

中华名著故事读后感(优秀10篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

中华名著故事读后感篇一

《中华美德故事》具体诠释了美德的内涵。读完这些故事，读者们的感受是什么呢？请往下看。下面是本站小编精心为你整理中华美德故事读后感，希望你喜欢。

“书是人类进步的阶梯。”最近我阅读了大量的书籍，其中我最感兴趣的是《中华美德故事》。

这本书让我渐渐的走向了光明美好的道德世界，也让我从一个个有趣的故事中认识到了道德的所在和它的价值。本书有很多的神话故事、精彩的童话寓言，里面富含丰富的内容，让我充满好奇。

中国的历史很悠久，它的传统美德是最宝贵的财富。《中华美德故事》最感人的就属《孔融让梨》了，小小年纪的孔融就能主动将大的梨让给别人，自己吃最小的。现在的人很难做到这一点，是值得我们学习的。另一篇故事给我的映像也很深：宰相季文，身居高位，却以俭为荣，他穿旧衣，吃普通菜，住简陋房，不讲排场。相比之下，我们不少同学比吃比穿是很不应该的。孔子曾说过“言必行，行必果。”一个人只有说到做到才会赢得别人的信任，我决心改掉以前的坏毛病，做一个言而有信的我。从书中我还懂得了在生活中应该遵守诺言，敢于向别人承认错误，知道错了要及时改正。这本书的故事很精彩，相信每一个读了这本书的人都会从中学到很多的知识，懂得很多的道理。同学们赶快来读读这本

书吧！

书名：《中华美德故事》

主要内容：今天我读了一个叫“一枚钱的罪恶”的故事。在北宋有一个叫张乖崖的清官。一个夏天的中午，人们都睡午觉了。张乖崖在书房里看了一会儿书，也有些睡意，他便走到院子里散步。这时，他看见了一个小吏从库房里走出来。张乖崖问他：“怎么这时候了，还在库房里呢？”小吏一愣，说：“我在整理东西。”张乖崖看见他头巾下有一枚铜钱，追问小吏。小吏没办法只好说出了真相。张乖崖听了很是生气，让人打小吏三十大板子。张乖崖说：“一天偷一枚，一千天就是一千枚。”

这个故事让我深受教育。这个小吏就象我们生活中有的人小时候有这样那样的小毛病，如不加以改正，长大了小成了大毛病。

你是一位少先队员吗？如果是，那么你有没有为社会出过一份伟大的力气呢？我就出了，当时我感到为社会出力是多么快乐·多么荣幸啊！

记得那是不几天天前，冬日的一天，我正慢吞吞地走在道路上，忽然一条楼道引起了我的注意，我们把目光转向那条不起眼的楼道，一个铁罐头，一张纸巾· · · · · ·倘若在楼道的角角落落，一堆黑煤色萎了的叶子被微风吹到东南西北。沙子洒在地面，大风一吹，“飞”了起来。还有些说不出的脏东西满楼道都是。我见了呆住了，于是下定决心今天一定要把这打扫干净，为小区出一份力。我似箭般跑回家，取来了又粗又大的竹扫把。

开始做工了，我拿着扫把，不停地摆动，灰尘开始不停，我不停地扫着，一些垃圾成了一堆，我把注意力提到了最高，不放过一点儿垃圾。我认真地打扫，在角角落落消灭各式各

样，五颜六色的“垃圾军团”。不会儿时间，我就满头大汗·筋疲力尽了。我不放弃，心里有一个念头：坚持就是胜利。我再次站起来，用“坚定”的双手拿起了扫把，继续打扫楼道，无论“飞”起的沙落入眼中；还是多累多脏，我都不放弃，因为我心中只想：第一次为社会出力，我一定要干得漂漂亮亮的。经过半个多小时的打扫，原来恶心的楼道，现在已干干净净的了。我看着我这劳动的结果，开心地笑了。我看着我这劳动的结果，开心地笑了，因为我为社会做的第一件事是那么地完美。

我想只要每一个人都为社会出一份小小的力，那么我们的家园，我们的世界将会更加美好更加洁净！

中华名著故事读后感篇二

今天我读了《中华成语故事》中的一个成语故事：不学无术。

故事的意思是西汉时有个名叫霍光的人，他为人乖巧谨慎，是皇帝眼中最信任的人，但别人不知道的是：他什么书都没读过，没有学问，没有本事。当他辅佐第三位皇帝时，已经是大司马将军了。一天，皇帝问霍光：“你读过什么书啊？”霍光什么也没读过，只好老实交待，皇帝知道后立即罢免了他的官。

