

2023年珍珠的故事读后感个字(实用9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。可是读后感怎么写才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

珍珠的故事读后感个字篇一

是它，告诉我成长是一种美丽的疼痛，是一个许诺，是珍珠的光芒……对，就是它——珍珠。

主人公阳子，一个十二岁的女孩子，拥有一个幸福的家庭，过着快乐的生活。然而有一天，阳子的父母偷偷跑去深圳，为阳子生了一个小弟弟。它的蚌摔开了，躺在炙热的沙滩上。家里只剩下爷爷奶奶了。但有一天，这个可爱幼小的蚌，他的爷爷去世了。爷爷去世后，奶奶重新要结婚的想法让这个可爱幼小的蚌的身体里扎进了一颗很大的沙粒，让它开始疼痛。

李阳坚强、大度包容，令我震惊与敬仰。在日常生活中，我常常因为别人无意间的一些小伤害而生气、哭泣，乱发脾气，伤了和气，反而不良后果。与李阳相比，我是多么懦弱、心胸狭窄。

在人生道路上，我们会遇到很多挫折。学会坚强，学会包容，学会勇敢，勇于面对困难，战胜困难，才是唯一的出路；学会感激，学会理解，学会原谅，凡是曾伤害过你的人，都要感激他，正是他的伤害才让自己懂得更多，感激他使自己成长。让我们多点包容，少点埋怨，将心中的疼痛转化为力量。

什么是成长？成长就是一些事件，突然刺进你的心里，让你疼痛不堪。就像那可很大的沙粒，突然刺进蚌孩子的身体里。

什么是成长？成长就是疼通过后，你突然平静下来，豁然开朗，仿佛被一道光照亮。

因此，蚌孩子终于孕育出了一颗闪亮的珍珠……

珍珠的故事读后感个字篇二

这两天的时间，我读了一本来自汤素兰写的小说，名叫《珍珠》。读完这本书之后，我不但有感想，也知道了一个道理：包容，造就璀璨的珍珠；成长，一种美丽的疼痛。

这本书主要讲述出一个十二岁的女孩阳子，本来拥有一个幸福美满的完整家庭，过着快乐的生活。每天由爷爷奶奶来接送，在路上时阳子讲述着在学校发生的故事，有时爷爷讲着美妙般的童话故事，回到家样子又拥有爸爸妈妈的呵护疼爱。可是有一天，生活发生了变化，最疼爱阳子的爷爷突然间去世了，一时间承受不住痛苦的阳子，又得接受爸爸妈妈去深圳的消息，一连串的美好全部都消失了，使阳子十分的痛苦、迷茫。在每天，阳子失去了美妙的童话故事，在回家以后，她总是翻起爷爷生前的照片，天天面对着奶奶，使他感受到了孤独。不久之后，阳子的奶奶认识了一位叫做王爷爷的人，每天他都在家陪奶奶聊天，在受不住他们亲热的阳子，将刀差点刺在了王爷爷的身上。在别人的传言中，阳子知道：在深圳她的父母为她生了一个小弟弟名字叫做小虎，所以他对爸爸妈妈又多了一份恨意。之后，她在也很少跟奶奶说话了。阳子小学快毕业了，准备上初中时，她抛弃去上田家炳中学的机会，准备以田李阳子的身份上省里的杨百万国际实验学校，可以住宿。这事的李阳心想有一个新的开始。在去那个学校的车上，她认识了一个叫做卢莎的女孩子，她们成为了好朋友。在放假时，卢莎要去深圳陪她的爸爸妈妈，顺便帮阳子办证，阳子答应了。可是样子并没有去深圳，而是在空空如也的学校独自坐着。在这时候，她的爸爸、王爷爷来找她，并将她带回了奶奶家。这时候，王爷爷告诉她奶奶去了医院，阳子才明白她是为了我匆忙下楼梯而摔伤的。她也从

奶奶的口中，得知妈妈为他割脉。回到学校，因为卢莎私自为阳子办证而受谢老师的批评，她们的友情消失了，但在一次生日会上他们的友情逐渐显出光芒。在最后的时候她听见爷爷温暖慈祥的声音，给爷爷写了一份信，信中提到：我的心中已经没有伤痛，变得敞亮。我就想故事中的那个孩子一样，那些是我曾经疼痛的东西也变成了闪耀般的珍珠。

