

2023年心得体会感想鲁莽的句子(汇总8篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

心得体会感想鲁莽的句子篇一

英雄，是一种具有崇高品质的人，他们在困难的时候挺身而出，用自己的智慧和勇气为社会做出了巨大的贡献。在我眼中，英雄不一定是拥有超能力或豪华座驾的人物，而是那些默默无闻、为他人着想、为正义而战的普通人。通过观察和思考，我深刻体会到英雄的意义与重要性。

首先，英雄的行为激励着我们不断进取和奋斗。正是因为有英雄的存在，我们才有了努力的目标和奋斗的动力。当我看到身边发生的一些事情，英雄的形象深深地触动了我。例如，我看到一个老人跌倒在地，周围人都敷衍地走过去，只有一位路过的年轻人停下来扶起了老人。他的一举一动，让我感受到了朴实的正义感和伸出援手的勇气。我深为这位年轻人自愿伸出援手的举动所感动，我可以从中感受到英雄的力量。这样的英雄行为激励着我，让我意识到，每个人都有机会成为英雄，只要我们在遇到困难和危险时能够勇敢地挺身而出。

其次，英雄的存在有助于弘扬正能量和建立社会和谐。社会是由个体构成的，每个人的行为和言论都能对整个社会产生影响。英雄的形象可以影响他人，使人们的价值观向着积极向上的方向发展。我曾听说过一位教师，她为了救学生不顾自身安危，最终不幸牺牲。这个故事让我深刻地认识到英雄的伟大。这位教师无私地奉献自己，用自己的生命为学生树

立了榜样。因此，英雄的存在有助于激发人们的共鸣，调动大家的积极性，建立和谐社会。

再次，英雄给我们带来了勇气 and 希望。生活中常常会遇到各种困难和挫折，有时我们会感到束手无策。但当我们看到那些克服重重难关的英雄，我们会重新振作起来。他们的励志故事告诉我们，坚持和努力是可以克服一切困难的关键。例如，在一次地震中，有一名年轻救援队员不顾自身安危，冒着生命危险救出了被困的人们。他的勇气和毅力感动了全国人民。他用生命诠释了英雄的真谛，他的故事为我和许多深陷困境的人带来了希望。因此，英雄的勇敢行为可以激励我们，在艰难的时刻挺身而出，建立起信心和勇气。

最后，英雄是社会文明进步的标志。一个国家或社会的进步，不仅仅取决于科技和经济的发展，更重要的是社会的文明程度。英雄的存在和发展，是社会文明进步的有力推动者。英雄所表现出来的崇高品质和崇高行为值得我们每个人学习和崇尚。只有通过社会各个方面的努力，才能培养和造就更多的英雄，共同推动社会向着更加文明和进步的方向发展。

总之，英雄的存在给我们带来了勇气和希望，他们的行为也激励着我们不断进取和奋斗。正是因为有英雄的存在，我们才能够建立起和谐的社会，实现社会的文明进步。因此，我们要学习英雄精神，不断努力，为社会发展做出自己的贡献。只有这样，才能够真正发挥英雄的力量，让社会变得更加美好。

心得体会感想鲁莽的句子篇二

在我们的生活中，我们经历了许多不同的事情，有些是令人惊喜和愉快的，有些则是令人沮丧和挫败的。不论遇到怎样的情况，从中学到的经验和感悟都能够帮助我们成长和进步。在这篇文章中，我将分享自己的一些心得体会以及对这些经历的感想和评论。

第二段：个人成长

每个人都有自己的成长历程，这些经历在塑造我们的个性、意识和价值观方面起着重要作用。我曾经遇到过一次失败的经历，当时我觉得自己无法再前进，但是随着时间的推移，我意识到这次失败不仅让我更加坚强，还让我明白了重要的一点：失败并不是终点，而是通向成功的必经之路。从那以后，无论面对什么困难，我都会充满信心和勇气去迎接挑战，这种心态带给我积极的影响，使我在学习和事业上有了长足的进步。

第三段：人际关系

人际关系在我们的生活中起着至关重要的作用。有时候，我们会因为与他人的冲突和争执而感到沮丧和困惑。然而，我意识到与他人交流和沟通的重要性，并从中学到了很多。通过与他人交流，我能更好地理解他人的想法和感受，并从中汲取智慧。而对于人际冲突，我意识到能够控制自己的情绪和寻求解决问题的方法能够帮助我更好地应对困难。这种积极主动的态度不仅在个人生活中有所帮助，也对我在职场上的表现有了积极的影响。

