

最新如花似叶读后感 花的勇气读后感(大全8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

如花似叶读后感篇一

今天，我们学习了一篇课文叫《花的勇气》。

主要讲了作者在维也纳寻花时，起初不见花时的失望，见到花儿藏于地下时又感到吃惊，离开时又感到遗憾，然后被花儿的气魄所震撼。

读了这篇课文，我觉得：花儿在阳光中开发很容易，很艳丽，但花儿在寒风冷雨中绽放是多么困难，那么花儿偏偏能在寒冷的风雨中开放呢？因为它有着一种坚持到底的精神叫做勇气。

人的一生不能时时平安顺利，难免会遇到一些挫折，但是有些人遇到挫折毫不退缩，而是坚持到底，那么他就一定会成功。而有些人遇到困难的时候对自己没有信心，总是放弃，那么他一定不会成功。

我决定了，以后一定要学习花儿的勇气，不要遇到任何困难和挫折就放弃前进，要努力面对生活和学习中的一切，傲然屹立，勇往直前！

如花似叶读后感篇二

今天，我再一次读了《花的勇气》这篇短文，再次被花在冷风冷雨中顽强生长的毅力所感动了。

在我们的身边，也常常能看到这样事情：顽强的小草，在春风底下茁壮成长，不怕冷风冷雨，任由其吹打，茁壮成长。这顽强的小草正如唐朝诗人白居易写的那首诗啊，“野火烧不尽，春风吹又生”。就连野花小草树木都如此热爱生命。

和野花小草树木相比较——人们难道就不能更加的珍惜生命吗？这段时间常听到一些轻易自尽的学生，我不知道他们想过没有，难道他们还没有野花小草树木如此热爱生命吗？他们不知道在他们走向死亡的同时，留给他们的父母及亲人是流不尽的泪水与无尽的悲伤和心痛。（）还有一个永远的为什么。

可是也有人比野花小草树木还热爱生命。

那就是像维也纳小花一样，能够在冷风冷雨的环境中顽强生长，用所有的毅力勇气和坚持去生长和开花。我相信终有一天我们也会开花也能美丽的！

如花似叶读后感篇三

《养花》是爸爸教给我的第一篇散文，是老舍先生1956年给报刊写的一篇散文，刊载在1956年12月12日的《文艺报》上。通过写养花的过程，表达了养花的乐趣：有喜有忧，又笑有泪，有花有果，有香有色。既须劳动又长见识。抒发了作者热爱生活的思想感情。全文按由事到理的顺序，层层递进，揭示了全文的主旨。

花虽多，但无奇花异草。珍贵的花草不易养活，看着一棵好花生病欲死是件难过的事。北京的气候，对养花来说，不算

很好。冬天冷，春天多风，夏天不是干旱就是大雨倾盆；秋天最好，可是忽然会闹霜冻。在这种气候里，想把南方的好花养活，我还没有那么大的本事。因此，我只养些好种易活、自己会奋斗的花草。

不过，尽管花草自己会奋斗，我若置之不理，任其自生自灭，它们多数还是会死了的。我得天天照管它们，象好朋友似的关切它们。一来二去，我摸着一些门道：有的喜阴，就别放在太阳地里，有的喜干，就别多浇水。这是个乐趣，摸住门道，花草养活了，而且三年五载老活着、开花，多么有意思呀！不是乱吹，这就是知识呀！多得些知识，一定不是坏事。

送牛奶的同志，进门就夸“好香”！这使我们全家都感到骄傲。赶到昙花开放的时候，约几位朋友来看看，更有秉烛夜游的'神气——昙花总在夜里放蕊。花儿分根了，一棵分为数棵，就赠给朋友们一些；看着友人拿走自己的劳动果实，心里自然特别喜欢。

当然，也有伤心的时候，今年夏天就有这么一回。三百株菊秧还在地上（没到移入盆中的时候），下了暴雨。邻家的墙倒了下来，菊秧被砸死者约三十多种，一百多棵！全家都几天没有笑容！

有喜有忧，有笑有泪，有花有果，有香有色，既须劳动，又长见识，这就是养花的乐趣。

一、主要目的：通过文学欣赏，结合儿子自己养花的心得，培养他的文学兴趣，陶冶他的性格。大人从中也可以学习补课！

二、要求：

1. 先教他朗读，挑出我们喜欢或他自己喜欢的句子或词语，培养语感。

2. 逐句读给他听，并结合儿子的实际养花经验，分析和欣赏段落，培养文学鉴赏能力。

三、具体欣赏：

我爱花，所以也爱养花。我可还没成为养花专家，因为没有工夫去作研究与试验。我只把养花当作生活中的一种乐趣，花开得大小好坏都不计较，只要开花，我就高兴。在我的小院中，到夏天，满是花草，小猫儿们只好上房去玩耍，地上没有它们的运动常(蛋蛋喜欢养花吗?为什么喜欢?是乐趣吗?为什么小猫儿们没有运动场呀?)

