

最新西游记一到十五页读后感(实用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。可是读后感怎么写才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

西游记一到十五页读后感篇一

这几天，我重读了《西游记》这本书。这是明清时期作家吴承恩写的一部长篇小说。

这本书讲了唐僧师徒经九九八十一难去西方极乐世界取得真经的故事。唐僧名唐玄奘，他虽善良却胆小怕事。在取经的过程中，他前后收了三个徒弟——孙悟空、猪八戒和沙和尚。孙悟空一睛、敢做敢当而正义大胆、火眼金且本领高强。猪八戒一贪财好色、好吃懒做，但又不缺善心。沙僧一心地善良、老实本分、踏实能干。他们个个身怀绝技，在取经路上帮了唐僧不少大忙。这四个人物形象鲜明，各有特点，性格也各不相同，恰好形成了鲜明的对比。

小时候，我喜欢看西游记的动画，觉得孙悟空很厉害。认为要是自己有孙悟空那么厉害也可以让我去取经。不过长大后发现我错了，如果唐僧一行人没有去西天取经的勇气，那又有什么用呢？所以成功的首要条件就是要有勇气，有它才能开始这人生的旅程。

记得有次，我有个问题想要请教老师，但是我不敢，因为那个老师给我的第一印像就是很严厉，一直不敢接近。所以那个问题一直没法弄懂。终于，我鼓起勇气战战兢兢的走进了老师办公室，老师当时在批改作业，看见我便放下了手中的事。我小心翼翼的把作业本递过去，说：“老师，第5页的第2题我不太懂，想请教一下。”老师并没有像我以为的用那

么严肃的像冰块的神情对我，而是用稍带一点指责的语气说：“怎么这么晚才来问我？学了都过了几天了。”随后，便向我讲解了这道题。之后，我突然发现老师好像没以前那么严厉了。如果我当时没有问老师，或许我现在还不明白这道题怎么解呢！

西游记一到十五页读后感篇二

这一回主要写初出长安后经历的第一难。在出河州卫的一座山岭上，遇到魔王即老虎精，残酷的是两个随行者全部被魔王剖腹剜心剁碎吃掉，唐僧被一老叟——西天太白金星救下。唐僧独自牵着白马继续前行，不料又遇猛虎和几条长蛇，幸被镇山太保刘伯钦相救，留在双叉岭住了一夜。这一回情节比较简单，新出场的人物就是刘伯钦及其妻子老母。唐僧为刘伯钦的父亲超度了亡灵，消了罪业，到长者家去托生。刘伯钦第二天将唐僧送到两界山读着这一篇文章，我感到令人胆战心惊，这不经为唐僧，他们捏一把汗。

书是人类的阶梯！

西游记一到十五页读后感篇三

一个团队，最不可缺少的是四种人：第一种，像唐僧那样领导能力强的人；第二种，像悟空那样拥有聪明才智的人；第三种，像八戒那样性情率真的人；第四种，像沙和尚那样踏实能干的人。没错，也正是这四个人，一起去西天取经，经过九九八十一难，团结在了一起，最后，获得了成功。

人心齐，泰山移。团结，是不可缺少的团队精神。当唐僧被抓时，三个徒弟奋不顾身地去救他。他们一起面对困难，一起解决困难，齐心协力，什么困难都不是困难了。这让我想到了上次的拔河比赛，同学们个个都使出吃奶的劲，我们劲往一处使，心往一处想，团结一致，最后获得了成功，这就

是团结的力量。我们每个人就像蜈蚣的每一只脚，有许多只脚组成起来，才是一只蜈蚣。

搭档之间是互补的，我们要学会取长补短，改正自己的缺点，学习别人的优点。文中孙悟空技艺超群，但他行事鲁莽，而沙和尚恰恰相反，他非常沉重，办事冷静，这点他可以帮助大师兄。猪八戒生性贪财好色，常被物质条件所诱惑。而唐僧，则坚持不懈，从不轻言放弃，他能教育八戒，还能带领这整个团队。所以说我们要学会互相学习。

读了这本书，我学会了要团结，要互相学习，才能与团队一起获得成功。

西游记一到十五页读后感篇四

作者对封建社会最高统治者的态度也颇可玩味，在《西游记》中，简直找不出一个称职的皇帝，《西游记》是中国古典四大名著之一，是一部优秀的神魔小说。你是否在找正准备撰写“二十五回西游记读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

