

姐姐写读后感 阳光姐姐读后感(精选8篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!可是读后感怎么写才合适呢?下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

姐姐写读后感篇一

最近，我津津有味地读起了《阳光姐姐小说派》这本书。

《阳光姐姐小说派》的作者就是“阳光姐姐”——伍美珍，书中共有五个板块，分别是《苹果裙的秘密》、《吻别暑假》、《酸酸甜甜友谊派》、《夕阳下的誓言》和《“馋猫”和“白痴四人组”》，我最喜欢的一篇是《酸酸甜甜友谊派》。文章当中写了一位令人钦佩的江小微，即使快被琉璃苣的健忘和迟到折磨到发狂，还是能保持着“甜美可爱”的声音。这两个亲密无间的好朋友，就像那一大支琉璃苣冰淇淋里面的牛奶和巧克力，命中注定要交融在一起，你中有我，我在有你。她们对自己在美食节上的大获成功很是不懈，大姐姐给予的神秘调味剂，真有那么神奇吗？其实，默契和用心，才是那个万能的配方。

这本书还让我明白：没有别离，哪有欢聚。暂时的分开，并不需要洒下太多的眼泪。漫漫长路上，依然会有洒满星辉的玉米地，会有浪花欢涌的白沙滩，会有无数芬芳的笑颜。

姐姐写读后感篇二

今年，我读了一本小说，这本小说主要讲述主人公马斯骐的童年时光以及校园生活，并表达了自己的独特见解和花钱之道。

文中说道：“钱是繁多的，也是极少的。”是呀，花钱如流水，但挣钱却难如登天。如果你要珍惜一点钱，就很难做到。例如：你看到一件精美的艺术品或是手工品，又或是你最喜欢的东西。你能忍住不动心吗？你能不伸手去抚摸它吗？你能不去买它吗？但你手中有爸妈辛苦赚的钱吗？是的，你当然会回答：“当然有。”可你在买东西的同时，你的父母正在辛劳的赚钱给你买这些无所谓的东西。

说我对银子不感兴趣，那是不可能的。总有文章大谈银子不重要，重要的是xxx□但我想“人为财死，鸟为食亡”这句古训并不是空穴来风。即使能做到两耳不闻窗外事，但要做到对于白花花的银子一点不动心，那么这人不是大脑有点问题，就是文盲到不认识银子了。不得不承认，爱财是人的天性。

古人说：“君子爱财，取之有道。”爱财是靠正道去挣。“不取不劳之财！”更是中国人尊严与财的一个辩论性的古训。

姐姐写读后感篇三

王老师推荐给我们的《我和小姐姐克拉拉》读完了，我很喜欢这本是。因为书里的我和克拉拉都很活泼、可爱、调皮，他们都会做一些稀奇古怪的事情。相比较而言我更喜欢书里的克拉拉，因为他活泼好动，而且还会提很多稀奇古怪的注意。比如，有一次去挨玛姨妈家，姨妈家养了四条金鱼，克拉拉偷偷地拿出四根意大利香肠放到口袋里准备到姨妈家的时候给姨妈家的金鱼吃。大家都知道，鱼只吃很小很小的’鱼食，怎么能吃那么大的香肠呢。

读完这本书我学到了一些道理，在家千万不能太调皮了，以免被爸爸妈妈担心，就像我和小姐姐克拉拉故事里的添乱一样。在学校也不能让老师担心哦。这本书非常好看，希望更多的小朋友阅读这本书。

姐姐写读后感篇四

阳光姐姐走了，却把阳光带到了——一个从来不知道阳光是什么滋味的盲童的视野里，你能说她离开我们了吗？从阳光姐姐在那条长廊上碰到那个可爱的女孩茵茵开始，我们就盼望着她们的友谊能够天长地久，茵茵是用她的心灵在歌唱，阳光姐姐也是用她的心灵在感知一个盲童的世界，那里没有黑暗，只有阳光似的歌喉在歌唱感觉出来的世界。

