

# 我是爱的种子读后感(汇总10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 我是爱的种子读后感篇一

每个人是一棵种子，发展周期不一样。

数学课中有些课就是种子课，特别重要，特别要重视！种子种好了，下面的发展就顺多了！

例如我在讲授《用字母表示数》的时候就是代数的种子，于是我参考了俞老师（种子课）的教学设计：自始至终以两种颜色的纸包作材料。俞老师认为用字母表示数这课的序是这样的：

一、认识一个数的状态——不确定的，有范围的。

二、接受一种数学规定——不确定的，有范围的数在数学中可以用字母表示。

三、在同一事件中，通常用不同的字母来表示不同的数。

四、在同一事件中，表示不同的数的两个字母存在《、《、=三种关系。五、在同一事件中，明确两个数之间存在相差或倍比的关系时，在用一个字母表示数的前提下，另一个数可以用字母式表示。

六、体会用字母式表示与用字母表示的区别——字母式既可以表示数的大小，又可以表示与另一个数之间的关系。

因此，同一个事件中两个数若有联系，尽量用字母式表示比较方便。这样的设计让学生能够更容易的接受。达到了很好的效果！

## 我是爱的种子读后感篇二

今年暑假，学校布置了教师的读书活动，我是一名数学一线老师，所以我选择阅读了俞正强特级教师的《种子课》一书，使我受益匪浅，也使我们多年未解的疑惑顿时解开，还给了我许许多多的启迪。下面谈一谈我对《种子课》一书的几点读书心得。

俞正强老师把课分为“种子课”和“生长课”。对课的这种分法他用“其蒔也若子，其置也若弃”来描述对“树”的态度。如果将某一知识系统比作为一棵树，这棵树的生长过程表现为若干节“课”，那么一定有一些课需要“蒔也若子”充分理透脉络；一定有一些课可以“置也若弃”，让学生充分自主。

什么是种子课？俞特是通过举例的方法来说明的。通过读这本书，使我明白了那些需要“蒔也若子”充分理透脉络，即通常处于起点或节点的课，可以称之为“种子课”。种子课就是可供迁移，可供生长的关键课。其特点是需要深耕细作，不怕花时间，以深刻达成简约。比如《平行四边形的面积》可以看成种子课，因为它是可供迁移的，如果学生掌握好了平行四边形面积的计算，并能够充分理透脉络，那么《三角形的面积》、《梯形的面积》、《组合图形的面积》的计算就会轻而易举，孩子们学习数学的兴趣就会越来越浓。

与种子课相对应的是生长课，生长课就是“置也若弃”的课，通常处于点与点之间，是让学生充分自主的课。相对《平行四边形的面积》，我认为《三角形的面积》、《梯形的面积》、《组合图形的面积》都可以看成生长课。同时，我认为“生长课”更适合使用导学案，适合“先学后教，先练后

讲”理念的落实。

教师教的是人，教师所生产出来的“产品”并不是流水线上的各种零件似的产品，教师的“产品”是活生生的学生，学生有自己的思想，他们是有生命，像一颗种子一样，能自己发芽、生长，只是，学生的发芽、生长，需要我们教师为其保驾护航，为其提供充足的养料及合适的生长环境。

有人认为学生是一张白纸，是等着我们去描绘，可以任意涂鸦的。事实上，学生绝非一张白纸，而是一颗种子，她带有太阳的能量，带有生长收藏的密码，带有春夏秋冬的记忆。因为是颗种子，所以她随时都在生长，随时都准备生长。

俞特认为，数学教学和打仗的道理是一样的；一定要打好关键的几仗，关键的几仗打好了，就形成势了，其他仗就会势如破竹般地获胜。种子课上好了，生长课就会轻而易举。可见，“种子课理论”带给了我们课堂改革的新方向。

急于表现对知识结果的了解，从而对知识的探究过程失去耐心，更别提好奇心了。所以，我们在教学中千万要注意不要把“孩子”当“成人”。

支撑等量关系式理解的经验是一种可以概括为“互逆”的经验。而这种互逆的经验在学生的生活中十分普遍。比如从家向东走到学校，那么，从学校向西走回到家；上坡走到学校，那么走下坡回到家；等等，这些关于“互逆”的经验支撑了学生对等量关系式的理解。

