

最新小猫咪穿鞋子案例课件体会(精选10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇一

一、说教材：

纲要提出：教育内容的选择，既要贴近幼儿的生活，为幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓宽幼儿的经验和视野。小花枕，为幼儿所熟悉，色彩鲜艳，形状各异，是幼儿每天接触的好伙伴。而很多时候，我们可以发现，孩子喜欢在床上玩游戏，摸摸枕头被角，拿枕头抛接、躲在被子里捉迷藏，抱着枕头当娃娃等。对于他们来说，玩小花枕，既会感到亲近熟悉，又感到新奇。内容的选择，既符合其现实水平，又有一定的挑战性。

二、说纲要：

小班幼儿年龄特征小班幼儿活泼好动基本动作发展(走、跑、跳、投、爬等)较弱，坚持性差，注意力易分散。如何发展幼儿的基本动作呢?纲要指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”根据小班幼儿对故事、小动物、游戏感兴趣的特点，选择游戏化的故事情境，让幼儿以小动物的角色身分参与其中，能激发幼儿主动积极的参与意识。

三、说目标：

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用。根据对小班幼儿年龄特征及教材分析，我制定了本次活动的目标：

- 1、初步尝试一物多玩，鼓励幼儿想出枕头的多种玩法，发展思维；
- 2、发展基本动作，提高动作的灵活性和协调性；继续培养幼儿对体育游戏的兴趣。

(纲要：培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标，要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿的兴趣。)

四、说重点和难点：

重点：发展基本动作，提高动作的灵活性和协调性；继续培养幼儿对体育游戏的兴趣。

难点：初步尝试一物多玩，鼓励幼儿想出小枕头的多种玩法

五、说流程：

热身运动——尝试小花枕的一物多玩，发展基本动作——游戏巩固基本动作——放松运动

六、说教法与学法：

- 1、游戏法。贯穿于整个教育活动中。(游戏是幼儿的基本活动。)
- 2、自主探索法：幼儿尝试一物多玩。
- 3、示范法。请幼儿演示其玩法。

4、故事情境法。

七、说准备：

1、兔宝宝的头饰(每人一个)，兔妈妈、兔奶奶的头饰各一。

2、小花枕若干

3、场地布置，兔奶奶的房子。

八、说活动过程：

(一)、热身运动《晒太阳》

”兔宝宝们，今天的太阳真好啊。妈妈带你们晒太阳去。”听音乐，小兔们抱着小花枕，作运动。

(热身运动是开展体育锻炼必不可少的环节。以游戏口吻开场，一下子就把幼儿的注意力吸引过来，幼儿以小兔子这个他们所喜爱的游戏角色，进入到活动中，很自然的在欢快的音乐声中，愉快的跟着教师做起了热身运动，。使幼儿的身体各个关节得到舒展，肌肉得以放松，从心理上和生理上都进入状态。这一环节也为后面的活动作铺垫。)

(二)、尝试用小花枕一物多玩，发展基本动作

1、兔宝宝们，你们想跟小花枕做游戏么?可以怎么玩呢?请个别幼儿尝试，肯定幼儿的几种想法。还可以怎么玩呢?(以简洁的谈话方式，激发幼儿活动的积极性。)

2、幼儿自由操作，教师巡回指导，鼓励幼儿想出不同的玩法。(自主探索，体现了教育活动中幼儿的主体地位;同时，由于幼儿年龄小，教师的间接指导便显得尤为重要，针对幼儿的不同水平，适时地帮助与指导，使幼儿获得不同程度的提高和体验成功的快乐。)

3、请幼儿演示新的玩法，教师：兔宝宝们真聪明，想出了这么多好玩的方法，让我们都来玩一玩。再想想还有什么有趣的玩法。（通过演示，对于每个幼儿又是一次提高。帮助幼儿树立信心，激励其拓宽思路。对于个别能力较弱的幼儿，也可通过模仿，获得新的体验与成功。）

4、幼儿自由活动。鼓励幼儿尝试合作

(三)、游戏：帮兔奶奶搬家

引发幼儿提出帮助的方法，及时地肯定。

(以生动的故事情境，引发幼儿积极思考，学会关心他人。)