花虽多，但无奇花异草。珍贵的花草不易养活，看着一棵好花生病欲死是件难过的事。北京的气候，对养花来说，不算很好。冬天冷，春天多风，夏天不是干旱就是大雨倾盆;秋天最好，可是忽然会闹霜冻。在这种气候里，想把南方的好花养活，我还没有那么大的本事。因此，我只养些好种易活、自己会奋斗的花草。(我们的花好养吗?明白四个季节:春夏秋冬,对花的影响,花的名贵和便宜?也可以让他自己先提问?蛋蛋有问题吗?)

不过，尽管花草自己会奋斗，我若置之不理，任其自生自灭，它们多数还是会死了的。我得天天照管它们，象好朋友似的关切它们。一来二去，我摸着一些门道：有的喜阴，就别放在太阳地里，有的喜干，就别多浇水。这是个乐趣，摸住门道，花草养活了，而且三年五载老活着、开花，多么有意思呀!不是乱吹，这就是知识呀!多得些知识，一定不是坏事。(蛋蛋如果没有每天照管花，花会怎么样?蛋蛋摸着什么门道了吗?)

我不是有腿病吗，不但不利于行，也不利于久坐。我不知道花草们受我的照顾，感谢我不感谢;我可得感谢它们。在我工作的时候，我总是写了几十个字，就到院中去看看，浇浇这棵，搬搬那盆，然后回到屋中再写一点，然后再出去，如此

循环，把脑力劳动与体力劳动结合到一起，有益身心，胜于吃药。要是赶上狂风暴雨或天气突变哪，就得全家动员，抢救花草，十分紧张。几百盆花，都要很快地抢到屋里去，使人腰酸腿疼，热汗直流。第二天，天气好转，又得把花儿都搬出去，就又一次腰酸腿疼，热汗直流。可是，这多么有意思呀！不劳动，连棵花儿也养不活，这难道不是真理么？（不劳动不得食的道理，蛋蛋要见到开花，就要每天给他浇水，不能太多，也不能忘了，还有找找有没有害虫？小花也会生病的，要注意他的冷暖，所以蛋蛋也要注意自己的冷暖，否则也会生病的。）

颗，蛋蛋想分给谁呢？)

当然，也有伤心的时候，今年夏天就有这么一回。三百株菊秧还在地上（没到移入盆中的时候），下了暴雨。邻家的墙倒了下来，菊秧被砸死者约三十多种，一百多棵！全家都几天没有笑容！（遇到暴雨，花要不要抱到屋子里？花儿需要阳光吗？）

有喜有忧，有笑有泪，有花有果，有香有色，既须劳动，又长见识，这就是养花的乐趣。（背下这一句，问他：养花的乐趣是什么：有喜有忧，有笑有泪，有花有果，有香有色，既须劳动，又长见识。

24个字。一定要背下它和作者老舍！日积月累，最后儿子的文学功底就会很好！

如花似叶读后感篇四

那天，我读完了《花的勇气》这本书，给了我极大的启发和震撼。

本文讲述了作者冯骥才游览维也纳，看见绿色泛滥，见不到花儿的景象，既觉得乏味又感到无聊。他的同伴听了，扒开

草丛，作者才发现花儿都藏在下面。过了几天，作者即将离开，对无法见到花儿出来感到非常遗憾。谁知花儿偏偏在冷风中冒出大片出来，十分壮观。作者的心头怦然一震，从而感悟出生命的意味，那就是勇气。

读了这篇文章，我被小花敢于在冷风冷雨中冒出来的精神感到深深地震撼了：新生的花固然娇嫩，在冷风冷雨中不免有损伤。而且在雨中，植物会无法进行光合作用，吸收的养分也就会大大减少，新生的花儿刚从土里钻出来，迫切需要养分，在冷风冷雨中出来，很有可能“发育不良”，给这些花儿的一生增添不少麻烦。可是，在作者的描写中，那些花儿却是那样傲然挺立，精神十足，丝毫不畏惧冷风冷雨从他们身边刮过，从头上落下，它们的勇气是多么的可嘉啊！

小小的花儿都如此有勇气，我们“万物之灵”为什么不能充满勇气地度过自己的每一天呢？

试想一下，如果我们没有勇气的话，还能做出什么事情呢？没有勇气，人类就丧失了探索和发现的能力；没有勇气，人类就不会拥有一个令人骄傲的英雄，没有勇气，人类就不会成为“万物之灵”！所以，我们要充满勇气，不能每天像个懦夫，我们要大胆探索，发现，不断超越自我。