而支撑等式性质理解的经验是一种可以概括为“守恒”的经验。比如一支队伍可以因为间隔不同而呈现不同长度，但其人数不变，由此体会到长度变了但数量没变，或者对同一对象虽然形态变了，但重量没变等，但这还不足以支撑对等式性质的理解，当学习个体的守恒经验从关于一个对象发展到两个或多个对象之间后，意义就不一样了。可是学生对这

种“守恒”经验却很少。从而使得学生在某段时间习惯于用等量关系式解方程，而在之后的又一段时间内，习惯于用等式性质来解方程。这需要我们尊重孩子的成长规律，允许孩子采用不同的解题依据，而不是想当然地省略某个阶段。

总之，读了《种子课》这本书，给了我们课堂、对学生又有了一次新的认识和启发，我们愿再次细细地读，慢慢地品——《种子课——一个数学特级教师的思与行》，在名师的指引下，不断的提高自己的数学课堂教学水平，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

### 我是爱的种子读后感篇三

这学期我拜读了俞正强老师的《种子课》，寒假里我断断续续将书本读完。看完之后，感触很深。在这本书里面，记录了一个数学特级教师的思与行。全书主要分两块内容：一是种子课，生长的课堂。详细讲解了什么是种子课？如何上好种子课？二是种子课，为了每一个人的生长。强调了感悟学生发展，反思教师成长。而全书中，让我感悟最深的却是“破茧而出：教师专业发展的五个阶段”章节中所提到的几点内容。下面我就针对这些内容谈一下自己的一些心得体会。

人们常说，教师是人类灵魂的工程师，我觉得是非常对的。学生们从小开始接受老师的教育，老师不仅传递知识，而且教学生为人处世的道理，关注学生的身心发展，老师就像学生的父母，像学生的朋友，让学生在成长的道路上走的更好。毋庸置疑，教师专业发展将有利于整个社会的发展。教师成为自己专业发展的主体，就要求教师本人了解自己的优缺点，确立发展目标，才能找出目标与自身现有条件之间的距离，思考缩短这一距离的途径方法，并不折不扣地实施于行动。认识自己，影响着教师在自己专业发展进程中的行动方式，从而影响着教师专业发展的水平。因此，能否树立正确的自我观念，是影响教师专业发展的首要问题。

教师的改变要立足于中国教育的改变，为孩子而改变，但首先是为自己改变。教师改变着眼点就是学生，所以一切的改变都是学生的改变，改变学生什么，改变学生生命的状态，生命的欲求。改变的中心，或者说灵魂是什么？以美点亮学生的内心，就是要激励学生欲求美好事物。改变自己的目的是去接受学生，意味着教师必须去了解（研究）学生，必须顺着学生所表现的种种可能性来改变自己原先准备的预案，从而去影响学生，而不是惯性的要学生跟着教师的思维走。因而，教师在对学生施加教育影响之前、之中或之后，应随时根据学生的情况改变自己，从而使自己的影响吻合于学生的发展现实与潜在的发展可能性。这样，就避免了在教学中一味要求学生适应教师，在学生适应不了的时候步入教学冲突的疾痼。

有这么一段话：“一个教师，教大学有大学的学识，教中学有中学的学识，教小学就只有小学的学识”。这句话说的正是由于老师长期从事教学，他的知识层面随着时间的变化越来越局限，最后只停留在其日常教学层次上。“师者，传道授业解惑也”，我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往会“打破沙锅问到底”，没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。

“教而不思则罔”，教师成功的教学离不开反思，在日常教学中你有做到，教有所思，思有所改吗？在日常生活中有很多是我们“不能改变的”，那么我们就要尽力去改变很少能的“我能改变的”那部分，尝试着改变自己的心态，改变自己的教学方法，改变自己的设计思路，在改变中寻找突破，在改变中寻找创新。人们常说：“教师要给学生一碗水，自己须有一桶水。”躺在原有的知识上，光有奉献精神的老教师，未必就能成为一个好老师。所以我们要多学习，多反思，学习别人先进的教学理念，学习别人课堂教学中好的教学环节，精彩的教学设计，反思自己教学中的不足之处，并且加以改正，我想只要能够坚持下去，一定会有意想不到的收获。

在教师这条路上，知道自己有很多方面的不足，但看完《种子课》这本书后，让我觉得我对数学教学、对学生教学有了更多的启发，值得我细细地读，慢慢地品。书上的点点滴滴，让我不断认识自己、改变自己、充实自己、反思自己，让我慢下步伐，精心设计教学、悉心呵护种子、静待开花结果。