2、运砖、盖新房运砖：用不同的方法搬运。（巩固幼儿的即时经验，通过游戏化的情境，以幼儿感兴趣的方式，使幼儿基本动作得以提高。）盖新房：学习合作铺平搭高的方法。（培养了幼儿初步的合作意识，和不怕困难，努力完成任务，体验合作的愉快和成功的乐趣。纲要指出：在体育活动中，培养幼儿坚强、勇敢、不怕困难的意志品质，和主观、乐观、合作的态度）

3、兔奶奶的感谢。

配班教师以兔奶奶的身分出现，对幼儿表示感谢。

(四)、结束活动；音乐〈下雨了〉以小花枕作伞，躲雨。（放松活动，在活动中，幼儿始终保持愉快的情绪。故事情节取得圆满。)

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇二

活动目标：

- 1、初步认识侧面人，大胆表现侧面头部特征。
- 2、鼓励幼儿讲文明，懂礼貌，多与他人打招呼。

活动重难点：

在讲文明懂礼貌，多与他人打招呼的情境中萌发乐于与他人问好打招呼的情感。

正确表现侧面人的头部特征。

活动准备：

- 1、勾线笔、纸。
- 2、正面人绘画范例(大)、侧面人绘画范例(大)、有构图的完整绘画范例。

活动过程：

一、欣赏讨论

小结：我们要跟他们打招呼，要做有礼貌的好孩子。打招呼的时候要眼睛看着别人，面对面地打招呼才是有礼貌的。

二、示范讲解

小结：这两个朋友是面对面地打招呼的，所以他们是懂礼貌的好孩子。

- 2、嘴巴——只有半个弯弯的小月亮。
- 3、眼睛——只能看到一个。
- 4、耳朵——也只有一个

教师示范画侧面人，边示范边复述侧面人头部特征。并请幼儿上前示范绘画。

三、幼儿创作

每天我们都能看到很多懂礼貌的好孩子，我们就来画一画我们早上看到的‘有礼貌的好孩子，把他们请来给我们的客人老师看一看好不好。每人请两个懂礼貌的好孩子，他们一定是面对面打招呼的。

教师指导：

- 1、考虑布局。(请宝贝们画图时画得大一些，我们的客人老师才能看清楚这些懂礼貌的好孩子。
- 2、大胆表现侧面人头部特征。(打招呼的朋友一定要面对面哦，怎样才是面对面呀?)边指导边重复侧面人头部特征。
- 3、提升地平线(他们在哪里打招呼呢?肯定是在地面上，所以请你们把地平线画上。)
- 4、用简单的线描形式装扮小朋友。(画完的小朋友请用线描的方式打扮一下你画的有礼貌的好宝宝)

四、评讲交流

- 1、我们来找一找，我们小朋友的画面里是不是都有讲礼貌的好宝宝呀?(讲评是否正确表现侧面人头部特征)。
- 2、结合生活，鼓励幼儿在生活中也能做有礼貌的好孩子，多与他人打招呼。

活动反思：

教幼儿学会语言交往礼貌用语。中班幼儿我们要抓住生活中

的小事让幼儿学会礼貌用语的重要性，在幼儿实践练习环节中，给幼儿一个实践练习的机会。通过集体练习、个别练习，师幼、生生练习多种方式对幼儿使用礼貌用语加以巩固。为幼儿创设不同的环境氛围进行榜样引导是提高幼儿交往的有效手段。

不足之处：

课堂驾驭能力不够，随机应变还不是很顺，整个环节层次不够明朗，但活动中小朋友还是很积极地参与，小朋友、老师都玩得很开心，活动在快乐中结束。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇三

活动目标

- 1、引导孩子们探索皮球的玩法，培养他们自主游戏的能力，锻炼孩子们动脑动手及协调能力。
- 2、培养孩子们合作意识，初步感受团队的力量。
- 3、培养孩子们的活动过程中的安全意识。
- 4、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
- 5、锻炼幼儿坚持到底的意志，吃苦耐劳的精神。

教学重点、难点

启发孩子们的创新思维，探索球的不同玩法，

活动准备

每人一个皮球。音乐(热身用)

