

最新最美的一课读后感(实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

最美的一课读后感篇一

这个暑假，我读了一本书叫《最美的一课》。在这本书里有一个仙女，蜜儿。仙女蜜儿有一副万能眼镜，一个有着长长流苏、能变很多法术的大披肩，一双鞋帮两边有机关的船形鞋和一把带有魔法的紫色雨伞。除了蜜儿，还有六年级的学生和龙校长。

这本书主要讲的是蜜儿给六年级上的最美的一课。蜜儿不给同学们上晚自习，领着他们走出了红宫学校。首先，他们赤脚走在田埂上。同学们蹦蹦跳跳，开心极了，连龙校长也光着脚在后面跟着。然后，同学们有的去小河里捉螃蟹，有的去采蓝色的雏菊花，有的去折芦苇。夕阳一点儿一点儿落下，晚霞的色彩更加丰富，蜜儿大声地问同学们：“晚霞有多少种红？”同学们不玩了，抬头望着晚霞，七嘴八舌地说着：“有朱红。”“有鸭蛋黄红。”“有紫红。”“有金鱼红。”“有桃花红。”“有淡粉红。”……龙校长很惊讶，孩子小小年纪，竟然有这么丰富的词汇。后来，蜜儿用她紫色的雨伞变出了一头水牛和一个牧童，男生们争先恐后地要骑，结果都掉下来了。龙校长也来试，他骑在牛背上，吹着笛子，真像一个牧童。最后，同学们吃了自己喜欢吃的月饼，上完了最美的晚自习。

读完这本书，我也想上一节最美的一课。于是，吃完晚饭，我和妈妈没有像往常一样做奥数，而是出去遛弯儿。我们走在路上，想象自己走在田埂上，旁边有小池塘，里面有小鱼

在游戏，有青蛙在歌唱，还有蜻蜓围着我们捉迷藏……这样，我也感受到了最美的一课。

在《最美的一课》这本书中，我最喜欢蜜儿，我也最感谢蜜儿，因为她带给我快乐，让我也上了最美的一课。

?一、

?主题内容（30分）???

?二、

?体裁结构（20分）??

?三、

?语言表达（20分）??

?四、

?创新和亮点（30分）

最美的一课读后感篇二

大家好，你们都知道，有一句话这么说：书籍是人类进步的阶梯！我们要多读书。最近，我们就读了书，名叫——《最美的一课》。

最初的主人公，就是书里的蜜儿。红宫学校有了她的出现，就从此变得不一样。蜜儿的身份最特殊，谁也想不到的，她是：仙女！

故事从神秘的夜晚开始。蜜儿原是孟小乔家里的保姆，梦小乔自从把蜜儿是仙女的秘密泄露了出去，蜜儿就离开了他们。

不过这个晚上，她就又见到蜜儿。

接下来的几天就有很奇怪的事情发生了！因为蜜儿在下凡时，一个活了九千九百九十九岁得老仙人送给她一把紫色的伞，向左转可以看到过去的时光，向右转可以看到未来的时光，而一打开，便会隐形。蜜儿就是隐形的。六年级的一位语文老师得了心肌梗塞就由蜜儿兼了职。蜜儿给孩子们上的第一堂课就是把自己不愉快的事写在上面，写到纸上放在盒子里，之后就长出了一颗大树，自己的不愉快全部都变成了鸟，飞上天了！

第二堂课就是让孩子们去感受大自然，在快乐中学到知识，说了这么多总之就是快乐。蜜儿这个人在现在生活中是不存在。只是作者塑造出来的，现在老师教学呆板，不灵活，天天就是围绕分数转，老师上课累，孩子也听不进去。要想达到书中蜜儿教学方式，那是很难的。这样老师轻松了，孩子也会不自觉“想放松了，作业不用写了”这是错误的。象现在这样抓紧了，课堂又死气沉沉。作者塑造了蜜儿。我是多么想上蜜儿的最美的一课啊！这个神话人物，就是要想改变这一情况，我们国家想要兴旺发达，这样是不行的！现在的现实是老师拼命的教学，是为了自己的学生得高分。学生埋头拼死地学也是为了能考出高分，因为有了高分的学生，学校可以出名。老师可以得到奖励。得了高分的学生可以免费进名校。整个社会都为了得高分而团团转。我想到这些年来。我们国家出了多少高考状元，中考状元埃但是其中没有听说有人得了诺贝尔奖，有人的科学发明能震动全世界。而却培养出很多高分低能的学生，变成了社会步需要的庸才。国家社会学校，不花大力气来改变这种局面行吗。

最美的一课读后感篇三

今天，我看了一本书，书名是《最美的一课》。

作者是杨红樱，她是中国作家协会会员，四川省作家协会副主席。所着“杨红樱校园小说系列”、“杨红樱童话系列”、“淘气包马小跳系列”、“笑猫日记系列”已成为畅销品牌图书，总销量超过3000万册。作品曾获中宣部“五个一工程”奖、中国出版政府奖提名奖、中华优秀出版物奖、全国优秀儿童文学奖、冰心儿童图书奖等奖项。