这本书生动描绘了十二岁阳子的成长故事，让人知道：“成长，是一种美丽的伤痛。”这样的一个主题。也让我感受到：成长中，有美好的时光，有美好的事物；成长中，有心灵受到的创伤；有自己心灵中的烦恼。受过痛苦，受过伤害，在最后的时候，就会展现努力的成果；自己永远在成长童年的美好中，自己永远是一个长不大小孩。在我们成长童年中，我们只要有烦恼的时候学会承受，再有痛苦是学会分忧，我们才会在最后的时候成为最耀眼、闪烁光芒的珍珠，才可以学会长大，才可以感受童年的美好时光。在这本书童年日子闪烁的珍珠，我相信我也可以做到。

珍珠的故事读后感个字篇三

暑假期间，我读了一本汤素兰写的小说，名叫《珍珠》。读完这本书之后，我明白了一个道理：包容能造就美丽的珍珠；成长是一种美丽的疼痛。

这本书主要讲了一个12岁的女孩阳子，本来她拥有一个完整的家庭，过着快乐的生活。她每天由爷爷奶奶接送，有时爷爷讲着美妙般的童话故事，回到家样子又拥有爸爸妈妈的呵护。可是有一天，阳子最爱的爷爷突然死了，她很难过，爸爸妈妈又去深圳，阳子十分的痛苦、迷茫。阳子失去了一个完整的家，在回家以后，她总是看爷爷的照片，天天对着奶奶，使他感受到孤单。之后，阳子的奶奶认识了一位叫做王爷爷的人，每天他都在家陪奶奶聊天，受不住他们的阳子，差点将刀刺在了王爷爷的身上。在别人的传言中，阳子知道：在深圳她的父母生了一个小孩名字叫小虎，所以他对爸爸妈

妈又多了一份恨意。后来，她也很少跟奶奶说话了。阳子小学快毕业了，准备上初中时，她抛弃去上田家炳中学的机会，准备以田李阳子的身份上省里的杨百万国际试验学校，可以住宿。李阳心想有一个新的开始。在去那个学校的车上，她认识了一个叫做卢莎的女孩子，她们成为了好朋友。在放假时，卢莎要去深圳陪她的爸爸妈妈，顺便帮阳子办证，阳子答应了。可是阳子并没有去深圳，而是在空空如也的学校独自坐着。在这时候，她的爸爸、王爷爷来找她，并将她带回了奶奶家。这时候，王爷爷告诉她奶奶去了医院，阳子才明白她是为了我匆忙下楼梯而摔伤的。她也从奶奶的口中，得知妈妈为他割脉。回到学校，因为卢莎私自为阳子办证而受谢老师的批评，她们的友情消失了，但在一次生日会上他们的友情逐渐显出光芒。在最后的时候她听见爷爷温暖慈祥的声音，给爷爷写了一份信，信中提到：我的心中已经没有伤痛，变得敞亮。我也想像阳子一样心中没有伤痛，很敞亮。

我认为这本书生动描绘了十二岁阳子的成长故事，让人知道：成长是一种美丽的疼痛。这样的一个主题。也让我感受到：成长中，有美好的时光，有美好的事物；成长中，有心灵受到的创伤；有自己心灵中的烦恼。受过痛苦，受过伤害，在最后的时候，就会展现努力的成果；自己永远在成长童年的美好中，自己永远是一个长不大小孩。在我们成长童年中，我们只要有烦恼的时候学会承受，再有痛苦是学会分忧，我们才会在最后的时候成为最耀眼、闪烁光芒的珍珠，才可以学会长大，才可以感受童年的美好时光。在这本书童年日子闪烁的珍珠，我相信我也可以做到。

珍珠的故事读后感个字篇四

晶莹剔透的泪珠如同珍珠一般美丽动人，然而它的珍贵更在于拨动了自己和别人的心弦，这样的美丽是惊心动魄的。

说到泪珠，就会想到哭，一位作家也说过类似“眼因多流泪水而愈益清明，心因饱经忧患而愈益温厚”的话，他说“哭

能够舒张肺部，冲洗面孔，锻炼眼睛，并且平息火气”可见哭与泪珠虽然有着不可分割的联系却也不能相提并论。相比之下，泪珠所包含的可能更多，它更宁静，更深刻，更隐蔽。因为伴随着哭泣的除了簌簌泪珠还有阵阵哭声。而无论是嚎啕大哭，还是哽咽抽泣，总是凄惨悲哀的。