第四段：人生态度

面对生活的种种挑战和困难，我渐渐明白一个人的人生态度和心态决定了他所能达到的高度。积极的人生态度不仅能够帮助我们从困境中解脱出来，还能够鼓励我们不断进步。曾经有一次，我面临着许多压力和困难，但我选择坚持下去，这个决定成为我人生中的一个重要转折点。我学会了乐观面对生活，相信自己所做的每一个努力都是有意义的，这种心态让我更加积极主动地面对问题，同时也取得了更好的结果。

第五段：对未来的展望

回顾过去，总结经验和感悟是我们进步的重要方式之一。通过对自己的经历进行反思和总结，我发现自己在成长过程中取得了不小的进步，并且变得更加成熟和自信。在未来，我会继续坚持积极向上的人生态度，不断学习和进步。我相信通过持续的努力和反思，我会在自己的人生道路上取得更多的成就，并成为一个人对他人有积极影响力的人。

结尾：总结全文

通过分享自己的心得体会和对经历的感想和评论，我逐渐明白了生活中的困难和挫折并不可怕，而是能够带给我们成长和进步的机会。通过与他人交流和沟通，我们能够更好地理解 and 接纳他人，积极的人生态度和心态能够帮助我们战胜困难，而总结经验并反思自己的行为 and 决策则是我们不断成长和进步的关键。因此，我们应该珍惜每一个机会和经历，从中汲取智慧和力量，让自己变得更加优秀和成功。

心得体会感想鲁莽的句子篇三

一点，一点，一点点地看完了《朝花夕拾》，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。

整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。

书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让我们民族进步，想让我们社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。

这本书向我们描绘了清末民初的生活图卷，封建的社会制度，社会对人民的囚禁。

在《从百草园到三味书屋》，园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑

螯、拔何首乌、摘覆盆子。

到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。

课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。

无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。

《在阿长与〈山海经〉》，《范爱农》中，这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。

两个由当时社会造就的人物。

一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。

正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。

体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。

人民从囚禁中走向了反抗。

这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，站起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。

这都是无数革命烈士用自己的先驱换来的，我们应该珍惜眼前的生活。

《朝花夕拾》是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、

鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们不要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。

让我们了解历史，感谢美好生活的由来。

寒假里，我在网上找了一本鲁迅的《朝花夕拾》，原名《旧事重提》。

这是一部回忆散文集，记叙了鲁迅幼年与青年的生活，共十篇。

这本书中通过对往事的回忆，批判了当时的社会与正人君子，其中《狗—猫—鼠》这一篇令我感受深刻，它讲述鲁迅小时候仇猫，因为猫的性情残忍而具有媚态，在夜晚经常嗥叫，扰乱他人读书休息。

更因为他在童年时捕食了作者心爱的隐鼠，所以他十分憎恶。

虽然后来得知隐鼠是长妈妈踏死的，但终究没有与猫的感情融合。

从这里我读到作者在幼年时，就已经爱憎分明，对弱小者产生同情心，憎恶暴虐。

同时读这篇文章也通过自嘲在暗暗讽刺着那些散布流言蜚语的“君子”“绅士”，批判着他们的狂妄自大，我不得不佩服鲁迅那文笔的妙处。

《琐记》这一篇也使我受益匪浅。

它记叙了鲁迅儿时与伙伴们经常到衍太太家玩耍，因为天伦

闹出什么乱子来，衍太太也绝不告诉各人的父母。

《二十四孝图》讲述了鲁迅在儿时阅读“老菜娱乐亲”郭巨埋儿等故事，通过对比古今不同的版本，十分不解，甚至反感。

我也读了读，发现其中一些故事荒诞愚昧，富有迷信色彩，虽然使读者明白孝顺的道理，但其中大多是把原来的加以夸张虚构，哭泣能使竹笋得以成长吗？赤身躺在冰上能有鲤鱼跳出吗？当然不可能，这说明了封建孝道的虚伪和残忍。

《朝花夕拾》朴实的语言，细腻的情感，鲜活的人物融合成一篇篇精妙的散文，这里面有对童年的美好回忆，有对社会的强烈抨击，也有对往事的深切怀念，有对社会的强烈抨击，也有对往事的深切怀念……《朝花夕拾》这部散文集堪称是中国文学史上的一颗璀璨明珠。

近来，我学习了《给教师的一百条建议》深有感触。

明确了很多道理。

作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。

人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。

心得体会感想鲁莽的句子篇四

油画创作心得

(川音绵阳艺术学院美术系

刘勃

2007年12月7日)