活动过程

一：放音乐，热身运动。

二：孩子自主玩球。

1、让孩子们想怎么玩怎么玩，师观察，和孩子们一起玩。

2、师演示孩子们的玩法：拍、甩、抛、等。

3、总结在：孩子们，你们很聪明，玩了这么多种花样，你们真棒！

4、想一想：还可以怎么玩？让想好的小朋友到队前展示，用最热烈的掌声鼓励他的创新玩法。

三：合作玩球

(一)平地传球

1、双手抱球，迅速传给右边的小朋友。

2、分组练习传球。强调球要抱紧，接球的小朋友要接稳，不要掉在地上。

3、比赛传球。

(二)胯下传球。

1、听老师的要求：双手抱球，从胯下传给后面的小朋友，后面的小朋友像这样依次往后传。(师示范)

2、让生练习胯下传球。

3、师提问：要想传的快，需要注意什么？(小朋友回答，师补

充)

4分组比赛，看哪一组传的快。

5师表扬传的快的小组，鼓励其他的小组努力。

(三)师总结:今天我们用了好多方法玩球，希望小朋友课后再想想球还有没有其他的玩法，下节活动课我们再来玩。

教学反思

1、这节玩皮球的活动课，孩子们活动热情很高，加上我班的孩子特别多(68人)，现场都差点不受我控制了。想到孩子们年龄小，这节活动课我准备的合作传球都基本没什么难度，孩子们都掌握的很好，有些掉球的小朋友在我强调了之后就没有再掉球了。不过，孩子们的聪明、想象力令我异常欣喜，在自主玩球环节，他们玩出了很多花样，令我惭愧。如果重新上这节课，我想在合作传球环节增加点难度及趣味性，促进孩子们多方面的发展。

2、这次活动还应该在安全意识上多强调，因为在活动中有小朋友在自主玩时转身时撞到了人，还有调皮的小朋友故意用皮球撞人。下次在活动前要先强调。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇四

《草丛中的小老鼠》这段乐曲诙谐、欢娱、跳跃，恍如将你带进一个高枕无忧的丛林童话全国。全部音乐分段清晰，节奏理解理睬，每一段的旋律气概派头差异，易于孩子快乐、自由地想象，能随乐默示小老鼠一天的适意生计，针马糊幼儿年齿特性来说具备可感性、可收受经受性，我感想熏染相称切合幼儿园音乐鉴赏的选材要求。在本次步履中经由过程音乐鉴赏让幼儿想象音乐，在想象的根基内幕上用语言以及肢体行径，将音乐形象、自主地默示出来，从而达到较好地

感触传染音乐、理解音乐、默示音乐的目的。本次步履目标为如下两点：

一、感触传染乐曲诙谐、欢娱、跳跃的气概派头特性，感知小老鼠灵活可爱的音乐形象。（讲解难点）

二、考试测验听辨乐曲旋律的变革，用身段行径来默示音乐形象以及内容。（讲解重点）

一、节奏前置，难点提早打破

在步履中，我采用节奏前置感知，铺开了节奏游戏《切马铃薯》“万万万万切马铃薯”，经由过程师幼用手掌切马铃薯行径的游戏来提早熟谙以及感触传染节奏、默示节奏，感知乐曲中几回体现的《草丛中的小老鼠》中典范的节奏型XXXXXXXXXXXX□操演乐曲中的典范节奏采用了乐曲先部分感知的行动措施，让难点分化打破，也即为整段音乐赏析做了豫备。在步履中孩子们也感想轻松、欢畅，每一个小朋侪都很投进，这既激起了孩子的癖好，也会合了孩子的重视力。

二、音乐故事，帮忙故道理解

让幼儿直接鉴赏感知音乐是有确定难度的，所以在步履中，我借助了音乐故事，帮忙幼儿理解记忆音乐的组织以及情绪（报告以及音乐连系的形式），依照音乐创编了这样一个故事：森林里住着一群可爱的小老鼠，它们每天都会排着齐整的军队出往玩，但是总会有一些狡滑的小老鼠跑出军队又跑归来回头拜别。走着走着，溘然听见了“狮子”的声音，再听一听，正本不是的；又听到了“老虎”的声音，再听一听，又不是的。克期的丛林很以及平，它们从速把乱了的军队收拾一下，起头爬上山坡，然后从高高的山坡上滑下来！小老鼠去前走啊走，它们来到了一片大度的草地上：花儿开患上美美的，不少不少的蝴蝶、蜜蜂都在跳舞，他们好喜悦地啊！天黑了，小老鼠们从速归家了！

