

读弟子规感有感 弟子规读后感(优质7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

读弟子规感有感篇一

一年级开始，我们班同学洗哲贤的姑姑给我们每人捐赠一本书，叫《弟子规》，从那以后我们的莫老师每天都要求我们朗读《弟子规》。

弟子就是学生，规就叫规范。《弟子规》总共有67页，我们现在学到了34页“泛爱众”，“谨”里面说了：如果是无意中做了错事，那就叫“错”，如果是故意去做的，那就叫“恶”。如果错了还不改，还要极力掩饰，那就是错上加错。我爸爸经常说：“有了错并不可怕，可怕的是有错还不改。”

我们的《弟子规》分八个不同的部分，分别是：总叙、入则孝、出则弟、谨、信、泛爱众、亲仁、余力学文，这八个部分，具体列举出为人子弟在家、出外、待人、接物以及求学应有的礼仪与规范。一年级的時候我虽然背得流利，不过总是很慢，但现在我不仅背得快，还流利。当我读到父母呼应勿缓父母命行勿懒父母教须敬听父母责须顺承的时候，我不禁想起了自己，那一次，我正在沙发上津津有味地看电视，在看《超兽武装》，妈妈就叫我去擦桌子，我说：“等一下，等一下，我马上就去擦桌子，再等一下就播完了！”

可是我过了很久，我仍然坐在那里无动于衷，妈妈再三催促了好几次，我才懒洋洋的坐了起来，还满脸不高兴，现在想

起来还有一点惭愧呢！

还有一次，星期天的时候，我去普罗旺斯表演拉丁舞，我一直觉得那件衣服很难看，而且紧，又不舒服，于是我一直大声抗议，妈妈说：“能穿就行了，干嘛那么挑剔呢？”我转念一想：“《弟子规》上面说“衣贵洁，不贵华”，意思是穿的衣服在于整洁大方，而不在于华丽。”想到这里，我终于不再挑剔了！

《弟子规》就像一面镜子，使我看到了我生活中的缺点和不足，也知道了莫老师让我们读《弟子规》的用意了，因为它可以教我们怎样学习，怎样生活，怎样做人！《弟子规》真是一本好书！我喜欢！

读弟子规感有感篇二

今天我读了《弟子规》的入则孝，什么是入则孝呢？就是在家要孝敬我们的父母，这是做人的根本。

入则孝讲的是如何孝敬父母。比如说子女照料父母，冬天要让他们清爽凉快。早晨要向父母请安，晚上要替他们铺好被子。

在生活中，我们可以不像《弟子规》那样，做一些小事。比如说：依我推测，该学院的大多数同学回家未必会给父母磕头，他们的父母大多也不会在意这事。毕竟，磕头跟感谢父母的养育之恩之间并无必然联系。不过，“亲情寒假、感恩父母”这一寒假作业的主题很好——今天，我们该怎样孝敬父母？这是许多人都应该回答的一道人生题目。“找点空闲找点时间，领着孩子常回家看看……”严寒酷暑，打个电话回家问问父母的身体状况；逢年过节，回家给父母报告一下学习、工作、生活的情况，这都是在精神上对父母的孝敬。当然，孝敬父母，很多时候也是需要经济上的付出的。

有的父母可能是老无保障的农民，有的可能是收入微薄的下岗职工，他们需要“养儿防老”。但实际上，如今，在农村，有的子女成家以后，自己住新楼房，却让父母住茅屋，父母衣食住行问题也在几个子女之间“踢皮球”；在城里，对待生活并不宽裕的父母，有的子女不是“敬老”，反而是“啃老”。所以，这道“亲情寒假、感恩父母”的作业，应该布置给更多的人。“老人不图儿女为家作多大贡献”——孝敬父母的另一层涵义往往被人们忽视，即孝敬父母并不在于子女多么“光宗耀祖”，而首先是儿女要堂堂正正做人，规规矩矩做事，不要给父母脸上抹黑，不要让父母为自己的儿女脸红。

比如，为官不受贿，经商不作假，做学问不抄袭——当然，把这也算作孝敬，也许层次低了些，但却是不可缺少的。

读弟子规感有感篇三

《弟子规》这本书是人们的生活规范，依据孔子的教诲编写而成，教导学生为人处世的规范，《弟子规》是儒家的基础，人性的基础。仔细阅读《弟子规》就会发现从中得到的东西会使我们受益一生。

