

最新课本剧活动实施方案 语文综合实践 活动方案(精选7篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

课本剧活动实施方案篇一

分别以“走进宋词”“阅读名著”“校园新闻”“演讲的艺术”为主题

20xx年9月至20xx年1月

参加人员□xxx

1、通过举办主题式的手抄报活动，丰富同学们的校园文化生活，营造浓厚的学习气氛，提升学生对语文学科的兴趣，丰富学生对语文知识的了解，尽情展示八年级学生的风采。

2、通过调动学生积极创作手抄报，评比出优秀手抄报的方式，让学生在创作的过程中回忆读书的美好时光，感受学习的乐趣、体验校园生活的丰富多彩。

3、培养学生学习收集有关资料、积极主动思考与动手创作的技能。

1、比赛要求：

1) 内容要求：选材要新颖、健康，紧扣主题，应具有多样性，以贴近校园生活、学习以及反映青少年思想的内容。报头自拟；手抄报内的文章提倡学生自主创作（可于文章后署作者

姓名，自创文章可加分）。

2) 形式要求：手抄报统一用白色纸张。版面布局合理，知识性和观赏性有机统一。

3) 作品不能为印刷品。

2、参赛形式：小组合作。

3、版面要求：

1) 手抄报必须包含报头、插图和文字等三部分，报头下面须注明组别和成员分工等。

2) 版面制作均使用手抄文字和手绘插图，不得使用计算机制作或采用含有复制品的拼贴画。

3) 版面设计及内容应具有艺术性和观赏性。

4、评比规则：

1) 评比标准：内容健康，积极向上，符合主题。栏目丰富，文章有文采，文章流畅字迹工整。报纸的名称贴切，版面设计新颖，有创意，版面图文并茂，整体效果好。（具体标准见评分细则）

2) 评选及展示方式：将手抄报在班内展出，每一期作品两班互评，学生投票选出优秀手抄报。期末将对每期评选的优秀作品进行总评。由语文教研组老师及相关领导对学生作品进行评比打分。综合学生投票的票数和老师评分结果评选出一、二、三等奖。

5、比赛奖项设立：

评一等奖2名、二等奖2名、三等奖4名，颁发奖状和奖品。

课本剧活动实施方案篇二

单元是围绕“水”来编排的，其用意在于让学生知道水是人类生命的源泉，人们的衣食住行离不开水，社会经济建设更需要水，使学生认识到水的重要性。

本次以“水”为主题的实践活动，让学生对每天都会接触到的水由感性的认识和理性的对待方式，是学生对“水”这一主题有更深入的了解，体会更加深刻，认识更加提高。

1、通过了解水、赞美水、亲近水而真诚地发出“珍惜水”的呼唤，深刻体会没有水就没有生命。使学生更加热爱水资源，形成自觉保护水资源的意识，养成节约用水的良好习惯。

2、增强搜集信息和处理信息的能力，能够将课内知识和课外知识进行有机整合。

能够把搜集的知识和自己的生活学习密切的积累运用。

3、培养学生能够与人交流、善于交流、乐于与人合作学习，并且在学习中解决遇到的问题，体会成功的喜悦，树立自信心。

使学生深刻体会没有水，就没有生命的道理

教具：多媒体

第一课时

一、导入：

1、你都找到了哪些有关“水”的文章？

2、你是通过哪些途径找到的？

表扬善于积累、发现的同学，激发学习热情。

二、多媒体展示有关“水”的不同内容的画面，学生观看，激发学生表现欲望。

1、说说你看了这些关于水的画面有什么感受。

2、关于“水”的产生，利用你还有什么疑问

三、引导学生用自己喜欢的方式，以小组为单位，分为不同的主题进行研究。

1、确立研究主题：

第一组：以“赞美水”为主题进行研究。

第二组：以“了解水”为主题进行研究。

第三组：以“珍惜水”为主题进行研究。

2、确立研究内容。

第一组：赞美水

(1)、从古诗中找，比如王勃的：“秋水共长天一色……”

