

2023年大班月亮的变化教学反思与评价(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

大班月亮的变化教学反思与评价篇一

《幼儿大班美术教案《明亮的眼睛》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望可以帮助到您的学习工作中带来帮助！

一. 目标

1. 尝试运用不同的工具材料创造性地表现“明亮的眼睛”这一主题。
2. 通过感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望。
3. 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
4. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

二. 准备

1. 范例三张，夜晚背景图一幅。
2. 四重不同的工具材料。

单色版画：吹塑纸板，黑卡纸，铅笔，白色、湖蓝、枯黄。

铅笔浅描：铅笔，黑色卡纸，油画棒。

印刻画：油画棒，铅笔，有边框的纸□(8k)抹布。

点彩：小毫，水粉颜料，水，抹布，铅笔，正方形纸。

三. 过程

(一)导入活动：感受诗歌优美意境。教师边念诗歌边出示教具。

1. 夜晚来了，眼睛要闭上了。一个一个梦会从你的枕边甜甜地升起。如果睡不着，你睁开眼睛望出去，呀！有好多好多的眼睛和你一样睁着！（出示夜晚背景图）你看见了哪些眼睛？……我看见了星星的眼睛，月亮的眼睛，小朋友躺在床上睁着眼睛。

2. 今天老师要给小朋友念首诗歌，诗歌的名称叫“明亮的眼睛”，等会儿听完后，请你告诉大家诗歌中有哪些“明亮的眼睛”。

教师：夜里的风微微地吹着……

漆黑的大海上，航标灯睁着眼睛，轮船就不会撞上暗礁！

遥远的大森林里，虎妈妈睁着眼睛，虎宝宝就能安心地、甜甜地进入梦乡！

夜里的风微微地吹着……夜风里还有好多好多的眼睛睁着，但你看不见它们：

卫星的眼睛睁着，在传送电波；

雷达的眼睛睁着，在保卫和平。

夜里的风微微地吹着……

你瞧那夜空里，有好多好多星星眨着眼，它们正悄悄地望着你。

原来，它们也没睡着，正调皮地睁着眼睛。

提问：你听见这首诗歌中有哪些明亮的眼睛？

(二) 讨论作画方法

请你想一想，在我们生活周围，在朗朗的星空中，在遥远的大森林里，还有哪些明亮的眼睛也正悄悄地看着你。“快思老师.教案网出处”教导幼儿发散思维。（路灯的眼睛，高楼的眼睛，飞机的眼睛，猫头鹰的眼睛，高架桥上的眼睛。）

(三) 幼儿作画

今天老师为小朋友准备了版画，点彩，线描，印画，请你想一想等会儿你画的画选哪种工具材料最方便。

(四) 指导

1. 指导幼儿较合理地安排画面。
2. 及时发现幼儿与众不同的想象，给予鼓励。
3. 指导幼儿用鲜艳的色彩点出明亮的眼睛。

(五) 讲评

将幼儿作品陈列于黑板上，刚才小朋友发现了许多“明亮的眼睛”，除了老师找到的外，我们来看看还有哪些“明亮的眼睛”。

教学反思：

这一活动是一个综合性的艺术活动。打破了传统绘画的形式，首先通过幼儿互相看眼睛，对自己的眼睛产生好奇，然后通过替换“眼睛小精灵”眼球中的景象，引起幼儿的兴趣，最后引导幼儿有意识的去注视丰富多彩的周围世界，通过这一活动引起了幼儿对视觉感知的兴趣，从中萌生出强烈的好奇心与关注态度。整个活动中，幼儿的兴趣很高，因为他们要将自己看到的多彩世界送给那些看不到东西的眼睛，所以他们作画过程中很注意色彩的选择和运用，因为他们想让那些“眼睛”看到更多的色彩。同时他们在一个小小的圆里将自己看到的景象画下来，在布局上孩子们也有意识地进行构思。直至活动结束后孩子们还告诉我：“老师我象画更多的美丽世界，送给那些看不见的眼睛。”这种对绘画的热爱和丰富情感的表露也正是这节活动的最终目的。在幼儿的掌握情况来说，这两个目标基本上是达成的。孩子们参与的情况良好。

不足之处：

在观察的环节中，有些孩子不太遵守游戏规则，到了户外有些失控，应该在外出前做更多的要求，让孩子们明确出行的目的是什么，并适时引导那些孩子进行观察，可以请他们给老师和同学们拍照，可能，这些孩子会更加有兴趣些。