每当拿起这本书，我便很自然地想到有多少人执过它，读过它，虽然它们也许都过去了，但书中的智慧永远长存。

首先《西游记》里面有四个角色，一匹白龙马，这本书讲述了唐僧四人一马去西天取经，克服了种种困难和挫折，最终取得正果，修成佛的传说故事，还经历了七七四十九难。

其中火焰山一难最让我难忘。此时，唐僧四人走到一座火山，后来听路人得知这是一座高温的火焰山，只有得到铁扇公主(牛魔王的妻子)的芭蕉扇，方能通过。于是悟空驾着筋斗云“嗖”的一声就走了。悟空在洞门狠狠地打了几棒，刹那间，大地也抖了三抖。这时，铁扇公主走出洞门，一眼就认出孙

悟空就是害自己儿子(红孩儿)的人，死活不肯交出芭蕉扇。悟空无奈，只好施计把芭蕉扇偷走。在一路中，偶遇猪八戒(是牛魔王假扮的)，猪八戒说：“猴哥，你累了吧!我帮你扛吧。”悟空便把来之不易的芭蕉扇又重新交到铁扇公主手中。最后，双方和解了，铁扇公主把芭蕉扇交给唐僧四人，最终走过了火焰山。

这一难让我觉得要取得真经是一件十分困难的事，但唐僧四人却不顾危险。是啊!我们也应该这样，不怕危险，一路向前冲!

和《三国演义》一样，《西游记》也是我国的四大名著之一。记得小时候，每年寒暑假，都能看到电视剧《西游记》的身影，很小的时候，就几乎看遍了每一集，甚至很多集都看了很多遍，但是这个暑假，我还是静下心来又看了一遍书，发现感受并不是完全相同。

说起《西游记》我想，不管是大人还是小孩都不陌生。神通广大的孙悟空，贪吃贪睡的猪八戒，忠厚老实的沙僧，有异性吸引力的唐僧，会吐火的红孩儿，脾气暴躁的牛魔王，善解人意的观音菩萨，威风凛凛额托塔李天王，脚踏风火轮的哪咤，一个个被刻画得惟妙惟肖的人物，在我的眼前，上演着一步步好戏。

唐僧在西天取经的路上，收了孙悟空、猪八戒、沙僧三人为徒，他们师徒四人，齐心协力，一路上斩妖除魔，历尽千辛万苦，踏过千山万水，终于到达了西天，取得了真经。一路上打打杀杀，经历了九九八十一难，从中，我看到坚忍不拔坚持不懈的精神，师徒四人中，我最喜欢的当然是武功高超的孙大圣。孙悟空武功高强，神通广大，身手敏捷，正义大胆，会七十二变、腾云驾雾，是我羡慕不已。一双火眼金睛，能看穿妖魔鬼怪伪装的伎俩;一个筋斗能翻十万八千里;使用的兵器如意金箍棒，能大能小，随心变化，小到绣花针，大到顶天立，妖怪们都怕它。沙师弟虽然不怎么抢风头，但我

却很喜欢他，他忠厚老实，心地善良，不仅是师傅的好徒弟，也是徒弟们的好搭档，一路上都是他扛行李，从不喊累。

西天之路，长途漫漫。师徒四人就是靠着这一份坚持，这一份团结，这一份勇敢，这一份顽强，才取得真经。俗话说“万事开头难”任何事一开始总是十分艰难，但只要树立勇气和信心，通过自己的努力，就能获得成功。人生中有许许多多的挫折和困难，从中我们要认识到不要第一次遇到挫折就放弃，而是应该坚强、勇敢地面对挫折，绝对不能气馁，这种精神正是我所需要学习的。

这《西游记》啊，可谓是妇孺皆知啊。一些小孩子，一般是图个新鲜，或者是看看里面孙悟空的神气，并没有领悟其中的真谛。我这次看，与以往可谓是天差地别啊，对其中的一些道理，也算是有深刻领悟吧。

