

最新猴子问路读后感 扶轮问路读后感史 铁生扶轮问路读后感(通用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

猴子问路读后感篇一

今天我读了一个故事，名字叫“小白兔问路”

故事讲的是，小白兔很不懂礼貌，住在隔壁的山羊爷爷、母鸡大婶……都说它非常不懂礼貌，一天兔妈妈叫小白兔到南山洼奶奶家去拿点东西，告诉它顺着门前这条山路，穿过一片树林，然后过一条小河，再向右拐就到了，小白兔不耐烦地说，说知道知道，你不要在罗嗦了。于是小白兔就出了家门，当它走到在树林的时候，看到了漂亮的粉红色的桃花、黄黄的油菜花，还有天上翩翩起舞的蝴蝶，它心里想太美了，于是它一边摘花一边唱歌，早就忘了它妈妈给它吩咐的话，但是等它走到树林的深处，它迷路了，这才想起来妈妈交给的任务，可是它怎么也找不到出去的路，它抬头看见不远的地方有一只山羊，于是就走过去问：“喂，老山羊，到山洼怎么走啊？”山羊听了很生气说：“你这是谁家的孩子，这么不懂礼貌！”小白兔一看，山羊没告诉他，它就接着往前走，又遇见了一只小狗，小白兔又是没礼貌的像小狗打听路，但小狗理都没理它只扭了扭身体，转身走了，小白兔心想，妈妈曾经说过狗认识路的本领是有名的，它扭身子走了一定是在告诉我，叫我跟着它走。于是它就跟在狗的后面，可是走了很久太阳都落山了，还是没找到山洼路。这是小狗也走了，就剩它自己了。它哭了整整一夜。这个故事告诉我们，（）要懂礼貌，知道尊重长辈，才能得到别人的帮助。

猴子问路读后感篇二

“弱冠即扶轮，花甲犹问路。锋芒顿而折，迷途深且固。曾问生何来，又问终归处。苍天不予答，顾自捉笔悟。偶成篇与章，任凭退与录。但得一二钱，隔街送药铺。钱本不足惜，命亦如摆渡。方信有神恩，游心需乘物。修行复修行，永恒复反复。”

对于“扶轮问路”，史铁生说这不仅仅是有个叫史铁生的家伙，扶着轮椅，在这颗星球上询问过究竟。也不只是说，史铁生——这一处陌生的地方，如今已经弄懂了他多少。更是说，譬如“常转”，那“轮”与“转”明明是指示着一条无限的路途——无限的悲怆与“有情”，无限的蛮荒与惊醒……以及靠着无限的思考与祈告，去应和那存在之轮的无限之转！

史铁生说：“我的生命密码根本是两条，残疾与爱情。”

对于爱情，他说是追求喜欢与爱二者兼备，而喜欢与爱又是不同的。喜欢是看某物好甚至极好，随之而来的念头是：欲占有。而爱，则多是看某物不好或还不够好，其实是盼望它好以至非常好，随之而得的激励是：愿付出。

也许是心智还尚小，看这话只觉得雾里看花，迷迷糊糊。不过却是实实在在将喜欢与爱分得清清楚楚了。其中有段话：“以为爱你就不可以指责你，不能反对你，则会把爱者误以为敌人。”这句话，我倒觉得可以从父母身上得到证实。为什么天下的子女都会觉得自己的爸妈啰嗦，都希望爸妈能不要指责自己，能不要管着自己，我想是因为爱。

对于残疾，史铁生说他爱命运：“上帝创造了无限种命运，更是你碰上的这一种不可心，你就恨他吗？设若那一种不可心的命运轮在了别人，你就会松一口气怎的？此一处陌生的地方，不过是心魂之旅中的一处景观、一次际遇，未来的路

途一样还是无限之问。”

可见，他将自己的处境视为漫漫人生的“一景”，对于自己的病，他在《扶轮问路》这一章节中说到：“坐轮椅竟坐到了第三十三个年头，用过的轮椅也近两位数了，这实在是件没想到的事……”“我问过柏大夫：‘鄙人刑期尚余几何？’他说：‘阁下争取再活十年’都是玩笑的口吻……”

而如今，十年已然大大超额了，他在向人们述说这段话时，并未表现出对人生的失望，更像是在述说一个故事，轻松的语气让人并不觉得压抑。

我想，正是因为这份乐观，才让他走下了这段路。曾经听过一个故事：一个人得了癌症，医生如实地告诉他，所剩的日子不多了。这个人并未因此而绝望，反而用所有的积蓄去周游世界。在之后的日子里，他忘记自己的生命已走到了最后，每天都活在快乐中。死亡的闹钟准时敲响。然而，医生却惊奇地发现他的病正逐渐好转，甚至他还有希望活下去。

“投胎多不慎，老天未留情。弱冠身夺半，不惑肾回零……老妻孤且残，何人慰其终？至此思情敌，私念鼓侠风。”

