

2023年一年级传统文化教学计划教材分析

五年级传统文化教学计划(模板6篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

一年级传统文化教学计划教材分析篇一

传统文化是一个民族的历史遗产在现实中的展现。中国传统文化是中华民族在实践活动中创造积累的文明成果，是中华民族悠久历史的见证，它博大精深，为世界文化的发展做出了伟大贡献。

学习传统文化，传承中华文明，弘扬民族精神，是基础教育的重要任务之一。习诵优秀传统文化经典，了解历史名人、名胜古迹、科技发明、艺术创造（如建筑、绘画、书法、戏曲）和民俗风情等传统文化内容，对少年儿童人格的陶冶和智慧的启迪，对培养他们的民族自信心和自豪感都有不可忽视的作用。

传统文化课程是对少年儿童进行中华民族优秀传统文化教育的启蒙课程，是我省义务教育地方课程中的必修课程之一。

- 1、能正确、流利地朗读、背诵课本中经典古诗文，能默写出重要的名言名句。
- 2、在教师的指导和帮助下，能借助相关资料理解所学诗文的基本内容，把握作者的思想感情和观点态度，品味作品的语言内涵，感受作品的艺术魅力。
- 3、能针对所学诗文中作者的观点进行讨论，能结合现实生活

谈出自己的认识和体会，明确日常生活中我们应如何继承和发扬传统文化精神。

4、能借助有关资料了解传统文化的主要内容，不断积累传统文化知识。

5、能向同学介绍自己搜集到的当地某一历史文化名人的生平事迹和主要贡献，能谈出自己对该历史文化名人的看法；在广泛交流的基础上，每个同学选择一位自己最喜欢的历史文化名人，写出自己喜爱的理由并提出自己的奋斗目标。

6、能根据学习内容写读书笔记，能根据实地考察所得写出考察简报，能根据有关资料编辑班级或校内报刊等。

7、继续学习传统文明礼仪，规范自己的言行，提高个人修养。

8、能自主搜集名胜古迹和传统民俗的相关资料，能向同学介绍某一名胜古迹或传统民俗的有关知识，能结合实际体验谈出自己的认识和感受。

9、能根据所学诗文进行拓展阅读，将自己搜集和整理的优秀作品介绍给同学；能自主开展经典诗文朗诵会、传统文化考察、传统文化知识竞赛、书法比赛、传统文化摄影展等活动。

10、能初步感受传统文化的独特魅力，培养热爱传统文化的感情，吸收传统文化的智慧，养成健康高尚的审美情趣，不断提高自己的文化修养。

（一）充分发挥教师的主体作用，尊重学生的主体地位

（二）重视情感、态度、价值观的正确导向

（三）注重学生学习方式的多样性

（四）重视对学生学习兴趣和學習习惯的培养

- (五) 体现教学的层次性
- (六) 重视对学生的文化熏陶
- (七) 培养学生对传统文化初步的鉴别意识
- (八) 教师要不断提高自己的文化素养，提高自己的教学能力
- (九) 因地制宜，充分利用本地文化资源
- (十) 注意处理好本课程与其他课程的关系四、教学进度

一年级传统文化教学计划教材分析篇二

一、教材分析：

小学“传统文化”教科书共分六册，其中二年级学习第二册。本学年学习第二册。课本共分两个单元：第一单元经典驿站；第二单元艺术乐园。共分为18课。

第一单元经典驿站：共17课。学习本单元，就要让学生明白，我们生在中国，长在中国，当然要做一个堂堂正正的、真正的中国人。要做一个真正的中国人这不是想想就能做到的，需要很好地学习。正所谓千学万学，学做中国人。