人生在世，品行不是天生的，它须在幼小的时候开始培养。《弟子规》中要求我们先端正品德。它还教了我们一些学习方法，不但要认真学，还要实践，这样才能真正地读好书，成为有用之才。

其次是“出则弟”，它是教我们怎么和别人相处的。比如“兄道友，弟道恭，兄弟睦，孝在中。”意思是：兄弟朋友要互相尊敬，要和睦，如果不和睦，父母就要为你们操心，和睦，就少了父母亲的一份担忧，就等于是孝敬父母了。所以，我们一定要和兄弟姐妹们和谐相处，我们也会因此更快乐的。

“谨”，我们生活中做什么事，时时刻刻都要谨慎。俗话说：

无规矩，不成方圆。穿衣服要整洁，尤其是不应该在背后谈论人家的长短，这样是不好的。人不要自私，要大方，不计较小事，这样人也会变得很快乐。

“信”即诚信待人，答应他人的事情，一定要遵守承诺，没有能力做到的事不能随便答应。另外任何事情在没有看到真相之前，不要轻易发表意见。看见他人的优点，要立刻想到学习，看见别人的缺点或不良的行为，要检讨自己是否也有这些缺失，有则改之，无则加勉。

最后是“余力学文”，中国文化博大精深。学而不思则罔，思而不学则殆，它值得我们全心全力去研读，读书的时候还要不耻下问，要温故知新，如此才能读好书并从中取得最大收益。

读完《弟子规》后，再衡量一下自己的品行，确实有一定的差距。单在孝方面就觉得做的远远不够，虽然没有做过对不住父母的大事，但对他们也没有尽过多少孝心，我想得到的东西，想方设法地满足我。有时，父母关心自己，哆嗦了几句，反而讨厌他们，那多不应该啊！作为子女，应按《弟子规》所讲的“父母呼，应勿缓；父母命，行勿懒。父母教，须敬听；父母责，须顺承。”最起码做到这些，才能对得住苦养自己的父母。

垦利县董集镇官庄联小四年级秦梦璐

读弟子规感有感篇四

所谓德，即：道德。道是自然规律，德是力行。所以只有在生活中实践，真干，处处力行弟子规，才是真正的学习，因为学而不习，等于无学。“不力行但学问，长浮华成何人”。

力行也一定要以身作则，从自己做起。身教胜于言教。所以末学要感恩我们的孩子们，他们的每一个问题都是在帮助老

师们成长，这就是“教学相长”的最好体现。末学更要知难而进，好好学习和领悟教育的真谛。让自己能够成为一名合格的老师，能为每位孩子传道，授业，解惑，这是末学现在最大的目标和志向。

教育无小事，他不光只是在课堂上，更多的是将其落实在生活的点点滴滴，一心为孩子着想，用一双敏锐智慧的双眼观察孩子，了解他们内心的真实想法，先知其心，然后才能救其失也。用真诚的心唤醒孩子本善的心，让他们顺着天性幸福成长。

但，苟不教，性乃迁，顺“天性”而非“个性”，这两个词差之毫厘，谬之千里。其根本区别在于：一个无私利他，一个自私自利。所以，要从小给孩子灌输正知正念，培养浩然正气，为自己培福积福，再造福，那么，他的晚年必定是幸福圆满的。人生最难得的莫过于此。

让末学跟孩子一起努力，从当下做起，一步一步向幸福出发！

读弟子规感有感篇五

在我刚上小学二年级的时候，学校就发了一本漂亮而精致的书——《弟子规》，这本书是依据至圣先师孔子的教诲而写成的。开始时，我只是随随便便地读一下，但是，在每日的经典诵读中，我渐渐发现文中内容虽短小，但展示的是千年文明的先贤风范，一个个小故事生动演绎着小学生应该恪守的行为规范，并且我还发现原来身边就有这样良好品质的人。

记得一个星期天，我去奶奶家玩。到了奶奶家，我飞快地向奶奶打个招呼，就坐在电视机前津津有味地边啃面包边看电视，一不小心手上的面包突然掉到地上，我看了看，捡起面包，飞快地跑向垃圾桶，正准备往里扔的时候，奶奶连忙按住我的手，说：“文闻，这并不脏，只要吹一吹，就可以吃了。”说完，奶奶就把面包递给了我。我什么话也没说，只

