器，利用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。能即兴创编音乐故事、音乐游戏、音乐剧，并能参与表演。能创作4小节的节奏

短句，及简单的旋律。

（四）音乐与相关文化

关注日常生活中的音乐，热心收集各种音乐材料并经常聆听。主动参与社区、乡村的文艺活动，并能大方地与他人进行交流。乐于欣赏音乐会或当地民俗活动中的音乐表演，接触与了解戏曲舞蹈等艺术表演形式，认识音乐在其中的作用。

五、提高教学质量措施

1、突出培养学生爱好音乐的情趣，重视学生对音乐实践活动的主动参与本事的培养。

2、对原有教学资料进行整合，扩展音乐创造与相关文化的资料重视音乐教学活动，发展学生创造思维本事。

3、教学中将音乐学科知识与技能，有机地渗透在各项活动中，减少学生学习的畏惧心理，使学生在饶有兴趣的学习中，自然地掌握必要的音乐知识和技能。

4、根据教学的实际情景，灵活地、创造性地运用书本，有意识地加强有利于发挥学生创造性思维和有利于学生综合知识和本事培养的资料。

5、认真备课，设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣，并注意备学生。因材施教，对不一样的学生要注意采用不一样的教学手法，使学生能够充分发展。

课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的进取性。并使他们限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取必须的形式，培养学生的团结协作本事及创新本事。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇五

时光似箭，光阴似箭，小班上学期个人工作计划。大年夜学毕业了，踏进了这小我人都爱慕又陌生的社会，我将要开端从事一份神圣的工作——幼儿教师。为人师表，有好的开端，才能有好的收成。为了可以或许更好地教导好我的第一批学生，并为今后的工作积聚好的经验，特制订一份小我规划。有了一份好的规划，我才能更好的从事这份工作，并在规划实施中进步本身。

1. 按时高低班，卖力对待园勾引的分派的义务，并按时完成。
2. 积极进修新常识新技能，并将新常识新技能应用到对幼儿的教授教化确傍边。
3. 重视榜样当心，与经验丰富的师长教师互相帮助，取长补短。
4. 进步本身的教育技能技能，如：绘画、手工制作、弹吹打器等。

5. 永久用观赏的眼光看孩子，永久用宽容的心态面对孩子。

1. 创设轻松高兴的进修情况，及时发明并培养孩子的优胜爱好。

2. 创设良好的说话氛围，鼓励幼儿年夜胆揭櫫本身的看法，使幼儿想说、敢说，成长幼儿的交往才能和说话表达能力。

3. 造就好幼儿良好的生活卫生习惯和自理能力，讲文明、懂礼貌，让幼儿身心取得健康发展。

4. 充分应用天然身分，展开体育游戏、户外体能活动，锤炼幼儿身材，加强幼儿体系体例。

5. 在平常生活中，增强安然教育，进步幼儿自我保护意识。

1. 充足应用晨间接待和下学的短临时光，积极主动地与家长沟通，使家长懂得自己孩子在园的情况，在家长的合营下实现家园共育，促进幼儿的周全发展。

2. 利用宣传栏、家园接洽手册、德律风和家庭短信箱等门路，与家长沟通联系，及时向家长反馈幼儿在园的学习、生活情况。

3. 家访懂得幼儿的家庭教育情况，耐烦听取家长公平允确的看法和建议，互相配合配合教育幼儿，使幼儿的健康成长！

以上就是我的小我计划，将来的每步一脚印，踏着我的妄图进步，这份计划将是我成为一名优良教师的新出发点，希看自己能够按照计划，一步一步实施，朝着妄想更近一步。

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇六

一、教材分析：

本册教材共有八个单元主题是音乐与大自然：第一单元、第七单元是对大自然的歌唱，主要让学生在音乐活动中感受人与自然的和谐。第二单元着重与表达情绪的感受。第三单元、第五单元、第六单元是在大自然的怀抱中欣赏青山绿水，感受对未来生活的无限希望。第四单元是花之歌，以花为喻，培养学生对老师和长辈的关爱。第八单元是综合音乐活动，回顾本学年的学习内容，让学生再次感受大自然的无穷魅力。

本学期通过对学生的坐姿、唱姿、合理呼吸的培养，为学生的学习打下基础；通过对综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课以及歌舞唱游课的教学培养学生的兴趣，使学生能够灵活运用，融会贯通，提高他们的素质。本学期，我还加强了欣赏课、器乐课、歌舞唱游课的学习力度，注重音乐知识和技能、技巧训练，培养学生的学习能力，并在教学过程中渗透德育，改革进取，加快教育现代化，使学生能在他们的薄弱环节上加强学习，通过综合训练，使学生的艺术修养、音乐素质大大提高。