## 我是爱的种子读后感篇四

《种子课》这本书几年前就买来看过的，在平时的教学中让我越来越感觉到每一单元的起始都很重要，所以本学期又拿起这本书看起来。

听过俞正强老师的很多视频课，给人的感觉是他教学语言诙谐、风趣，寓教于乐，深受孩子们的喜欢。虽然他的风格，我是学不来，但我认为他的一些理念是值得我们学习的。

这本书主要分为上篇和下篇，上篇基本上分享给我们的是关于课，下篇分享给我们的是关于人（学生和教师）。

种子课，生长的课堂，如果将某一知识系统作为一棵树，那么这棵树的生产过程表现为若干节课，那么一定有一些课需要“莳也若子”，充分理透脉络，一定有一些课可以“置也若弃”，让学生充分自主。“莳也若子”的课通常处于起点和节点，谓之“种子课”。“置也若弃”的课通常处于点与点之间，谓之“生长课”。

种子的力量在于生长，在小学数学中，每一块知识都可以描述为从生活中来到生活中去的过程，这个过程具有内在的联系，如果将这种内在的联系不可断绝视为生命过程，那么种子课的提出和实践就不是不可理解，而是可以改善我们的数学学习。

以《克和千克》为例，课前先让孩子们称一称身边的一些物

体，再掂一掂，积累一些生活经验，课中又让他们感悟1克和1千克的重量，课后又让他们到生活中寻找克和千克，估一估。在此过程中不是单纯的记忆知识，否则久而久之会觉得数学学习是枯燥无味的，学生的学习便会缺乏生命的活力。为使学生有旺盛的生长力，我们教师应上好每一节“种子课”从一个系统的角度来思考，整体把握一个知识块的前生今世及后延。这个过程一定有其发生的基点（知识与经验活动相连的关键点）、发展的节点（知识与知识相连的关键点）这些基点与节点可能就是我们的种子课。

教师教的是人，教师所生产出来的“产品”并不是流水线上生产出来的各种零件似的各种产品，教师的“产品”是活生生的学生，学生有自己的思想，他们是有生命，像一颗种子一样，能自己发芽、生长，只是他们的发芽生长需要我们教师为其保驾护航，为其提供充足的养料和合适的生长环境。

为什么我们成人如此理直气壮？因为我们认为学生是一张白纸，是等着我们去描绘，可以任意涂鸦。事实上，现在的学生不再是“一张白纸”，在课外学习中往往不经意的接触了某一知识。常常是知其然，而不知其所以然。学生的生长环境不同，接触的信息量也不同，于是加剧了学生间的差异。这就需要我们教师进一步做学情分析，在教学中尝试缩小学生的个体差异。

兴趣是最好的老师，如何激发学生的兴趣，又如何持续的激发学生的兴趣。兴趣激发一下是不难的，难的是持续激发。在教学中，不仅要在教学起始阶段，采取各种方法激发学生学习新知识的兴趣，更下功夫的是在教学的整个过程中，根据教学内容和学生实际采取对策，应用各种手段，不断给学生以刺激，增强学生由于过程消耗逐渐降低的学习兴趣和积极性。为了提高学生对数学的兴趣，我经常跟他们分享一些数学绘本、数学游戏。如这个超长的寒假，我给学生们推荐了一些有趣的数学游戏——翻拍游戏，学生兴趣很高。教学设计如何精心选材，选择的材料应是蕴含着序的，是一个

立足于学生的学习起点而后向上生长的。文中俞老师认为用字母表示数的序应该是这样的：一在情境中感受数的不确定性，并且是有范围的二、接受数学规定——用字母可以表示不确定的、有范围的数三、理解相同的物体不同的数量可以用不同的字母表示四、不同字母间存在某种比较关系五、不同字母间的相差或者倍数的关系可以用其中一个字母式表示另一个字母。六、体会用字母表示和用字母式表示的区别。立足学生的认知经验，设问环节层层递进，让学生逐步建立起新的知识结构，这是一个动态生长的过程。选材若没有“立序”，没有学生经历自主生长的动态过程，那也就失去了其实际教学意义，无法实现其教学目标。

