

最新中国神话传说读后感一百字(精选5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!那么你会写读后感吗?知道读后感怎么写才比较好吗?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

中国神话传说读后感一百字篇一

本县有个王姓的读书人，在家里排行第七，是一个世代做官的人家的后代。他从小爱慕学习道术。听说崂山有许多仙人，他就背着书箱出门访道。他登上山顶，看见一座道士祀神的庙宇，十分幽静。一个道士坐在蒲草编的圆垫上，白头发垂到衣领上，神情相貌清爽高超。王生恭敬地问而道士回答他，道士的回答深远高妙不易领会。王生请求拜道士为师。道士说：“只怕你娇贵懒惰不能作艰苦的劳动。”王生回答说：“我可以吃苦。”道士的徒弟十分多，在天色临近昏暗的时候就全都到齐了，王生和他们全都向道士叩头。王生就留在观中学道。

将近天亮的时候，道士把王生叫去，给他一把斧子，让他随徒弟们一起上山砍柴。王生恭敬地接受师父命令。过了一个多月，王生的手脚磨出了很厚的硬皮，他实在不能承受这种苦楚，暗自有了回家的念头。

一天傍晚回来，王生看见两个人和师父一起喝酒。天色已经昏暗，还没点灯烛，师父就剪了像镜子一般的纸贴在墙壁上。不一会儿，如同明亮的月亮照耀屋内，光亮能照出极细微的东西。各个徒弟环绕着道士听他差使，为他办事。一个客人说：“这样美好的夜晚，这么大的乐趣，不可以不和大家一同享受。”于是拿在桌上的一壶酒，分别赏赐给各个徒弟，并且嘱咐徒弟们尽情痛饮，一醉方休。王生心想：七八个人，

一壶酒怎么能都供给到呢？各个徒弟就各自找来盛酒的器具，争着喝酒，只怕酒器中的酒喝完。但是酒倒了很多遍，酒竟然不减少。王生对此感到奇怪。一会儿，另一位客人说：“承蒙主人赏赐明亮的月亮的照耀，我们却这样寂寞的喝酒也未免太无趣了，为什么不把嫦娥请来助兴呢？”师父就把筷子向月亮中抛去。看见一位美人从月光中走出，最开始不满一尺，到了地上，就与常人一般高了。她腰肢纤细，面容秀美，轻盈地跳起霓裳羽衣舞。不久又歌唱道：“仙哪，仙哪！还会回去吗？还会把我禁闭在广寒宫吗？”

她的声音清脆高扬，响亮得如同洞箫中吹出的声响。歌唱完了，嫦娥轻盈旋转而上，一跃登上了桌子，大家正对嫦娥感到惊奇时，嫦娥已经又变成了一支筷子。三个人大笑起来。又一位客人说：“今天晚上真快乐，可是我不能再喝酒了，希望你们到月宫为我送行好吗？”于是三个人离开酒席，渐渐进入月中。众徒弟看三人坐在月光中喝酒，胡子眉毛全都看得很清楚，像在镜子里的人影一样。过了好一会儿，月亮渐渐变暗。一个徒弟来点蜡烛，却只见道士一个人坐在桌旁而客人不见踪影，桌上菜肴果品还在，墙壁上的月亮，只是一张像镜子一样圆的纸罢了。道士问众徒弟：“喝够了吗？”众徒弟回答：“足够了。”道士说：“既然喝够了，就早早睡觉，不要耽误明天砍柴割草。”众徒弟答应并且退了出去。王生私下里欣喜羡慕师父的道术，回家的念头就打消了。

又过了一个月，王生实在忍受不了这个苦了，可是道士却仍然不传授给他一点点法术。他心急不愿意再等待了，向师父辞别说：“弟子从几百里外来受业于老师，即使不可以得到长生不老的法术，小的法术就传授教习给我，也可以安慰我这颗求教的心。现在已过了两三个月，我每天不过是早早的上山砍柴到天色昏暗才回来，弟子在家时，没受过这种苦楚。”道士笑着说：“我本来就说你吃不了这个苦，现在果然发生了。明天早上就打发你动身回家吧。”王生说：“弟子在这里劳动几个月了，请师父传授点小法术给我，也不辜负此行了。”道士问：“你想求教什么法术？”王生说：“我每次