可惜她们的友谊在茵茵获得角膜的时候静止了，茵茵恢复了视力以后迫切地想看看阳光，想去看看她的阳光姐姐。茵茵得知真相后哭了，阳光姐姐被白血病夺去了生命，却把光明留给了她，使她那双又黑又亮的眼睛里染满了阳光。反复读《阳光姐姐》的故事，一次又一次的被感动着，感觉窗外的阳光是那么的刺眼，那么的灿烂。

阳光在我的眼中仿佛变了一个样子，空气中到处浮动着的生命的绿意，我仿佛能看见阳光姐姐在天堂里微笑着注视着我们。我眼前的文字在翱翔，我的脑际回荡着《爱的奉献》那首歌曲的旋律：这是心的呼唤，这是爱的奉献，这是人间的春风，这是生命的源泉。我真诚地希望阳光洒满世界的每一个角落，就像阳光姐姐一样无私地奉献出自己的爱心，‘只要人人都献出一点爱，世间将变成美好的人间。’把我们的爱心拿到阳光中晾晒一下吧，尽自己的能力让这个世界布满阳光。

最近，我看了一本好书——《阳光姐姐小派说》，其中的一个故事让我十分难忘。

那个故事主要描写了五年级三班换老师的事情：五（3）班的班主任生病了，于是换新老师了，那位老师对班级管理很严，还定了四条班规。但五（3）班的同学凭着自己的智慧，一次次的戏弄老师，把老师定的班规一条条的给撤掉了。最后，

一条班规也不剩了，可黎老师却要走了，五（3）班的同学们都流下了泪水，和老师依依不舍的告别。

读了这篇故事，我感觉我们不仅仅要学习五（3）班同学的智慧，更重要的是要懂得珍惜从我们身边流逝的一分一秒。五（3）班的同学和老师相处的'时候常常戏弄老师，担当老师要走的时候却留下了热泪。老师走后，同学们才想起珍惜他们和老师的美好时光，但已经来不及了。

五（3）中的同学就像现在的我，前几天的时候，我坐着车长途跋涉去看妹妹。但到了那里我却常常不愿和妹妹说话，甚至还老和她闹别扭。但现在，没机会再见到妹妹了，我却又想和她在相处一段时间，哪怕是一会儿。我读了这个故事，才明白什么叫只有失去后才懂得珍惜。

友谊是有“辣”、“酸”、“苦”的经过，(.)才会有“甜”的出现。

《爱上友谊的味道》有着各种各样的味道，做出一道完美的友谊。七月的太阳——辣，友谊的变化——酸，漂亮的误会——苦，友谊的味道——甜。

每个人都离不开友谊，但友谊不是凭空得来的，要用心去播种，总有一天种子会成为一片森林的。友谊并不是自私的，而是无私。用一颗宽容的心去包容你的友谊，像鸡妈妈保护小鸡一样。你的友谊才不会被一些没有必要的误会，而破坏友谊。

友谊也许是最寂寞的，当别人有着朋友，而自己却只能孤单着。无聊的时候第一个想到的是友谊，难过时也许第一个想到的是友谊，友谊比亲人还亲近。望着这本书——《爱上友谊的味道》，你脑里是否浮现出，朋友们那个真诚的微笑，那个也许不美却温暖人心的微笑。友谊是多么的美好呀！真情是多么的纯洁、明亮！

我也喜欢作者的描写，友谊没有欺骗和隐瞒，只有分享和快乐，这样的友谊才会快乐！

诗人王维的“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。”因为诗人懂得友情，懂得珍惜友情，所以他才会依依不舍地送走朋友。

我们彼此依赖，相互信任，相互关心，保持这种朋友之间的友谊，才能从中体会才欢乐。

姐姐写读后感篇五

“也许十年后，我会是一位宇航员，又或者是一位教芭蕾舞老师，但我唯一确定的是，十年后，我还要当凯特的妹妹。”

虽然早就知道结局，但是看到安娜刚赢得了选择权，开始对自己有个清晰定位时，车祸去世了，她的器官也顺理成章地，留给了她生命垂危的姐姐。不仅是十年，这一辈子，安娜永远会是凯特的妹妹，永远和她生活在一起了。