幼儿大班美术教案《明亮的眼睛》含反思这篇文章共4340字。

大班月亮的变化教学反思与评价篇二

大班美术公开课教案《明亮的眼睛》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿通过感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望，尝试运用不同的工具材料创造性地表现“明亮的眼睛”这一主题，会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰，快来看看幼儿园大班美术公开课《明亮的眼睛》含反思教案吧。

活动目标

1. 尝试运用不同的工具材料创造性地表现“明亮的眼睛”这一主题。
2. 通过感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望。
3. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
4. 感受作品的美感。

活动准备

1. 范例三张，夜晚背景图一幅。
2. 四重不同的工具材料。

单色版画：吹塑纸板，黑卡纸，铅笔，白色、湖蓝、枯黄。

铅笔浅描：铅笔，黑色卡纸，油画棒。

印刻画：油画棒，铅笔，有边框的纸□□8k□抹布。

点彩：小毫，水粉颜料，水，抹布，铅笔，正方形纸。

活动过程

（一）导入活动：感受诗歌优美意境。教师边念诗歌边出示教具。

1. 夜晚来了，眼睛要闭上了。一个一个梦会从你的枕边甜甜地升起。如果睡不着，你睁开眼睛望出去，呀！有好多好多的眼睛和你一样睁着！（出示夜晚背景图）你看见了哪些眼睛？……我看见了星星的眼睛，月亮的眼睛，小朋友躺在床上睁着眼睛。

2. 今天老师要给小朋友念首诗歌，诗歌的名称叫“明亮的眼睛”，等会儿听完后，请你告诉大家诗歌中有哪些“明亮的眼睛”。

教师：夜里的风微微地吹着……

漆黑的大海上，航标灯睁着眼睛，轮船就不会撞上暗礁！

遥远的大森林里，虎妈妈睁着眼睛，虎宝宝就能安心地、甜甜地进入梦乡！

夜里的风微微地吹着……夜风里还有好多好多的眼睛睁着，但你看不见它们：

卫星的眼睛睁着，在传送电波；

雷达的眼睛睁着，在保卫和平。

夜里的风微微地吹着……

你瞧那夜空里，有好多好多星星眨着眼，它们正悄悄地望着你。

原来，它们也没睡着，正调皮地睁着眼睛。

提问：你听见这首诗歌中有哪些明亮的眼睛？

（二）讨论作画方法

请你想一想，在我们生活周围，在朗朗的星空中，在遥远的大森林里，还有哪些明亮的眼睛也正悄悄地看着你。教导幼儿发散思维。（路灯的眼睛，高楼的眼睛，飞机的眼睛，猫头鹰的眼睛，高架桥上的眼睛。）

（三）幼儿作画

今天老师为小朋友准备了版画，点彩，线描，印画，请你想一想等会儿你画的画选哪种工具材料最方便。

（四）指导

1. 指导幼儿较合理地安排画面。
2. 及时发现幼儿与众不同的想象，给予鼓励。
3. 指导幼儿用鲜艳的色彩点出明亮的眼睛。

（五）讲评

将幼儿作品陈列于黑板上，刚才小朋友发现了许多“明亮的眼睛”，除了老师找到的外，我们来看看还有哪些“明亮的眼睛”。

教学反思

这一活动是一个综合性的艺术活动。打破了传统绘画的形式，首先通过幼儿互相看眼睛，对自己的眼睛产生好奇，然后通过替换“眼睛小精灵”眼球中的景象，引起幼儿的兴趣，最后引导幼儿有意识的去注视丰富多彩的周围世界，通过这一活动引起了幼儿对视觉感知的兴趣，从中萌生出强烈的好奇心与关注态度。整个活动中，幼儿的兴趣很高，因为他们要将自己看到的多彩世界送给那些看不到东西的眼睛，所以他们作画过程中很注意色彩的选择和运用，因为他们想让那些“眼睛”看到更多的色彩。同时他们在一个小小的圆里将自己看到的景象画下来，在布局上孩子们也有意识地进行构思。直至活动结束后孩子们还告诉我：“老师我象画更多的美丽世界，送给那些看不见的眼睛。”这种对绘画的热爱和丰富情感的表露也正是这节活动的最终目的。在幼儿的掌握情况来说，这两个目标基本上是达成的。孩子们参与的情况良好，不足之处：

在观察的环节中，有些孩子不太遵守游戏规则，到了户外有些失控，应该在外出前做更多的要求，让孩子们明确出行的目的是什么，并适时引导那些孩子进行观察，可以请他们给老师和同学们拍照，可能，这些孩子会更加有兴趣些。