看见师父走到的地方，坚硬的墙壁也不能阻隔，只要学到这一法术就足够了。”道士笑着答应了他的要求。就传授给他咒语，让他自己念咒语，念完，喊了声：“进去！”王生脸对着墙不敢进去。道士又说：“你试着进去。”王生果然不慌不忙地进去墙里，到墙根边却受到了阻碍。道士说：“低着头猛然朝里进，不要徘徊犹豫不进！”王生照着师傅说的话做，离开墙几步，奔向墙壁并且进去了。到了墙边，就像什么东西也没有似的，回头一看果然已经站在墙外了。他心中十分高兴，进去谢过师父。道士说：“回家之后，应当洁身自守，不然咒语不灵验。”于是送给他路费，打发他回家。

王生到家，自夸遇见了仙人，学到法术就是坚硬的墙壁也不能阻挡他。他的妻子不信他的话，王生模仿在劳山的作法，离开墙几尺处，向墙奔去，一头碰到了坚硬的墙壁，一下子就倒下了。妻子扶起他一看，额头上鼓起一个大包。妻子嘲笑他。王生又惭愧又不平，骂老道士的不善。

中国神话传说读后感一百字篇二

唐朝有一位御史叫做姚生，年纪大了之后，辞官回乡，住在蒲州东面的一座小城。他有一个儿子、两个外甥，两个外甥各姓一个姓。这三个孩子年龄都到了而立之年，却顽劣不成才。姚生的儿子比其余的两个人的年龄稍大。姚生痛惜他们不学习，天天教诲责备，但是收效甚微，他们照旧懒散游荡不肯改过。于是姚生就在条山之南，盖上几间简陋的茅屋，让他们住在那里，指望隔绝他们和外界的联系，能专心钻研学问。

林壑重叠幽深，高远天空上的阳光将红叶映照得净明透亮，白雾弥漫时，红叶闪闪亮亮，一瞬间就好像笼罩山峦的艳红云霞。莺歌燕舞，蝶飞雀噪，喧闹尘俗之事无法打扰。将要打发他们去时，姚生警告他们说：“我每个季度考一次你们的才能，如果学习没有长进，一定重打不饶！你们好自为之，勤勉努力吧！”等到来到山中，两个小一点的连书本也不打开，

只是整日里游历打猎，玩笑嬉戏，一点都不干正经事。

住了几个月，那个大的兄长对两个小的弟弟说：“父亲检阅我们的学习的期限到了，你们还不看书，我都替你们害怕。”那两个小一点的也没在乎，那个年长一点的读书很勤奋。

有一天晚上，他半夜到灯烛前，伏在几案上翻阅书籍的时候，忽然觉得所穿的皮衣后襟被什么东西拉扯，襟和颌渐渐往下脱落。他也不觉得这事奇怪，慢慢拉过来又穿上了。不一会儿，又是这样，如此多次。他就回头去看看，看到一只小猪在他的皮衣上趴着。小猪颜色洁白，光泽滋润如玉一般。他就用压书的界方去打它，小猪惊叫一声就跑了。他就急忙喊叫那两个小弟拿着灯烛，在房屋中搜寻。可是，虽然门窗很严密，查看四周也没有缝隙，却不知道小猪跑到哪儿去了。他们都很纳闷，不过也想不出什么道理来，也就都躺下休息了。

直是一片荒郊野岭，附近并没有什么人家呀？

隔了一会儿，刚才那个骑马的仆人又来了，同时还抱着受伤的小孩，连同奶妈子、保姆几个人，所穿的衣服都是绫罗绸缎，其精美华丽不是寻常能见到的。他们又传达夫人的话说：“小儿无恙，所以把他抱来给你们看看。”他们三人走近一看，那小孩自眉头到鼻端，像红线似的有一道伤痕，是界方的棱打上去的痕迹。三个人更加恐慌了，使者及乳母保姆都用好语安慰他们。又说：“待一会儿夫人亲自来。”说完就走了。三个人全都想要偷偷逃走去躲避一下，惊慌迟疑，一时没有决定下来。

这时，有奴才、仆人几十人奔波而至，上前放下屏风帷帐，铺设草垫芦席，光彩鲜明，香气特异。顷刻又看到一辆油壁车，青色的牛拉着朱红色的车，如同风驰电掣。几百匹宝马，有的在前引导，有的在后边跟随，到门口停下。车上的人原

来就是夫人。

三个年轻人急忙快步走出参拜，夫人微笑着说：“没料到小儿到这里来玩，被您昨天所伤，也不太严重，恐怕为您增忧，所以来慰问你们。”夫人的年纪大约有三十多岁，风姿娴雅，威严有加，一举一动很像神仙，也不知是什么人。

夫人问三个年轻人：“你们有没有媳妇啊？”三个人都回答没有。夫人说：“我有三个女儿，姿容很美，又德性贤淑，可以匹配三位君子。”三人下拜道谢。夫人就留下来没走，为三个年轻人各创设一所院落，弹指之间，画廊长阁，先后都安排好了。