《西游记》讲的是唐僧师徒四人到西天去取经，一路经历了九九八十一难，最后获取了真经。故事情节引人入胜，风趣生动，但虽如此，在其中也包含了作者对当时社会的种种看法。他讽刺了当时朝政的无能，其实，在我们所看到的取经途中，有许多的妖精都与天上地下有着密切的联系，这样说来，无论是在天上还是地上那些神威的统治下，都隐藏着丑恶，神仙也不例外，可见当时明王朝统治的，。不过，在这种情况下，在我们眼前出现一个不受约束，敢于抗争的一个人物，那就是孙悟空！他从石头里蹦出，对世间何事都有探索的好奇心，对于玉帝要捉拿他，却绝不屈服，还“大闹天宫”，不过有时也有些任性，作者再借这样一个人物来进行对比，更加揭露了当时社会的黑暗。这也使我们想到当时的朝政是怎样的，朝政中当官的又是怎样的。其实，那些无能的官员往往与天上的神仙大佛有一定的关系，不是有一些妖怪就仗着自己与天上某某神仙有一定的关系或是拿了天上某某宝物就在人间为非作歹！我想这些人间的官员也不过如此吧，借自己身后有大人物给自己撑腰，就为非作歹，鱼肉百姓，导致了朝政的以及社会经济不景气。

虽然如此，但唐僧师徒四人在途中对那些所遇到的妖魔鬼怪时的不所畏惧的精神也深深打动了，由于师徒四人团结一心，不畏艰险，最后终于如愿以偿，取得了真经。我想，这在我们的生活中也是一样，不论遇到什么样的困难，都不要轻易放弃，可不能像猪八戒有时那样喊散伙，只要坚持，我们就能战胜困难，取得胜利的！虽然在取得成功的过程中会遭遇许多磨难，但是这样更能磨练我们的意志力，使我们得到锻炼，所以，一定要勇往直前！

《西游记》给我的感想有太多太多，甚至又联想到了许多，它被评为四大名著之一，可谓是当之无愧啊！《西游记》，这颗在历耀眼灿烂的明珠，正闪烁着那金色的光！

这个寒假，爸爸给我买了一本厚厚的书——《西游记》，虽然是文言文，可结合内容来读，却又觉得颇为有趣。

这个故事主要讲了：唐僧受国王所托，骑上马，去西天取经。一路上收了三个忠心耿耿的徒弟——孙悟空、猪八戒、沙和尚。在这西天取经的路上，他们面临重重危险，各种妖魔鬼怪都想抓住他们，不过他们丝毫没有退缩的意思。他们用自己的勇敢和坚强克服了九九八十一难，获得了成功。

我表面上好像是个勇敢的女孩，其实也是一个名副其实的胆小鬼。一到了晚上，总要把电视啊、灯啊之类的东西全部打开。其实是自己手脚不利索，打翻东西，可却总是莫名其妙的吓自己。实在不行了，我就做一条小尾巴，走进走出地跟在爸爸、妈妈的身后，从不离开半步。

有一次，晚上六点了。妈妈换鞋子准备出去，我问：“你去干什么？”“我去买袋盐，你快写作业去。”妈妈不耐烦地说。我跑了过去，说：“我作业早写完了，我跟你一块去。”“买袋盐你也跟着，又想干什么啊？”妈妈哭笑不得地说。我却已经换好鞋子，跟着妈妈跑了。

还有一次，爸爸的公文包落家里了，那是以是晚上八点半了。爸爸要上夜班，急得很，叫我给他拿下去。可是我看了看黑黑的楼梯，就像一个深不见底的黑洞，停住了脚步，说：“我怕，你自己上来拿吧。”“我要迟到了，你快点拿下来。”爸爸犹如热锅上的蚂蚁。我看看楼梯，打了个冷颤，固执地说：“你自己上来拿。”

哎！我太懦弱了！我一定要向《西游记》里的人学习：我的人生还有很多风浪，我不应该去固执的躲避，而是勇敢的面对。

《西游记》是古代神话小说。讲述了唐僧师徒四人，历经千辛万苦，经过九九八十一难，到西天取回真经的故事。其中，唐僧、孙悟空、猪八戒和沙僧这几个人中，令我印象最深刻的是齐天大圣孙悟空。因为孙悟空不斤斤计较，宽容大量令我折服。

故事讲了五百年前的齐天大圣孙悟空大闹天宫，后来被如来佛祖压在五行山下。有一天，唐僧取经的路上偶然遇到了孙悟空，便收了孙悟空作徒弟，唐僧曾多次把孙悟空逐出师门，就因为孙悟空无故伤人性命，二孙悟空宽宏大量，不计前嫌，一次又一次地原谅师傅。

