

# 2023年汉子奇兵读后感(精选5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！可是读后感怎么写才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 汉子奇兵读后感篇一

中华文化源远流长。如果说世界文化史是一片繁星点缀的夜空，中国文化便是这片夜空中最亮的一颗星星；如果说世界文化史是一条奔流不息的小河，那么中国文化便是一朵雪白的浪花；如果说世界文化史是一幅美丽的图画，那么中国文化便是其中的一抹艳丽的色彩。而汉字是中国文化中不可或缺的一项。在张之路老先生的笔下，汉字也是有生命、能说话的！

《汉字奇兵》是一部奇特的幻想小说，在作者笔下，汉字变成了一个鲜活的生命——汉字奇兵。通过这些“奇兵”的经历，形象地讲述了中国汉字的形成与发展，让人们体会到了中国文化的博大精深，感受到了中国汉字的历史悠久。

《汉字奇兵》讲述的是大学生桑南受梦境的指引，来到了千雯图书馆工作。一个夜晚，他忽然变成了寸大的小人儿，来到了汉字的世界。开始他的新一轮生活。在汉字的世界里，桑南想起了三百年前女孩莫千雯、旅店老板顾远谋与他的羁绊和恩怨情仇。

这是一部富有文化内涵的小说，作者把一个个中国汉字刻画得活灵活现、栩栩如生，写尽了中国汉字的形成，发展和变化，是文学创作与中国文化的完美结合。

这是一部令人震撼的穿越小说，几百年轮回的恋人，冤家在

书中相遇，围绕着中国汉字，人与人，人与字，字与字的世界演绎了一段动人曲折的故事。

## 汉子奇兵读后感篇二

在这个炎热的七月里，心情格外烦躁。热的风透过窗户吹进了我的房间，让我感到一丝丝的凉爽，于是我翻开了《汉字奇兵》。

这一个个汉字在张之路的笔下变成一个个充满灵气的小精灵，在纸上跳着欢快的舞蹈，姿态是那么的优美，那么的迷人，我每次都会陶醉在这美好的境界之中。别看他们一个个都那么平凡，普通，但每一个都有他自己的来历，蕴含着丰富的思想。若是有什么烦恼的话，坐下来静静的欣赏书中的汉字，仿佛那是一个个活泼可爱的小孩子，在一片金灿灿的油菜花田中无忧无虑的玩耍，没有人去约束他们去享受属于自己的快乐。汉字是咱们中华民族文化的结晶，文化靠文字记录、传播与传承，是咱们的精神家园，也是中华历史长河中最闪耀的瑰宝！

我爱你汉字读后感

汉字结构与对外汉字教学

汉字之美

汉字性质综述

关于汉字对联

汉字谐音对联

怎样学习汉字

## 汉子奇兵读后感篇三

什么！汉字居然可以变成士兵？还能组成军队交战？”有意思！”我一边惊诧于作者的脑洞大开，一边对书里的故事情节充满了好奇。带着几许期待和一丝疑惑，我慢慢地翻开了面前的这本《汉字奇兵》。

书中主要讲述了图书管理员桑南阴差阳错地被变成了寸许大的小人，进入了书中的汉字世界。在那里他偶遇了一群寻找亲人的汉字队伍。桑南带领他们克服了种种艰难险阻，与邪恶势力展开殊死较量的故事。最终桑南与汉字奇兵队伍救出了汉字亲人，他也得以重返人间，而敌方的幕后主使‘谋’却因为邪恶永远变成了文字。

书终于看完了，但是我的眼前却仍然浮现着几个闪动的身影：如果没有白衣少年杨天飒从恶霸蒲二手中救出莫千文，也就没有莫千文舍身相救杨天飒的后事；如果不是六书勇士定下“蝴蝶行动”，与“谋”斗智斗勇救出桑南。也就不会有桑南重返人间的美好结局。