我觉得霍光太无知了，用这样一个不学无术，缺乏深谋远虑的人为官，将给国家、人民带来多大的危害啊！他不好好学习、不明事理，善于察言观色，以自己的“好恶”观来治理国家，最终落得害人害己的下场。

读了这个故事，我感到：人在年少的时候要多读书、多学习，掌握丰富的知识，等到长大以后，才能做一个对社会有用、国家需要的人才。如果不学无术的话，必将被当今这个日新月异的社会所淘汰，成为一个平庸的人。

“不学无术”这个成语很好,有非常现实的教育意义,小朋友可千万不要学霍光哦。

中华名著故事读后感篇三

从最早的原始社会,我国就已经出现“美德”的行为。到了古代时期,我国的“美德”

行为就不断的扩张,有很多的文人,他们让现代的我们懂得很多,尤其是一些反映我国历史上不同时代一些著名人物高尚品德情操小故事的系列动画片,每集讲述一个人物都有为人类科学做出贡献的,能让观众在看的过程中,能了解人生中具有的品质。

“少年柳公权”.在唐代时期,一位书法家柳公权让我们知道了要虚心向人求教,不能骄傲自满的道理,只有这样,别人才能帮助你,只有这样你才会更好。在《少年柳公权》中主人公柳公权就是因为骄傲.自大,才不肯虚心接受一切对他的批评,这是不好的品质。我们只有敢于面对,敢于接受,这才是最好的美德精神。

还有一些战争人物,林则徐,这一位是我国历史优秀的人物,他为国捐躯,视死如忽归,让我至今不忘,他让国家走上正轨,让国家在重要的危机面前勇往直前,不畏艰险,他的传统美德让人赞叹不已。

还有些让我们深有感触的是“发奋好学”,凿壁偷光的匡衡,囊萤映雪的孙康,请鱼志长的徐悲鸿,立志学医济世的扁鹊……他们都是在困窘的生活,简陋的条件下开动脑筋,千方百计创造条件,勤学苦练。功夫不负有心人最终获得巨大的成功。

上列讲述的历史人物们,都是让我们可以永远记住的“美德”人物,他们能让我们更了解.知道,我们要具有的道德品

质。二十一世纪的我们有责任也有义务继承和发扬传统美德，使它成为新中国的精髓和精神财富。

中华名著故事读后感篇四

这本书让我知道了不少成语的来历，比如拔帜易帜，讲的是刘邦的手下，张耳带着士兵攻击赵国是怎样胜利的故事，意思是拔掉其他人的旗帜，换上自己的旗帜，多比喻取而代之；黔驴技穷，这个故事描写的很生动，驴看着很生猛，其实没有什么本事，被虎活活咬死，也揭露了一个真理，貌似强大的东西，不足畏惧，只要敢于斗争，善于斗争，就一定能战胜它。现在多用于一个人用尽了全部的力量，再没有更好的办法了。还有很多很多成语：四面楚歌、狐假虎威、邯郸学步、四大皆空等等。

写作文时，一个个活泼可爱的成语从我脑子里跳出来，仿佛在说这时个时候用我最合适。

如果大家对《中华成语故事》这本书感兴趣，强烈推荐大家看看！

中华名著故事读后感篇五

中华五千年的美德源远流长，内涵丰富，是中华文明发展过程中我们伟大的祖先留给我们的宝贵精神财富。前几天，我阅读了《中华美德故事》，这本书讲述了许多名人的美德故事，使我爱不释手，没几天我就看完了。

这本书分为八个篇章，分别是：爱国篇、自强篇、正直篇、勤学篇、友爱篇、诚信篇、机智篇、重孝篇。每个篇章里的每一个故事都蕴涵着一个通俗易懂的名人美德，其中的许多故事使我深受教育，有些故事后面有阅读心得和知识链接，让我能更加容易理解故事的含义。

当然，屈原为国而投江；王昭君为促进两国友好，自愿嫁到匈奴；文天祥在敌人的威逼利诱下仍忠贞不渝，宁死不屈……都给了我极大的震撼，让我一次次为他们的爱国情操折服。

《人民文学》的副主编肖复兴曾经说过：“读书，可以寻找一块洁净的宿营地，它能安置我们的灵魂，可以寻找一方明亮清澈的夜空，让我们的梦能毫无顾忌的尽情飞翔”。《中华美德故事》就是这样的一本书，一部能陪伴我们健康成长，令我们受益匪浅的经典之书。