就说“三打白骨精”那回来说吧。白骨精三次化人形，唐僧是肉眼凡胎，不知是那妖精化为人形来迷惑唐僧。孙悟空打死了那妖精，那唐僧却误以为孙悟空打死了三个人，于是就把孙悟空赶出了师门。孙悟空无奈，智慧回花果山。直到那妖精吧唐僧变为老虎，使人们误以为唐僧是妖精。多亏孙悟空不计前嫌，出手相助，得以保住唐僧。

看了这个故事，我有想起了自己曾做的一件事：

那时，我前面的同学向我借橡皮来用用，我犹豫再三才把刚买的橡皮借给他，谁知他没有接稳，把我刚买的橡皮给掉地上弄脏了。我大发雷霆，对他大吼大叫，还小题大做地叫他

赔。现在想起来真是后悔莫及，为了一块小小的橡皮就断送我们的友谊，真是太不应该了。

读完《西游记》，我明白了：要有一颗宽容感恩的心，学会包容一切，感恩一切。如果人人都是如此，世界便会永久和平美好。

西游记一到十五页读后感篇五

话说宝玉举目见北静王水溶头上戴着洁白簪缨银翅王帽，穿着江牙海水五爪坐龙白蟒袍，系着碧玉红鞢带，面如美玉，目似明星，真好秀丽人物。宝玉忙抢上来参见，水溶连忙从轿内伸出手来挽住。见宝玉戴着束发银冠，勒着双龙出海抹额，穿着白蟒箭袖，围着攒珠银带，面若春花，目如点漆。水溶笑道：「名不虚传，果然如『宝』似『玉』。」因问：「衔的那宝贝在那里？」宝玉见问，连忙从衣内取了递与过去。水溶细细的看了，又念了那上头的字，因问：「果灵验否？」贾政忙道：「虽如此说，只是未曾试过。」水溶一面极口称奇道异，一面理好彩绦，亲自与宝玉带上，又携手问宝玉几岁，读何书。宝玉一一的答应。

水溶见他语言清楚，谈吐有致，一面又向贾政笑道：「令郎真乃龙驹凤雏，非小王在世翁前唐突，将来『雏凤清于老凤声』，未可量也。」贾政忙陪笑道：「犬子岂敢谬承金奖。赖蕃郡余祯，果如是言，亦荫生辈之幸矣。」水溶又道：「只是一件，令郎如是资质，想老太夫人，夫人辈自然钟爱极矣，但吾辈后生，甚不宜钟溺，钟溺则未免荒失学业。昔小王曾蹈此辙，想令郎亦未必不如是也。若令郎在家难以用功，不妨常到寒第。小王虽不才，却多蒙海上众名士凡至都者，未有不另垂青目。是以寒第高人颇聚。令郎常去谈会谈会，则学问可以日进矣。」贾政忙躬身答应。

水溶又将腕上一串念珠卸了下来，递与宝玉道：「今日初会，

仓促竟无敬贺之物，此是前日圣上亲赐鹞鸽香念珠一串，权为贺敬之礼。」宝玉连忙接了，回身奉与贾政。贾政与宝玉一齐谢过。于是贾赦，贾珍等一齐上来请回舆，水溶道：

「逝者已登仙界，非碌碌你我尘寰中之人也。小王虽上叨天恩，虚邀郡袭，岂可越仙輶而进也？」贾赦等见执意不从，只得告辞谢恩回来，命手下掩乐停音，滔滔然将殡过完，方让水溶回舆去了。不在话下。

且说宁府送殡，一路热闹非常。刚至城门前，又有贾赦，贾政，贾珍等诸同僚属下各家祭棚接祭，一一的谢过，然后出城，竟奔铁槛寺大路行来。彼时贾珍带贾蓉来到诸长辈前，让坐轿上马，因而贾赦一辈的各自上了车轿，贾珍一辈的也将要上马。凤姐儿因记挂着宝玉，怕他在郊外纵性逞强，不服家人的话，贾政管不着这些小事，惟恐有个失闪，难见贾母，因此便命小厮来唤他。宝玉只得来到他车前。凤姐笑道：「好兄弟，你是个尊贵人，女孩儿一样的人品，别学他们猴在马上。下来，咱们姐儿两个坐车，岂不好？」宝玉听说，忙下了马，爬入凤姐车上，二人说笑前来。