在艺术创作的道路上，探索适合于自己特点的风格是不言而喻的事。我常常想，对于我自己专业方面创作一个大胆的尝试充满兴趣，不时的思考着一些问题，在精心准备之余，却发现还被自己否定，然后在不断的调整，不断的修改，再去探索，这样反复进行着，回头看看自己的仅有的几幅创作，题材大多取自陕北农村中常见的场景，在我的记忆里面，我常常是带着浓厚的兴趣和激情来画完我的构思，其实在我画的过程中也有很多情况是边画边想，根据一个形体，或者一块颜色，启发我创造另外一块色彩或者一个更有意思的形体，不断的充实画面和丰富画面。这种尝试在创作中我不是经常用，当然一般情况是先想好了基本的方案，然后形体搭配基本上符合我的构思，就开始动笔了。一幅作品其实过程比结果更为重要，过程是强调感受，没有感受，画面打动不了观者，笔者认为作为创作，首先要打动自己。

去年冬天，我回到了陕北，回到了生我养我的老家。通常认为这里没有现代文明更多的体现，没有所谓的高楼大厦，有的全是黄土和窑洞，生活是朴实而单调的，然而，正是在这些并不先进的生活中，普遍存在着的形象和它们呈现出的色彩，构成了陕北黄土上特有的美。空旷的高原黄土，多变的景象，质朴憨厚的陕北汉子，富有个性的陕北民歌，让人不得不发出感慨，我怀着由衷的兴趣和激动心情，画出了一批作品。每年回家都在变，我所记录的这些也在不断的消失，人变富有了，地方发生着很大的变化。

当前的`议题是创作，在创作中，生活中的美往往是具有很强的吸引力的，每个画家对生活都会有一定的偏爱，形成这种偏爱是有多种原因的。除了客观条件提供的可能性外，画家的情感和各種修养形成的感受能力也是重要因素。喜好和表现方式也因人而异。从毕业走上工作岗位时起，我就开始在艺术创作中有意识地从我们民族文化中吸收营养。外来的本土化和本土的现代化，要成为中国的油画，这个问题是一个

由来已久的议题了。其实，争论远不如实践更实际些。

我曾经想从国外艺术中吸取点东西。色彩更纯一点，运用了许多装饰性的表现手法。色彩上用了较淡的、弱的对比，强调画面构成感，后来又在中国画大写意中，看到了创作动机，中国画写意的韵致和对形的认识与处理方法，很有意思，打动了我，这种写意山水写意画的作画过程，觉得他们对所描绘对象的形与神是吃透了的，下笔的时候，不是表面上看到的从无到有的过程，而是胸有成竹，然后落笔成形，以形写神。每个局部之间都是有机地联系着的，都服从一个总的神韵和节奏的要求。在这总的要求下，画了一些国画山水，然后在来创作油画，每放一笔，是笔墨，也是形的一部分。油画如能吸收这种技艺，并结合油画的色彩造型，也许会出现新的面貌，如此而已。

大量地连续地作画，对我的实践很有好处。不断地画，不断地思考，随时调整自己的想法，随时补充一些新的设想，随时试验。首先，很认真地推敲素描的小草图，把画面的构图安排，黑白、色彩构成都考虑成熟，这一切都做到心中有数后，动油画刷子就大胆了，也主动了。这次的风景油画《房前屋后》、《山吟泽唱》、《塬上人家》，就是这种尝试性的作品。

为了使画的对象更朴实、更粗犷一些，我用大笔表现留有一些有节奏的笔触，用色在统一中求变化，表现对象大多是农村中常见的的生活场面，和陕北特有的黄土高原，来表现这种乡土气息。

这些尝试是在教学之余的油画创作的心得，是我大学毕业至今油画探索学习的继续，我愿意继续从生活中汲取灵感和不断地进行探索。

心得体会感想鲁莽的句子篇五

阅读是人类的一项基本技能，绝大多数人都从小开始阅读各种书籍。而我也一直保持着阅读的习惯。不过随着年龄逐渐增长，阅读的心态和目的也发生了很大变化。在阅读的过程中，我也不断地感受、体验到许多东西。

第二段：初期阅读的感悟

初期的阅读多是因为对图片、故事、情节、文字的好奇，因此“读书好过万卷书”这样的诗句在这个阶段深深地印在了我心中。在这个阶段，我会透过书中的故事情节来体验各种丰富的经历、体验，举例来说，当我阅读科幻小说时，我会想象自己穿越到未来世界中；当我读到动物寓言时，便能够学会许多道理；当我读历史类书籍时，我会充分地体验到历史的长久和人类文明的发展变迁。