二、教学建议：

- 1、指导学生正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲。
- 2、注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练，指导学生有感情地歌唱。
- 3、在教学中指导学生了解歌曲的情绪，并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。
- 4、每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导。
- 5、合理安排时间进行音乐欣赏，培养学生对音乐的兴趣，开拓学生的视野，并了解一些音乐知识。

6、通过律动以及集体舞的训练，培养学生的节奏感和乐感，加强学生的全面素质。

7、在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育，深化教育改革。

8、利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的学习兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。

9、以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

三、教学要求：

1、指导学生运用正确的姿势和呼吸方法来演唱歌曲；

2、指导学生掌握正确的练声方法；唱好二声部歌曲；

3、初步欣赏一些小型的器乐曲，掌握音乐欣赏知识，并能培养学生学习音乐的兴趣；

4、通过音乐知识的学习，加强学生对音乐的了解与兴趣。

5、通过、等练习，提高学生的乐感和节奏感；

6、通过律动训练培养学生的乐感和节奏感；

7、通过集体舞教学，提高学生的综合素质。

8、积极主动地参与的活动，并有兴趣探索其多样的组合和表现效果。

9、在音乐活动中，有选择地展开自己的特长、爱好和创造。

四、教学进度

周次教 学 内 容备注

一准备课2月6日上课

二唱：《四季童趣》、听：《晓风之舞》《战台风》

三唱：《西风的话》《童心是小鸟》、我的创造 竖笛吹奏

四唱：《水巴巴,泥巴巴》听：《落水天》 歌表演

五唱：《雨中》 听：《雨中曲》《第六交响曲第四乐章》

六唱：复习 听：《雷鸣电闪波尔卡》

七唱：《小鸟请到这里来》 听：《少先队植树歌》 音乐游戏

八唱：《绿叶》 听：《水草舞》 《采茶灯》

九听：《采茶舞曲》《采茶扑蝶》 音乐活动清明节放假

十唱：《美丽的太阳花》 露一手：打击乐器伴奏

十一唱：《我爱米兰》 听：《花儿与少年》

十二唱：《五月的夜晚》 听：《花之圆舞曲》《山丹丹花开红艳艳》 期中考试

十三唱：《鸽子》 听：《飞吧,飞吧》 劳动节放假

十四唱：《翅膀》 听：《快乐阳光》《飞驰的英雄》

十五唱：《采菱》 听：《云雀》《天鹅》 综合活动

十六唱：《忆江南》《包粽子》 听：《江南好》《欢乐的夜

晚》

十七唱：《太阳出来喜洋洋》《亲爱的回声》 听：《山童》
《缆车》端午节放假

十八唱：《山里的孩子心爱山》《地球的孩子》听：《空山
鸟语》《火车向着韶山跑》

十九唱：《热爱地球妈妈》听：《沉思》精彩回放：音乐与
自然

二十期终复习期终复习

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇七

二年级下学期的学生较之上学期，对课堂兴趣更加浓厚，敢于表现自己，并且有一定的音乐素养和音乐知识技能，善于把握情感在音乐当中的运用。在教学方法上仍在教学方法上尽量采取唱游的方式，拓宽空间上的限制，让学生在玩中体验，并且结合乐理知识的渗透和要求，在玩中学习，在玩中创造。

二、教材分析

音乐是听觉的艺术，一切都应强调以听觉为中心，脱离音乐听觉的活动背离了音乐教学的本质，音乐课程领域只有通过聆听、演唱、演奏、综合性艺术表演和音乐编创等多种实践活动才能得以实施。教材的教学方法灵活多样，具有可变性、开放性的特点，让教材更加灵活生动，更有其创造性价值。