读了《花的勇气》，我决定也要做一个有勇气的人！

如花似叶读后感篇五

春天是适宜踏青的日子。对于我这种对自然极度热爱的人来说，怎能错过呢！于是，今天我们全家一起来到了梅林水库，进行一次徒步旅行。

背包很轻，天气也不像前几天那样炎热，空气中还略带湿润，我的心情自然好百倍。停！那是什么味道？很淡很淡的香味，我不禁猛吸了几口，希望能捕捉到一些信息，可它就是淡淡

的，仿佛在与我玩捉迷藏。

我凝望着禾雀花，它真的像鸟雀，可在百花争奇斗艳的春天里，它却选择了那种几乎跟嫩叶一样的米黄色，一点也不起眼，相比宗璞的紫藤萝瀑布，它是自然米黄色禾雀瀑，静静、默默流过我心扉。更令我沉思的是它竟然30年才结一次果。

爸爸妈妈说这样它怎样繁殖？而我却在想：如果把一次结果比作成功，那么成功需要30年去酝酿。我突然明白了一句话的真正含义：成功没有捷径，只是要知道自己是走在成功的路上。

我佩服这禾雀花，我更佩服自然，不知下一次再回到自然的怀抱中时，它又将告诉我怎样的启示。

如花似叶读后感篇六

早操，我们依然嘻嘻哈哈，

四色花学校

。聊聊天，要是被老师找到了，我不知道是开心还是不好意思……草地上有多少人正奔向队伍上。生怕被老师抓去。看着慌张的'眼神，错乱的步子。真是让人哭笑不得。我想，要被老师发现，那就有好戏上演咯，我猜一定会被训一顿！

如花似叶读后感篇七

《花的勇气》讲述了一篇激励人心的故事：四月的维也纳绿色到处泛滥，茫茫的不见一朵花儿。“我”倍感失望，同行的小吕让“我”拨开草——一看，五颜六色的缤纷小花儿全都藏在草丛底下呢！它们只比草丛矮几厘米，好像一使劲儿就能冒出来似的。但几天后，雨一直下，“我”再没办法看到花儿了。“我”非常失望，但是就在去意大利的旅程中，

我终于看到了彩色的花儿——它们是在冷风冷雨中冒出来的呢！“我”很惊奇，它们为什么不在阳光下露出笑脸呢？最后“我”明白了，原来这就是花的勇气！

说到勇气，那是一个‘未知’的词语。谁都不知道自己到底有多少勇气，谁也不知道自己有多少勇气来面对困难。植物的勇气，表现在强大的生命力上——在狭窄的岩缝中，凭借一点水资源，它还能生根发芽呢；动物的勇气，表现在面对弱肉强食的生存上——老鹰活到50岁，翅膀、爪子和喙就不如年轻时有劲了。要想有更长的寿命，它必须找到一个比较安全的岩石地带，把身上的羽毛一根一根地撕掉，把爪子尖给啄掉，再将喙用岩石磨成碎末……然后老鹰要一动不动地待在那里，直到长出羽毛、爪子和喙，接着像小鹰训练飞翔一样，从高高的山谷上飞下去，然后重拾岁月。要知道，把羽毛、爪子和喙都给‘抛弃’后，老鹰就很难再捕食了。所以，在这个阶段，有许多老鹰被饿死的、有被疾病传染暴毙的，也有不小心摔下悬崖的……老鹰要是没有无与伦比的勇气，那是怎样承受这种恐怖的痛苦呢？简直不堪想象！

我必须变成一个勇敢的人，这样在人生的道路上我才不会被那些挖苦、讽刺所击倒。

如花似叶读后感篇八

这个学期，我们学了《花的勇气》这篇课文，我深深的感悟到了生命的意义。

最近这个月，我骨折了，我深深地体会到了残疾人的痛苦。在我骨折后的最初两天，我要用两只拐杖走路，走起来非常的困难，走一步要停一停，这跟我平时健步如飞简直是两回事，我心里沮丧极了。

虽然老师和同学都非常的关心我，帮我拿很多的东西，扶着我上楼梯，但是我每一天都感到非常的劳累，特别是上楼梯

的时候，有时候一不小心就会摔一跤，而且摔得还很惨，拐杖也会咚咚咚的像滑滑梯一样滑下去，遇到这种情况只能让别人来捡，下楼梯的时候更麻烦，要是楼梯上有水的话，整个人都会一颠一颠地从楼梯上滑下去，感觉真的很不好。

在骨折的时候最讨厌的就是下雨了，在下雨的时候，又不能出去，只能呆在室内，下雨完了更不好了，地面非常的滑，一不小心就摔了一大跤。在我体验残疾人生活的同时，我也感到了这种生活的痛苦，需要别人照顾而且还不能玩，感觉真的非常的不好受。但是当我想起许多残疾人的故事时，他们的精神令我震撼，他们以无所畏惧的勇气面对一切艰难险阻，我突然明白了为什么有那么多的残疾人都做出了如此令人惊讶的事情，他们是靠着勇气去做的，他们的精神值得我们学习。比如说海伦凯勒，她在又聋又瞎的情况下做出了许许多多令人震惊的事情，她学会了说话，学会了五种语言，还爱上了文字，写出了很多的文章。比起海伦来，骨折只是暂时的，我是多么幸运。

我明白了生命的意义，那就是勇气！