梁启超《少年中国说》中有这样的一段话：“今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”今年是祖国的90华诞，当她百年华诞之时，正是作为今日之少年的我们成为祖国栋梁之才之日，让我们时刻牢记：为中华之崛起而奋发读书吧！

中华名著故事读后感篇六

中华美德故事彰显中华美德。那么，来看看本站小编精心为你整理中华美德故事读后感，希望你喜欢。

我们中国有着优良的传统美德，尊老爱幼、热爱祖国、勤俭节约、道德修养……无不让我敬重。为了我们更深入地了解美德，于是学校发放了《中华美德小故事》这本书。当我翻开第一篇故事的那一刻起，就已经被古人的精神所吸引了。

在这众多故事当中，我最喜欢的就要数《张良拾鞋》、《胸怀大志》了。这两个故事分别让我懂得了两个很重要的道理。

《张良拾鞋》讲述的是儿时的张良在桥上散步时，一个老人走了过来，把鞋子往下一扔又叫张良帮他去捡，还要给老人

穿上。当这之后，老人又让他五天后天刚亮时来这里，并传授给他《太公兵法》。从此，张良刻苦钻研，成为了一位非常著名的谋士。而《胸怀大志》讲述的，则是韩信青年时所受的胯下之辱。一个流氓让韩信把他的头砍下来，要不就从他的胯下爬过去。韩信选择了第二者。原因是，他胸怀大志，不屑与那个没有教养的年轻人争斗，杀了他也没有任何意义。从这两个故事中分别可以看出谦虚和修养的存在。张良可以选择不帮老人捡，并转身离去，但他并没有这样，他认为尊重老人是做人的基本，为老人捡一下鞋子也是应该的。而韩信则是有着远大志向的人，那些小人是不明白的。

放下手中的书，我的内心久久不能平静……

书中，无论是古还是今，每一时代的少年都给我留下了深刻的印象。他们每个人的身上都有一种美德，他们是我们的骄傲。关于他们的故事有很多很多，我还依稀记得曾经学过的一句三字经，“香九龄，能温席。融四岁，能让梨。”这讲的是孝顺和谦让的美德。现在社会同样存在这样的人。如雷锋乐于助人，任长霞舍己为人。他们每个人都是我们的榜样，在这些美德的熏陶下，我们逐渐变的优秀，社会逐渐变得和谐，生活逐渐变得美好。

虽然有许多榜样在为我们指路，但仍有一些人忽略他们。昨天中午，我骑车去图书馆，在一个十字路口处停下了下来，当时没有警察，旁边的一位二十多岁的青年人左瞧瞧，右看看，发现没有多少车后，便打算闯红灯，当他快要到达另一边时，撞倒了一位从斑马线上走过的老爷爷，他摔倒在地，手中的东西撒落在地，鸡蛋也被撞碎了。这位青年人扶起自行车，看了看老爷爷，竟骑车离开了。这时，绿灯亮了，我正要骑车过去扶起老爷爷，从岔道上跑来一位中年男子他迅速将老爷爷扶起，问：“大爷，您有没有受伤？要不要去医院呀？”老爷爷挥挥手说：“不用了，谢谢你，年轻人。这时，可能是良心发现，那位骑车走了的青年人停了下来，回头看了看老爷爷，看已经有人扶起老爷爷，便有骑车走了。我们

通过红绿灯，看到人们向中年人投去赞许的目光。我发现他身上有着助人为乐的美德。像青年人一样不负责任，不讲道德的人仍有许多，相信他们也都知道哪些可以做，哪些不可以做，但当自己闯祸，犯了错误时，心中侥幸却将和这些都抛到脑后，以至于临阵逃脱不承担后果，而那么中年人却有些善良的心，不难看出，这两种人的差别，而正是因为“青年”较多，“中年”较少，才使得社会不至于混乱。

好人为人传颂，坏人恶名远扬。中华美德改变则我们每代人的心，让我向孔融学习，向雷锋学习，向那位中年男子学习，去帮助和感化身边的人，让世界都知道我们中华美德，让中华美德发扬光大。

中华名著故事读后感篇七

《中华美德故事》这部书向我们讲述了许多具有代表性的历史人物美德故事，非常引人入胜，它不但增长了我们的历史知识，而且还使我深深地受到了启发。故事体现了爱国、正直、勤学、仁爱、诚信、机智、重孝等中华传统美德。