综合“音乐审美体验、音乐知识技能、音乐兴趣”三者的培养有机进行结合。让学生在参与音乐艺术活动中去寻觅和探究，领略音乐艺术的魅力，从而获得音乐美的享受，接受美

的熏陶，培养学生持久的音乐兴趣，从而形成学生良好的音乐素质，丰富的情感体验，高尚的音乐审美情趣，敏锐的音乐感知能力。

三、教学目标

1、打破空间的限制，从不同的队形和不同的地点来激发学生学习音乐的兴趣和自主的合作学习，从而培养学生主动积极的开发想象力。

2、改变以往教唱歌曲的方式，培养学生聆听的能力吗，让学生在聆听当中能够逐渐把握歌曲，学唱歌曲，教师做引导的作用。

3、从多面提升学生对歌曲的情感态度的培养渗透，真正做到对学生情感的培养和育人价值，达到从课本到德育的延伸。

四、音乐素养培养方向：

正确表达歌曲内容，提高创新能力让孩子在参与、体验、感受、表现和创造音乐中学到各种音乐知识和基本技能。掌握所学乐器的名称、外型、特点、演奏姿势、音色；能够基本视唱乐谱、唱准节奏；每个学生能够自主成为合作小组，每个人在组间都有所生成，能够自主组织管理自己。能根据音乐的基本要素，理解音乐所表达的情感，感受音乐所描述的意境。

五、教学措施

1、理解作品的内涵，充分挖掘教材的育人价值。

2、创设新颖的课堂活动，做到生生参与，调动学生对音乐的兴趣，提升学生的团结创作能力。

3、把课堂还给学生，看到学生身上不同的音乐表现能力。

4、要始终抓住学生对歌曲演唱的把握。

5、重视与学生交往，并且关注生生之间的交往，渗透教材的德育情感。

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇八

纲要中说：“幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位。”安全工作是重中之重，尤其小班的孩子都是新入园的，安全意识比较淡薄。为了培养孩子的安全意识，避免发生各类安全责任事故，确保教育教学秩序的稳定开展，针对我们小班幼儿的年龄特点和实际情况，制定了以下安全工作计划：

我们全面考虑小班幼儿的年龄特点，尊重孩子的身心发展的规律，在安全的意识渗透下，为孩子们提供健康、丰富的生活和活动环境，满足孩子多方面、差异性的发展需要。

小班上学期孩子对幼儿园环境不是很熟悉，孩子在适应环境的探索过程中容易新奇。平时利用晨间谈话、教学活动、游戏活动，对幼儿进行浅显的安全常识教育，提高幼儿的安全意识和自我保护能力：教育幼儿不动插座，以防触电；不将手指放在门、窗处，以防夹伤；注意不玩水、火、肥皂以及消毒物品；教育幼儿入厕时不推不挤，以防撞伤、碰伤。

在常规培养中教育幼儿遵守活动规则：不携带危险物品参与活动；游戏中不做危险动作，不擅自离开集体；同伴间友好相处，互相谦让，不挤不撞；上下楼梯不推也不挤，一个跟一个靠右走。

小班幼儿习惯把很多东西塞到鼻孔、耳朵、嘴巴、肚脐等有

洞的地方，在一日生活中时常仔细留意。教育孩子午睡时不玩衣物（如：扣子、珠子、发夹、拉链等），不蒙头睡觉，不拿玩具、物件睡觉，午睡时注重来回巡视。

要求孩子离园时与老师道别，不跟陌生人离开或擅自离园。如果有事不能来园，要及时、主动与班级教师联系，教师及时做好缺勤情况登记。严格执行接送制度，提醒家长凭接送卡接幼儿。

1、在扮演陌生人的系列活动，让孩子在实践中逐步加强安全防范意识，不随便跟陌生人走。

2、进行火灾、地震、防爆等的安全演练，让孩子学会一些必要的自救方式。增强孩子的安全防护意识。

安全工作是工作的重中之重，只有在确保幼儿健康成长的条件下我们才可以顺利地开展教学活动，我班将始终保持高度的安全责任意识，认真细致地开展安全工作。

篇二：幼儿园小班上学期安全计划（1554字）

本学期我班共有幼儿37名，其中男孩23名，女孩14名，每一个孩子都是家庭的未来和新希望，让他们平安、健康、快乐地成长是我们一直刻在心上的职责。

本班幼儿部分都是新入园的小朋友，安全意识淡薄，为了培养幼儿的安全意识和学习简单的安全自救方法，避免发生各类安全责任事故，确保教育教学秩序的稳定开展，针对我们小班幼儿的年龄特点和实际情况，我班制定了一份安全教育计划：

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇九

本班现在幼儿13人。其中男孩7人，女孩6人，均为本学期刚刚入园的`新生，在新生调查表中我们了解到几乎没有幼儿上过幼儿园，新生刚来园时，哭闹情况比较多，对父母和祖辈依赖性较强，在和幼儿接触和交谈中发现幼儿自理能力和行为习惯较差，如：不会自己吃饭、不会入厕，有的个性较强，形成了许多坏习惯，时常与同伴为了争抢玩具发生攻击行为，有的不合群，任性，有的说话不清楚，为了使这些幼儿能尽快稳定情绪，适应幼儿园生活，养成良好的行为习惯，形成良好的常规意识，我们老师将齐心协力，团结合作，把更好的精力投入到工作当中去。使每位幼儿都能愉快的生活。取得可喜的进步。