第三段：深度阅读的收获

长大后，我逐渐接触到了更深度的阅读，这样的阅读不是为了好玩，而是为了学习知识，提升自己的内涵。比如说，我会阅读权威性的学科书籍和专业期刊论文，逐渐掌握某一领域的专业知识，而不止是一味地追求娱乐。在这样的阅读过程中，我不仅对专业领域有了全面的了解，同时也懂得了如何运用所读到的知识来实际解决问题，并将其应用在生活中。

第四段：阅读的文化视野

阅读不仅能够帮助个人成长，还能够开阔视野，接触到其他国家和文化的思想。比如说，我很喜欢阅读英美文学作品，深入了解外国文化，思考外国人的文化背景，习俗和语言习惯等。这样的阅读不仅帮助我学习另一国家的文化，还增进了我对人类文化的比较和对于不同领域的理解，大幅度拓宽了我的文化视野。

第五段：结论

在阅读的过程中，我有了许多的情感体验和思考功力。有些书籍给了我巨大的激励，有些则教会了我如何对待生活，有些则拓宽了我的视野。我也相信，不管是初期阅读，还是深度阅读，每一次读书都会影响我成长轨迹上的旅程。阅读，让我越来越懂得如何思考，如何感受，如何成长。

心得体会感想鲁莽的句子篇六

写作是我们生活中不可或缺的一部分。当我们将自己的想法用清晰的语言表达出来，我们不仅可以更好地与他人沟通，还可以增加我们的自信心并提高我们的思考能力。因此，谈感想是一种非常重要的表达自我的方式。

二、心得体会让我们更深入思考

当我们思考某个话题时，我们通常有许多自己的想法和经验。通过写下这些想法和经验，我们可以更好地了解自己，并深入地思考这个话题，使自己的思考更加严密和准确。此外，心得体会可以让我们记录下一些宝贵的经验，这些经验可以在以后的生活中给我们带来巨大的帮助。

三、感想可以帮助我们更好地理解周围的人和事

当我们谈到感想时，我们通常会涉及到对其他人或事件的看法。通过自己的表达，我们可以更好地理解自己和周围的人和事。我们可以从别人的角度来看待问题，并对不同的观点进行更深入的探讨，这可以帮助我们更好地理解周围的世界。

四、谈感想可以增强我们的交流能力

人际交往对我们的生活至关重要。谈感想是一种与人沟通的方式。通过这种方式，我们可以更好地交流和理解周围的人，

也可以更好地与他们建立联系。通过表达自己的想法，我们可以建立信任和理解，这对于我们在工作和生活中的交流很有帮助。

五、谈感想可以帮助我们更好地发现自己的目标和使命

通过谈感想，我们可以更好地了解自己和我们所处的环境。我们可以发现自己的偏好和目标，并在这些目标的基础上制定自己的计划。我们也可以发现自己的使命，如帮助弱势群体、保护环境等。这些使命可以让我们更加有动力和意义地生活，也可以帮助我们发挥自己的最大潜力。

总之，在我们的生活中，谈感想是很重要的。我们可以从中获得许多好处，包括更深入的思考、更好地理解周围的人和事、更好的交流能力，以及发现自己的目标和使命。因此，我鼓励大家尝试谈感想，让我们更好地了解自己和周围的世界。

心得体会感想鲁莽的句子篇七

气象学家洛伦兹曾提出一个“蝴蝶效应”的重要理论，大意是说：一只南美洲亚马逊河流域热带雨林中的蝴蝶，偶尔扇动几下翅膀，可能在两周后引起美国德克萨斯引起一场龙卷风。其原因在于：蝴蝶翅膀的运动，导致其身边的空气系统发生变化，并引起微弱气流的产生，而微弱气流的产生又会引起它四周空气或其他系统产生相应的变化，由此引起连锁反映，最终导致其他系统的极大变化。

看似荒谬和极端的理论，却说明事物发展对初始条件具有极敏感的依赖性，初始条件的十分微小的变化经过不断放大，对其未来状态会造成极其巨大的差别。

因此，安全生产要从防微杜渐开始，“防”在细微之处，“杜”在行动之中。我们应该从注重细节做起，从源头

消除偏差，防止造成“失之毫厘，谬以千里”的后果，把不安全因素消除于萌芽之中。

然而在生产中，有些行为因为细小而被忽略，有些现象因为常见而不被重视，这些往往是安全工作的弱点，也是思想意识的盲点，但就是这些不起眼的安全小节、小事，却足以毁掉辛辛苦苦构筑的安全大堤。

