

2023年行为艺术展活动方案及策划 园区 艺术展活动方案(大全5篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

行为艺术展活动方案及策划篇一

一、指导思想

本次展演活动坚持以人为本的正确导向，面向全体学生，重在普及。以学校为基础，积极推进素质教育，开展丰富多彩的艺术活动，激发学生对艺术的兴趣和爱好，充分发挥艺术教育的育人功能，通过举办中小学生艺术展演活动，培养小学生健康的审美情趣，良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美、向上，使他们得到全面和谐的发展，让每个学生都成为艺术教育的受益者。艺术展演活动要展示学校艺术教育的成果，丰富、活跃学生文化生活，加强校园文化艺术环境建设，营造良好的文化艺术教育氛围，推进我市艺术教育的改革和发展。

本届艺术展演活动项目分为艺术表演类、艺术作品类。1、艺术表演类：（1）声乐节目

小合唱和表演唱：含伴奏不超过15人，不设指挥，演出时间不超过6分钟；

管弦乐合奏：乐队人数不超过65人，指挥1人，演出时间不超过9分钟；

管乐或弦乐合奏：乐队人数不超过60人，指挥1人，演出时间不超过6分钟；

小合奏或重奏：乐队人数不超过10人，不设指挥，演出时间不超过6分钟；

独奏：可有1人伴奏，演出时间不超过5分钟。（3）舞蹈节目

剧中形式不限，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。2、艺术作品类：

（1）绘画作品：国画，水彩和水粉，版画，其他画种：尺寸均不超过对开；

1、推荐的表演艺术节目必须由同一学校或同一校外教育机构的学生演出。

2、推荐的书法、绘画作品，原则上须经市少年儿童书法绘画现场比赛初选。

3、每县、区可推荐：（1）表演艺术类节目5个，其中：声乐3个（包括一个大合唱节目和一个小合唱节目）、舞蹈1个、器乐1个。

（2）美术类作品12件，其中：绘画3件、书法（篆刻）6件、摄影3件。

4、市属各学校（含中专、职高、厂办、民办学校）可推荐：（1）表演艺术（声乐、舞蹈、器乐）类节目2-3个，其中至少推荐1个群体类（三人1以上）表演节目。

本次艺术展演活动分三个阶段进行：第一阶段（2012年12月至2012年6月）

1、各县、区教育局、市属各学校接本通知后，应广泛宣传动

员，加强对此项活动的领导。各县、区应成立组委会，各学校应成立领导小组。确定专人负责，制定具体方案，认真组织实施。

2、各县区教育局、市属各学校的第三届艺术展演活动方案的纸质稿于12月28日前报送市艺术展演活动组委会办公室（办公地点：市少年宫教务科），电子稿发送至邮箱:chq_6@□

3、艺术展演活动以学校为单位，组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动，发动全体学生参与，开展形式多样、丰富多彩的学校艺术教育活动的。在此学校开展活动的基础上，各县区教育局、市属各学校结合本单位实际，可采取集中或分散的形式组织艺术展演活动。

4、2012年6月1日前，各县区教育局、市属各学校将参评的艺术作品、艺术教育论文及活动总结与简报等材料的纸质稿，报送按要求报送市少年宫教务科。

第二阶段（2012年2月—6月底）

1、2月—5月初，基层各学校开展节目的编创活动。

2、5月13日—5月15日，各参赛单位将节目报名表、创作歌曲、美术作品送至市少年宫教务科。

3、5月19日上午9：00，各参赛单位派人到市少年宫多功能厅参加领队会，同时抽签。

4、5月20日，美术作品评选。

5、5月21日—22日，文艺节目展演评选。

6、5月27日下午，对送报的少儿歌曲作品进行评奖。

7、5月29日，请专家对优秀作品提出修改意见，学校派人参加。

行为艺术展活动方案及策划篇二

近几年以来，我们学校每年都举办一次校园文化艺术周活动，就是要营造健康和谐浓郁的文化艺术氛围，积极推进校园文化建设，全面加强素质教育，就是要让每一个学生都能热爱文化艺术，尊重文化艺术，积极主动学习文化艺术，努力成长为有理想、有道德、有纪律、有文化的21世纪的新主人。本届校园文化艺术周活动，集中展示我校一年来所取得的校园文化艺术成果，内容非常丰富。活动期间，既有全班学生参与体现班级集体精神风貌的广播操、大合唱比赛，也有低年级同学们精心编排的舞蹈，既有学生书法、绘画、演讲比赛，也有崭露音乐艺术爱好者个人才华的独唱、独奏比赛。在艺术周这个舞台上，同学们尽情挥洒自己的热情与才华，体验文化艺术创造的快乐，度过了美好而难忘的一个星期！

通过艺术周的活动，既丰富了同学们的校园生活，也为学生“塑造自我”、“展示自我”、“张扬个性”提供了舞台，陶冶了全校师生的情操，这是校园文化艺术的继承和发扬，更是全校各年级、各班级学生精神面貌的检阅，是班主任指导班级开展活动的一次实践。艺术周中同学们的各项能力得到了锻炼，学到了许多书本上学不到的知识，组织这样的活动，让同学们的校园生活多彩！