第二天，有用篷帐装饰的车子来到了，宾客随从都明艳美丽，是三个年轻人亲戚邻里远所不及。车马服饰光芒闪耀，流动的光辉照亮大地，香满山谷。这时，三个女郎从车上走下来，年龄都在十七八岁，白衣飘逸，娇美可爱。夫人领着三个女儿登上殿堂，又请三位年轻人就座。美酒佳肴、珍蔬奇果，丰足盛多，都不是平时世上所有，并且里面的大多数，这三个年青人都不认识是什么，三位年轻人自己完全没想到会有这种意想不到的事情。

夫人指着三个女郎说：“我把她们分别许配给你们。”三位年轻人赶忙离席下拜道谢。又有陪送的女子几十人，相貌俱是极佳，像是天上的仙女。当天晚上夫人就为三人操持了婚礼，夫人对三位年轻人说：“人们最重视的东西是生命，最想得到的东西是富贵。也许人世间，这两者是鱼和熊掌，不可兼得的东西。但是，我可以帮助你们三个人获得这一切。只要你们一百天之内不向外人泄露此事，你们就会长生不老、位极人臣。”

三个年轻人又下拜道谢，只是因为自己愚昧与人家相比格格不入，而感到忧愁，说：“小生无才无德，恐怕没有福分享受这些，惟恐辱没了夫人您。”夫人说：“你们不要忧愁，

这事容易。”于是令主管人间之事的人前来，让他召请孔宣父。

一会儿，子1子戴冠佩剑，施施然来到跟前。夫人走到台阶前，子1子很恭敬地鞠躬参见。夫人端然站立，稍微慰问他几句，然后对他说：“我的三个女婿想读书学习，还烦请夫子您好好引导他们。”

孔子就命三位年轻人坐好，指点《诗经》、《尚书》、《礼记》、《易经》和《春秋》等六经篇目给他们看。这三个人全都清清楚楚地理解领悟了，大义也全都精通了，全都像是从前学习过似的。不久，孔子告辞离去。夫人又命周尚父，把九天玄女的兵、符、玉、六壬、遁甲等秘诀指点给他们，三个人又没有遗漏地全学会了。

再坐下与他们谈话时，他们就都达到了文武全才，学到天人的地步了。三个人互相看了看，自己也觉得风度怡旷、神情俊朗，全都是将相的才能了。

他们三人有滋有味地和各自的妻子过着和和美美的家庭生活，并且对姚生隐瞒了事实。其后姚生派仆人去给他们送粮，到这一看，大吃了一惊就走了。姚生讯问其中的缘故，仆人就在那里屋宇帷帐之盛、艳丽人物之多这些情况，详详细细地回复一遍。姚生惊异地对他亲近的人说：“这一定是山鬼迷惑了他们。”就赶快召回三个年轻人，让他们回到了城中。

三人将要走的时候，夫人告诫他们说：“千万不要泄露，纵使棍棒交加，也不要说出这里的秘密。”三位年轻人到家了，姚生也为他们神气秀发、问对娴雅而感到惊讶。姚生说：“你们三人突然这样，都有鬼物附体。”苦苦追问其中缘故，三个人都不说。于是姚生就用鞭子抽打他们，打到几十下，他们忍不住疼痛，就说出全部事情的来龙去脉，姚生就把他们软禁在别的地方。

姚生设馆一向接纳一位大学者，就把这个大学者召来跟他说了。大学者惊奇地说：“太不一般，太不一般了！您哪能责罚三位年轻人呢？刚才假使三子不泄露那些事情，就一定成为公侯将相而贵极人臣。如今泄露了，大概也是命里注定吧！”

姚生问他其中的缘故，他说：“我看到织女、婺女、须女三星全都无光，是三女星下凡降到了人间，将给三个年轻人带来福份。如今泄露了天机，三位年轻人如果能够免祸，就很幸运了！”那天夜里，大学者导引姚坐观看三星，三星皆是黯淡无光。姚生就放出三个孩子，打发他们回到山里去。

他们连忙赶到了山中的陋室，三个女子却像不认识他们似地疏远他们。夫人责备他们说：“你们不听我的话，既然泄露了天机，就当从此诀别。”于是拿汤水给三位年轻人喝。喝完以后，他们就像过去一样糊涂愚昧，一无所知。