我想，史铁生就是这样扶着轮问人生路的吧？直到问无可问……

猴子问路读后感篇三

我们从遥远的地方来，到遥远的地方去。我们是地球上的朝拜者和陌生人。

——史铁生《扶轮问路》

愿意的，命运领着你走；不愿意的，命运拖着你走。

心中之怨遇人成嗔，嗔他人不合己意；遇物为痴，痴世界不可己心。

——史铁生《扶轮问路》

思考不仅是先于读书，而且是重于读书。“带着问题学”总还是对的，唯不必“立竿见影”。

——史铁生《扶轮问路》

读而不思，自然省得出去惹事，却容易养成夸夸其谈的毛病，说了一大片话而后不知所云。国人似乎更看重满腹经书，但有奇思异想，却多摇头——对未知之物宁可认其没有，对不懂之事总好斥为胡说。现在思想开放，常听人笑某些“知识分子”是“知道分子”；虽褒贬明确，却似乎位置颠倒。“道可道，非常道”，“君子之财，取之有道”，“大道废，有仁义；智慧出，有大伪”，读书所求莫过知“道”。而知也知之，识也识之，偏不入道者，真是：“白瞎了你这个人儿”。

——史铁生《扶轮问路》

动物的牢笼是有形的阻挡，人的牢笼是无形的隔离

——史铁生《扶轮问路》

读书也是一样，不要多，要诚实；不在乎多，在乎善思。

——史铁生《扶轮问路》

早晨一睁眼，身助心愿，心就像个孩子，驾驶着身之车只争朝夕；晚上一上床，心随身安，身就像辆破车，心再不要打扰它，只要维护它、安慰它：睡你的觉吧，万法皆空。

——史铁生《扶轮问路》

我写过一种人的坏毛病，大家讨论问题，他总好挑出个厚道的对手来斥问：“读过几本书呀，你就说话！”可问题是，读过几本书才能说话呢？有个标准没有？其实厚道的人心里都明白，这叫虚张声势。孔子和老子读过几本书呢？苏格拉底和亚里士多德读过几本书呢？那年月，书的数量本就有限吧。人类的发言，尤其发问，当在有书之前。先哲们先于书看见了生命的疑难，思之不解或知有不足，这才写书、读书、教书和解书，为的是交流——用现在的话说就是“双赢”，而非战胜。

——史铁生《扶轮问路》

——史铁生《扶轮问路》

还有抑郁症，古人或看那是天赋异禀吧：没人招他没人惹他也没人帮他，不会儿工夫他就能把自己弄得面目全非——面色青苍、呼吸紧促，神情恍而惚之，周身僵且硬也。检查吧，没毛病；谈谈吧，啥也懂。这对唯物主义是个打击，单凭某种“意念”就能做这么大的功。

——史铁生《扶轮问路》

我还是相信庄子的一句话：“乘物以游心”。器物之妙，终归是要落实于心的。

——史铁生《扶轮问路》

知识分子所以常招人厌倦，就因其自命博知，隔行隔山的都好插个嘴。事事关心本不是坏品质，但最好是多思多问，万不可粗知浅尝就去插上一番结论，而后推广成立场让人们去捍卫。

——史铁生《扶轮问路》

更多热门

猴子问路读后感篇四

新学期开始了，妈妈给我报了一个作文班。听说这个作文班的老师姓边，而且很有名。上课的地点就在玉渊潭中学。

到了上课的日子，妈妈兴高采烈的开车带我去上课，我们边走边聊。可是刚到西客站就不知道怎么走了，我们很是懊恼。妈妈把车停在路边让我下车去问路，我边走边寻思找谁问问呢？突然看见有个年轻的叔叔在路边，我三步并做两步赶紧跑过去“叔叔，请问您玉渊潭中学怎么走？”叔叔看了我一眼：“去……去……不知道，边待着去。”我看着叔叔的样子沮丧地想：“哼！这个人真没礼貌，怎么可以这样，真给北京人丢脸，这里人来人往的外地人这样多，要是举办奥运会外国友人都来了，一定会笑话我们的。”我无精打采地继续往前走，又看见一个报亭，看见一个阿姨在卖报。我想：问问这个阿姨吧，或许会知道。我走过去，对阿姨说：“阿姨，您好，请问您知道玉渊潭中学怎么走吗？”阿姨笑呵呵地对我说：“小朋友，真有礼貌，玉渊潭中学再往前走，过了红绿灯，右拐就到了。你过马路可要小心车辆。”我高兴地说：“谢谢阿姨！”转身兴冲冲跑到妈妈那里，和妈妈很快就找到了学校。

来到教室回想起刚才发生的事情，叔叔和阿姨两种不同的态度给人很大的差异。如果都象阿姨这样温文有礼，从小事做起，为2008奥运会共同创造美好的明天，让五湖四海的朋友看到北京崭新的一面该多好啊！

猴子问路读后感篇五

小白兔的妈妈在考场工作。一天，小白兔去给妈妈送午饭，可是小白兔不知道考场在哪。于是它看见了狐狸，小白兔对狐狸说：“请问你知道考场在哪吗？”狐狸说：“我知道呀，

我可以带你去。”小白兔说：“谢谢你啦。”狐狸说：“不用谢。”但是狐狸又忘带指南针了，小白兔说：“不用着急，我有指南针。”说完，小白兔就把指南针给了狐狸。他们走啊走，走啊走，还是没有到。小白兔走累了就停下休息。这时，一只小猴子把小白兔的指南针拿走了，小白兔没有发现，等小白兔发现的时候，小猴子已经跑到无影无踪啦。

没有指南针，狐狸也不知道方向，它们遇见小猫。小白兔问：“小猫，你知道考场在哪里吗？”小猫说：“我带你们去。”小白兔说：“太好啦，谢谢你。”小猫说：“不用谢。”小猫就带着大家去了，走啊走，它们终于到了考场。小白兔高兴极了，飞快的跑过去，躺在妈妈的怀抱里。

文档为doc格式