在各项比赛中老师、同学们态度非常认真，都希望把自己最好的成绩展现在大家面前。一年级的朋友广播操、比赛中每一个班级都是全员参与，在比赛的组织中，各班老师和体育老师很辛苦，每天他们进行排练，在场地上进行练习，从队型、进场和出场的顺序。

绘画比赛他们个个聚精会神，充分发挥自己的想象，再加上自己的一双巧手合理地调配色彩，一幅幅美丽的图画展现在

大家面前；书法比赛充分展示了同学们的基本功和个人的爱好；一、二年级的舞蹈，既有优美的民族舞，又有充满活力的现代舞，优美的舞姿、动听的旋律、给人以耳目一新的感觉，充分展示了同学们各方面的才华；卡拉ok□器乐、演讲同学们用美妙的歌声、乐器、出色的语言艺术表演，尽情地展示着自己的风采，倾述着对美的追求，对生活的热爱。整个艺术周同学们把自己的特长发挥得淋漓尽致。同学们充满真情的表演，令我们非常感动，同时也感到由衷地自豪，为我校拥有这么多充满智慧、富有灵气、才华出众的学生而感到骄傲。

因为校园有了文化，文明就有了深厚的底蕴；校园有了艺术，精神才会得到启迪和升华。每次校园文化艺术周活动的过程，将是全体师生精神凝聚、智慧整合、能力展示和素质提升的过程。每年一度的校园文化艺术周，已经成为我校校园文化艺术最靓丽的风景线，希望这道风景越办越好！

行为艺术展活动方案及策划篇三

实施方案

一、活动指导思想

为全面贯彻党的教育方针，突显我校“读书明理，创新成才。”的教学理念，顺势推进素质教育，促进学生综合素质全面发展，展示我校学生艺术活动成果，推动学校艺术教育的改革与发展；为广大学生提供一个展示激情与才华的平台，丰富学生艺术文化生活，培养学生的兴趣爱好，提高学生艺术欣赏和艺术创作能力，结合我校教学实际，特举办此次比赛活动。

二、活动内容形式

1、活动主题：笔墨书香共庆新年元旦 书生意气尽展刘中风

采。以“家乡、校园、四季、未来”为主题，内容健康向上，构思新颖，具有创新性，能充分反映当代青少年学生奋发向上的精神风貌，并以巧妙的艺术手法和创造性思维来表现学生对生活的感悟和对真善美的向往，具有时代特征、校园特色学生特点，体现思想性和艺术性的统一。

2、活动形式

(1) 书法类：硬笔、毛笔均可，字体不限。(2) 绘画类：素描、色彩、速写、卡通等。

3、参赛对象：全体在校学生。

4、参赛形式：首先各班自行安排比赛，选出优秀作品报送学校参加全校评比（每班每类作品不少于5份，即：书法5份、绘画5份，合计10份）。（每人每类限作一幅作品，纸张、颜色、规格、表现形式不限）。

5、报送方式：以班为单位，由班主任统一交于教导处。

三、活动时间和要求

1、活动时间

2、活动要求

(1) 参赛所有作品应在背面右下角用硬笔注明作品名称、学生姓名、班级、指导教师。

(2) 参赛作品必须是学生本人创作。(3) 参赛作品要检验学生真实水平。

四、评奖办法：

1、每类设立书法、绘画。展出作品按照20%、30%、50%的比

例各评出作品一等奖、二等奖、三等奖。

2、设立优秀指导老师奖若干名。

3、对获奖者将颁发奖状及奖品。

刘圩中学教导处 2017年12月22日

行为艺术展活动方案及策划篇四

一、项目分类

展演活动的类别分为：艺术表演类、艺术作品类、“阳光下成长”征文、全国中小学艺术教育科研论文报告会。

艺术表演类包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧、朗诵；艺术作品类包括绘画、书法（篆刻）、摄影。艺术表演节目、艺术作品和征文的具体要求见附件2。全国中小学艺术教育科研论文报告会方案见附件3。

二、对象和分组

艺术表演类和艺术作品类的参加对象为小学、初中、普通高中和中等职业学校的在籍学生，分为小学甲组、乙组和中学甲组、乙组。

小学甲组为普通小学的学生，小学乙组为以少年宫、少儿艺术团等校外教育机构为单位组队的小学生；中学甲组为初中、普通高中和中等职业学校非艺术专业的学生，中学乙组为中等职业学校艺术专业、艺术专业学校的学生和以校外教育机构为单位组队的中学生。

“阳光下成长”征文的参加对象为参加本届艺术展演活动的小学、初中、普通高中和中等职业学校的在籍学生。

全国中小学艺术教育科研论文报告会的参加对象为全国中小学艺术教师、中小学校长、教研科研单位研究人员、教育行政部门管理人员，高等学校音乐教育和美术教育专业教师，以及从事中小学艺术教育的相关人员。

三、分阶段工作要求

（一）第一阶段活动

以学校为单位，组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动，发动全体学生参与，形成“校校有活动、人人都参加”的局面。鼓励学生艺术社团走进社区、深入基层、宣传展演。

