

最新篮球三步上篮教学反思(汇总8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

篮球三步上篮教学反思篇一

高中篮球选修课教学过程，以目标统领教学内容，以学生发展为中心，有针对性地激发学生篮球运动的兴趣与爱好，分层递进，面向全体，关注学生的个性差异，让学生人人主动参与，互动交往，团结进取。体育兴趣的培养作为我国体育课程教学目标之一，近几年来随着素质教育的不断深化，体育兴趣的培养问题引起广大体育教师的高度重视。但是，如何激发学生的体育学习兴趣是值得我们不断探讨的问题。

高中学生处于青春发育的高峰期，他们对问题与事物都具有自己的见解。在篮球运动教学中，上好第一节理论课，介绍篮球运动的发展很重要。并且理论内容一定要与实际事例结合起来讲解，营造宽松、和谐、求实的课堂氛围，以满足学生的求知欲。如：列举我国男、女篮运动健儿多次蝉联亚洲篮坛冠军来激发学生民族自豪感，指出我国对篮球运动技、战术发展方面的卓越贡献以及当今现代篮球的发展趋势，唤醒他们的求知欲望和学习兴趣。要将正确引导，激发兴趣作为切入点，贯穿于整个教学过程始终。如在介绍某个技术动作时，除了提出学习动作的目的、要求及用途外，还应结合介绍世界优秀运动员在该技术运用上的新发展、新突破，以激发起学生向往成功的情趣，提高其他追求与创新的兴趣。另外，还应结合教学内容，组织学生观看教学录像，并结合各个比赛进行点评，这样不但能激发学生的学习兴趣，还能激发他们的创新精神，为以后适应社会奠定基础。

我们在选择篮球运动学练教材内容时，既考虑到现在学生的接受能力、体力，又要从原有基础考虑，选择学生通过努力学练都能掌握的教材。如果选择教材难度系数过大，大部学生可望不可及，就会失去自信心。这样不但影响继续学习的兴趣，同样影响教学目标的实现。

科学选择。如遇到学生基础较差时，可先采用趣味性游戏形式，从球感的玩耍开始，逐渐过渡。并注意每一节课教材内容的合理搭配。这样由易到难，由浅入深，不断有新的刺激过程，学生学习起来容易掌握，学练兴趣会油然而生。如果课始终就学习比较难的技术动作，容易使学生望而生惧，从而失去学习兴趣。

兴趣是最好的老师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和学习效果。学生能否通过体育与健康课程的学习，形成体育锻炼的习惯，兴趣发挥着至关重要的作用。而学习兴趣产生关键在于指导学生从单一爱好，转变为广泛兴趣。尽量将课堂教学设计得生动活泼，使每个学生都积极参与学习，是培养学生兴趣的重要途径，是帮助学生建立正确动作概念的有效手段。例如，教篮球“三步上篮”时，技术动作可分为五步教学：第一步是先站在篮下最佳位置，学习原地单手肩上投篮，体悟手指拨球的感觉。第二步是练习者在第一步的基础上，后退一步，学习左脚向前一小步，同时起跳完成上述动作。提示学生步子不要太大，上步要快，起跳时左脚用力蹬地，尽量高跳以克服和避免向前冲力过大。第三步是练习者在第二步的基础上再后退一大步，右脚先跨一大步，左脚快速跟进一小步，起跳投篮。左脚跨步时，双手将球持于腰腹间。第四步是在第三步的基础上，适当距离，左脚在前，接同伴抛起或传的球或自己运球，再双手持球完成上篮练习。第五步是在熟练后，逐渐加大抛接球的距离，也可以学生自己做运球，完成上篮练习。动作口诀是：“一大、二小、三高跳”。这样技术动作要点突出，简明扼要，不仅可以使学生建立正确的动作表象，还可以使学生得到美的享受，学生跃跃欲试的激情油然而生，从而升华了他们学习的兴趣。由

此可见，篮球运动教学过程能否因势利导，达到张扬学生学习兴趣，这与我们教师对教学内容的理解与认真备课有着很大的因果关系。为此，我们教师只要在工作实践中不懈努力，不断提高自身业务能力，绚丽多彩的体育课堂会不断张扬学生参与学习体育的兴趣。