这本书给我最大的感触是通过案例分析我们课堂教学究竟怎样做到充分发挥学生的主体地位？为了突出学生的主体地位，对教师的要求进一步提高了。在选材方面，教师需不断的加强专业知识和教学技能的训练。创设良好的教学情景，让学生乐于探究，在合作交流中碰撞出智慧的火花。培养学习数学的兴趣，俗话说：“兴趣是最好的老师。”如果学生失去学习数学的兴趣，那数学则变成了学生最痛苦最害怕的事，我们教师应当尽可能避免此类事情的发生。努力做到让学生在数学学习过程中得成就感，兴趣渐渐提高，这对今后的学习有着至关重要的作用。

学生即种子，给以水分、阳光、雨露，才会有生长的力量，才会有花开的声音，作为一名教师，只有修炼好自己，才能给学生清澈的水源，温暖的阳光，甜甜雨露。

读完这本书，给我的课堂，对学生又有了一次新的认识和启发，使我意识到对于教师我们首先需要找到“种子课”，对于这种课还需精雕细琢，不怕浪费时间。种子课上好了，后面的课便可以鼓励学生自主学习，就有了生长的力量。



## 我是爱的种子读后感篇五

暑假里，我读了《小种子》的故事，被这粒细小的种子深深感动了。

一粒小小的种子躲过了炽热的太阳，飞过了冰山、大海、沙漠；逃过了馋嘴的小鸟和老鼠……这粒小种子很顽强，不管经历了多少磨难，都没有放弃，终于落在在大自然妈妈的怀抱中。

几个月过去了，冬雪化了，春天来了！

小鸟飞来了，太阳出来了，春雨落下来了。种子们开始长大了，我们的小种子长成的小植物飞快地生长着，但它的邻居长得更快，有的还开出了美丽的花了。小种子长成的植物没有心急，还是这样孤独地、努力地生长着，它长啊，长啊，一刻不停。阳光照耀着它，雨水滋润着它。它有很多叶子了，它越长越高。比人高了！比树高了！比房子都高了！

现在，它也长出了一朵花。附近的人们，甚至远处的人们都来看这朵花。这是他们看到过的最高的花，整个夏天，小鸟，蜜蜂，蝴蝶们不停地来拜访，它们也从没有看到过那么巨大，那么好看的花！

又是一个秋天到了，巨大的花失去了它的花瓣。它在风中摇晃着，一阵风吹来，果荚打开了，无数小种子从里面飞出来，随风飘去。大风吹来，把花种子们高高地扬起来，带到远方。有一粒特别细小的小种子，又要到哪里去呢？是不是又会有一个小小种子的故事发生呢？大自然真是太神奇了！

妈妈说我就是一粒小种子，要展开翅膀迎着太阳，不怕风雨勇敢的飞翔，像那粒特别细小的种子一样克服自然界的各种困难，找到春天的沃土，发芽、开花、健康快乐成长！

## 我是爱的种子读后感篇六

有，当然有。我们日夜都在马不停蹄地追逐、并得到了一些“珍贵”的东西呢。可是，捧着一颗千年莲花的种子，你是否看到了它的珍贵！？并愿意尊重它原来的样子，郑重的给出等待？！仿佛所有的人都希望以最快的速度达到各种最直接的目的。

生活的主题悲哀的只剩下追逐。不知道我们有多久没去散散步了？！有多久没有抬头看看月朗星稀了？！在夜店的浮华和喧嚣中，我们有多久没有停下来听听天籁之音了？！匆匆忙碌着的人们，且看安的那份平和的心境，宛如一潭清澈平静的湖水，多么难得！一天天长大的孩子啊，你总有一天也会得到“千年莲花的种子”。希望你认出它最深处的模样，在它布置大自然的滋养，等待它盛开的日子里，记得安——这个故事里的小和尚，记得他在严寒的冬日，满怀感激地把盛夏的种子装进小布袋，挂在胸前；记得他从容如一地去买东西、扫雪、做斋饭、挑水；记得他悠悠然散步迎接每一个当下的样子。

等待也是一种智慧！

## 我是爱的种子读后感篇七

《种子课》这本书几年前就买来看过的，在平时的教学中让我越来越感觉到每一单元的起始都很重要，所以本学期又拿起这本书看起来。

听过俞正强老师的很多视频课，给人的感觉是他教学语言诙谐、风趣，寓教于乐，深受孩子们的喜欢。虽然他的风格，我是学不来，但我认为他的一些理念是值得我们学习的。

这本书主要分为上篇和下篇，上篇基本上分享给我们的是关于课，下篇分享给我们的是关于人（学生和教师）。

种子课，生长的课堂，如果将某一知识系统作为一棵树，那么这棵树的生产过程表现为若干节课，那么一定有一些课需要“蒔也若子”，充分理透脉络，一定有一些课可以“置也若弃”，让学生充分自主。“蒔也若子”的课通常处于起点和节点，谓之“种子课”。“置也若弃”的课通常处于点与点之间，谓之“生长课”。