一时凤姐进入茅堂，因命宝玉等先出去顽顽。宝玉等会意，因同秦钟出来，带着小厮们各处游顽。凡庄农动用之物，皆不曾见过。宝玉一见了锹，镢，锄，犁等物，皆以为奇，不知何项所使，其名为何。小厮在旁一一的告诉了名色，说明原委。宝玉听了，因点头叹道：「怪道古人诗上说，『谁知盘中餐，粒粒皆辛苦』，正为此也。」一面说，一面又至一间房前，只见炕上有个纺车，宝玉又问小厮们：「这又是什么？」小厮们又告诉他原委。宝玉听说，便上来拧转作耍，自为有趣。只见一个约有十七八岁的村庄丫头跑了来乱嚷：「别动坏了！」众小厮忙断喝拦阻。宝玉忙丢开手，陪笑说道：「我因为没见过这个，所以试他一试。」那丫头道：「你们那里会弄这个，站开了，我纺与你瞧。」秦钟暗拉宝玉笑道：「此卿大有趣趣。」宝玉一把推开，笑道：「该死的！再胡说，我就打了。」说着，只见那丫头纺起线来。宝玉正要说话时，只听那边老婆子叫道：「二丫头，快过来！」

那丫头听见，丢下纺车，一径去了。

宝玉怅然无趣。只见凤姐儿打发人来叫他两个进去。凤姐洗了手，换衣服抖灰，问他们换不换。宝玉不换，只得罢了。家下仆妇们将带着行路的茶壶茶杯，十锦屉盒，各样小食端来，凤姐等吃过茶，待他们收拾完毕，便起身上车。外面旺儿预备下赏封，赏了本村主人。庄妇等来叩赏。凤姐并不在意，宝玉却留心看时，内中并无二丫头。一时上了车，出来走不多远，只见迎头二丫头怀里抱着他小兄弟，同着几个小女孩子说笑而来。宝玉恨不得下车跟了他去，料是众人不依的，少不得以目相送，争奈车轻马快，一时展眼无踪。

走不多时，仍又跟上大殡了。早有前面法鼓金铙，幢幡宝盖：铁槛寺接灵众僧齐至。少时到入寺中，另演佛事，重设香坛。安灵于内殿偏室之中，宝珠安于里寝室相伴。外面贾珍款待一应亲友，也有扰饭的，也有不吃饭而辞的，一应谢过乏，从公侯伯子男一起一起的散去，至未末时分方才散尽了。里面的堂客皆是凤姐张罗接待，先从显官诰命散起，也到晌午大错时方散尽了。只有几个亲戚是至近的，等做过三日安灵道场方去。那时邢，王二夫人知凤姐必不能来家，也便就要进城。王夫人要带宝玉去，宝玉乍到郊外，那里肯回去，只要跟凤姐住着。王夫人无法，只得交与凤姐便回来了。

原来这铁槛寺原是宁荣二公当日修造，现今还是有香火地亩布施，以备京中老了人口，在此便宜寄放。其中阴阳两宅俱已预备妥贴，好为送灵人口寄居。不想如今后辈人口繁盛，其中贫富不一，或性情参商：有那家业艰难安分的，便住在这里了，有那尚排场有钱势的，只说这里不方便，一定另外或村庄或尼庵寻个下处，为事毕宴退之所。即今秦氏之丧，族中诸人皆权在铁槛寺下榻，独有凤姐嫌不方便，因而早遣人来和馒头庵的姑子净虚说了，腾出两间房子来作下处。

不言老尼陪着凤姐。且说秦钟，宝玉二人正在殿上顽耍，因见智能过来，宝玉笑道：「能儿来了。」秦钟道：「理那东

西作什么？」宝玉笑道：「你别弄鬼，那一日在老太太屋里，一个人没有，你搂着他作什么？这会子还哄我。」秦钟笑道：「这可是没有的话。」宝玉笑道：「有没有也不管你，你只叫住他倒碗茶来我吃，就丢开手。」秦钟笑道：「这又奇了，你叫他倒去，还怕他不倒？何必要我说呢。」宝玉道：「我叫他倒的是无情意的，不及你叫他倒的是有情意的。」秦钟只得说道：「能儿，倒碗茶来给我。」那智能儿自幼在荣府走动，无人不识，因常与宝玉秦钟顽笑。他如今大了，渐知风月，便看上了秦钟人物风流，那秦钟也极爱他妍媚，二人虽未上手，却已情投意合了。今智能见了秦钟，心眼俱开，走去倒了茶来。秦钟笑道：「给我。」宝玉叫：「给我！」智能儿抿嘴笑道：「一碗茶也争，我难道手里有蜜！」宝玉先抢得了，吃着，方要问话，只见智善来叫智能去摆茶碟子，一时来请他两个去吃茶果点心。他两个那里吃这些东西，坐一坐仍出来顽耍。