我最喜欢故事中的《勤学篇》，这部分讲述了一些历史人物勤学苦练、刻苦读书的故事，使我受益匪浅。我印象最深的是东汉时期的著名政治家孙敬悬梁苦读的故事。他因为自己读书时间一长就打瞌睡很着急，想了很多办法但都不行，最后他从屋梁上系一根绳子，另一头就系在自己的头发上，只要一打瞌睡歪头时，头发就会被绳子拉痛，他立刻清醒继续读书。孙敬就是用这种方法刻苦学习，最终成为一个大学问家。类似的还有西汉大学者匡衡凿壁借光、明朝文学家宋濂抄书苦读等等。

这些故事我都非常喜欢，历史上那些有学问、成就辉煌事业的人，都是具有了勤奋好学的优良品德，以坚强的意志和毅力刻苦读书，这正是我们每一个学生应该学习和发扬的传统

美德。只有付出了艰辛的汗水，才能获得成功。

中华名著故事读后感篇八

《中华典故故事》读后感

我最近读了一本书，它的名字叫《中华典故故事》，这本书中有许许多多的故事，每一个故事都让人记忆深刻。这本书中让我深有感触的一篇故事，是《分香卖履》。

每个人都有鲜为人知的一面，通过这些小事，更能深入了解这个人，小故事，大道理。我说的很简略，还是原书很好看啊！大家可以到图书馆去找哦！

中华名著故事读后感篇九

今天，我读了学校下发的中华美德故事，读完后，使我大有感触，让我懂得了做任何事都要有恒心、有毅力。

其中最让我印象深刻的故事是《磨杵成针》。李白以前总是不好好读书，可是有一天，李白遇到了一位老奶奶，她正在把一根很粗的铁杵磨成一根细针，李白看了十分震撼，他明白了一个道理：世上无难事，只怕有心人。从此，他发愤要好好学习，长大后成为了一名伟大的诗人。

读完了这个故事，我心中为之一振，世上无难事，只怕有心人。老奶奶真有毅力要把这么粗的铁杵磨成一根细细的绣花针。我心想：既然铁杵都能磨成针，那么我们生活中的小事又算什么呢？看看这个故事，在对比生活中的自己，我自叹不如。

记得有一次，我要参加钢琴七级的'考试，可是，由于以前我一直忙于做功课，没有时间弹钢琴，即使我有空，也懒得弹，所以离考试只有几个星期了，我还弹得疙疙瘩瘩，一点也不

熟。面对老师的责备，父母的唠叨，我下定决心要每天练琴，把曲子弹熟。从那一刻开始，即使功课做得再晚再累，我都要坚持每天弹几小时琴，经过我不懈的努力，终于通过了钢琴七级考试。

通过这件事，我懂得了做什么事都要有恒心、有毅力，这个品质将使我终身受益匪浅。

中华名著故事读后感篇十

星期六，我和妈妈一起读了许衡的故事，许衡虽然嘴巴很干，别人都去采没有主人的梨吃，可是他因为不知道梨的主人是谁，没有经过主人的同意，他没有去摘梨吃。他知道任何东西没有经过主人的同意，是不能拿的。听了许衡的故事，我明白每个人都要诚实，不能随便拿别人的东西。

《晏殊复试》读后感

这个小故事讲了晏殊主动承认做过初试试题并要求重考的故事。它让我明白了做人要诚实的道理。诚实是一种美德，是高尚品格的表现。

作为一个一年级的的小学生，我要从身边的每一件小事做起，培养不撒谎守诚信的好习惯，要使自己成长为具有优秀品德的好孩子。

《诚信故事读后感》

通过阅读了五个诚信小故事，让我们懂得了诚信守信的重要性，诚实就是要不说谎，真诚待人，实事求是，勇于承担责任。守信就是要信守承诺，讲信用，答应别人的事要时时放在心上，尽力做到诚实守信是我们中华民族的传统美德，也是我们做人的基本道德准则。

《读中华传统美德故事有感》

妈妈和我一起读了几篇中华传统美德的小故事。我对其中的《核桃谁剥》、《无主之梨》留下了深刻的印象。《核桃谁剥》让我懂得了说话不能骗人，要做个诚实的孩子。《无主之梨》让我知道了不是自己的东西就不能随便乱拿的道理。

以前，我也对爸爸妈妈撒过谎，说话不算数，还经常耍赖，常常会惹爸爸妈妈生气。读了这些故事之后，我会改掉以前的坏毛病，做个诚实守信的好孩子。