种子的力量在于生长，在小学数学中，每一块知识都可以描述为从生活中来到生活中去的过程，这个过程具有内在的联系，如果将这种内在的联系不可断绝视为生命过程，那么种子课的提出和实践就不是不可理解，而是可以改善我们的数学学习。

以《克和千克》为例，课前先让孩子们称一称身边的一些物体，再掂一掂，积累一些生活经验，课中又让他们感悟1克和1千克的重量，课后又让他们到生活中寻找克和千克，估一估。在此过程中不是单纯的记忆知识，否则久而久之会觉得数学学习是枯燥无味的，学生的学习便会缺乏生命的活力。为使学生有旺盛的生长力，我们教师应上好每一节“种子课”从一个系统的角度来思考，整体把握一个知识块的前生今世及后延。这个过程一定有其发生的基点（知识与经验活动相连的关键点）、发展的节点（知识与知识相连的关键点）这些基点与节点可能就是我们的种子课。

教师教的是人，教师所生产出来的“产品”并不是流水线上生产出来的各种零件似的各种产品，教师的“产品”是活生生的学生，学生有自己的思想，他们是有生命，像一颗种子一样，能自己发芽、生长，只是他们的发芽生长需要我们教师为其保驾护航，为其提供充足的养料和合适的生长环境。

为什么我们成人如此理直气壮？因为我们认为学生是一张白纸，是等着我们去描绘，可以任意涂鸦。事实上，现在的学生不再是“一张白纸”，在课外学习中往往不经意间接触了某一知识。常常是知其然，而不知其所以然。学生的生长环

境不同，接触的信息量也不同，于是加剧了学生间的差异。这就需要我们教师进一步做学情分析，在教学中尝试缩小学生的个体差异。

兴趣是最好的老师，如何激发学生的兴趣，又如何持续的激发学生的兴趣。兴趣激发一下是不难的，难的是持续激发。在教学中，不仅要在教学起始阶段，采取各种方法激发学生学习新知识的兴趣，更下功夫的是在教学的整个过程中，根据教学内容和学生实际采取对策，应用各种手段，不断给学生以刺激，增强学生由于过程消耗逐渐降低的学习兴趣和积极性。为了提高学生对数学的兴趣，我经常跟他们分享一些数学绘本、数学游戏。如这个超长的寒假，我给学生们推荐了一些有趣的数学游戏——翻拍游戏，学生兴趣很高。教学设计如何精心选材，选择的材料应是蕴含着序的，是一个立足于学生的学习起点而后向上生长的。文中俞老师认为用字母表示数的序应该是这样的：一在情境中感受数的不确定性，并且是有范围的二、接受数学规定——用字母可以表示不确定的、有范围的数三、理解相同的物体不同的数量可以用不同的字母表示四、不同字母间存在某种比较关系五、不同字母间的相差或者倍数的关系可以用其中一个字母式表示另一个字母。六、体会用字母表示和用字母式表示的区别。立足学生的认知经验，设问环节层层递进，让学生逐步建立起新的知识结构，这是一个动态生长的过程。选材若没有“立序”，没有学生经历自主生长的动态过程，那也就失去了其实际教学意义，无法实现其教学目标。

这本书给我最大的感触是通过案例分析我们课堂教学究竟怎样做到充分发挥学生的主体地位？为了突出学生的主体地位，对教师的要求进一步提高了。在选材方面，教师需不断的加强专业知识和教学技能的训练。创设良好的教学情景，让学生乐于探究，在合作交流中碰撞出智慧的火花。培养学习数学的兴趣，俗话说：“兴趣是最好的老师。”如果学生失去学习数学的兴趣，那数学则变成了学生最痛苦最害怕的事，我们教师应当尽可能避免此类事情的发生。努力做到让学生在

数学学习过程中得成就感，兴趣渐渐提高，这对今后的学习有着至关重要的’作用。

学生即种子，给以水分、阳光、雨露，才会有生长的力量，才会有花开的声音，作为一名教师，只有修炼好自己，才能给学生清澈的水源，温暖的阳光，甜甜的雨露。

读完这本书，给我的课堂，对学生又有了一次新的认识和启发，使我意识到对于教师我们首先需要找到“种子课”，对于这种课还需精雕细琢，不怕浪费时间。种子课上好了，后面的课便可以鼓励学生自主学习，就有了生长的力量。