大学者对姚生说：“三个女星还在人间，离此地也不远。”他还秘密地对亲近的人说三星所在之处，推测说，大约在河东张嘉真家。后来，张家三代人都做了将相了。

中国神话传说读后感一百字篇三

有一则故事，深深的吸引我的眼球，它就是《伏羲画卦》。故事的情节是这样的：在人类的蒙昧时代，生活艰难困苦，就在这时，渭水上游的氏族部落诞生了一位划时代的伟大人物——伏羲。他领导部族辛勤劳作，“断竹、续竹、飞土、逐肉。”却依旧食不果腹，饥寒交迫。他每天都坐在卦台山上苦思宇宙的奥秘。

可能是他的精神感动了天地。有一天，见龙马振翼飞出，悠悠然顺河而下，直落河心分心石上，闪闪发光。此情此景骤然震撼了伏羲的心胸，他顿时目光如炬，彻底洞穿了天人合一的密码；原来天地竟是如此简单明了啊！

读完这则故事我的感触很深，故事情节告诉我们人类要遵循事物的生存规律而行事，不可为了私欲而违反法则。正如我们的学习也是一样，一分耕耘才会有一分收获，做事要脚踏实地，一步一个台阶才会走向成功。

中国神话传说读后感一百字篇四

杨庄村子东头杨家门前，放着一盘好端端的石碾，一百多年了，人们从来没有用过它。这是什么缘故呢？事情是这样的：

这长家仙自称黄先生，经常转化成一个白胡子老头，在夜间来杨老头的客厅里啦呱。每次双方啦得都很投机。不论杨家想要什么东西，只要他能够办到的，他都想尽千方百计给弄来。

有一年冬天的一个夜晚，黄先生问杨老头：“东家，您看家里还缺什么东西？”杨老头倒也很知足，忙回答：“除了缺一盘碾，什么都不缺了。”这黄先生一听，笑着说：“东家想要一盘碾，这很好办，明天夜里三更时分，我就给你背来。可有一条，你千万记住，到时你在门前等着我，等我把碾背到家门口时，你就说好轻、好轻，可千万甭说好累、好累呵。如果说错了，我就要遭一场大难。”说完就转身走了。

到了第二天夜里将近三更时分，杨老头提前去大门口等黄先生。他站在门口没等一袋烟的工夫，就见黄先生背着一盘大碾来到了。杨老头一看它背着那么大的碾，心话：可别压毁喽！他心里一激动，把黄先生交待的忘了，就说：“好累呵、好累呵！”黄先生一听一屁股坐在石碾上，长出一口气，又连着吐了两口鲜血，有气无力地说：“东家，我教给你说的话，你怎么忘了？这次说不定要累死我了。”杨老头一听，非常后悔，忙又改口说：“好轻，好轻！”黄先生说：“无法挽回了，咱俩的缘分只能到这个地步了，现在，咱俩就得分手了。如果你往后要找我的话，可到山西楼斗县去找我。”话音没落，黄先生就无影无踪了。

打那以后，杨家的家业就一天天败落下来了。杨老头每天思念黄先生。要说去山西楼斗县去找他吧，一是没有个详细地址，二是没有个详细名字，可上哪里去找呵？弄得杨老头实在是难为情。

冬去春来，播种的季节又到了，佣人们到仓屋里去拿耙子，发现挂在西屋山头上的耙耩子里，死了一只老黄鼠狼，杨老头到了一看，恍然大悟，这才明白山西耩斗县的意思。

杨老头为了追念死去的长家仙，就叫子孙后代不要使用这盘碾，永远放在那里作为纪念。直到现在，这盘碾还放在原地。

一九八七年四月十五日采录于柴胡店振兴庄村

讲述者：秦培忍男柴胡店镇振兴庄村农民

搜集者：孔庆海男柴胡店镇文化站干部

《中国神话传说》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

中国神话传说读后感一百字篇五

《中国神话故事》是一本很精彩，很好看的故事书。其中，给我印象最深的是第54页《百鸟朝凤》的故事。

这本书写了凤凰的经历。凤凰以前是一只很不起眼的小鸟，羽毛很平常，但是，它有一个优点，它把别的鸟扔掉的果实都捡起来，存储在树洞里。有一年，森林大旱，鸟儿都找不到食物，被饿的头昏眼花，凤凰连忙把自己多年存储的食物拿出来，和大家一起分享，灾害过去了，为了感谢凤凰的救命之恩，鸟儿们都选出自己身上最漂亮的一根羽毛，献给凤凰，所以凤凰才有这身美丽的`羽毛。

我通过这个告诉知道了，怀有一颗善良的心去帮助别人会快乐，还会得到大家的尊敬和景仰。