(2)、从现代诗文中找，比如朱湘的：“溪间、采莲，水珠滑走过荷钱……”

(3)、从歌词中找，比如：“洪湖水浪打浪……”

第二组：了解水

(1)做一个接水实验，看水龙头一个小时能滴多少水？并算出24小时会有多少。

(2) 调查河面漂浮物是什么，它们是从哪里来的。

第三组：珍惜水

(1) 以前曾往小河里扔过脏东西，给小河写封道歉信。

(2) 我和同学们讨论节约用水，写一封倡议书。

如果同学们有别的研究内容更好，都可以采用。

3、交流确定研究方式：

1、通过查阅书籍、上互联网查阅资料。

2、动手作实验、向周围的人请教

3、制成表格向大家介绍

.....

第二课时

讨论、交流、展示，及时评价肯定，使学生体会成功的喜悦。

分小组向全班同学展示自己的成果。

各小组根据自己的研究成果可利用多种形式进行展示。

如：利用幻灯片课件展示所搜集的关于水的古诗，现代诗文、歌词.....

现场利用互联网查找自己所需的资料，向同学们展示。

培养学生能够与人交流、善于交流、乐于与人合作学习，并且在学习中解决遇到的问题，体会成功的喜悦，树立自信心。

课本剧活动实施方案篇三

这次实践活动结合第一单元：的课文教学，事先布置学生观察自然奇观或搜集有关自然奇观的资料。目的是使学生有意识地去发现、去体验身边的自然美，在搜集图片、参观图片的过程中进一步感受大自然的魅力。同时也培养了学生搜集整理资料的能力。

第二单元：写观察日记

这次实践活动的目的是把语文学习和日常生活有机地结合起来，培养学生留心观察的习惯。活动的内容是培育种子。让孩子们亲手培育一些农作物的种子，仔细观察种子发芽的过程，再观察一下大蒜、大葱是怎样长出幼苗的。在观察的过程中写好观察日记。

第三单元：走进童话小屋

这次实践活动围绕“中外童话”这一专题进行，是本组综合性学习活动的成果展示。展示的方式不限制，可以利用课余时间创办关于童话的手抄报，也可以创编童话故事集，也可以讲自己喜欢的童话故事。目的是在展示交流的过程中再次感受童话的魅力，享受成功的乐趣。

第四单元：成语擂台赛

因为本单元学习了关于小动物的四篇文章，日积月累中又出现了16个含有动物名称的词语，所以这次活动就以寻找含有动物名称的词语为专题，组织学生搜集、归类。目的是丰富词语积累，激发使学生主动积累成语的兴趣。

第五单元：中国的“世界遗产”之旅

本次语文实践活动是安排学生课外搜集与中国的“世界遗

产”有关的图片、诗词、楹联或故事、传说。目的是让学生进一步感受“世界遗产”的魅力，培养学生搜集资料并与同学分享信息的习惯。关于搜集资料要注意以下几点：

注意搜集途径。可以从书报中的资料、门票、旅游手册等获取信息。

建立专门的记录本。

纠正不当做法，比如家长代劳，只搜集不阅读等。

第六单元：古诗词分类阅读

了解诗歌的常见题材，有助于小学生弄懂诗歌的内容，准确把握诗歌的感情基调。为了方便同学们的阅读，精选了一些佳作分类整理。比如写景诗《咏柳》《春晓》《绝句》《春夜喜雨》；山水田园诗《望庐山瀑布》《宿建德江》《竹里馆》《鹿寨》；边塞诗《从军行》《出塞》《凉州词》；送别诗《送元二使安西》《别董大》《送杜少府之任蜀州》等。在活动时，学生先按小组分类整理，然后在班上交流背诵。

第七单元：成长进步展示台

这次实践活动展示交流的主要是学生开展综合性学习的活动成果。目的是相互交流，分享成长中的乐趣，激发学生的成就感。汇报的形式多样化，可以是写信，可以是办手抄报，也可以排生活短剧。