故事变节与音乐的分段受室，帮忙了幼儿马糊音乐的理解，从而选拔了幼儿听辨音乐、理解音乐的本领。

三、肢体游戏，工致默示音乐

音乐是活动的、抽象的，若何如何样让孩子感触传染乐曲“诙谐、欢娱、跳跃的气概派头特性，感知小老鼠灵活可爱的音乐形象”，并能默示出来。经过几回思虑，不竭考试测验，着末，我借用“手指”、“手掌”等肢体游戏，以人命的律动，来归响反应小老鼠生动工致的音乐形象。

四、教具应用，再添情趣魅力

在着末一个枢纽关头团体游戏表演中，为孩子们经心贪图了小老鼠的“长门牙”，孩子们打扮成小老鼠，使幼儿在团体默示步履中加倍形象，更幽默味性，全部音乐步履表演情趣盎然，大大年夜大大年夜激起了幼儿插手的全力性，获患了极好的音乐体验。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇五

活动目标：

1. 能用简单的线条图案装饰画伞
2. 激发幼儿帮助他人的情感

活动准备：

水彩笔，画纸，若干雨伞的图片，音乐伴奏

活动过程：

1. 欣赏雨伞图片

师：小朋友，今天老师给你们带来了几幅图片，我们一起来看看一下是什么？(雨伞)

你们喜欢雨伞吗？(喜欢)老师也很喜欢这些雨伞，我们一起来看看一下这些伞是什么颜色的，上面都有什么花纹。

(教师与幼儿一同欣赏)

2. 雨伞的用途

师：刚才我们看到了许多漂亮的小花伞，你们知道雨伞都有哪些用途吗？

(挡雨，遮太阳，挡风)

师：小朋友真棒，为了奖励你们，老师给小朋友讲一个有趣的小故事吧。

3. 故事：

(给他送雨衣，给他打伞。)

教师小结：小朋友们真聪明呀，想到了这么多的办法帮助小熊。我们现在就送给他一把漂亮的小雨伞吧。

4. 幼儿作画

5. 作品分析

师：请几个小朋友上来展示一下自己的作品，说一说送给小熊的是一把什么样的雨伞。

活动结束：

小结：刚才小熊看到我们小朋友送给他的雨伞，特别高兴，

要跟我们小朋友说：谢谢！小朋友应该怎么说呀？（不用谢）我们小朋友真的很懂礼貌呀。小熊说要带我们一起出去玩，你们开心吗？走喽，我们跟着小熊一起出发吧。

活动反思：

这节课孩子们很感兴趣，回答问题特别的积极，小花伞是日常生活中常见的物品，他们都比较了解，但是没有特意的去观察过伞上的花纹，在我的带领下，孩子们可以认真的去发现，雨伞上面的花纹，注意雨伞的颜色，活动进行得很顺利。

最后让孩子们自己作画，装饰小花伞这个环节，他们都很配合，由于快乐诗画上有画雨伞这节课，画雨伞对他们来说并不难，装饰雨伞比较新颖，他们之前没有做过，整节课下来，我感觉孩子们完成的还是不错的。在以后的教学过程中，我会总结经验教训，继续努力的。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇六

活动目标：

1. 感知音乐节奏，知道小狐狸转身时要立刻变成各种各样的小花朵。
2. 体验音乐游戏的快乐。
3. 能大胆表现歌曲的内容、情感。
4. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

活动准备：

音乐狐狸头饰小花头饰

活动过程：

一：导入：手指游戏《小手拍拍》

师：宝贝们，跟着老师一起来拍拍手吧：小手小手拍拍，小手小手摆摆，小手小手抱抱，小手小手藏起来。小手小手拍拍，小手小手摆摆，小手小手抱抱，小手小手放下来。哇，我们的小手真厉害，会这么多本领！

欣赏并熟悉音乐

听音乐拍手拍腿

师：老师这里有一段非常好听的音乐，你们和我一起听着音乐拍手好吗？(好)幼儿跟师一起听音乐拍拍手。

二：听故事，学习做变大石头游戏

师：这段音乐真好听！在这个好听的音乐里面，还藏着一个很好听的故事呢！请你仔细听哦！

师讲故事：

在森林里面住着许多可爱的小动物，小动物可喜欢在一起做游戏了。有一天啊，小动物们正在树林里面玩儿呢，忽然看到他们的好朋友小狐狸。小动物就想了，咦！我们和小狐狸玩捉迷藏的游戏吧！先不要告诉小狐狸哦！