架子，置身于学生平等和引导的位置，相信我们的体育教学定会满堂生辉。如篮球脚步移动教学，学生一般都不感兴趣。但教师适当加入趣味性的报名游戏或躲闪游戏等活动。灵活多样的教学方法，不但提高了学生学练兴趣，更能收到意想不到的学习效果，又能提示技术动作的内存关键。又如，篮球“三步上篮”技术动作教学，技术的关键是脚步动作教学过程，我们应及时指点学生抓住关键，困难就能迎刃而解。对一些较难掌握技术动作的同学，我们将技术动作编成口诀、顺口溜，来加深学生对动作要领的理解。如“三步上篮”的技术动作口诀是：“右脚向前跨大步，双手同时接住球，左脚跟进一小步，高跳引球至头上，手腕手指轻拨球”。另外，还可利用篮球游戏或小竞赛等形式教学，多让学生动脑，创造性的思维，并且让学生自主通过正、误动作对照，促进学生了解、理解、掌握正确的技术动作。

实践证明，体育课堂教学向课外活动延伸，是激发学生学习兴趣、培养兴趣、发展兴趣，提高运动技能运用能力的有效方法。学生在体育课上学到的基本技、战术都渴望在课外活动中得到展示。所以结合学校实情，经常开展丰富多样各种类别的课外竞赛活动，如班际赛、年级联赛、俱乐部赛等等，让学生自主选择、自主参与，是张扬学生篮球运动乐趣的好办法。我们还可以利用知识竞赛来提高学生对篮球运动基础知识的了解与理解。并根据出现的问题及时结合规则进行解答，强化并辅助学生篮球运动技能的发展。

篮球三步上篮教学反思篇二

练习抛接球时采取自抛自接，也可以两人一组你抛他接，或

者同时抛同时接，还可以四人或多人交叉抛接。比一比看谁抛得准接得稳。各种方法采用让学生自己选择，课堂教学中体现以学生为本。激发学生的创新意识和自信心。

地滚球练习时老师讲解要求和滚球规则，并简单示范后。根据学生的实际势力均衡分组，采用接力赛的形式进行练习。完整的进行一次后，让学生自由组合，讨论出自己的方法进行练习，最后展示和比赛，让学生明白要想滚的快不但要用力而且滚得路线要直。

运球练习时采用高运球、胯下运球。左右手运球等等，学生自由组合分组练习，教师巡视指导并参与到学生中间，跟学生一起游戏、一起讨论方法激发学生的创造力。最后采用展示与比赛的方法调动学生的积极性。

充分体现学生主体地位，关注学生的个性发展。课堂中更多的是让学生自己想办法解决问题，在练习中感悟动作要领。让学生采用创造性的练系方式，使学生真真成为了课堂的主人。重视对学生创新精神与合作能力的培养，本堂课激发了学生的创新意识，培养学生在课堂中的主体地位，参与到设计练习项目每个环节。

合作能力是当今竞争异常激烈的社会所不能缺少的一种能力，本堂课给学生提供了多个彼此合作的平台，比如两人一组、四人一组抛接球，多人的迎面接球等等，为学生创造了机会，营造了课堂氛围。重视学生的全面协调发展，本堂课的练习内容涉及到了手臂、腿、腰、背等全身各关节、各肌肉群的运动，更加关注了学生身体协调能力的训练，使学生的身体素质得到全面和谐地发展。

本堂课充分体现了体育课的“快乐体育”是新课标所提倡的，也是我们每位体育教师所追求的课堂教学形式。在整堂课的教学中把学生的积极性调动起来了，喝彩声、加油声不断。创造意识提高了，新的方法、新的技术不断创出，本堂课多次

采用分组比赛、接力赛等形式，为学生搭建了合作的平台，极大的调动了学生的积极性与主动性。

篮球三步上篮教学反思篇三

一、教学目标：一个篮球让学生体会到健康和快乐，一节好的体育课让学生对篮球运动产生浓厚的兴趣，培养学生终生体育锻炼的目标二、学生分析：我这节课教学的是初一年级12班42位同学，他们比较好动，好奇心强，学习积极性高，兴趣容易培养。他们的目标相同：就是在体育课上有所收获并能发挥自己的特长，但是他们的身体素质、心理素质、篮球基础、认知能力等方面都有所不同，这给教学带来了一定的难度。

