

# 幼儿园音乐活动小马儿教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 幼儿园音乐活动小马儿教学反思篇一

活动目标：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。
3. 愿意与同伴一同分享开心快乐的事情。

活动准备：

物质准备：小鱼图片13张、《小鱼游》音乐

活动重难点：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。

活动过程：

一、出示图片，激发幼儿学习小鱼游的兴趣。

教师：看！今天老师带来一位新朋友，请告诉我这是谁呢？

## 二、引导幼儿学说歌词。

### 1. 提问：小鱼都是在河里怎样呢？

“河里小鱼游游游，摇摇尾巴点点头。”请幼儿说一说刚才小鱼在小河里怎样活动的？还可以怎样游？一会上一会下。

2. 小鱼一会上一会下像不像我们小朋友在户外玩滑梯时候，一会爬上去，一会滑下来，你们开不开心？（开心）小鱼一会上一会下也很开心，就像快乐的小朋友。

## 三、引导幼儿学唱歌曲，创编动作。

1. 小鱼说它不仅会说，而且还会唱呢，完整倾听歌曲一遍。引导幼儿仔细听。

引导幼儿学唱歌曲，2-3遍。看幼儿熟练情况进行动作创编。

2. 引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

教师带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边唱边做动作。尝试行进间做小鱼游动作。

（教师注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的模仿学习。）

3. 师：“小鱼刚才偷偷告诉我，它想请它的好朋友和大家一起玩，但是需要大家用好看的动作，好听的声音才能召唤出好朋友。你们有信心吗？”引导幼儿跟音乐完整演唱歌曲一遍。根据幼儿情况出示小鱼朋友。

4. 听《鱼儿好朋友》，带着“好朋友”一起随音乐做动作。

四、教师带领幼儿边唱歌边做动作，带着小鱼到外面去找更多的好朋友。

## 幼儿园音乐活动小马儿教学反思篇二

活动目标：

- 1、可以完整地演唱歌曲；
- 2、尝试用肢体语言表现歌词内容。

活动准备：

挂图cd□

活动过程：

- 1、教师出示纸飞机，兴趣导入。

引导幼儿用肢体动作模仿飞机飞行，比如起跑、起飞、转弯、上升、下降、落地等。

- 2、播放cd□幼儿倾听歌曲，熟悉歌词，并引导幼儿用肢体动作表现歌词。

——你在歌词里听到了什么？

——用什么动作表示你是一张纸，正在被折成飞机呢？

——在想象自己变成一架纸飞机，你会怎么飞呢？

- 3、教师展示挂图，请幼儿观察画面和动作说明。

——书上的小男孩和小女孩是跟着歌词做动作的？

——折一折，叠一叠是分别弯曲自己的左臂、右臂。“做成飞机用力一丢”是用手臂再用力向前上方挥出去。“飞出去，

飞出去”是分别向两边做飞机飞行状，开心地飞行。“咻咻咻咻真开心”是上下挥动手臂，表示很开心。

——有哪些小动物坐在飞机上飞行？它们开心吗？

——你最喜欢哪一架纸飞机？为什么？

4、播放cd□幼儿跟随音乐边唱边作动作2——3遍。可以模仿书上的动作，也可以自创动作。

5、将幼儿分组根据歌曲来玩“纸飞机”的游戏。

幼儿2人一组，先由第一名幼儿当纸，第二名幼儿来折飞机，唱到第二句的时候，把扮演飞机的幼儿丢出去（推一下），第一名幼儿“丢”出去后开始到处飞，在歌曲最后一句的时候，飞回到队尾，然后第二名幼儿扮演飞机。

6、延伸，为幼儿提供手工纸在区域活动中尝试折纸飞机。

## 幼儿园音乐活动小马儿教学反思篇三

1、理解歌曲内容，愿意跟随老师大胆的演唱歌曲。

2、感受歌曲欢快的节奏。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

重点：学唱歌曲。

难点：随音乐合拍的演唱。

图片，幼儿左手贴一朵小红。

一、节奏练习拍手问好，练习节奏。

小朋友们，下午好!杨老师，下午好!一起和客人老师问好：  
客人老师，下午好!

小朋友，小朋友，大家快快来坐好。

杨老师，杨老师，我们快快来坐好。

谈话：刚才我们拍着手相互问好，小朋友们认识自己的小手吗?(认识)

二、理解歌词内容

(一)、学习“我有一双小小手，一只左来一只右”

1、师：你有几只小小手?

2、幼：(两只)用完整的话来说一说。

3、师：(出示图)我们有两只小小手，“两只”还可以用一个词来说，你知道吗?