结果啊，小狐狸在前面走，小动物们就跟在后面，当小狐狸一转身，小动物啊都变成了各种各样的小花，一动也不动了。

讲故事间隙，请搭班老师将花朵头饰给听课老师。

师：这个故事好听吗？(好听)故事里面当狐狸转身时，小动物们都变成了什么呀？(幼：小花)那现在杨老师想请小朋友们表

演一下，小花都是什么样的呀，开动你的小脑筋想一想，我说一二三变，你们就变成各种各样的小花好不好？我们来试一下，一二三，变！（幼儿作花状）哎呀，宝贝们做的真好，都变成漂亮的小花了呀。你做的小花是这样的呀，小朋友们看一看，漂不漂亮？（幼：漂亮）你做的小花也很棒哦，我给你拍张照，咔嚓。这边的小朋友也很厉害哦，变成了这个样子的小花，真好看！哦哟，这里有两个小动物还没有变成小花，那我们再来一次，这一次当听到杨老师说一二三变的时候，你要快点变成小花不能动哦，不然可就要被我发现啦。准备好，一二三，变！（幼作小花状）哎呀，我们的小朋友太厉害了，一下子都变成了小花朵，杨老师都找不到你们了呢。看来我们的宝贝都已经知道要怎么玩这个游戏了，那我们现在就来玩这个游戏，你们想不想玩呀？（幼：想玩）现在杨老师来当狐狸，你们来做小动物，好吗？现在我们请后面的客人老师帮帮忙，帮我们的宝贝打扮成小花的样子，这样狐狸就没那么容易找到你们啦。（请听课老师帮幼儿戴上头饰）

师：小动物们都打扮好了吗？（幼：打扮好了）那我们就开始啦！记住哦！小狐狸呆会儿转身的时候，你们就要变成什么呀？（幼儿：小花）变成小花可千万不能动哦，不然小狐狸可是会发现你们的哦。

播放音乐，老师带上狐狸头饰哼唱，带领幼儿游戏

师听到节奏回头，观察幼儿是否会做花朵状。

师：哎呀，我看到一个小朋友没有变成花朵，被我找到啦，哈哈。那么我们现在再来一次，看看这一次你们是不是都能变成小花，不被我发现好吗？（好）再一次进行游戏。

师：咦，奇怪，我的小伙伴们都到哪儿去了呢，森林里怎么多了这么多的好看的小花呀。（幼儿笑）

宝贝们躲得可真好，狐狸都找不到你们了呢。

四：请另一名老师来扮演狐狸，再次游戏。

师：那边还有一只小狐狸，他也想和我们玩游戏。我们再来一起玩一玩好不好呀？(好)

放音乐，老师幼儿一起游戏。

另一师也戴上狐狸头饰，两只狐狸一起找，观察幼儿是否都会在狐狸转身时作花朵状。

三：活动结束

这个游戏好不好玩啊？(好玩)现在我们的宝贝跟小狐狸都有点累了呢，不如我们一起休息一下去喝点水，下次再一起来玩吧。(幼儿退场)

活动反思：

根据《指南》里的要求，艺术领域中3—4岁的幼儿欣赏美和感知音乐的特征逐渐形成，所以这次选了这节课作为随堂课。之前带着宝贝们玩‘一二三木头人’的时候，发现他们的兴趣很高。加上之前是春天，正好幼儿园为了迎合春天主题开展了各种各样的活动，包括在户外赏花，美术课上让宝贝们自己画各种美丽的小花。幼儿多美的事物都比较热爱，他们会向我展示自己的作品，我随意问了句“花儿是什么样的呢”，他们就摆出了各种各样的姿势，学着自己看到的花儿盛放的样子，饶是可爱。加上音乐的配合，可以初步培养幼儿的节奏感。感知在音乐的节奏停顿出要停下来，作花朵状。这次的活动之前我也做了很多准备，但是作为一名新教师，肯定是有不足之处的。在各位老师的耐心帮助和真诚的建议下，我总结了自己这堂课的不足之处：苗班幼儿年龄较小，越是年龄小，在情景设置方面就越要做的丰富些，语言也要贴切幼儿，我自己可能因为性格的关系，还不够放得开。如果可以更加夸张的表现，动作幅度再大一点，幼儿的兴趣点会更