眼泪流多了也总不会愈益清明。白居易杜甫的泪，一般人是很难尝到的，即使细细琢磨，也未必能体会。经历几十年风雨人生，饱受离别思想之苦，体会养儿艰辛的琦君向我们呈现了她深情凝重的眼泪。因为亲身感受，每一次泪水冲洗后，内心总能得到更深层次的感化，对生活也悟得更透。达到如此境界，不仅需要经历酸甜苦辣、悲喜交加的戏剧人生，更需要一个清醒理智的头脑。眼泪，对于更多的人来说，只是一种感情的渲泄物，清除苦闷忧虑的洗涤剂。是有一部分人，经过眼泪的清洗，重新审视自己，重新看待生活进而走向成功。可更多的人总会因为同样的事周而复始地流泪，他们被笼罩在悲愤的阴影中，失去了理智，忘记了思考。眼泪因此而失去了它原有的价值，不再让人清明而让人沉沦。

我们可以因为幸福而流泪，可以因为感动而流泪，却不可以因为懦弱而流泪。眼泪，是人类表达感情最美丽的语言，却不是逃避生活种种不幸与困难的借口。

珍珠的故事读后感个字篇五

“信赖，往往创造出美好的境界。”

这是作者在与一只小鸟的交往中发出的感触，一只胆小的珍珠鸟，在与作者真诚的交往中，信赖作者，把他当作朋友，于是胆子逐渐大了起来。

的确，信赖确实是人际交往中必不可少的。假如一个人在交往中信赖他人，真诚相待，老实守信，那么其他的人就会把他当作知心的朋友，也会同样信赖他，友好相处，即使在危

难的时候也会给他带来帮助；反之，假如一个人不信赖他人，处处疑神疑鬼，那不知会造成多长恼人的误解，引起多长无辜的争吵，树起多长势不两立的敌人。

读过《三国演义》的人都知道，有一次，关羽在战斗的时候，不幸中毒箭，关羽信赖神医华佗，毫不犹豫地伸出手，让华佗为他刮骨疗毒，因为关羽对华佗的信赖，才使得关羽有了以后的威风凛凛。但是，同样请华佗治病，可是曹操却怀疑华佗存有异心，病还没治就把华佗给杀害了，过不了多久，曹操就病入膏肓不治而死。在危机的时刻，关羽表现出了一种君子的风范，那就是信赖，而曹操却是一种小人的心胸，疑神疑鬼的性格最终让他走上了绝路。

用信赖点燃起交往的蜡烛，情谊的火焰不会被误解给吹灭，也不会被患难所浇灭，因为真诚的灯芯永远在天地间燃烧——为这个世界带来一片又一片的光明。

越过历史的年轮，飞过浩瀚的书海，面对着这个五彩缤纷的世界。我们难以忘却，一个又一个的条约因为不信赖而失败；一次又一次的合作因为不信赖而解散；一个又一个的微笑因为不信赖而误认为是虚情假意；一句又一句的寒暄因为不信赖而误认为是假作关心……一个白发苍苍的老乞丐，因为没有讨到钱而饿死在路边，是因为路人的冷漠吗？我想不仅仅是因为冷漠，更重要的是大家之间的不信赖，因为不信赖，所以冷漠。在这个各种信息充斥的社会里，看到在大街上的那些乞丐，我们很自然的会想到“骗钱”这个词，正是因为我们的这些疑神疑鬼的想法，才使得那些需要帮助的人被误认成为骗子。试想，假如我们每个人都敞开心扉，信赖他人，那将是怎样一个美好境界？小则促进人际关系，中则推动社会发展，大则中华民族之腾飞、世界之持久和平可即日而待也！让我们用信赖点燃起交往的蜡烛，共创美好的社会吧！

珍珠的故事读后感个字篇六

《珍珠》这本书是作者汤素兰以纯真、深刻、富含哲理的笔调，写出的一部经典成长小说。小说上下贯穿着一种“包容，造就璀璨的珍珠；成长，一种美丽的疼痛”的主题。反映了主人公阳子在成长路上所遇到的各种酸甜苦辣。