## 我是爱的种子读后感篇八

我读完《种子的力》这篇感人至深的文章，情不自禁地发出赞叹。

《种子的力》这一篇文章，从种子的力是世界上最大的力谈起，告诉我们，种子的力就是生命力，“只要生命存在，这种力就要显现。”不论环境如何恶劣，也不管遇到多少险阻，都不能阻挡它。这篇文章我已经读过多次，每读一次，都会受到鼓舞。

文章就告诉我们，世界上力气最大的既不是大象，也不是狮子，而是被人践踏，无人注意的小草！读到这里，我吃惊地想：这不可能吧！便继续往下看：“人的头盖骨结合得非常致密，非常坚固。”后来有人想出一个办法把它分开了。分开头盖骨的不是一切机械力，而是往往被人忽视的“种子的力”。啊！植物种子的力竟有这么大！我信服了。

有些同学在学习这条崎岖的小路上，一碰到绊脚石，往往就没有勇气踢开，而且时常会一筹莫展。我有时也会陷入这种境地，觉得束手无策，但一想到小草，想到种子，就会增添一股克服困难的力量。

小草的精神可贵，而落在瓦砾堆里仍旧发芽，生长的种的精神更可贵，它不悲观，不叹气，长呀，长呀，因为，它终于长出来了。小草的气质实在令人钦佩！

## 我是爱的种子读后感篇九

人类很幸运。如果我们想旅游，可以借助各种的交通工具，而植物的旅行靠的是种子，种子的旅行方法多种多样。

凤仙花的种子躺在蒴果里，只要一碰就快速收缩，种子会沿着弧线飞出去。凤仙花也叫“别摸我”。

老鹤草的种子利用“小勺子”来旅行，“小勺子”就像一个投掷器，把成熟的种子向四面八方抛出去。

有些种子用风来进行旅行。蒲公英随着风的方向就像降落伞一样在空中旅行。树木也是体型较大的植物，当它的叶子向下飘落时，风把它抓住，吹到遥远的地方。

有些种子更聪明，它们喜欢“坐出租车”旅行，紫花地丁、花雪莲、报春花。它们的种子上都有美味的含油附着物。这是蚂蚁的美食，它们拖着种子，边走边吃，随手把种子扔在某个地方。

牛蒡或者猪殃殃这类植物会借助动物旅行。只要有动物从它们身边跑过，它们就会用钩子紧紧地钩在这些动物的皮毛上。动物很快就察觉身上的不速之客，梳梳身上的毛皮，种子就落在地上生根发芽了。

## 我是爱的种子读后感篇十

对于学生来说，老师在生活中扮演着相当重要的角色。我们的知识与学问，无一不是传授的。老师像太阳一样温暖着我们的心灵，照亮着前面的道路，为我们的人生创造辉煌。

书中的小林宗做校长就是这样的一位好老师。六岁的小豆豆因为淘气，一年级就退学了。她来到了巴学院，遇到了小林校长，在校长先生的教导与鼓励下，小豆豆逐渐成长起来，终于成为了家喻户晓的大作家。黑柳砧子。

小豆豆是幸运的，因为她遇到了好老师。我所在班里，也涌现了许多位温暖心灵的“园丁”。班主任徐\*\*老师就是其中一位。

徐老师挺严格的，但不过分，严厉的惩罚下往往隐藏了一个关爱孩子们的心。作文本上，都会出现徐老师大的分数和点评，评价一针见血，一下子就点明了用词、用句的错误所在，可见老师的用心良苦。因此，我每一次写作文都会比上一次进步。

有一次，徐老师在课堂评讲我的作文：《爸爸进厨房》。他打开摄影机给大家朗读了一遍，然后让同学们一起大声读好几次，才开始点评作文。徐老师告诉我们，这篇作文最好的地方就在于细节准确到位，还用了一名言来评讲：细节出真功。听了徐老师的评讲，心里甜滋滋的，也发现了不少写得好的地方和不足之处，同时也感觉到，自己下一次一定写的更好。

花儿在园丁的甘露下发芽，我们在老师的教导下成长。面对这些温暖心灵的“园丁”我们发自内心的感激说：“谢谢您，老师！”