高。也可以让孩子自己发言，随心所欲讲讲自己变得是什么花，多激励幼儿，让幼儿示范。另外，可能我有些紧张的缘故，一开始指导性的要求没有那么强调，让孩子们在玩的过程中更想让“狐狸”发现，特意不做花，这一点在以后的活动中我也会注意，结合目标，把要强调的要求明确给幼儿知道。这次随堂课、评课让我学到了很多，我想要当好一名幼儿教师，就必须在不断地自我学习自我反思中成长进步。通过平时的经验积累，能够越来越得心应手，成长成为一个出色的幼儿教师。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇七

游戏目的：

训练幼儿平衡能力及单脚跳的能力，锻炼幼儿的腿部肌肉的力量。

锻炼幼儿的团结协作能力。

体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

游戏玩法：

幼儿集合到一起，各伸出一只脚，脚后跟着地，一边念儿歌。儿歌一念完，大家一起单脚跳，脚先落地者，停止游戏，其他幼儿继续。当停止游戏的幼儿超过一半或者超过规定的时间，游戏结束。

游戏规则：

跳时必须是单脚跳，中途落地或者换脚就算输。

建议：

在宽敞的地方可多人同时游戏。

教学反思：

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇八

活动目标

- 1、发展快速奔跑能力。
- 2、培养谦让的品质和不怕输，不服输的精神。

活动准备

加上配音的动感音乐磁带一盘，套圈若干(比幼儿人数少3个)，与幼儿人数相等的小花，在场地上画一个大圈。

活动过程

- 1、准备活动：做律动“小矮人”。
- 2、第一遍游戏“采小花”：教师提供的小花比幼儿人数少2个，发出信号后，幼儿跑过去采小花。提问：你是怎么拿到的？引导幼儿从跑得快，采得快，不和别人抢等方面来回答。请个别幼儿示范，鼓励没采到花的幼儿下次努力。
- 3、第二遍游戏“种小花”：人手一朵花，前方放着套圈，圈的个数比幼儿人数少3个。游戏规则：听到信号后，跑过去将花种到圈内，一个圈里只能种一朵花。游戏后集中没有找到

圈的幼儿，鼓励他们下次努力。

4、第三遍游戏“采小花”：配班老师将花放在幼儿所站的圈外3-4米处，小花个数比幼儿人数少游戏规则：放音乐时围着圆圈跑，音乐停马上去采小花。提醒幼儿找离自己最近的，不和别人抢。

5、第四遍游戏“种小花”：先听音乐围着圆圈跑，音乐停才能去种小花。

6、结束部分：律动“你好吗”（动作设计：小鸟飞着找朋友—小鸟两两问候“你好吗”，答“我很好”—握握手，说“再见”。共做三遍）

活动反思

小班孩子的游戏必须具有非常强的情景性，这就需要老师创设一定的情景，通过适宜的材料，用教师自身的'夸张语言.表情.动作来引发来诱导孩子进入游戏的情景中，注重孩子对游戏过程的体验，让孩子感受游戏，促进发展。在本次活动中，教师创设了良好的游戏环境，构思了有趣的故事情节，幼儿在游戏中充满乐趣的锻炼身体、提高技能。在活动中，时而兴奋、时而紧张、时而又欢呼雀跃，对体育活动充满了兴趣。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇九