以幼儿园工作规程为指针，根据园务工作计划，扎扎实实，做好保教工作和家长工作，主要抓好幼儿的一日常规教育及品德教育，增强幼儿体质，发展幼儿语言能力，注意智力的开发。使幼儿在体，智，德，美等诸方面得到全面的发展。

总目标：

- 1、通过各种教育手段让幼儿能感受成人的关心和爱护，并激发其爱父母，爱老师的情感，会使用一些礼貌用语。
- 2、提醒帮助幼儿遵守集体活动行为规则，能和同伴共同游戏。
- 3、培养幼儿初步的自我服务能力。能参加简单的劳动，做自己能做的事。
- 4、调动幼儿的情绪参加各项活动。并能发表意见。
- 5、鼓励幼儿愿意与同伴交往。
- 6、能和家人、小朋友、教师等关系密切的人又好相处，知道

应该关心别人。

7、学习分辨事物是与非的最基本的原则。

语言：

1、喜欢运用语言与人交往，乐于当众表达，能进行简单对话和表述。

2、培养良好的倾听习惯和相应的语言理解能力。

3、正确发音，会说完整句，学说儿歌。

4、喜欢听故事，感受故事的主要情节。

5、喜欢看书，学会一页一页翻书，有初步的阅读能力。

科学：

1、喜欢自然界，学习饲养与种植。

2、发现自然环境的明显变化，感知天气和季节的突出特征。

3、喜欢并关心身边的动、植物，观察事物的明显特征，感受事物的多样性。

4、接触沙、水、冰等自然物，感知它们的简单特征性并改变它们的形态。

数学：

1、喜欢数学操作活动。

2、对应比较2~3个物的大小、长短、高矮等差别及数的多少。

- 3、区分正方形、长方形、三角形、圆形，感知其明显特征。
- 4、在实际生活中体会方位、上下、前后及里外。
- 5、区分上午、下午、白天、黑夜、早晨、晚上等时间概念。

健康：

- 1、喜欢参加体育活动，体验活动中的乐趣。
- 2、学习模仿操及简单徒手操，动作基本到位并跟上节奏。
- 3、自然协调地走、跑、跳，学习钻、爬、攀登等动作。
- 4、学习用双手抛接球，用单手向前做掷远动作。
- 6、玩大型运动器械，桌面玩具及简单运动器械。

生活能力：

- 1、学会自己喝水，独立进餐，正确使用小勺。
- 2、懂得饭前便后要洗手，饭后要漱口、擦嘴。
- 3、学习自己洗脸、洗手，早晚刷牙，正确使用毛巾及手绢。
- 4、学会自己入厕，养成每天大便的习惯。
- 5、按次序地穿脱衣服、鞋袜，逐步养成按时入睡、独立睡眠的习惯。

自我保健：

- 1、不远离成人、不接受陌生人的东西，不跟陌生人走。

- 2、不触摸危险物品，不去危险地方。
- 3、懂得玩大型器械的方法与规则，上下楼梯时不拥挤。
- 4、不乱吃东西，不将异物放入口、耳、鼻中。
- 5、身体不适时知道主动告诉成人，知道打针、吃药能治病、防病。

社会：

- 1、认识最熟悉的生活及学习环境。
- 2、喜欢上幼儿园，喜欢老师和小朋友。
- 3、爱家庭、父母及亲人。情绪稳定，有安全感，不爱哭，不发脾气。
- 4、认识自己的名字，性别，标记。
- 5、会区分明显的对与错，喜欢模仿好的榜样。
- 6、喜欢与同伴交往，会与同伴一起游戏。

艺术：

- 1、喜欢参加音乐美术活动，喜欢听音乐作动作、玩色彩游戏、捏泥游戏，辨认3~4种颜色。
- 2、喜欢唱歌、听音乐，随音乐自由表现，学习用手掌、纸团印画。
- 3、喜欢用笔涂鸦，认识纸、笔等绘画工具，学习正确的使用方法。

