

海湾的风读后感 雪地寻踪读后感(汇总5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

海湾的风读后感篇一

《雪地寻踪》是俄罗斯作家维·比安基的著作。它是以动物为主题，写下了感人的故事。这本书中是以《我的狼狗，我的莱依》，《大山猫传奇》，《戴脚环的大雁》三个为主要内容写的。维·比安基是苏联大自然文学儿童文学的奠基作家。其作品之多。品位之高。流布空间之广。传播时间之长。文章内容之感人肺腑赢得读者之多。在世界上可与比肩的也只有两位：加拿大的西顿与日本的棕鸠。他用自己的文字写出了“以亲善的态度对待地球上同我们一起生活的一切生灵。”

在这本书主要写的三个内容中，我最喜欢的`还是《我的狼狗，我的莱依》。它讲的是一只狗狗，它叫莱依。它长得差不多同与狼，长着一身灰色的毛。一开始，它被一个猎人收养，猎人十分精心的照顾它。被成功的训练成一只十分通人性的猎狗，跟着主人四处打猎，把猎物集中在一起……由于一次意外，主人离开的人世，当时正好是冬天，主人的母亲没东西吃，它领着主人的母亲找到了放食物的地方，避免被饿死，它还代替主人的母亲照顾主人的孩子，还抓住过小偷……之后来了不少人要高价购买莱依，都被主人母亲拒绝了。最后在主人母亲的再次调教下，莱依改变了以前的暴躁性格，成为主人母亲的真正助手和朋友，而不是牲畜。

这篇文章告诉我们的是，真诚相待任何生灵，它会成为我们人类真诚的朋友，就如维。比安基笔下的莱依，让我们放下手中的屠刀，把它改为真诚的关爱，让人和动物能和谐的相处，动物将不再一个个的离我们而去。小鸟停在人的肩上，小猴在你身旁悠闲的散步，这将是多么祥和。多么美丽的画面啊！这是我们人类共同的期待。

海湾的风读后感篇二

《雪地寻踪》讲述了许多动物的故事，如《我的狼狗，我的莱依》、《大山猫传奇》等等，它们都是我最喜欢的故事。这些动人的故事描述了动物的无助和一部分人类的贪婪与邪恶。

几乎每一篇文章的每一句话都能让我内心哭泣与愤怒。像：“木耳索克用长毛蓬松的鼻脸，紧紧依偎着老守林员安德雷奇，它抬起头来，发出低声哀鸣，哀鸣中充满了忧伤……”这句话选自《大山猫传奇》，当我要翻到下一页的时候，就会小心翼翼的，生怕让那只大山猫更加忧伤……书的故事当中，我最喜欢的故事就要属大山猫传奇了。那个故事十分有趣，令人难忘。

文章讲了一位守林人在山上捡了一只可爱的小山猫，守林人叫它为木耳索克，木耳索克从小就被守林人驯养，守林人家里还有一只老得不得了的狗，小山猫很快就和老狗成为了好朋友，守林人和老狗教木耳索克干活，机智的它很快就学会了。渐渐地，木耳索克与守林人建立了深厚的友谊，成了形影不离的好伙伴。山猫木耳索克多次把守林人从危险的动物口中救出。可是有一天，一位动物园主威胁老人将山猫卖给他……，后来山猫几经周折又逃回到了老人身边，可是老人几经离世了。

读了这篇故事，我知道了再危险的动物也有善良的一面。人只要对动物好，动物也会对人类好，善良的动物也会知恩图

报。故事中的山猫多次营救守林人，正是报答了当年守林人对它的救命之恩。真心希望人们能早日醒悟停止屠杀、猎杀动物的行为，让动物们好好地活着。别的故事书里也有不少关于动物的感人故事。东北虎原先的饲养员死了，它对新来的饲养员不理不睬，也不吃不喝，直到饿死时还注视着笼子外面，仿佛在等待老饲养员的出现，这充分说明了动物是有感情的，希望人类能好好保护动物。

海湾的风读后感篇三

《雪地寻踪》是俄罗斯著名作家维·比安基的著作。他是动物为主题，写下了感人的故事。这本是中是以《我的狼狗，我的莱依》，《大山猫传奇》，《带脚环的大雁》三个为主要内容写的。维·比安基是苏联大自然文学的奠基作家。其作品之多、品位之高、流布空间之广、传播时间之长、文章内容之感人肺腑赢得读者众多。在世界上可与比肩的也只有两位：加拿大的西顿与日本椋鸠十。他用自己的文字写出了“以亲善的`态度对待地球上同我们一起生活的一切生灵。”

在这本书主要写的三个内容中，我最喜欢的还是《我的狼狗，我的莱依》。它讲的是一只狗狗，它叫莱依。它长得差不多同与狼，长着一身黑色的毛。一开始，它被一个猎人收养，猎人十分精心的照顾它。被成功地训练成一只十分通人性的猎狗。它跟着主人四处打猎，把猎物集中在一起……由于一次意外，主人离开了人世，当时正好是冬天，主人的母亲没东西吃，它领着主人的母亲找到了放食物的地方，避免被饿死，它还代替主人的母亲照顾主人的孩子，还抓过小偷……之后来了不少人要高价购买莱依，都被主人的母亲拒绝了。最后在主人的母亲的再次调教下，莱依改变了以前的暴躁性格，成为了主人母亲的真正助手和朋友，而不是牲畜。