环节我是让学生充分的展开自己的想象和个人能力，自己去练习，互相竞赛，积极创新。4、运球综合练习（园地、行进间、绕障碍物、运球互抢游戏）在这个环节我是以分组竞赛形式出现，极大的调动了学生的积极性，目的是培养学生的团队配合精神。5、教学比赛：全班分成男、女若干小组，每小组三小队，进行擂台赛。这是全课的高潮，也是学生展示才能的时刻，我是在讲清楚规则要求后，让学生充分自由的去发挥的。7、放松，小节本课内容。

三、本节课的反思：根据初一学生的特点和需要，我安排了以上的学习内容。只有用形式多样的教学方法才能激发学生的学习兴趣，如果你让学生在那里长时间集中练拍球，他也会觉得枯燥的，注意力也不会集中起来，影响教学的效果。所以我让学生为主体，自由发挥去练习，同时我也参与到他们的练习中去，让学生注意模仿我的一些技术动作和示范。德国教育家第斯多惠说过：教学艺术的本职不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。我这节课就是要通过体育与健康篮球运球的学习，使学生养成体育锻炼的习惯。这节课主要是围绕篮球运球练习，提高控球能力，在课的最后安排了教学比赛，目的是让学生在赛中练习，提高实际运用的能力。

兴趣是学生最好的导师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和效果。上完课后学生的第一句话就是很快乐，很高兴，我觉得这是对一节好的体育课的最好的评价。原因是他们在这节课里通过学习有所收获，体验到篮球运动的乐趣，所以他们很快乐。课前的精心设计和准备，课堂上灵活的教学方法以及变换多样的组织形式，使得学生练习的积极性非常高，在对篮球运动产生浓厚兴趣的同时，又培养了团队合作的精神。

总之，作为教师我们应在教学实施的过程中，着眼学生，抓住教学的契机，以启智激励学生主动思维的积极性，让学生在兴趣的基础上主动去寻觅、求索，这样才是一节好的体育课。

篮球三步上篮教学反思篇四

□a)本节课是一年级的一堂篮球游戏课，通过篮球游戏培养学生对玩篮球的兴趣。

在这堂课中我设计了两个游戏：

第一个是拍球游戏，通过游戏要求“怎样玩大家才高兴？”培养学生与同学合作、分享的意识。

第二个游戏是过跨下传球接力比赛，通过这个游戏，培养学生团结合作的精神。

同时，在两个游戏中多次让学生先商量再游戏、讨论经验等。

培养学生自主探究的能力。

□b)在拍球游戏中，我提出了“怎样玩大家都高兴？”的要求让学生进行拍球练习，但在实际上课过程中还是出现了有些组玩的并不是很开心，甚至出现了一些厌玩的、哭鼻子的。

在这时我及时的进行了调整，了解了这些组不开心原因后，鸣哨让同学们都停下，重申了今天游戏的要求，然后让学生说说看，怎样玩才高兴，怎样玩又不高兴了。经过讨论后让同学再商量继续玩，从而重点教育了学生玩时与他人分享的精神。

但是，这节课还有许多地方是值得商讨的，也希望自己能在他人的指导下不断的进步。

篮球三步上篮教学反思篇五

今天我在三年级上了一堂体育课，指导学生学《小篮球》。本课以篮球为主教材，以教学比赛为辅助教材。培养了学生的创新意识，并“活用”、“乐用”，使学生的动手能力得到发展。本课的设计，通过导趣，引导学生乐学；通过导思，引导学生活学；通过导法，引导学生会学；通过导做，引导学生善学，同时寓环保教育于课堂，把课堂活动提高到一个新的水平。在这堂课中我设计了两个游戏，一个是拍球游戏。第二个游戏是过头顶传球接力比赛。在拍球游戏中，我提出了“怎样玩大家都高兴？”的要求让学生进行拍球练习，但在实际上课过程中还是出现了有些组玩的并不是很开心，甚至出现了一些厌玩的、哭鼻子的。在这时我及时的进行了调整，了解了这些组不开心原因后，鸣哨让同学们都停下，重申了今天游戏的要求，然后让学生说说看，怎样玩才高兴，怎样玩又不高兴了。经过讨论后让同学商量继续玩，从而重点教育了学生玩时与他人分享的精神。但是，这节课还有许多地方是值得商讨的，也希望自己能在他人的指导下不断的进步。