凤姐听了这话，便发了兴头，说道：「你是素日知道我的，从来不信什么是阴司地狱报应的，凭是什么事，我说要行就行。你叫他拿三千银子来，我就替他出这口气。」老尼听说，喜不自禁，忙说：「有，有！这个不难。」凤姐又道：「我比不得他们扯篷拉牵的图银子。这三千银子，不过是给打发说去的小厮作盘缠，使他赚几个辛苦钱，我一个钱也不要他的。便是三万两，我此刻也拿的出来。」老尼连忙答应，又说道：「既如此，奶奶明日就开恩也罢了。」凤姐道：「你瞧瞧我忙的，那一处少了我？既应了你，自然快快的了结。」老尼道：「这点子事，在别人的跟前就忙的不知怎么样，若是奶奶的跟前，再添上些也不够奶奶一发挥的。只是俗语说的，『能者多劳』，太太因大小事见奶奶妥贴，越性都推给奶奶了，奶奶也要保重金体才是。」一路话奉承的凤姐越发受用，也不顾劳乏，更攀谈起来。

谁想秦钟趁黑无人，来寻智能。刚至后面房中，只见智能独在房中洗茶碗，秦钟跑来便搂着亲嘴。智能急的跺脚说：「这算什么！再这么我就叫唤。」秦钟求道：「好人，我已

急死了。你今儿再不依，我就死在这里。」智能道：「你想怎样？除非等我出了这牢坑，离了这些人，才依你。」秦钟道：「这也容易，只是远水救不得近渴。」说着，一口吹了灯，满屋漆黑，将智能抱到炕上，就云雨起来。那智能百般的挣挫不起，又不好叫的，少不得依他了。正在得趣，只见一人进来，将他二人按住，也不则声。二人不知是谁，唬的不敢动一动。只听那人嗤的一声，掌不住笑了，二人听声方知是宝玉。秦钟连忙起来，抱怨道：「这算什么？」宝玉笑道：「你倒不依，咱们就叫喊起来。」羞的智能趁黑地跑了。宝玉拉了秦钟出来道：「你可还和我强？」秦钟笑道：「好人，你只别嚷的众人知道，你要怎样我都依你。」宝玉笑道：「这会子也不用说，等一会睡下，再细细的算帐。」一时宽衣安歇的时节，凤姐在里间，秦钟宝玉在外间，满地下皆是家下婆子，打铺坐更。凤姐因怕通灵玉失落，便等宝玉睡下，命人拿来才塞按时在自己枕边。宝玉不知与秦钟算何帐目，未见真切，未曾记得，此是疑案，不敢纂创。

一宿无话。至次日一早，便有贾母王夫人打发了人来看宝玉，又命多穿两件衣服，无事宁可回去。宝玉那里肯回去，又有秦钟恋着智能，调唆宝玉求凤姐再住一天。凤姐想了一想：凡丧仪大事虽妥，还有一半点小事未曾安插，可以指此再住一日，岂不又在贾珍跟前送了满情，二则又可以完净虚那事，三则顺了宝玉的心，贾母听见，岂不欢喜？因有此三益，便向宝玉道：「我的事都完了，你要在这里逛，少不得越性辛苦一日罢了，明儿可是定要走的了。」宝玉听说，千姐姐万姐姐的央求：「只住一日，明儿必回去的。」于是又住了一夜。

凤姐便命悄悄将昨日老尼之事，说与来旺儿。来旺儿心中俱已明白，急忙进城找着主文的相公，假托贾琏所嘱，修书一封，连夜往长安县来，不过百里路程，两日工夫俱已妥协。那节度使名唤云光，久见贾府之情，这点小事，岂有不允之理，给了回书，旺儿回来。且不在话下。

却说凤姐等又过一日，次日方别了老尼，着他三日后往府里去讨信。那秦钟与智能百般不忍分离，背地里多少幽期密约，俱不用细述，只得含恨而别。凤姐又到铁槛寺中照望一番。宝珠执意不肯回家，贾珍只得派妇女相伴。后回再见。