第二单元艺术乐园：只有18课，学习这一课，要学生领略到流传了上百年甚至几千年的民族艺术。

二、教学目的和任务

1、通过第一单元的学习，使学生感悟到我们传统文化的魅力，会聆听到古代圣贤关于做人、处世的语重心长的教诲。

2、通过第二单元的学习，使学生领略到流传了上百年甚至几千年的`民族艺术。

3、当学生知道这一切，使学生真切体会到：做一个中国人，真好！

三、学生情况分析：

大部分学生遇到问题能积极动脑思考。总的来说学生学习风气浓厚，上课能专心听讲，积极动脑，主动大胆的回答问题。大部分学生学习认真，能够背诵课文，并能司出其中的道理。

四、教学措施：

1、充分调动学生的学习积极性，首先让学生对传统文化这门学科产生浓厚的兴趣，能使学生在学习中自愿的学、主动的学。充分发挥小组合作学习的方法，让优生帮助差生学习。

2、采取读、诵、记、背的方法，读熟了，背过了，再慢慢品味、感悟，品出滋味来，悟出道理来。

一年级传统文化教学计划教材分析篇三

让学生了解《千金求马》的'原文及译文。

一、经典回放。

1、读原文，学生初步感知。

2、学生谈感受。

二、出示译文。学生与原文对照，进行自学。

三、温馨点击。读读，增长知识并从中受到教育。

四、活动广角。

- 1、在小组里谈一谈，你如何评价这位内侍的做法？
- 2、想一想，如果你是这位国君，你还有什么办法得到千里马？
- 3、把你知道的益智故事讲给大家听。

五、成长阶梯。

认真填写。

无论做什么事，都要有恒心和诚心，表里如一，别人才会相信你。

一年级传统文化教学计划教材分析篇四

教材分析

传统文化课程是对少年儿童进行中华民族优秀传统文化教育的启蒙课程，是我省义务教育地方课程中的必修课程之一。本册共有26课，包含“经典驿站”、“人物长廊”、“名胜游踪”和“艺术乐园”四个单元。内容具有活动性、趣味性。

学生基本情况分析

本班学生活泼好动，因入学不久，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。但学生学习的兴趣浓厚，求知欲望很高。

教学目标

能够熟练背诵经典古诗文（篇或段），能大体了解其意

思。2. 在老师的指导下,通过诵读等活动,能结合教材插图理解诗文大意,获得初步的情感体验。3. 了解中华传统节日、民俗风情,培养自己热爱中华传统习俗的感情。4. 初步了解绘画、书法、建筑等艺术形式,提高自己对传统文化的感知能力。5. 了解本地的历史文化名人、名胜古迹等,能在教师和家长的帮助下,尝试参加校内外的传统文化活动。6. 逐步产生学习传统文化的兴趣。7. 了解传统文明礼仪方面的常识,生活中讲文明,讲礼貌。

教学重点

教学措施

1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣,我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师、鳄鱼吃人”等。3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行,使每一个学生原有的基础上都有所提高。

教学进度

一年级传统文化教学计划教材分析篇五

让学生了解《黄鸟》的原文及译文。

1、读原文,学生初步感知。

2、学生谈感受。

学生与原文对照,进行自学。

了解这是一首挽歌,描写的是什么。

1、用这样的句式来写首小诗。

2、古代人奉行“君要臣死，臣不得不死”，你认为这处观点对吗？说说你的理由。

做好自我评价和组内评价。

通过这篇文章的学习，了解中国的历史。

一年级传统文化教学计划教材分析篇六

一、内容：

第一讲绪论：2学时

一、教学目的与要求

使学生了解文化和中国传统文化的基本内涵，学习中国历史与传统文化的意义；同时了解该课程需要学习的重点与难点内容、教学要求、教学安排等等。

二、主要教学内容

学习中国历史与传统文化的目的和意义：文化的概念、分类及结构；学习中国历史与传统文化的必要性；中国历史与传统文化课的基本内容；学习的重点、难点内容、教学要求、教学安排等。

三、思考题

学习中国历史与传统文化的目的和意义。

第二讲中国历史与传统文化的发展历程及传统文化产生的背景4学时

一、教学目的与要求

使学生了解中国历史与传统文化的发展历程，并从中总结出相关的规律。同时使学生了解中国历史与传统文化的产生，受到地理环境、经济结构和血缘宗法制度的影响。

二、主要教学内容

中国历史的发展历程；中国传统文化的发展历程：雏形期、定型期、强化期及转型期；中国传统文化产生的背景：大陆地理环境，以农为本的经济模式，血缘宗法制度。

三、思考题：

怎样理解中国传统文化产生的背景？

第三讲中国传统文化在近代的危机与转变6学时

一、教学目的与要求

教学目的是要让学生了解中国传统文化在中国走向现代化的过程中，与时俱进的重要性。要求学生认识文化是一个国家综合实力的反映，认识到传统文化只有在不断创新的过程中，才能永葆生命力。

