

最新竹林中读后感 生命的林子读后感(通用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

竹林中读后感篇一

这几天，我读了冰心奶奶的《谈生命》。冰心奶奶说生命像一江春水，像一棵小树。

不是每一江春水都能顺利流进大海的，不是每一粒种子都能顺利长成大树。它们在这个过程中要经历多少磨难，但它们从不向命运屈服。当我们为自己一时失意喋喋不休的抱怨时，高举着泡沫横幅的酒杯，向同学和朋友诉说着命运的不公时，我们是否有想过海伦和霍金的事迹。

海伦凯勒自幼就因病而成了又盲又聋又哑的重度残疾儿童，但她为什么能出版14部著作，发表一次又一次的演讲，因为她没有向命运屈服。为什么霍金能在难以想象的病痛中写出《时间简史》这篇科学著作。因为他也像海伦凯勒一样，没有向命运屈服。其实，像古希腊盲诗人荷马、中国汉朝时期的史学家司马迁，他们也都没想要向命运屈服。

我们不能因为一场球赛输了而不能面对，不能因为班长没选上就感到命运的不公平，不能因为工作上的失败而感到过不去。对于意志薄弱的人来说，这无疑是一种心灵的痛创、而海伦凯勒没有心灰意冷，反而更热爱周边的一切。我们面对厄运时，就应当向她一样抛弃命运带给我们的不公，乐观向上的`对待我们的工作和学习，把活着的.每一天当做是生命

的最后一天，让生命绽放出蓝宝石般的价值。

当有一天我们醒来，生命中的太阳又升起来了。这时你通过纷繁世界的外表，寻找到生命中积极向上的真谛！

竹林中读后感篇二

山东省淄博市临淄区朱台镇桐林小学五年级二班郭寿杰今天我们学习了《生命的林子》一课。课文主要叙述了唐僧刚剃发修行时由于耐不住法云寺内嘈杂的人群，认为会影响自己的修行，因而产生离寺的念头，在方丈的教育下，改变了最初的想法，继续在法云寺修行的事。我对方丈教育唐僧时所说的富有哲理的话感受特别深。

“这些树就像芸芸众生啊，它们长在一起，就是一个群体，为了一缕阳光，为了一滴雨露，它们就奋力向上生长，因此它们棵棵可能成为栋梁……”这些话是说事物的发展离不开群体，个体是在群体的相互促进中发展的。“一棵大树，不能远离森林。”这棵树为什么说大不说小呢？因为他没有远离群体，也许它是群体中最大的树，也许他是群体中最小的树，不管怎样，他都对自己下了一个决心——快长，否则别的树会赶上自己的。这句话中充分体现了适者生存，存优汰劣的生存原理。远的不谈，就说一下最近发生在我身上的一件事吧。我是学校中最有名的长跑运动员了，不管哪一次学校比赛，成绩都是数一数二的，然而最近在镇越野赛中成绩却不够理想。什么原因呢？难道是学校在镇上是低等的，还是教师不特级？不，完全不是，原因在于在赛前我远离了学校这一群体，停止了个人的“发展”。我认为自己在学校长跑中成绩是最好的，认为他们根本无法与自己相比，一次在训练中傲视一切，然而自己……是啊！一个人完全不能远离集体，除非你认为自己就是群体，自己永远超过集体。

竞争在整个自然界中随处可见，一个人，一个民族，乃至一个国家，要想在世间存在，要想发展壮大，立于不败之地，

就必须正确的看待自己，勇往直前。

竹林中读后感篇三

这句话中充分体现了适者生存，存优汰劣的生存原理。远的不谈，就说一下最近发生在我身上的一件事吧。我是学校中最有名的长跑运动员了，不管哪一次学校比赛，成绩都是一数二的，然而最近在镇越野赛中成绩却不够理想。

什么原因呢？难道是学校在镇上是低等的，还是教师不特级？

不，完全不是，原因在于在赛前我远离了学校这一群体，停止了个人的“发展”。我认为自己在学校长跑中成绩是最好的，认为他们根本无法与自己相比，一次在训练中傲视一切，然而自己……是啊！一个人完全不能远离集体，除非你认为自己就是群体，自己永远超过集体。

竞争在整个自然界中随处可见，一个人，一个民族，乃至一个国家，要想在世间存在，要想发展壮大，立于不败之地，就必须正确的看待自己，勇往直前。

竹林中读后感篇四

读完《生命的林子》这篇引人深思的课文后，我耳边不断响起方丈的话语，真是催人警醒，让人沉思。这篇文章讲述的是唐朝著名法师玄奘，为出人头地，决定离开人才济济的法门寺，后经过方丈一番慧语，决定留在法门寺专心潜修，最后成了一代名僧的故事。读了后，我深受启发。

当我读到“方丈郑重地说：‘这些树就像芸芸众生啊！他们长在一起，就是一个群体，为了一缕阳光，为了一滴甘露，它们都奋力生长……’”时，我颇有同感：要想成才，就必须在群体了奋力拼搏，闯出自己的一番天地；在群体中，大家你追我赶，奋勇向前，个个都能成为栋梁之才，反之，安

闲自在，就只能成为平庸之辈。记得五年级时，我们班的个个都视同学为对手，发誓打败对手。于是，有了目标，我们都努力向前，时时刻刻都认真对待学习，营造成了一种“我要打败对手，我要赢！”的氛围，所以我才在这人才济济的学校占到了一席之地。现在回过头来想，如果当初安枕无忧，每天无所事事，就只能坐以待毙了。因此，可以这样说，一个人只有努力地奋斗，才能登上顶峰，达到“一览众山小”的境界。

当我读到“而那远离群体零零星星的三两棵松树，在灌木丛中鹤立鸡群，不愁没有阳光，没有树和它们竞争，就成了薪柴啊！”时，我陷入了沉思：远离群体，就意味着单枪匹马，是很难成才的，我们做人要集思广益，依靠群体，离开社会，离开了群体就“泯然众人矣”，所谓“树，不能远离森林”，作为任何一个想有所作为的人，就更不能远离社会这个群体了。实践证明，只有凭着你追我赶的那种干劲，才能战胜他人，闯一片天地。

竹林中读后感篇五

今天，我读了《生命的林子》这篇课文，它令我感慨万千，心潮高低起伏，不能平静。

这篇课文讲的是：玄奘原要离开法门寺到一个小寺去修行，但后来经过方丈指导、启发，最后留下来苦修，结果成了一名高僧。法门寺就像那片郁郁葱葱的林子，而小寺只是树木稀疏的山头。是啊，郁郁葱葱的林子里，树木了一缕阳光，为了一滴雨露，每棵树都努力地生长，而树木稀疏的山头，每棵树都不愁没有阳光、雨露，所以，都只能做煮粥的薪柴。俗话说的好：有竞争才有进步。树木稀疏的山头上三三两两棵的树，能有什么大作用呢？郁郁葱葱的林子里，因为有了竞争，所以大家都有进步，每棵树都那么修长、挺直。

做一个能独立生活的人，要像小草那样自强自立，决不做在

温室里生长的花朵，不是吗？

从这篇课文里，我受益匪浅，掩卷沉思，从课文里我悟到了许多人生道理。所谓才华，也是从竞争中练就出来的。