这本书本来是英美文学要求做读书报告的，但是好策又没英文版的，就来看中文了，看到一半老师说换成老人与海，加上要考试，就再也没来看了，今晚看了一晚，停不下来，终于看完辽。

书中描写方法很神奇，采用了不同人物作为第一人称，不停地转换视角，进一步感受到，其实每个人都很难，特别是在病患家庭里。

一开始看对书中的妈妈挺反感的，因为她真的全是为了凯特一个人，从来没有考虑过其他小孩的感受，但是认真想想，一个罕见白血病的家庭，父母除了抓住救命稻草以外，还有

什么指望的吗，突然觉得，似乎没有理由去谴责她的所有决定了。

父亲不仅仅要养家糊口，还得关心小孩病情，其他两位小孩的情绪，还得抚慰自己的妻子，我光看着，都觉得好累啊。像前天看人间世第一集一样，安仔的父母，真的每天都奔波在医院和家之间，为了治病愁眉苦脸。得知自己的儿子再也救不了时，那无助与被迫接受的眼神，真的能刺痛观者的心。

每一个家庭成员，都在努力。因为自己帮不上忙而选择自暴自弃的杰西，愿意付出一切去救凯特的安娜，每一个都是战士，奔波在战场，只为救他们爱的人。虽然凯特说，我真的受够了。犹如安仔说，我真的是到极限了，不想每天醒来，就会被一个新的疾病所折磨，想结束这一切。但是，他们又是渴望活下去，想要知道自己结婚是什么样子，想要在爸爸妈妈老了以后照顾他们…可是他们觉得，自己的存在，就是个累赘吧。在这场残酷游戏中，总要有人要付出代价。所以最后安娜车祸了，换来了凯特的重生，我感觉，也许这是最好的结局了。

看人间世的时候我就在想，如果我患病了，我真的只想自己解决自己，决不做家里的负担，不想让他们为我受苦。但是别人说，不用受苦的人，并不比受苦的人好过多少。他们是真的爱你，会为你拼尽全力，只想留下你，看着你长大，看着你结婚，无论这要他们付出多大的代价。如果可以被人爱着，那来世上一遭，也很值得了。

除此之外，还说到了一对恋人自以为是的相互成全，后来误会解决好以后，又重新在一起啦，算是糖吧。

姐姐写读后感篇六

读完一本名著以后，相信大家的视野一定开拓了不少，现在就让我们写一篇走心的读后感吧。为了让您不再为写读后感

头疼，以下是小编精心整理的《吴姐姐讲故事》读后感，仅供参考，欢迎大家阅读。

今天，我终于把《吴姐姐讲历史故事》这本书看完了。通过这本书，我认识了多才多艺的赵匡胤，北宋政治家——赵普，中国文人的典范——王安石，民族英雄、抗金名将——朝世忠和写得一手好字的宋徽宗……读了这本书，我还懂得了很多道理。其中宋太祖赵匡胤的严以律己，节俭精神让我深受感触。

宋太祖赵匡胤是北宋的开国皇帝，但令我倍感意外的是他的生活却相当节俭。他的御衣皇袍，只有登殿用的才用绫锦制成，其余的都是用普通材料，而且洗了再穿，穿了再洗，后宫之中寝殿的帟帘用青布裁成，宫闱帘幕，也都没有文采之秀。

一次他弟弟在宴会之中，从容地劝他，当皇帝要有一个皇帝的样儿，不可太寒酸，有失体面，结果宋太祖生气地训了他，说不能因为现在生活好了，忘记过去的日子，而肆意铺张浪费。

还有一次，皇后劝宋太祖，说他做天子的时间久了，国库也富余，应该把他的轿子用黄金装饰一下，这样出行就显得用气派。宋太祖听后说：“我以四海之富，别说用金子装饰轿子，就是宫殿用金银打造也能办到。但古人云‘一人治天下，不以天下奉一人’我怎么可能可以滥用、挥霍天下子民的财产呢？”。