篮球运动是一项受广大青少年所热爱的运动，但也有部分同学不太喜爱，这就出现了课堂上有部分学生是在被动地接受新知识。为了使积极主动练习和被动接受运动技能传授的学生能做到有机的统一，我在教学中进行了自由组合，同时增加了被动接受这一部分学生的表现机会，以提高他们运动的兴趣，使积极主动与被动接受得到了统一。

由于有一部分同学已经有了一定的篮球运动技能，他们非常热衷于在其他同学面前来表现一翻，使得部分初步接触篮球运动的一部分同学由于技能的差异，而羞于表现。针对这种情况我在课堂上除了让学生进行自由分组以外，还有意识地加强了对后一部分同学的个别辅导和热情鼓励，以增强他们的信心。在示范表演时除了让他们也进行表演外，更多的是鼓励和表扬的话语。同时对前一部分学生提出更高的要求，使他们不至于产生骄傲情绪。整堂在教师的主导下，熟练掌握与初步接触也得到了统一。

本课寓德育、智育、美育于体育教学之中，使学生在学练的过程中学知识、养品德、练身体。不但完成了本课的教学任务，课中，教师引导学生球是你的朋友，要爱惜篮球，不要踩球和做球，培养学生爱篮球、懂篮球、玩篮球，使学生陶冶了美的情操。本课运用多种教学方法手段，激发了学生学习兴趣，通过讲解示范法、竞赛法、游戏法等，使学生从了解——熟悉——掌握——运用投篮，有了进一步的认识。在重难点难点的突破上，采用让学生先体会投篮，说出遇到的问题，最后由师生共同解决问题，使学生能够很好的理解动作、体会动作和掌握动作。培养了学生良好的学习习惯，调动了学生学习的积极性，体现了教师主导和学生主体性的并存、并重原则。

一堂课下来，学生会处于一种紧张的状态中，为了更好地放松，引导学生进行自我调节，能使学生恢复身心。同时，为了满足学生学习的欲望，我大胆尝试，让学生创编，并教育学生要讲卫生，热爱生活，保护环境，让学生在快乐和有所收获中结束本课的教学。

篮球三步上篮教学反思篇六

在体育教学中，我们要考虑他们掌握篮球技术的现状，为我们的教学做好向导。在教学中，我们要教授篮球技术，还要讲解篮规则，所以，在教学计划的制定中，我们要进行改革，

做出一份更好的教学计划。

1. 移动技术：包括滑步、后撤步、侧身跑、后退跑、急停。

在这个计划的制定过程，考虑的是学生学习基础差，再次进行学习，加强他们对于篮球运动中防守的练习。在本次教学中，可以辅助以游戏来进行，加强学生学习的积极性。另外，我们要打破常规的教学方法，不单单只限于动作技术的教学，我们要在室外课堂的教学中，加以篮球规则的讲解。比如说，在这一课时中，我们可以在讲解滑步的同时，给学生讲解在比赛实践中所运用的方法，滑步主要用于比赛的防守中，所以在这里，我们一定要向学生讲解规则中涉及的部分规则，比如“合法防守位置”、“圆柱体原则”、“阻挡”、“带球撞人”等。这样，让我们的学生在学习技术的同时，让他们明白什么是正确的防守位置，什么是正确的防守方法，避免在课余参加篮球运动时，造成无谓的犯规。所以说，在这一个课时内，我们不但完成了动作技术的教学，而且让学生掌握了一些简单的规则，提高了学生对于规则的了解程度。以前专门组织讲解规则，听的时候都很认真，下来后，在实践中运用的远远不理想。我们现在这种，技术加理论教学的模式，提高了学生学习的兴趣，加强了学生掌握理论知识的能力。