本文扩展阅读：眼（又称眼睛，目）是一个可以感知光线的器官。

大班月亮的变化教学反思与评价篇三

李洪静

活动目标：

1、初步了解点彩画的基本原理，学会点彩并作创作出完整的作品。

2、尝试运用点彩的规律、疏密问题，创造性的表现“明亮的眼睛”这一主题。3. 感受点彩画的艺术魅力，感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望。活动重点：学习点彩造型的方法表现自己想要表现的内容 活动难点：正确处理色点组合的规律，使画面呈现谐调的色 活动准备：

1、课件、范例两张、夜晚背景图一幅。2. 工具材料

点彩：排笔、铅笔、棉签、白色粉笔、黑色卡纸、水粉颜料，水，抹布。

活动过程

一、导入活动：感受诗歌优美意境。教师边念诗歌边出示教具。

师：小朋友们好，今天老师给孩子们带来了一张特别的纸

（出示黑色卡纸）幼儿：黑色的

师：黑色代表什么呢？（夜晚）

师：那我们一个词语来表达，就是“明亮”

漆黑的大海上，航标灯睁着眼睛，轮船就不会撞上暗礁！

遥远的大森林里，虎妈妈睁着眼睛，虎宝宝就能安心地、甜甜地进入梦乡！

夜里的风微微地吹着,,,夜风里还有好多好多的眼睛睁着，但你看不见它们：

卫星的眼睛睁着，在传送电波；

雷达的眼睛睁着，在保卫和平。

夜里的风微微地吹着,,,

你瞧，那夜空里，有好多好多星星眨着眼，它们正悄悄地望着你。

原来，它们也没睡着，正调皮地睁着眼睛。

提问：你听见这首诗歌中有哪些明亮的眼睛？

幼儿回答（大海上的航标灯、大森林里的虎妈妈、卫星的眼睛、雷达的眼睛）师：因为有了这些明亮的眼睛，让我们的周围变得更明亮，让我们的生活更美好。

师：那现在请你想一想，在我们生活周围，还有哪些明亮的眼睛也正悄悄地看着你。教导幼儿发散思维。（路灯的眼睛，高楼的眼睛，飞机的眼睛，猫头鹰的眼睛，高架桥上的眼睛。）师：对的，孩子们刚才想到了很多。那也来看看李老师找

到的明亮的眼睛吧！教师出示图片，师幼一起欣赏。

二、讨论作画方法（通过欣赏点彩画，引导幼儿初步初步了解点彩画的基本原理，它由许许多多的点组成，并学会点彩）

1、通过欣赏作品，了解点彩画

师：看看谁的眼睛最亮，先看出它是什么？（高塔、高楼、路灯、小猫、星空）

师：在这些画里，高塔、路灯的眼睛在夜晚里都是用什么颜色来让它变得明亮的？（红色、黄色、白色）

你能看到那是什么？（离近一点给孩子看，看到点）那么你看到了什么？（绿颜色的点）局部-整体：再远退远一点，现在看到什么了吗？（是树）

小结：好神奇啊，近看只是绿色的点，退远了就组成了一幅画，这——就是神奇的点彩画。

2、感受点彩技法，明确作画内容和方式，讨论作画顺序。

师：夜晚里那些明亮的眼睛真美，孩子们想不想试试用点彩画的方法把它们画出来啊？

好，李老师今天想画《路灯的眼睛》那我们先画什么？

路边会有什么？大树、房子、街道、路灯。用什么方法？
（出示粉笔）

对的，用粉笔在黑色卡纸上构图你要画的内容，便于点上了颜色后进行覆盖

老师构图：

b□观察老师点画的树叶和小朋友点的有什么不同？

小结：对，老师用点彩的方法将树叶点得满满的，密密麻麻不留空隙

c□怎样才能让我们的树叶也变得密密麻麻的呢？（多一点）

师：好的，你的方法很不错，点多一点，密一点，空白地方再点点，让点点连在一起。换种颜色再点，仔细看看发生了什么变化？（颜色变了）

师：两种颜色交混融合在一起发生了奇妙的变化（师加密树叶，提醒幼儿中间的树叶颜色浅，两边颜色更深一些。）

出示排笔、铅笔、棉签。这些材料怎么用来画画呢？

（教师总结：用排笔、铅笔、棉签的一端蘸上颜料在纸上点画□a□要求：

- 1、请以“明亮的眼睛为主题”创作一副点彩画，用鲜艳的颜色表现明亮的眼睛
- 2、请先用白色粉笔在黑色卡纸上构图，再用工具进行点彩，点彩的时候要一笔一笔点在画面上，先点深色，浅色可以覆盖在深色上出现不同的效果哦。
- 3、不要将颜料往脸上或身上涂，更不放嘴里。笔用完后及时洗净，养成良好的画虎习惯。