4、幼儿说

5、师：“两只”还可以说“一双”，我有一双小小手。

6、幼儿跟说“我有一双小小手”

7、师：指导幼儿认识左右手。一双小小手，也有自己的名字，你知道吗?(拿笔的那只手是右手)(画红花的那只手是左手)

8、领读“我有一双小小手，一只左来一只右”

## (二)、学习“小小手、小小手，一共十个手指头”

- 1、师、小小手上还有手指头，我们一起来数数小小手上一共有几根手指头。
- 2、幼、十根，幼儿数一数，完整的学说：“小小手、小小手、一共十根手指头。”

## (三)、完整地读儿歌。

- 1、拍着节奏来说儿歌。我们拍着手跟着老师说这个儿歌。
- 2、做着动作来说儿歌

## 三、学唱歌曲

- 1、这首儿歌不仅可以读，还可以唱出来，现在我们来听老师唱一次。像老师这样坐好了。
- 2、这次老师跟着琴来唱一次，前奏我们点头。
- 3、老师看见有的小朋友想唱啦，那现在跟着老师来唱一次。注意前奏。
- 4、这次我们做着动作来唱一次。
- 5、男女小朋友比赛唱。
- 6、请小朋友表演唱。

## 四、结束活动

整节课设计比较流畅，课前紧跟目标，预想到了重点难点，想到了解决的方法，比较顺利。整节活动幼儿愿意参与活动，表现积极。活动开始部分我利用师幼拍着手相互问好，练习

了歌曲的节奏。理解歌词部分，我主要运用图片，动作帮助幼儿理解歌词，认识左右手时，我在活动前已为幼儿左手背上贴了一朵小红花，帮助幼儿区分左右手，降低了难度。学习了歌曲内容后，拍着手说歌词，既帮助幼儿熟悉了歌词，又感受了节奏，重点让幼儿练习了最后一句“一共十个手指头”的节奏，解决了难点。学唱歌曲后，让幼儿当小歌唱家，登台演唱，激发了幼儿的积极性，把活动推向高潮。活动中大部分幼儿积极参与，只有两名幼儿认识左右手时，在弄自己的厚外套，教师这时才帮幼儿脱掉衣服。课前教师要做好充分的准备，也要照顾到孩子，排除干扰影响幼儿的因素，如活动前要如厕，穿的衣服是否合适，幼儿身体是否舒服等。

## 幼儿园音乐活动小马儿教学反思篇四

1. 让幼儿在游戏中发现不同的乐器会发出不同的声音。
2. 学习游戏玩法，听辨不同的音色做不同的动作。
3. 培养幼儿勇敢、活泼的个性。
4. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

### 各种小乐器

1. 教师逐一敲奏乐器并请幼儿说出乐器的名称。

小朋友们，今天有许多乐器朋友来做客，你们猜猜看它们是谁？

2. 交代玩法：

教师敲奏一个乐器，请幼儿用动作来表示这个乐器的声音。

3. 让幼儿学做游戏：

先让幼儿听辨声音来做动作。

再让幼儿背对教师单靠听觉来做动作。

最后请个别幼儿上来做游戏，感受游戏的快乐。

通过轻松活泼的律动形式把孩子带到音乐的殿堂，调动孩子学习音乐的积极性和情感，在学习歌曲时教师先范唱让孩子体会歌曲的情绪。让孩子轻声模唱从而感受歌曲的情感，这样孩子在不知不觉中学会歌曲并能很好的演唱。为了发挥孩子创造力让孩子自编动作，使活动气氛达到高潮。在不知不觉中掌握了歌曲，也发挥了孩子的创造能力，真正的达到了教学目的。

## 幼儿园音乐活动小马儿教学反思篇五

活动目标：

- 1、认识鱼，了解鱼的基本特征。
- 2、乐意亲近小鱼，乐意用自己的语言表达自己的认识与感受。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察鱼，并能以实证研究科学现象。
- 4、初步了解鱼的小常识。

活动准备：

《小朋友的书·亲亲小动物》、鱼盆，鱼儿若干，喂鱼的饲料等、半个塑料瓶。

活动过程：



## 一、谈话导入，观察小鱼

1、小朋友，这是谁啦？和小鱼们打个招呼吧。它在水里干什么呢？（引导游的`动态）。我请小朋友来摸摸小鲫鱼，和小鲫鱼玩一玩，想想用什么好的方法来和它玩一玩。

## 二、请幼儿捞鱼

1、提问：现在我请小朋友自己去捞小鱼，把它放到自己的新家里。（塑料瓶）

## 三、感知外形特征。

## 四、喂小鱼

师幼一起来喂小鱼，观察小鱼吃食。

## 活动反思：

刚开始出示食物小鱼，引起了小朋友的兴趣，他们也开心的说：看，它在游。小朋友对于小动物还是非常喜爱的，也乐于参与其中。环节二请个别小朋友过来尝试的时候也比较困难，最基础的方法，他们就是用手抓，而且整体秩序比较乱。接下重点部分观察小鱼时，让小朋友自己回答问题时比较困难，可能因为他们的对于这方面的经验不是很足，主要老师引导告知的比较多，后来想想可以让他们先观看下科学的视频，再来回答。效果也许会好些，也加强小朋友的自主性。