我也喜欢《大山猫传奇》的故事。它讲的是：一位守护林员杀死了一只大山猫，在一棵树底下发现了一个山猫窝。其中

有两只小山猫尤其不安静，结果被老护林员摔死了，剩下的一只却很乖巧，讨人喜爱，便被老护林员抱回了家，并取名为木尔索克。后来小山猫长大了，渐渐地，和老护林员成了形影不离的好朋友。可是有一天，一位动物园主威胁老护林员将山猫卖给他……后来，山猫几经周折又逃回了老护林员身边，可是，老护林员已经去世了。

读了这本书，我知道了再危险的动物也有善良的一面。人只要对动物友好，动物也会对人友好，善良的动物也会知恩图报。

海湾的风读后感篇四

这本书写的非常生动、真实，而又富于知识性，作者以自己“童话非童话”的独特方式引领我们了解和理解大自然的同时，也通过人与动物之间发生的感人故事潜移默化中告诫人类不要捕杀珍稀动物，要保护大自然，与大自然和谐相处。

其中《雪地寻踪》这一片段通过讲述叶郭尔卡惊心动魄的森林之旅告诉了我们很多关于大自然的知识，描写的守林人通过看雪地上的脚印就可以辨别出这是什么动物。

叶郭尔卡是一个守林人的儿子，他和父亲一起住在一间小木屋里，整日呆在屋里实在是闲得慌，雪后的一天，在一块空地上叶郭尔卡发现了一种从未见过的野兽的脚印，好奇心和虚荣心驱使着他，开始了追踪野兽的路程。故事以他父亲通过观察雪地上留下的痕迹来叙述了叶郭尔卡在黑暗的森林里追踪到了那个留下“奇怪”脚印的野兽，之后又遇到狼群，九死一生，最终脱离险境被父亲带回了家。故事中充满了悬念，让人时而感到害怕、绝望，时而又充满着希望，直到最后才揭晓答案：追踪的是胡獾。

这篇故事给我的心灵留下了极大的震撼，看完故事我的心

里久久不能平静，我们给予孩子的空间是否太小了，从小到大孩子都被所谓的“安全第一”束缚着，这也不能干，那儿也不能去，孩子们渴望探索的心灵被生生地压制着。将来孩子会不会成为井底之蛙，只看见院子里四角高墙上的天空，对森林只是一片联想，根本不可能体验到“野”是什么。一只雏鸟想要变成雄鹰，就必须经历天空的考验。

我们应该允许孩子犯错，适当的放手给孩子空间，让孩子自己去探索、发现，给孩子一个快乐的童年。

海湾的风读后感篇五

《雪地寻踪》是俄罗斯著名作家维·比安基的著作。它是动物为主题，写下了感人的故事。

这本书一共分别写了九个故事，它们是：我的狼狗，我的莱依；雪地寻踪；写在雪地上的书；兔子不怕人的地方；狗认小兔做养子；没娘的小鸟；从餐桌上逃生的虾；大山猫传奇；戴脚环的大雁。其中重点写了三个故事，他们是：《我的狼狗，我的莱依》；《大山猫传奇》和《戴脚环的大雁》。

《我的狼狗，我的莱依》，讲的是一位邻居送给一个小男孩一条狼狗，因为这条狗长得像狼，刚开始小男孩特别怕这个狗，后来他们俩成为了好朋友。有一天有一个歹徒闯进了他们家想抢钱，危急关头，莱依抓住了这个歹徒，它成了家里的保护神。

《大山猫传奇》讲的是守林老人安德雷奇在野外捕猎的时候抓住了两只狍子，就在这这时一只母的大山猫扑向了老人，老人的手臂被大山猫抓伤了，老人把大山猫杀死后找到了山猫窝发现了两只小山猫，并把他们摔死了。后来还有一只小山猫一直等妈妈回来，结果没等到，它就自己爬出来结果撞到了老人的脚边，这次老人没有杀死这只小猫，并把这只又饿又可怜的小猫带回了家。有一天动物园的人把这只山猫抓到

了动物园，这只山猫在动物园里经历了好多事情后终于逃回到了老人的身边，可是没多久老人就去世了，山猫重新回到了大山里。

《戴脚环的大雁》讲的是猎人父子俩在野外抓到了一只大雁并把它养大，他们在大雁的脚上戴上了一个109号的标志并附上一封信，并把它放生了。大雁想去找它的同伴，结果被另一位猎人抓住了，这个人看到信后，把大雁放飞了并给父子俩回了一封信，大雁最终找到了自己的同伴。

这本书里的故事我都喜欢，最喜欢的是《大山猫传奇》，因为这个故事很感人。从这本书里面我学到了一个道理：要爱护动物，不能伤害他们。