助人为乐，善莫大焉！刹那间，犹如醍醐灌顶般，这句话就这样发自内心地印入了我的脑海。我忽然联想到了几天前和爸爸妈妈一起去超市的路上发生的一幕。一位中年女子晕倒在地上，四周的人或旁观或匆匆而过，没有人伸出援手，可能是因为当今社会‘碰瓷’的事情太多了吧！”我正想着，突然一个声音打破了寂静：“让我看看！”只见从人群中挤进一位二十出头的小伙子，他走进大娘边看了看，想都没想就把她扶到了树下的阴凉处。随后拨打了120急救电话。这时边上的一位老大爷冒出了一句：“你不怕她是碰瓷的吗？”

自古有云：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。”助人为乐才是快乐之本，与人为善才是温暖之源。

我要向桑南那样，做一个正直勇敢、助人为乐的人。

## 汉子奇兵读后感篇四

在这个炎热的七月里，心情格外烦躁。炎热的风透过窗户吹进了我的房间，只是让我感到一丝丝的凉爽而已，于是我翻开了《汉字奇兵》这本神奇的书。

这一个个汉字在张之路的笔下变成一个个充满灵气的小精灵，在纸上跳着欢快的舞蹈，姿态是那么的优美，那么的迷人，我每次都会陶醉在这美好的境界之中。别看他们一个个都那么平凡，普通，但每一个都有他自己的来历，蕴含着丰富的思想。若是有什么烦恼的话，坐下来静静的欣赏书中的汉字，仿佛那是一个个活泼可爱的小孩子，在一片金灿灿的油菜花田中无忧无虑的玩耍，没有人去约束他们去享受属于自己的快乐。汉字是我们中华民族文化的结晶，文化靠文字记录、传播与传承，是我们的精神家园，也是中华历史长河中最闪耀的瑰宝！

## 汉子奇兵读后感篇五

不如这个炎热的夏天，心情亦是烦躁。躺在床上，透过窗户，外面的世界，一切是那么的简单，像刚落地的娃娃，如此纯真。手上拿着最近买的书——《汉字奇兵》，书中字里行间流露的只剩下适复杂。

张之路的《汉字奇兵》承载着一个空旷的旧图书馆，神秘的女孩以及未完场的对话……这些常常出现在一个大学毕业生桑南的梦境里。为了解开这些谜团，他来到了“干零图书馆”工作。半夜时分，他变成了一个寸大的人儿，进入了文字的世界。在神秘的文字世界，万字都有感情，有爱有恨。然而，异常突如其来的战争打破了宁静，而桑南加入了这场战争，寻找远方的答案。

我捧着书，细细揣摩书中的最深，心里亦是那样的宁静。

记忆里，我对于文字的概念就是“用”，或者有心是用文字稀稀落落在本子上把属于我的岁月记录在其中。从未去品尝位子世界的奇妙，而书中的这一场战争，掀起了我心中对文字的一阵阵涟漪。

我一时兴起，拿起笔想写几个字，感受着笔划过纸面轻轻摩搓。想到外面艳阳高照，在纸上写下“太阳”二字，一下子让我感触到一股亲和力，联想到了“后羿射日”这个故事，勾起许多脑海中被深埋的记忆。

再写下一个“人”字，我不禁肃然起敬，把它与“天”“地”的创造感叹不已。这些以横竖撇捺构造的肢体，与我们的生活如此的贴近，这些都是我以前从未有过的感受。

此时此刻，我在卖鱼按自己一技之长都没有。因为我只能用文字来表达我心中的感受，不能像画家，用颜色秒回文字的世界；不能像歌唱家，用歌声表达出文字的奇妙。我只能用双手在年闹上，把感受打出来，让大家在平凡的纸面上感受我对文字的感受。

接着往后看，翻动着页码，我的思绪好想回到了四大书法家王羲之的时代。我依稀记得，在学校上第一节书法课的时候。老师在电脑上给我们展现了他的作品《》，老师告诉我们。他这一幅作品中的“之”字每一个的写法都不一样。我想，汉字在书法家的笔下更多的是变化，或是挺拔如峰，或是浩瀚如海，或是秀丽如娟，在中华的历史长河中。一直是最闪耀的瑰宝！

也许我什么都不懂，但是我还是愿意闯入文字世界，带着这<sup>这</sup>可因《汉字奇兵》而炽热的心去体验一番。

用文字构造的暑假，也许是心底的宁静。