第八单元：我们的奇思妙想

开展这次实践活动的目的一是激发学生的想象力，进一步培养学生爱科学、学科学的兴趣；二是培养学生的表达能力。这次活动的话题是“我们的奇思妙想。”学生可以根据自己已经了解到的有关科技知识，展开想象，畅谈自己对21世纪

科技发展的各种奇思妙想，交流的内容可以涉及到未来的方方面面。

课本剧活动实施方案篇四

1、通过活动，让学生感受语文与生活之间血肉不可分割的联系，以培养学生在生活中主动学习语文的意识和学习习惯，培养学生在生活中应用语文的能力。

2、在活动中培养学生的口语交际能力和运用写作能力。

3、增强学生学习语文的自主性，进一步培养学生利用网络、利用图书馆等查阅资料的能力，并逐步学会合作学习、研究性学习。

4、在社区活动中，培养学生社交能力，增强学生的社会责任感，更好地发展学生的个性。

教师可根据本次综合性学习的特点，事先就根据学生家庭住址，将学生分为若干小组，然后每个小组根据每个成员的兴趣、喜好和意愿分配任务，并分阶段分步骤实施，逐步完成。

1、调查社区人口状况。其中包括一段时间内社区的人口变化情况，人口数量和质量，性别比例；深入社区各个地方，考察社区环保状况；同时可以考察社区在文化建设设施方面的投入情况，调查了解社区内社会用字、用语情况；收集社区内存在的一些与精神文明建设不相协调的不文明现象。

2、在教师的指导下，各个小组将收集到的资料进行汇总，然后筛选、分类整理，同时，学生在教师的指导下，开始写调查报告、建议书、文明公约并逐步修改成文，并可以指导学生将在社区活动中收集到的不文明的现象编排成相声或小品，也可以写成“社区不文明现象速描”或“对下列不文明现象说‘不’！”系列征文，教师也可以要求学生记好活动

日记或随笔，以培养学生观察生活、感悟生活的能力。

3、美化社区，从我做起。教师可指导学生将写好的调查报告、建议书以和制定好的社区文明公约呈交给相关部门；然后可以组织学生分别走向街头、商店……宣传规范用字以和文明用语；同时与社区负责人联系，开展学生与社区群众之间的联谊活动。推荐男女生各一名做节目主持人，同时，学生可以根据拟定的活动方案和各小组的活动情况，在教师指导下完成串词，并对有关环节进行补充。

4、基于这次活动的难度较大，教师除了要加强指导外，还要充沛借助家长的协助，同时，对于活动评价，宜以鼓励评价为主，不宜用过多过细的量化指标。

1、学生安排会场，既可以选择在教室里进行，也可以选择露天舞台。总之，环境宜安排得轻松、愉悦。同时可以请教师书写活动标题：关注我们的家园，共创美好的未来。

2、导入活动，营造气氛：

可播放《在希望的田野上》，同时可以播放在活动中拍摄到的有关社区的一些风景名胜画面，营造气氛，以便让学生迅速进入角色。

女主持人：一曲优美动听的《在希望的田野上》唱得我们荡气回肠，激情飞扬。

男主持人：一幅幅恢弘的画面，一张张美丽的风景更撩拨出我们的思乡之情。

男女主持人：让我们走进清江，走进陆城，走进我们最美丽的社区。

女主持人：“美不美，故乡水，亲不亲，故乡人！”在“关

注我们的社区”活动中，不少同学拍摄、收集到不少陆城社区的风景名胜画面。下面，请大家尽情欣赏：

（教师利用多媒体放映拍摄到的清江和陆城街道各种优美的风景画。）

女主持人：弯弯曲曲的清江，八百里奔腾不息，辗转腾挪至陆城河段。清江啊，你是累了还是困了，竟软绵绵懒洋洋地悄无声息地溶入浩瀚的长江。在长江入口处竟然凿出一道泾渭分明的“楚汉鸿沟”。