【活动目标】

- 1、在彩色绸上尝试不同的玩法，发展走、跑、爬、跳等基本动作。
- 2、依据不同的信号调整身体运动的方式，体验集体游戏的快乐。

- 3、培养幼儿健康活泼的性格。
- 4、增强合作精神，提高竞争意识。

【活动准备】

红、黄、蓝大绸布若干，竹梯、平衡木：录音机、音乐磁带。

【活动过程】

一、热身运动：快乐小司机。

师：天气真好，我们一起开着小汽车去公园玩吧！（听着音乐做律动：模仿擦车、开车、摁喇叭、转弯等动作。）

师：公园到了，我们把汽车停好，进公园玩喽！

二、情景游戏：彩绸变变变。

1、顺着小路走一走——把绸布分别铺在竹梯和平衡木上成小路

师：这里有两條小路，我们一起走一走。（带着幼儿依次走过小路，提示幼儿保持身体平衡。）

2、经过小河跳一跳——把蓝色绸布对折成小河状

师：前面有两条小河挡住了去路，你有什么好办法？（幼儿运用跨跳或并脚跳的方法过小河。）

3、看到山洞钻一钻——把红色绸布做成山洞状

师：小朋友们都过河了吗？我们一起钻山洞喽。（幼儿手脚并用爬行，身体尽量不要碰到“山洞”。）

三、自由探索：彩绸真好玩（自由探索彩绸的多种玩法。）

师：这里有好多彩绸，你们看看有些什么颜色？（红、黄、蓝）数数看一共有几块彩绸？

师：漂亮的彩绸宝宝要和我们做好朋友一起玩呢？你想跟它怎么玩呢？

（引发幼儿想出不同的玩法，如倒爬；顺爬；滚；抖动彩绸，幼儿用脚踩；幼儿与教师结伴玩吊竿；两位教师拉住彩绸两头，幼儿双手吊在上面蹦跳或摇荡；用彩绸作渔网，玩捕鱼、坐轿子等游戏。）

师：下雨啦，快点找个地方躲起来吧！（一起躲到大红伞下）风好大呀，把大红伞吹上去了，风小了，大红伞下来了。

（变换伞的高度）

师：哎呀，一阵大风吹过来，把大红伞吹跑了，我们快去把它追回来吧（大红伞四处移动，幼儿跟着目标快速追逐奔跑。）

师：大红伞终于追回来了，和好朋友靠得紧一点，我们再也淋不到雨啦！

四、放松整理。

师：雨停了，我们也玩累了，一起开着汽车回家吧！

【活动反思】

本次活动的设计与组织充分考虑了小班幼儿在基本动作发展与运动经验方面的原有水平与发展需求。

首先，活动的设计改变了以往“准备活动—动作练习—集体游戏”的活动模式，以游戏情节贯穿始终，每个环节充分给

予幼儿自主活动的的时间和空间，使每个幼儿都能自然地融入情境，自始至终处在一种积极、主动、愉快的学习状态中。

其次，整个活动的过程兼顾了趣味性、层次性与安全性。整个游戏过程在器材选择、组合方法、变化方式等方面都考虑了不同层次幼儿的发展需求，如在竹梯与平衡木上铺上黄色的绸布作难度不同的小路、用蓝色的绸布做成宽窄不一的小河、把多种色彩的绸布铺在地上作地毯等，既引发了幼儿参与活动的积极性，又确保了幼儿在活动中的安全。

再次，教师的适时介入与及时推进使集体教学活动的效应得以充分体现。如在自由探索彩绸玩法这一环节中，很多幼儿只是在绸布上爬爬、滚滚、坐坐，缺少必要的运动量。教师发现后立即调整教学策略，甩起一块红绸与幼儿玩起了踩蛇、抖蛇、追蛇的游戏，将活动推向了新的高潮。

小猫咪穿鞋子案例课件体会篇十

活动目标：

- 1、练习用四根纸条相互编织的方法，编出花朵。
- 2、尝试在编织的基础上进行粘贴。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

活动重难点：

练习用四根纸条相互编织的方法，编出花朵。

尝试在编织的'基础上进行粘贴。

活动准备：

彩色纸若干、范画。

活动过程：

一、出示彩色的纸条，引起幼儿兴趣

1、小朋友，你们看这是什么？

二、教师示范编织花朵

1、彩色的纸条除了会变成围巾、裙子，还会变成什么？

2、创设故事情景（出示哭泣的小花范画）咦！谁在哭呀？

3、花宝宝为什么会哭呢？我们来问一问花宝宝为什么要哭？

4、教师示范用四根纸条编织花朵，边朗诵儿歌边编织。

5、教师把编织好的花朵粘贴到花茎上。

三、幼儿动手操作，教师巡回指导

帮助个别能力弱的幼儿。

四、总结评价，展示作品

2、教师小结：帮助别人是一件快乐的事。

活动反思：

练习用四根纸条相互编织的方法，编出花朵。这个是本节课的重点，在学习内容之前，我有让幼儿在我原有的两张纸条上先学习插。但在完整的粘和插结合的时候，幼儿不是很粘

的好，有些把整张纸都粘牢了。在这个环节的处理上，还得思考：如何让幼儿更简便的学习粘。