b□指导 1. 指导幼儿较合理地安排画面。

2. 及时发现幼儿与众不同的想象，给予鼓励。

3. 指导幼儿用鲜艳的色彩点出明亮的眼睛。

四、成果展示，相互欣赏作品

画好的小朋友把你们心中明亮的眼睛到这儿就变成了一个美丽的世界。说说你喜欢哪幅画？为什么？今天我们用点彩的方法画出了我们美丽的世界。真美！

设计意图：《指南》中指出，大班幼儿在美术领域需要达到的认知目标是“认识物体的整体结构和各种空间关系，增强配色意识，提高对颜色变化的辨析能力，知道运用不同的绘画工具和材料能表现不同效果的作品。”为达到这些目标，我选择了大班美术点彩画《明亮的眼睛》这一课。同时，通过感受诗歌的优美意境，感受点彩画的艺术魅力，使幼儿萌发表现的欲望。说活动目标：

- 1、初步了解点彩画的基本原理，学会点彩并作创作出完整的作品。
- 2、尝试运用点彩的规律、疏密问题，创造性的表现“明亮的眼睛”这一主题。
- 3、感受点彩画的艺术魅力，感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望。

活动重点：学习点彩造型的方法表现自己想要表现的内容
活动难点：正确处理色点组合的规律，使画面呈现谐调的色
教法：情景导入法、示范法
说活动过程：

一、导入活动

通过感受诗歌《明亮的眼睛》的优美意境。将抽象概念转化为具体现象。比如路灯的眼睛，飞机的眼睛等等。知道它们的作用，明白因为有了它们我们的世界才会更明亮、更多彩。

二、讨论作画方法

三、幼儿作画，教师巡回指导

介绍操作要求，鼓励幼儿大胆合作作画，尝试运用点彩的规律、疏密问题，创造性的表现“明亮的眼睛”这一主题。提醒幼儿点与点要连成一片。明亮的眼睛要用鲜艳的颜色来提。

四、成果展示，相互欣赏作品

通过欣赏学习对方的长处，并学以致用。

活动反思：

从幼儿绘画技巧掌握来看：孩子们要完成一副完整的并且色彩搭配和谐、点彩规律得当还有一定的难度，并且在体现明亮的眼睛时还有很大的难度。

大班月亮的变化教学反思与评价篇四

活动设计背景

寒冷冬季，教室玻璃窗上时常会出现一些水雾，幼儿用嘴吹一下，那些水雾变得更明显，用手指摸会清楚的出现一些印记。于是早上入园孩子们总围到窗子边很好奇地对着玻璃吹气，接着用小手画画，玩得非常开心。我想：孩子们对这现象很感兴趣，设计一堂科学活动《水的变化》，他们会有更大的积极性。于是，我设计了这堂科学活动《水的变化》。

活动目标

- 1、幼儿能够知道水的三态在一定的条件下可以相互转换。
- 2、幼儿对科学探索活动产生浓厚的兴趣，乐于发现平时生活中有趣的科学现象。
- 3、培养幼儿对事物的.好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

教学重点、难点

观察、感知水的三态及三态的变化条件

活动准备

冰、水、酒精灯、烧杯、酒精炉架、夹子、火柴

活动过程

1、开始环节

2、基本环节

教师根据幼儿回答问题的情况小结：我们吹出的热气遇到玻璃上的冷空气，就会凝结在玻璃上，形成一层水汽。然后出示实验需要的器材，引导幼儿在老师的提醒下猜猜会出现什么情况，然后教师用实验验证，引导幼儿探索。实验过程：用夹子取一块冰放在烧杯中，请幼儿仔细观察，然后用火柴点燃酒精灯，把装了冰的烧杯用酒精炉架固定，请幼儿观察冰慢慢变成水，然后蒸发的过程。

3、结束环节

教师总结实验结果：烧杯里面的冰慢慢变成水，然后水慢慢蒸发，烧杯里面有水蒸气冒出来，用一个烧杯收集起来，水蒸气又变成了水，然后把水放到冰箱里面，又变成了冰地这个循环的过程。