在学校开展活动的基础上，各县（市）和地（市）教育行政部门根据实际情况，采取集中或分散的形式组织展演活动。

（二）第二阶段活动

在基层开展活动的基础上，各省（区、市）教育行政部门举办省级集中展演和艺术教育科研论文报告会。

20xx年10月中下旬各省（区、市）将评选出的本省（区、市）优秀艺术表演节目、艺术作品、征文、艺术教育科研论文报送全国展演活动组委会（报送办法另文通知）。

（三）第三阶段活动

20xx年11月全国展演活动组委会对各省报送的节目、作品、征文和论文进行评选和认定，12月组织编印艺术作品集、征文集和论文集。

20xx年2月在青岛市举行现场集中展演活动，主要内容：举办中学组艺术表演节目现场展演；举办优秀艺术作品展览；举办艺术教育科研论文报告会；举办现场展演开幕式和闭幕颁奖晚会。

四、奖励办法

（一）奖项设置

设优秀组织奖、艺术表演奖、艺术作品奖、指导教师奖、优秀创作奖、艺术教育论文奖等六类奖项。

优秀组织奖：设省（区、市）和地（市）、县（市）教育行政部门优秀组织奖。艺术表演奖：各项目分设一、二、三等奖。艺术作品奖：各项目分设一、二、三等奖。指导教师奖：奖励获艺术表演节目一、二、三等奖的指导教师（每个节目不超过3名）和艺术作品一、二等奖的指导教师（每件作品限1名）。优秀创作奖：奖励为本届展演活动原创的优秀艺术表演节目。艺术教育论文奖：设全国中小学艺术教育科研论文一、二、三等奖。

（二）评选办法

1. 优秀组织奖

地（市）、县（市）教育行政部门优秀组织奖由各省（区、市）按本地参加展演活动的地（市）、县（市）总数20%的比例评选推荐名单，报全国展演活动组委会认定。要求组织工作扎实，有活动实施方案，学校和学生参与面广，活动形式丰富多彩，效果显著，并有开展活动的相关材料。

省级教育行政部门优秀组织奖由全国展演活动组委会根据各省（区、市）展演活动的组织情况进行评选。要求活动指导思想正确，有省级组织领导机构，有活动实施方案、宣传方案

和安全工作方案，有活动专项经费并列入省财政年度预算，认真组织各阶段展演活动，学校参与面广，举办省级集中展演，有活动专题简报、总结等书面（音像）材料。

2. 艺术表演节目、艺术作品、艺术教育科研论文有关奖项

小学组的节目和作品，采取省级评选和全国展演活动组委会认定相结合的方式：各省（区、市）按规定报送数量的30%、40%和30%的比例，将本省报送参加全国展演活动的节目和作品评出一、二、三等奖和优秀创作奖（获一等奖的节目中，为本届展演活动原创的节目，即获优秀创作奖）。奖次名单同节目、作品一并报全国展演活动组委会认定。

中学组的节目和作品，各省（区、市）按规定数量报全国展演活动组委会统一评选。

全国中小学艺术教育科研论文，按规定报送数量报全国展演活动组委会统一评选。

行为艺术展活动方案及策划篇五

实施素质教育，是二十一世纪对人才的迫切需要，也是人类发展对自身的必然要求，在新的形势下，艺术活动越来越受到人们的重视，已成为中小学校素质教育进程中极为重要和不可替代的组成部分。一所学校更应注重以人为本，全面培育高素质人才的办学理念，坚持以美辅德、以美启智、以美健体的艺术教育为导向，促进学生素质全面发展，不断提高学生的综合素质。现就本学期艺术展活动总结如下：

一、领导重视，把艺术展演活动作为全面推进素质教育的大事来抓

领导者的教育导向是一所学校办学的灵魂。学校各级领导认真贯彻党的教育方针，全面实施素质教育方针，充分发挥艺

术活动对培养学生德、智、体全面发展的重要作用，高度重视音乐、美术教育及相关活动的工作，并且在人力、物力、财力上尽量满足相关活动的需要，由于领导到位，措施得力，为开展相关艺术活动奠定了良好的基础。

二、积极开展艺术展活动，促进素质教育。

根据学校制定的艺术展活动计划，我们举办了学生书画展、摄影展、艺术表演。由于计划周密，准备充分，各项活动都举办的非常成功。通过这一系列活动，使一大批有艺术才华的学生从中得到了锻炼，同时也锻炼了他们的组织能力和自信心。从一些表演项目中也反映出我们为艺术展演活动所做的工作是卓有成效的。固然参与各项活动的老师们很辛苦，但当他们的劳动得到领导、嘉宾、老师、同学的承认时，老师们的一切付出又变成莫大的心里满足和安慰。

三、有待改进的工作。

1. 继续加强艺术教育及其管理工作，强化师资建设，不断提高第一课堂教学能力和艺术展演活动效果。努力把每年一度的艺术节做的更好，做好艺术展演活动的有关工作。
2. 在艺术展活动中，应想办法做好特色节目，展示我校的特色。