阳子曾经有一个幸福的家庭，可是，有一天，一个突如其来的变故，改变了她，改变了她的命运。

其实，成长就是一根针，时不时就会扎你一下，让你痛不欲生。但是，痛过之后，你会发现，你收获了许多，更进步了许多。

每个人都应该记住，凡是走过的地方，必定会留下足迹。成长也是如此。在成功的背后，会有许许多多的足迹。而这些，就是疼痛的见证。

珍珠是怎样形成的？石油帮孩子的疼痛和生命换来的。

珍珠的故事读后感个字篇七

读了《珍珠与痛苦》这篇短文，使我深受启发，蚌为了孕育出闪亮的珍珠，要在身体里装进很多沙子，并经过长时间的孕育，才会产生珍珠。而我们为了实现辉煌的理想，一定要经历痛苦，才会成功。

想到那种在珍珠贝里的砂石会长出不同的珍珠，我就联想到我们的生活不也是一样吗？在人们丰富多彩的生活中，灾难、疾病、失意、失败的痛苦就像河蚌遭遇沙子一样随时会侵犯我们，但是，总是会有一些人能长出那颗最美、最大的“珍珠”来。

革命导师马克思光辉的一生就总是在遭遇痛苦。他在伦敦流

亡期间，严冬没钱生火，生病没钱请医生。有时一连几天他都不能到大英博物馆去查阅数据和读书，原因是上衣和外套还在当铺里。但是他在穷苦的一次又一次打击下，却坚韧不拔地继续走自己的路，前后花了四十年的时间终于写成了《资本论》。

痛苦固然难以让人承受，但是当它真正降落到我们面前的时候，如果一味地无所适从、萎靡不振、自暴自弃，最后只能是失败的结局。人生会遇到许多无法抗拒的痛苦，我们要像河蚌那样勇敢地面对，坦然接受。在承受痛苦折磨的过程中，会使我们的意志更加坚强。当你走出痛苦的'漩涡，迎来灿烂朝阳的时候，你就会惊喜地发现，那些承受过的痛苦早已凝成一颗珍珠，在你的手中发出耀眼的光芒！

珍珠的故事读后感个字篇八

这几天，我读完了《七色花》这本书。这本书中有很多小故事，其中最吸引我的就是《珍珠》这个小故事。

这个故事写的是：在海底有一条叫卡罗丽娜的鱼，她长得十分美丽。有一次，卡罗丽娜长了一个瘤，她的姑姑骗她那是一颗珍珠，卡罗利娜也相信了。瘤长的越来越大。有一天，她爱上了一只海豚，她想用那颗“珍珠”去换钱，来赢得爱情，她也在这时才明白那是一颗瘤，最后，海豚和水母结了婚，卡罗利娜伤心极了。

当我读到卡罗丽娜爱上了爱琴海王子后，说那只水母的坏话时。我就想到了我自己，有时，当妈妈夸奖别的孩子时，我就会在心里默默地说他的坏话。当我读到卡罗丽娜因为自己的美丽而高傲，拒绝别人的求婚时，我想到了我考试取得好成绩时，就自高自大，总在别人面前炫耀行为。现在想想真是不应该呀！

读完这个故事，我明白了：当自己有了能让别人羡慕的东西

时，不要一味地炫耀，不要一直骄傲，不然你将失去更多的东西。

这个故事后，真让我受益匪浅！

珍珠的故事读后感个字篇九

《七色花》这本书是由苏联著名作家卡达耶夫所著，本书共有八个故事，其中给我印象最深刻是《珍珠》这篇文章。

《珍珠》这个故事，讲述了一条名叫卡罗利娜的鲑鲤鱼，幼时十分美丽，长大后更是美貌出众，性格也十分开朗。因此，有许多追求者，它都以礼相待。可是，没过多久，卡罗利娜就发现自己腰侧的鳍下长了一个小豆豆。它的姑姑告诉它那是一颗小珍珠，它便相信了。从此，卡罗利娜认为自己十分富有，便开始远离自己的伙伴，谁也不见。直到老年时，它遇到了自己喜欢的海豚王子，便想用珍珠来换钱。可此时，螃蟹老板却告诉卡罗利娜那所谓的珍珠，只是一个瘤，卡罗利娜瞬间失望透顶，最终，它只能靠行乞度日的故事。

读了这篇文章，我懂得了：人不能永远沉浸在自己的幻想中，那仿佛就是一颗毒瘤。你若长时间沉浸在幻想，他就会侵蚀你的大脑，麻痹你的身体。到最后深深沉浸其中，无法自拔，不愿回到现实。我们要实事求是，踏实走好每一步，这样我们的人生才会充满美好阳光，开心与快乐！