教学反思

在这个教学活动中，幼儿产生了极大地兴趣，由于这个现象是幼儿在平时生活中遇到过的，幼儿比较熟悉，在教师的讲解和实验过程中，幼儿对这个产生这个现象的原因有了一定的了解，对水的三态可以转换有了一定的了解，互动也比较好，能够根据老师的提醒积极思考。但是在整个活动过程中，由于酒精灯，烧杯，火柴，对于幼儿园的孩子来说都比较危险，幼儿不能动手自己操作，需要有家长或者老师的陪同或者帮忙，所以缺乏自己对该活动的实际的操作，实际感受，也许幼儿的世界中，对水的三态变化还不是完全懂，在后续的活动中，可以请家长参加，帮助幼儿完成，相信幼儿在家长的帮助中，在实际的操作过程中，幼儿能够充分理解，能够使幼儿对科学活动产生浓厚的兴趣，并能够积极探索，在平时生活中能够仔细观察，自己发现生活中的科学想象，尝试用自己的方法理解并接受，提高幼儿自主学习的能力。

大班月亮的变化教学反思与评价篇五

活动目标：

- 1、初步感知“水蒸气蒸发”、“水蒸气变水”的现象。
- 2、观察实验，讲解自己的发现并提问。
- 3、激发对科学活动的兴趣。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动准备：

- 1、酒精灯、烧杯、玻璃片、玻璃杯
- 2、幼儿收集关于雨、雪、露、冰的图片、文字等资料，了解

有关常识。

3、课件《小水滴旅行记》

活动过程：

一、导入部分

昨天，我们在活动室内放置了一杯水，并且记录了水的高度，现在我请一位小朋友来观察一下，水有什么变化。

二、实际操作部分

（一）、水由液态变为气态

1、幼儿讨论：水到哪去了？

（“学习科学的过程应该是幼儿主动探索的过程。”孩子要敢于想象，在想象的基础上去操作，从而发现问题，解决问题。）

2、演示实验：用酒精灯，加热烧杯里的水达到沸腾，请幼儿观察蒸气上升的现象

3、提问：发现水有了什么变化？水汽是从哪里来的？到哪去？

在生活中你见过哪些水变成水蒸气的现象？（烧开水、煮饭等）

（“幼儿的科学活动应密切联系幼儿的实际生活，教师应充分利用幼儿身边的.事物与现象作为科学探索的对象”）

小结：水遇热会变成水蒸气。

（二）、水由气态变为液态

（为了让孩子“愿意与同伴共同探究，能用适应的方式表达各自的发现，并相互交流”材料的提供是以小组为单位的。）

1、出示玻璃片，请幼儿摸一摸玻璃片，再摸一摸热水杯，说出哪一个凉。

2、把玻璃片盖到热水杯上。

3、引导幼儿观察玻璃片上发生的现象。

在生活中你见过哪些水蒸气变成小水滴的现象？（对着冷玻璃哈气）

小结：水蒸气遇冷会变成小水珠。

三、欣赏故事课件《小水滴旅行记》，理解“水”的奇妙变化

（增加科学活动的趣味性，激发幼儿对科学活动的兴趣。）

通过欣赏故事课件《小水滴旅行记》，使幼儿进一步利了解水遇冷时的循环变化过程（水——水蒸气——水——冰——水）

四、活动延伸

（一）、请幼儿继续探究水遇冷又会变成什么？

（相互交流展示收集的资料。）

（二）、了解雨水与人们生活的关系，说说与水的好处和危害

（通过扩展部分，可以丰富幼儿的经验，也使孩子平时注意收集各类资料，增加学习的主动性。）

五、结束部分

教师：我们知道了水的本领很大，它能够不断变化，又有那么多的作用，因此我们要节约用水，保护我们的水资源。

活动反思：

- 1、本次教学运用现代多媒体技术正好解决了抽象和填鸭式教学这一难题，它可以使抽象、深奥的科学知识具体化、形象化、趣味化，从而激发幼儿对科学的兴趣，使他们主动观察、探索、思考。
- 2、多媒体技术交互性强，各主题页之间可以灵活转换，便于根据教学实际情况随意调整教学顺序，当幼儿对某一内容感兴趣或感到困难时，可灵活演示，拓宽了教学途径。这样我们看到了另一番景象：孩子们仿佛被一块强有力的磁石地吸引着，一把新奇的钥匙正在开启着孩子的心。
- 3、在这次活动中，小朋友观看了课件，通过观察，使幼儿进一步利了解水遇冷时的循环变化过程（水——水蒸气——水——冰——水）这样让幼儿能够真切感知，不但容易理解，而且知识完整、印象深刻。