我们安全行为观察的意义也正在于此，及时发现那些细小的不安全因素，改变错误的思想意识，养成良好的安全习惯，最终构筑公司的安全大堤。

作为安全行为观察员，要有“防患于未然”的忧患意识，要能够“小题大做”，不能把安全小事看小，也决不能放过一丝一毫的小问题。你的一个细小的发现和善意的提醒可能就是斩杀事故这个魔鬼的利剑。

每一个现场操作人员，坚持做好安全小事，不能有侥幸心理。似乎是小事，一次没出事，两次没出事，这是偶然。长此以往，思想松懈，把违章当成想当然，出事也就成了必然。有些问题，因为“身在此山中”的缘故，可能没有意识到，或习以为常，觉得无所谓。当观察员提出时要能够虚心接受并加以改善，要知道他们不是没事找事，不是故意刁难，他们在帮助大家减少事故，减少伤害，减少痛苦。

但是安全行为观察也并不是万能的，它只是安全工作的一个环节和手段，最为关键的还是我们自身，要能够自觉的在生产中的每个细节，生命的每个血管中都注入安全的因子。

“生如夏花之绚烂”，在诗歌中，让我们感悟到生命的美丽；和家人吃一顿团聚的晚餐，让亲人能带着平和的笑容度过每一个匆忙的日子，在平凡中，让我们知道生命的意义。安全，不仅是幸福，更是一份责任。

心得体会感想鲁莽的句子篇八

实习的日子对于每一名护士都会是难以忘怀的，因为在实习的日子里我们会尽自己最大的努力去学习，去发现，去探索，去感悟作为一个合格护士的责任与义务，护士实习的感想与心得体会。

从去年7月份我离开了自己的母校“qq医学专科学校”来到了qq市麒麟区人民医院实习。在xx年7月至xx年5月这十个月里，我从外二科、手术室……到外一科，在这条艰辛的路上，从开始进入医院实习的那一刻起，我就感到了前所未有的压力，压力不仅来自一起实习的护士，更多的却是来自自己，作为一个大专生的我和那些一起实习的来自昆明医学院、大理医学院的同学比起来没有优势，所以，我只有在实习期间通过自己的努力来使我不落后，不被蓬勃发展的社会所淘汰。

在医院实习期间我的第一个科是外科，在外科这个月里，我首先学会了静脉穿刺，在带教老师的热诚，细心教导下，我学到了许多知识，比如：在门诊时我学会了清创伤口的处理（缝合、拆线、换药等）。

我的第二个实习科室是手术室，刚进手术室时我什么都不懂，就连最常规的器械名称及用途都不知道，还有那些无菌原则更是如此，好在带教老师对我们很好，什么事情都为我们仔细的讲解，有很多事都让我们自己动手，慢慢的我们也熟悉了这里的程序。在这短短的二十多天里，我很认真的学习关于手术室方面的知识，了解手术室的工作性，熟悉每台手术所需要准备的物品以及特殊器械，掌握其基本的操作方法。无菌操作技术，如戴无菌手套，穿脱手术衣以及正确的洗手方法等都能够熟练准确的操作。但是由于时间短暂对于有些手术器械的名称及用途仍不是很了解，真是有些遗憾。

我的第三个实习科室是内科，在该科内我了解了很多内科病的各种治疗常识，如糖尿病、高血压等饮食治部的重要性，

及坚持用药的原则，注意事项，某些药物副作用的处理。

春节回来我们就进入了专科实习，我选择的科室是手术室，由于以前的实习认识，所以这次再次进入手术室时，我不再感到陌生，老师对我们也是特别的欢迎，对我们也没有像轮转实习时那样严格，我在老师带领几天后，就独自上台配合医生完成手术，半个月以后就几乎能独立完成各种中、小手术的配合，于至得到各位老师的认可及好评，在这三个月里，我参与了很多手术，见过好多外面请来专家的大手术，让我有了更宽阔的视野，总之，在该科我学到了很多知识，为我今后从事临床工作打下坚实基础。

在这10个月里，我也慢慢地进行着从一个护生到一个护士的蜕变，十月的修行，十月的磨练，我努力去做一名好护士，努力每天以微笑的面容去面对我的病人，努力做到耐心细致而不急躁，努力做到工作扎实而不出错。在各个“老师”前面，我是一个勤快认真的晚辈，在病人前面我是一个温柔、和善、平易近人的年轻护士。实习的日子里，我懂得了如何去赢得别人的尊重，面对误解我不去争辩，面对批评学会了摆正心态。因为年轻，我就要比别人做得更多；因为年轻，我就应该勇于受挑战。