这本书主要讲的是仙女蜜儿给六年级上的最美的一课。蜜儿不给同学们上晚自习，而是领着他们走出了红宫学校。首先，让他们赤脚走在田埂上。同学们蹦蹦跳跳，开心极了，连龙校长也光着脚跟后面。然后，同学们有的去小河里捉螃蟹，有的去采蓝色的雏菊花，有的去折芦苇。夕阳一点点落下，晚霞的色彩更加丰富，蜜儿大声地问同学们：“晚霞有多少种红？”同学们不玩了，抬头望着晚霞，七嘴八舌地说着：“有朱红。”“有鸭蛋黄红。”“有紫红。”“有金鱼红。”“有桃花红。”“有淡粉红。”……龙校长很惊讶，孩子小小年纪，竟然有这么丰富的词汇。后来，蜜儿用她紫色的雨伞变出了一头水牛和一个牧童，男生们争先恐后地要骑，结果都掉下来了。龙校长也来试，他骑在牛背上，吹着笛子。最后，蜜儿变出了一堆月饼，同学们吃了自己喜欢吃的月饼，上完了最美的一课。

寒假里，我看了老师推荐的一本书——《最美丽的一课》。

故事里有一位迎风而来、乘风而去的蜜儿老师。她讲了一句我十分赞同的话：“学习本应该是一件快乐的事情，学校是生产快乐的地方。”她太了解孩子们的想法和感受了，她让每个同学在玩耍中就能学习到知识。最有趣的还是校庆日那天，蜜儿老师撑开了她那把神奇的紫色伞，在一片紫色云雾之中，令人不可思议的事情发生了，大人变成了小孩，小孩变成了大人，连龙校长和龙督监都不例外。让大人们也体会一下做孩子，这真是个好主意。只有蜜儿老师才会将不可能变成可能，有了她，孩子们就有更多的快乐。

看完这本书后，我想我虽然没有会魔法的老师，可我的周老师也是很棒的，她很喜欢我们，也经常奖励给我们好多漂亮的东西，有笔有尺有玩具，让我们学习起来也很有劲头。所以喽，我爱书中的蜜儿老师，更爱我的林老师。

最美的一课读后感篇四

我的暑假因阅读而快乐，因杨红樱阿姨的儿童读物而充实。杨红樱阿姨的《最美的一课》《流浪狗和流浪猫》《最后的晚餐》《森林迷案》给了我无穷的乐趣。

其中《最美的一课》给了我最深的印象和最多的思考。红宫学校发生了很多有趣的事情，如：蜜儿老师让学生们把不快乐的事情写在一张纸条上，带领同学们举行了一个特别的葬礼，埋葬掉了同学们所有的不快乐。她希望每个孩子都是快乐的，要快乐地生活，快乐地学习；她还说知识不可以死记硬背，而要理解地记忆，这样才能学得轻松快乐。蜜儿老师对同学们说：“我希望你们每个人都快乐！我希望你们的每一天都快乐！因为世界是美好的，生活是美好的！”

其实我们的老师、爸爸妈妈都和蜜儿老师一样，希望我们做一个“发现美、感受美，快乐生活、快乐学习”的孩子。是啊！生活是美丽的，有小美也有大美，有生活的美也有生命的美。如果我们从小就学会什么是美丽和快乐，那么，我们今后一定是一个会发现美、感受美、并能传播美的人，那么我们的一生也将是快乐幸福的。

蜜儿和红宫学校的孩子们给了我快乐，也给了我启发。我们在认真学习之余要走出家门，走进大自然，用心去感受大自然的美和生活的美。这个暑假爸爸妈妈带我去了厦门和内蒙古。厦门的鼓浪屿、内蒙古的大草原、包头的响沙湾让我看到了祖国的美丽，带给了我无穷的乐趣！

感谢《最美的一课》，感谢蜜儿老师，感谢学校的老师，也感谢爸爸妈妈。什么都有开始，也有结束，唯有读书是一条漫长的路。它让我丰富充实，让我快乐成长，我一定会把美和快乐传递给同学，传递给他人。让我们走进美的生活、快乐的世界！

阅读书籍《最美的一课》。

最美的一课读后感篇五

这个暑假，我读了一本书叫《最美的一课》。在这本书里有一个仙女，蜜儿。仙女蜜儿有一副万能眼镜，一个有着长长流苏、能变很多法术的大披肩，一双鞋帮两边有机关的船形鞋和一把带有魔法的紫色雨桑除了蜜儿，还有六年级的学生和龙校长。

这本书主要讲的是蜜儿给六年级上的最美的一课。蜜儿不给同学们上晚自习，领着他们走出了红宫学校。首先，他们赤脚走在田埂上。同学们蹦蹦跳跳，开心极了，连龙校长也光着脚在后面跟着。然后，同学们有的去小河里捉螃蟹，有的去采蓝色的雏菊花，有的去折芦苇。夕阳一点儿一点儿落下，晚霞的色彩更加丰富，蜜儿大声地问同学们：“晚霞有多少种红？”同学们不玩了，抬头望着晚霞，七嘴八舌地说着：“有朱红。”“有鸭蛋黄红。”“有紫红。”“有金鱼红。”“有桃花红。”“有淡粉红。”……龙校长很惊讶，孩子小小年纪，竟然有这么丰富的词汇。后来，蜜儿用她紫色的雨伞变出了一头水牛和一个牧童，男生们争先恐后地要骑，结果都掉下来了。龙校长也来试，他骑在牛背上，吹着笛子，真像一个牧童。最后，同学们吃了自己喜欢吃的月饼，上完了最美的晚自习。我也好想上这样最美的一课。