是嫌弃地看了面包一眼，再也没有吃。

开始吃饭了，我像厨房奔去，这时，爸爸叫住了我，说：“吃饭前要洗手，不然会生病的！”尽管我恨不得快些吃到饭，但我还是更怕生病。于是，我连忙跑到水龙头旁。就在我正要开水龙头时，奶奶又连忙叫住我，说：“水盆里有水呢，不要开水龙头！”我听了心里怒气冲冲地想：这根本就是不让用水龙头里的水呀，真是个小气的奶奶！”爸爸似乎看透了我的心思，把我拉到一旁，对我说：“这并不是奶奶小气，而是奶奶很节省。再说那面包还可以吃呀，水盆里的水不是和水龙头里的水一样吗……总之你是误会奶奶了！”

“对饮食，勿拣择；食适可，勿过则”；“闻誉恐，闻过欣；直谅士，渐相亲。”《弟子规》中的话语忽然浮现在我脑海，对饮食不挑剔，知道自己过错就欣然接受，那么正直诚实的人不越来越喜欢和我们亲近。《生活俭朴的尧》这则故事里，尧用土碗盛着野菜汤招待大家，津津有味地谈天下事，各部落首领再也不讲排场了。今天，爸爸、奶奶不正用他们的言行告诉我，勤俭、节约是中华民族的优良品德。

我终于认识到了自己的错误，鼓起勇气，站在奶奶面前，说：“奶奶，对不起，我不应该误会您。”

传承中华文化，守护精神家园。同学们，让我们继承并发扬优秀的中华文化，在绵延万里的文化之河上泛起一叶文化扁舟。

读弟子规感有感篇六

那天，偶然在书架上翻到了那本陈旧的《弟子规》。我轻轻拭了拭书上的灰尘，坐在书桌前静静翻阅。

他是在我四岁时出生的。可惜因为感冒，我没能见到他降临

人间的第一眼。但我从照片和家人的描述中得知，他小时候可胖了，抱起是肉乎乎的一团。我一开始并不喜欢他，这个新生的小生命夺走了父母对我的关注，我甚至在表哥表姐的怂恿哄骗下说过要把他丢进垃圾桶这样的话。但妈妈可不会同意，她郑重地告诉我，我应该唤那个小肉包“弟弟”，而他会叫我“姐姐”我和弟弟是一家人，作为姐姐要照顾、保护、谦让弟弟。我撅撅嘴，跑开了，心中仍是对他不喜。虽说如此，可我与他之间也是很少有摩擦的。也是，那么小一个呢，连话都不会说，我自然不会跟他太过于计较。

突然有一天，他会说话了——

小肉包会说话后，是一发不可收拾，见人就喊，让爸爸欣喜万分。再大些会说句子，那些像是抹了蜜的话让妈妈眉开眼笑。嫉妒万分的我借助身高优势俯视他，他却毫无察觉，反倒抬起头对我灿烂一笑，露出一口小白牙。阳光透过窗户照射在他的脸上，散出一片耀眼的光芒。那一刻，我仿佛是看见了坠落人间纯洁无瑕的天使。我不自觉地揉了揉他的脸，心底最柔软的地方被什么触动。我逐渐接受了这个弟弟，也开始像个真正的姐姐，整天带着他到处疯玩。

那正是三伏天，外面的太阳毒辣不已。我实在是不愿意出去遭罪，便带着他在家中到处疯跑。我们一前一后开心的笑着，跑着，那是记忆中最美好的节。我与他开心的嬉戏，因为一点小事而大声尖叫。妈妈也并不阻止我们，只是静静的倚在门边微笑，目光柔柔软软的伴着太阳光撒了我们一身☺(fsir)这一派景象，简直美好得像个童话。小孩子是不知累的，我与他跑入这个房间闹一会，又跑进那个房间无缘无故的大笑。也许是我太兴奋了，我的手随意一挥，就这么打倒了书柜。我一下子停住了脚步，也顾不上手的疼痛，看着书柜回的摇摇晃晃，吓出了一身的冷汗。最后，一只瓷花瓶从柜顶径直落了下，发出清脆的一声，便摔成了几大瓣。我脸色一下变得苍白不已，盯着那碎片手足无措。