而现今社会，有些人为了炫耀自己的富裕，整天在朋友圈晒自己刚换的包包、豪车，豪宅……举个我们身边最常见的例子：有些人在外面请客、聚会，为了自己的面子，明明知道吃不了那么多，还是点很多菜，到最后吃也吃不完，打包还觉得丢面子，所以多余的菜都浪费了。令人欣慰的是，“光盘行动”已细雨润物般在实行中。

以前我有时候会把早餐的面包吃到一半就扔了，中午在食堂吃饭，随便拔几口就倒了，结果没到放学肚子又饿得咕咕叫。看了这本书，我下定了决心：以后再也不要浪费粮食和钱，节俭从现在开始！

姐姐写读后感篇七

整本书其实都离不开一个“火”字。

他们的家庭就像一场发生在草原上的火灾，他们的大女儿凯特患有白血病，为此布莱恩和妻子莎拉走进遗传基因研究所选取了与凯特的基因最为匹配的胚胎，安娜用自己的脐带血第一次救了姐姐。然而，这个家庭注定随时都有可能被星火燎原，姐姐的病情在几年后又开始恶化，她不得不一次次进入医院捐出自己的各种血液、各种细胞，为此她不能去夏令营，为此她不能获得父母足够多的关注，甚至当凯特被药物伤到肾脏时她必须捐肾。

起先，我认为安娜状告父母只是为了赢得尊重和自由，事实上从安娜的角度确实也是如此，这场大火中她从来是唯一可以救凯特的人，也一直想要救凯特的，所以她才会在莎拉提出捐肾后放她自由的第一时间冲到她怀里；可是，显然笔者没有让故事情节那么简单，原来这场诉讼还有凯特的参与，凯特或许也想要自由，或许她想用结束自己生命的方式从这场火灾中将妹妹救出去，所以她一再告诉安娜不要捐肾，而安娜给予姐姐一切的“本能”（鉴于安娜出身的原因，暂且称之为“本能”），同样让她在冲到莎拉怀里之后仍然选择了“我不能答应”。

最终这场火灾彻底止于一场大雨。当大家都认为安娜在赢得诉讼，获得医疗决定权之后，会主动选择捐肾，随后这家人从此过上幸福生活之时，一声响雷惊醒了这童话美梦。因为一场大雨发生了车祸，安娜死了！作为消防队队长的布莱恩，无论扑灭过多少火灾，救过多少人，最终还是无法拯救自己

的孩子。

安娜的医疗监护权律师坎贝尔，患有癫痫症，或许他真的能理解安娜那种不能支配自己身体的痛苦，他也真的能理解凯特想要解脱的心情，他同样也能理解安娜不会希望凯特死去的想法。于是在安娜脑死亡之后，他为安娜帮助完成了捐赠。

凯特奇迹般得好转了，而这种奇迹只能归咎于上帝的旨意。

“我知道，有一个人必须走，是安娜代替了我。”

姐姐写读后感篇八

眼泪洗不去伤痛，爱亦无法成为全部。

有这样的一本书，触动灵魂深处的自私与无私，讲述着一个关于生命尊严和生命品质的故事。读这样的故事，对灵魂是一场洗礼。

安娜的出生，或许预示着它灵魂的无私，成为姐姐的“特效药”，在需要的时候随时为姐姐提供血液、骨髓。这一点，在她出生之前就已经设计好的。

这个答案，妈妈没办法告诉她，因为妈妈每天忙于照顾随时面对死神的凯特；爸爸也没办法告诉她，作为消防员的父亲总是急匆匆的去挽救一栋房子或者是一间仓库，也可能是人；哥哥没办法告诉她，叛逆的哥哥总是喜欢做一切不合时宜的事情，包括喝酒、抽烟甚至吸毒、放火……安娜需要找出这样的答案：她是谁？离开了凯特之后。

一纸诉状将这个原本混乱的家庭卷入了更为混乱的状态。安娜希望取回对自己身体器官的支配权，而不是在父母的安排下，毫无反抗的接受打针、麻醉、抽血、抽骨髓甚至捐肾。律师坎贝尔受理了这个官司。朱利安，坎贝尔的前女友，作

为诉讼监护人也牵涉其中，对每个家庭成员进行拜访。。