男主持人：徘徊于清江美丽的山水之间，让我们循着古代巴人的足迹，探入纵深的历史，在土家妹的轻歌曼舞里，在土家汉子的烟斗荷包中，搜寻一个民族与一条河流的传奇；千百年的历史镜头在一条河流的一只船上的某个窗口重叠影印，假如你的小船与廪君的独木舟途中相遇，那该多么惬意！掬清江水之灵秀，激流飞舟，岂不风光气派！

男女主持人：让我们一起去追寻清江的历史，陆城的过去，去拾起宜都、陆城遗落在历史尘埃中的颗颗珍珠。

（绚丽多彩的画面，激情四射的朗诵，自然容易唤醒学生共鸣，为活动的展开奠定基础。）

杨伟：我给大家讲的是《范缜任宜都太守》的故事。南朝齐梁间著名的思想家、《神灭论》的作者范缜，曾任宜都太守。在任期间，一方面废淫祀，教育老百姓破除迷信鬼神；另一方面鼓励民众勤于农事，鼓励农民种植棉麻，几年过去，宜都风调雨顺，人民丰衣足食。范缜政绩斐然，为老百姓赞颂。

李天天：大家都知道唐代大诗人李白，虽然“蜀道之难，难于上青天”，但他还是三历三峡之险，纵情吟唱三峡之美。“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还，两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”，公元725年，李白离蜀出峡，曾在夷陵小

住了几天。住了多久？《郢门秋怀》一诗说：“郢门一为客，巴月三成弦”，已给我们作出了回答。他的诗句“山随平野尽，江入大荒流”，可说是历史上最先对江水出峡、险夷交替景象的生动描绘，也有人说，李白这两句诗是对宜都红花江段的景象描绘，可以说，李白与我们的社区还是非常有缘的。

陈双：要说与我们社区真正有缘的名人当推闻名中外的杨守敬先生了。杨守敬（1839～1915），湖北省宜都市陆城镇人，字惺吾，是清末民初杰出的历史地理学家、金石文字学家、目录版本学家、书法艺术家、藏书家。有83种著作传世，著名中外。

杨守敬是学坛公认的著名历史地理学家。他用一生的精力和学识，集我国几百年水经研究之大成，撰写有代表巨著《水经注疏》、编绘有《历代舆地沿革图》《历代舆地沿革险要图》和《水经注图》等。杨守敬是金石学家，又对目录版本学造诣颇深。撰著有《湖北金石志》《日本金石志》《望党金石录》等。

课本剧活动实施方案篇五

这是一项搜集祖国锦绣河山图片资料的. 语文实践活动。目的在于进一步激发学生热爱祖国河山的思想感情，同时培养学生搜集信息的能力和兴趣。这次实践活动做好以下几方面工作：

- 1、明确收集信息的范围。（搜集五岳、五大淡水湖的图片、文字资料。）
- 2、提供收集的途径，可以网上查找，也可以在报刊图书中摘录。
- 3、指导收集后的整理，可以自编手抄报或其他形式交流。

这是一次以诚信为主题、以讲故事的形式开展的语文实践活动。目的是让学生受到中华民族传统美德的熏陶，同时丰富学生的语言积累，锻炼学生的语言表达能力。这次实践活动建议做好以下几方面工作：

- 1、明确主题，关于诚信的故事。
- 2、搜集好资料以后，小组内先讲故事。
- 3、小组内推荐一名优秀的在班级交流。
- 4、召开班级故事会。

这次语文实践活动的目的是进行课内外沟通、学科间融合。把语文学习与科学探究结合起来，培养学生的创新能力与实践能力，引导学生在实践活动中观察大自然，增长知识、并在这样的活动中，提高语文能力。这次实践活动建议做好以下几方面工作：