妈妈闻声而，看到此景，怒不可遏的问道：“玩疯了吧！谁打碎的？”我把头深深的低下去，准备承认。可就在我的话语呼之欲出的时候，弟弟替我背下了黑锅。妈妈双手叉腰，眉毛皱成了一个“川”字。可他仍是用平日中的甜言蜜语，让妈妈消了火。

妈妈走出房间，他也随之转过头。我的心脏有一瞬的紧缩。害怕从他脸上看见对我的埋怨。可我随即便放了心——他的眼中依然天真一片。他用他那胖乎乎的小手握住了我的手，从指尖传的温度让我有些愣神。他说：“姐姐，别担心，有我。”这句话犹如投入池塘中的小石子，在我心中溅起一圈圈涟漪。我的弟弟啊，与我血脉相连的弟弟啊，用他还稚嫩的肩膀默默替我挡下了本该属于我的责罚。

时光变迁，现在他已经九岁了呢。他开始变高，开始会数学，开始会写字。我看着他一点一点的成长，心中有欣喜，有欣慰。什么时候，也换我保护你吧。

“姐姐，吃不吃糖？”稚嫩的声音将我从回忆中唤醒。眼前弟弟摊开了肉嘟嘟的手掌，里面是几颗水果糖。“嗯，吃。”我拿了一颗吃下，又拿了一颗塞进他的嘴里。我揉了揉他的头，我知道以后的岁月我将陪他走过。

读弟子规感有感篇七

学习《弟子规》有些年头了，记得第一次接触《弟子规》还是在我上幼儿园的时候。那时候，我认识的字有限，只是按照幼儿园老师的要求死记硬背，虽然背诵得比较流畅，咬字也算准确，但对于《弟子规》的内容我根本就参悟不透。

小学一年级开始，通过老师在课堂上声情并茂的讲解，同时也看了相关的动漫剧情，加之自己开始识字，懂得逐字逐句去慢慢体会理解其中的内涵。所以到现在，已经读三年级的我，终于明白了《弟子规》上所阐述的内容。

一年级的時候，在老師和爸爸媽媽的督導下，我尽自己最大的努力按照《弟子規》“謹”章節中所宣揚的內容，來規範自己的日常生活習慣和作息，慢慢地去體會“時間”觀念，懂得了人生只一世，匆匆幾十載的意義。在不浪費時間的基礎上，合理地安排自己的學習、玩耍、休息時間，盡量做到勞逸結合地去學習。通過一年堅持不懈的努力，我能夠在不需大人監督和催促的情況下，自己起床、洗漱、就餐、穿衣、上學。付出必有收穫，這一年我受到老師和親友的多次表揚，學習成績也非常理想。

二年級的時候，全部的《弟子規》我可算是倒背如流了，我開始慢慢學習並按照《弟子規》中“入則孝”和“出則悌”章節中所宣揚的內容來規範自己的言行舉止。

如果說能做到“謹”的規定需要的是堅持，那做到“入則孝”和“出則悌”這兩章的內容，需要的就是培養自己有一顆愛心和孝心，並能夠在日常生活將其貫徹實施。像“父母呼，應勿緩，父母命，行勿懶……”這些對於我來講，都能夠做得非常好，但“身有傷，貽親憂，德有傷，貽親羞。”這一句做好了可不是一件簡單的事。

打小我就愛感冒，為了我這看似壯碩，實則體虛的小破體格，十年來，可沒少让我的父母憂心。我的班主任邵老師給了媽媽一個非常好的建議，那就是“閉上嘴，邁開腿！”雖然我沒能減肥成功，但二年級這一年的時間，我的體質明顯比以前好了許多，這與我“邁開腿”有很大的關係。鍛煉多了，我身體也就越來越好，身體好了，“貽親憂”的問題當然也就迎刃而解啦！

三年級了，我很高興我的班主任還是邵老師！這一個學年，我會將《弟子規》中“信”、“泛愛眾”、“親仁”、“余力学文”這四個章節的內容，身體力行地做到並做好，爭取秉承聖人訓，做一名新時代至孝、至親、至禮、至信，德才兼備的好學生！