4、大胆表演学过的歌曲或自由表演，大胆地涂涂画画

1、适时的多与家长联系，让幼儿在园以及在家情况及时得到沟通。

2、进行电访工作，多听取家长意见，争取为幼儿创造一个健康快乐的成长环境。

3、及时向家长汇报幼儿在园各方面情况，促进家园共育。

1、新生幼儿刚刚入园，一定要抓好幼儿接送证制度，两位老师都必须在场，一个老师送上接送车，一个老师看其他小朋友。与家长交流时，一个老师必须在看小朋友，不能两个老师同时与家长交流。

2、带班老师在带班时，每天都要注意是否有小朋友遗留在厕所、教室、午睡室。入厕所时，一定要有老师跟着，以免幼儿在上厕所时滑倒摔伤；洗手时注意幼儿不要把水龙头开的太大，以免弄湿衣服；教育活动时避免幼儿在教室乱跑乱撞；午睡时，带班老师一定要在场。

3、来园时要注意小朋友是否带有危险物品，如：别针、纽扣、小刀、硬币、铁丝、玻璃器皿等到幼儿园。如果有，教师要及时将其收藏，以免吞进肚里或刺伤其他小朋友。

4、户外活动时，要稳定幼儿情绪，不让幼儿太激动，以免乱奔乱跑，发生意外、教育幼儿在转弯抹角的地方不能跑，防止碰撞。

幼儿园小班上学期音乐教学计划篇十

本学期到目前有34位孩子与我们共同步入小班的生活。我们本着同一个目标：让每一个孩子健康、愉快地生活，全面发展成为会学习、会思考、会交往、有创造性的新一代儿童。以

“尊敬幼儿、尊敬家长、一切以幼儿利益为优先的原则”开展各项工作。以幼儿园教学工作计划和教研组计划为依据，制定出以下的班级保教工作计划：

一、班级情况分析和工作重点

本学期幼儿人数34人，男孩19名，女孩13名。个别幼儿以前上过幼儿园或托儿所，在生活自理能力、语言交往能力及其它能力都有一定基础，但大部分幼儿在常规习惯、自理能力、适应性、语言发展等方面较弱。针对以上情况，本学期我们将重点以培养幼儿良好的常规习惯，增强幼儿的语言能力、生活自理能力及培养幼儿的社会交往能力和音乐素质的培养。在工作中加强个别幼儿的指导，通过把主题探究活动与日常的保教工作结合起来，让幼儿得到全方位的发展。

二、幼儿发展目标

(一)健康领域

- 1、逐步适应幼儿园的集体生活，情绪基本愉快。
- 2、在成人的帮助下学习独立喝水、进餐、洗手、入厕，学习穿脱简单的衣裤、鞋。
- 3、了解简单的卫生知识，愿意接受健康检查，认识五官懂得保护。
- 4、愿意和同伴参加体育活动，发展走、跑、跳、钻、攀爬等动作。

(二)语言领域

- 1、学习普通话，乐意运用语言表达自己的喜好与需求，学习用普通话与人交流。

2、学习安静地听他人讲话，能听懂简单的语言指令并按其行动。

3、喜欢念儿歌、听故事、看表演、看图书等，学习表达自己的认识和感受。

(三) 社会领域

1、愿意上幼儿园，能参加幼儿园的活动，愿意亲近老师或熟悉的成人。

2、乐意和同伴一起游戏，尝试学习分享等待，体验其中的快乐。

3、在成人启发下学习关注他人明显的情绪表现，学习关心他人。乐意招呼熟悉的人，学习求助和感谢。

4、学习在性别、外形等外在特征上比较自己与别人的不同。

5、学习接受老师的建议和批示，学习在集体生活中遵守基本规则。

(四) 科学领域

1、在成人引导下，学习发现周围环境中有趣的事物。

2、乐意用多种感官感知周围的物品、现象，了解物品颜色、大小形状等明显特征。

3、喜欢操作、摆弄。

4、亲近大自然，喜爱与学习爱护周围的植物。

(五) 艺术领域

- 1、在成人引导下，能逐渐注意和亲近周围环境中熟悉的诸如花草树木，小动物等美的事物，并产生愉悦的情绪。
- 2、喜欢听音乐，能借助动作，语言等表达对艺术作品的感受。
- 3、尝试用自己喜欢的颜色、材料和工具进行美术活动，学习用画、剪、贴、撕、提等技能。
- 4、学习用自然的声音唱歌，学习用身体动作自由地进行歌表演、做律动，喜欢打击乐活动，学习和老师、同伴一起做音乐游戏。

三、教育教学工作 幼儿园小班上学期保教工作计划