二、主要教学内容

中国传统文化在近代的危机与两次转变；五四新文化时期的文化论争；中国传统文化现代化；传统文化在台湾。

三、需要延伸的课外内容

观看资料片：诗词是中国传统文化的精华，而诗词是继承传统，并发扬光大的典范之作。

四、思考题

- 1、在近代，中国传统文化的主角地位，为什么会遭遇如此严重的冲击？
- 2、近代中国出现反传统文化极端现象的原因是什么？

第四讲少数民族在中国历史与文化中的作用4学时

一、教学目的与要求

使学生了解到中华民族的历史和中华民族的文化都是中国各民族人民所共同创造的。

二、主要教学内容

1、少数民族在中国历史中的作用：蛮戎狄夷在“汉族”形成中的作用；少数民族充实了汉族，汉族也充实了少数民族；少数民族建立起来的区域性政权为中国统一准备了条件；元、清两朝在中国历史中的地位；近代以来少数民族的反帝爱国斗争。

三、需要延伸的课外内容

放映反映南方少数民族的生产、生活的影像资料：《南方少数民族》，使学生对中国南方少数民族有一个比较直观的了解和认识。

四、思考题

- 1、中国各少数民族对中华民族的历史有哪些贡献？
- 2、中国各少数民族对中华民族的文化有哪些贡献？

第五讲儒家和道家哲学4学时

一、教学目的与要求

使学生了解儒家和道家哲学的主要内容，同时了解中国传统哲学对中国历史与传统文化的影响。

二、主要教学内容

儒家和道家主要思想内容介绍；儒家和道家哲学对中国历史与传统文化的影响。

三、思考题

- 1、道家和儒家哲学思想的区别和联系是什么？
- 2、道家和儒家哲学思想对中国历史与传统文化有哪些影响？

第六讲佛教的传播及其对中国历史与传统文化的影响4学时

一、教学目的与要求

教学目的在于让学生了解佛教对中国历史与传统文化的影响，提高大学生的人文知识水平，同时使学生对当今社会的宗教现象有正确地认识。

二、主要教学内容

佛教的传播；佛教对中国历史的影响；佛教对中国历史的影响。

三、需要延伸的课外内容

学生可参观一些宗教建筑场所，以便提高学生的感性认识。

四、思考题

- 1、佛教对中国文化的主要影响有哪些？

2、佛教在中国历史中有哪些作用？

第七讲中国传统文化的基本精神和基本特征4学时

一、教学目的与要求

使学生了解中华民族特定的价值系统、思维方式、社会心理、伦理观念等，了解代表中国传统文化的发展方向、体现中华民族蓬勃向上精神的主要思想观念。

二、主要教学内容

强大的生命力和内聚力，突出的人文精神；刚健有为、自强不息的精神；重名誉尚气节的人格精神。

三、需要延伸的课外内容

参观古代建筑，体会中国传统文化的基本特征；

讨论：中国传统文化基本精神的基本功能。

四、思考题

1、中国传统文化的基本精神和基本特征有哪些？

2、你认为最能体现中国传统文化基本精神的内容是什么？

第八讲中国古代科学技术4学时

一、教学目的与要求

使学生了解中国古代的主要技术发明，中国古代科学技术发展的特点，中国近代科技落后的主要原因。

二、主要教学内容

三、需要延伸的课外内容

讨论：中西科学技术发展的轨迹不同的原因。

四、思考题

1、中国古代科学技术发展的特点是什么？

2、中国近代科技落后的原因有哪些？

第九讲中国传统军事思想：2学时

一、教学目的与要求

帮助学生了解中国古代军事文化的产生与发展，把握中国军事文化在中国传统文化中的地位及与其他文化之间的内在联系，了解中西军事文化的差异，建立对中国古代军事文化在现代军事及社会生活中地位与作用的正确认识，培养大学生的民族自豪感和自信心。

二、主要教学内容

中国古代军事思想的发展；《孙子兵法》与中国古代军事思想；中国古代军事思想对中国历史与传统文化的影响。

三、需要延伸的课外内容

参观：军事博物馆；

讨论：如何看待中国古代军事思想对当代国际政治军事斗争的影响

录像：《孙子兵法》

四、思考题

- 1、中国古代军事思想体现了中国传统文化的哪些特点？
- 2、如何看待当前的《孙子兵法》热？

二、教学安排及方式

学生利用业余时间，以班级为单位，参观北京的名胜古迹，主要包括：传统建筑，民俗地区等，体会中国传统文化的博大精深、基本精神和基本特征，欣赏中国传统文化的精华。然后在课堂上进行成果展示，并以此作为平时成绩的依据之一。

三、考核方式

本课程可采取两种考核方式：

1. 课堂闭卷或开卷考试
2. 写课程论文或报告

四、参考教材

- 1、《中国传统文化》金鸣娟主编中国农业大学出版社版。
- 2、《中国传统文化》张岂之高等教育出版社版。
- 3、《中国文化概论》金元浦主编首都师范大学出版社版