2. 运球技术：包括原地的高低运球、原地的体前变向运球、行进间直线快速运球、行进间体前变向运球。在这一课时的制定中，考虑到原地运球是基础，练习原地运球是为了给行进间运球打好基础，另外是让学生第一次触球时，增加手对球篮球的感觉，也就是球感、手感的练习。

在本节课中，涉及的'规则有：非法运球(两次运球)、走步球、脚踢球、翻腕、球回后场等。

3. 传接球：

原地传接球练习，抱抱双手胸前传接球，单手胸前传接球，单手体侧传接球，反弹球。

行进间传接球，抱抱行进间短传配合练习，行进间长传配合练习。

涉及规则：漏接球、三秒、五秒、八秒、二十四秒。

4. 行进间投篮：行进间单行抵手投篮、行进间单手高手投篮。

规则讲解：比赛时间4×10分钟，暂停、换人。

5. 持球突破：交*步持球突破

罚球练习，附带讲解罚球站位及规则。

规则讲解：侵人犯规和技术犯规、违反体育道德犯规。

6. 教学比赛：讲解一场球的组织，及裁判员的执法程序。

篮球三步上篮教学反思篇七

通过不断的强调动作和自主练习后，大部分学生都能顺利并且较好的完成传接球动作，在出球和接球方面有了很大的提高，培养了同学间的默契配合，加强了集体主义精神。在练习过程中学生的自主学习和解决问题的能力在一定程度也得到了提高。

在教学中，我意识到学生在传接球的技术虽然有了一定的进步，但对于篮球的专业术语还是不能很好的理解，教师在讲解以及示范时应多使用一些简单易懂的词语，让学生更直接、更容易理解。

篮球三步上篮教学反思篇八

小篮球运动是小学体育教学的一项主要的内容，能发展小学生自觉锻炼身体的能力，培养学生的创新意识，促进体育活动能力的发展，培养学生的体育活动对小篮球运动的兴趣，吸引更多的小学生参加篮球体育活动，为学生的终身体育活动打下良好的基础。

小篮球运动是有跑，跳，投等动作组成，它是综合性较强的运动，也是我们小学生比较喜欢的运动。而小篮球中的传接技术是一项篮球中的基本技术，它是一条传输带，没有了传接球的基本技术，篮球就打不起来。当我们电视上看到的`篮球赛时，他们各种各样的妙传，它都是以我们今天所学的传接为基础的，这一点一定要强调，不然我们有学生就会认为，今天的内容的不重要，轻视了传接球的重要性，他们都去模仿电视中的篮球赛中的妙传的话，学生没有很好的篮球基础的话，导致学生有不同种传球方法。这样有的学生就有错误动作出现，一旦形成了错误的动作，以后纠正起来也难了。所以我在上课时提示一下，传球的重要性。

小篮球是学生特喜欢的一项活动，也是一项易学的项目，而篮球又是一项技术要求较高的运动，所以一定要强调本节课的重难点。重点是：传球时从蹬、伸、翻、拨和接球时的伸臂、迎球、引接球、缓冲。难点：动作舒展、协调，用力大小到位。首先一定要讲清楚技术重点和难点，让学生有一个明确的动作概念，避免有错误动作出现，同时教师要有形象正确的示范，提示会出现错误动作的几种可能，预防错误动作的出现。其次学生在练习中，要注意一个原则，循序渐进的原则。因为我们学生对于篮球运动，可以说既陌生又熟悉，陌生在于学生练习时间少，我们学校更加是少于练习。其中女学生更加不怎么喜欢打篮球，碰篮球的机会少。但同时篮球运动又有许许多多的人喜欢它，经常在电视上看看，如nba的篮球比赛，姚明的表现等等，所以说既陌生又熟悉。所以我在教学中，充分注意了这一点，从一开始模仿练习，到近

距离的传接球，到稍远的传接球，从二个人的练习到四个一起传接的练习，从简单到有点难度的，一步一步完成练习技术动作。

注重学生的常规练习，一堂好的课，学生常规练习一定是很好，这可以看出学生平时课的练习是不是注重常规练习，平时纪律和组织性是不是严密，也能反映出一个班级的作风。