- 1、确定活动方式，观察大自然探究发现(某一种动物、植物或自然现象。)写好观察日记。
- 2、收集资料，比如关于仿生学的一些实例。
- 3、可以动手试验，搞小发明等。
- 4、活动过程中教师要及时掌握信息，适当调控指导。可以日常交流，召集组长汇报，适时小结。

这次语文实践活动是本组课文学习后的拓展和延伸。目的是开辟活动的空间，给足时间，引导学生从多方面去了解、感受战争给人类带来的灾难，缅怀那些为消灭战争、保护和平而战的英雄，激发学生从小憎恶战争，热爱和平的美好情感。通过课外阅读、看电影电视、听故事、参观展览等活动，了

解更多的有关战争给人类造成的灾难和英雄人物的事迹。

这次实践活动的目的是让学生感受祖国语言的丰富，培养热爱祖国语言的情感，积累语言，同时受到热爱生命珍惜生命的教育。这次实践活动建议做好以下几方面工作：

- 1、学生自己动手查找以生命为主题的诗歌。
- 2、小组内交流筛选材料。
- 3、背诵诗歌。
- 4、可以组织不同的形式，比如个人朗诵、集体朗诵、配乐朗诵等。

这次实践活动的目的是让学生感受充满诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，并产生热爱与向往之情。这次实践活动建议做好以下几方面工作：请家在农村的同学讲一讲自己的家乡有哪些值得自豪的景物、特产。上网查找有关乡村生活的图片资料，引导全班交流。老师也可以带领学生到郊区的田野、果园去参观。根据收集的资料开一个交流会。

本次实践活动是对本单元的一个补充，目的是让学生们从不同的领域去了解名人的故事，从中受到一些启发，从而让学生从小树立远大理想。

课本剧活动实施方案篇六

为了使我们综合实践课程的开发与研究得以更广泛的铺开，本学期我们将继续利用学校及周边有利环境，开展以学科教学为龙头，辅助实践性研究的综合实践课及以校本专题研究为主要内容的相关主题活动。

综合实践活动课是一种研究性活动，也是一种通过实践研究让学生产生情感体验、能力方法和知识经验的活动。在教育实践中我们发现，孩子们在经历每一个主题实践活动都生成了一些与学科课程相关的能力。于此，我们想以学科实践活动为基点，开展系统性的综合实践活动，让更多的老师参与进来，以推动学生综合学习和实践研究的能力。

1. 把学科教学的知识点融进实践活动中去，产生主题性实践活动
2. 展开以研究性学习为目标的学生情况调查，进行阶段性总结

我们将在语文学科中筛选出一些有价值的实践活动以竞赛或专题汇报的形式展开，再综合生成出一些专题实践活动，其具体安排如下：

活动安排

三月认识春的植物，感受大自然的美丽。讲春天的故事、赞美春天

四月环保小卫士，了解我校校园卫生情况，对校园卫生保洁工作作出谋化策

六月我是小画（话）家

课本剧活动实施方案篇七

在这次综合实践活动中，我学到了很多。虽然这次活动只有两天，但这次活动让我觉得意义非凡，我学到了“人有时不能只依靠自己的力量，要靠团队协作来战胜一切；只有团队协作才能更成功”。另外我还学到了，“永远不能把自己放在团队利益之上，功劳是属于整个团队的，不能自私只

为了自己”。

在我看来，军训永远像一块磨刀石，能锻炼我们的力量；军训永远像一瓶强力胶，能把我们紧紧的粘在一起，提醒我们要永远团结；军训又像一块里程碑，能见证我们得成长。虽然军训很苦很累，但只有经历风雨才能看见彩虹，有过了磨砺才能成长；军训虽然有艰巨的困难，但军训可以让我们更好的发现自身的一些问题，学会包容他人，让我们更加的身心快乐。

尽管军训只是短短的锻炼，但是通过军训，我懂得了自制、自爱、自理和自强；人长大后，路都是要靠自己走的，而不是让父母“扶着”走。

军训，让我们的生活更美好。